

AGUTTES

MONTRES DE COLLECTION



8 DÉCEMBRE 2025



Montres de collection

LUNDI 8 DÉCEMBRE 2025, 16H
AGUTTES NEUILLY

CONTACTS POUR CETTE VENTE



Directeur du département
Claire Hofmann
+33 7 49 97 32 28
hofmann@aguttes.com



Administrateur des ventes
Yanis Rkize
rkize@aguttes.com

Directeur du pôle Luxe & Art de vivre
Philippine Dupré la Tour
duprelatour@aguttes.com

Expert
Geoffroy Ader
Assisté de Paul-Henri Ergot

**Enchères par téléphone
Ordre d'achat**
bid@aguttes.com

Relations acheteurs
Marie du Boucher
+33 1 41 92 06 41
duboucher@aguttes.com

Délivrances & Expéditions
Claire Hofmann
+33 7 49 97 32 28
Sur rendez-vous uniquement
à notre étude de Neuilly-sur-Seine

Département Marketing & Communication
Clémence Lépine
lepine@aguttes.com

Relations médias
Anne-Sophie Philippon
pr@aguttes.com

AGUTTES

Président Claude Aguttes
Directeur général Philippine Dupré la Tour
Associés
Directeur associé
Charlotte Aguttes-Reynier
Associés
Sophie Perrine, Gautier Rossignol,
Maximilien Aguttes

Aguttes (SVV 2002 - 209)
Commissaires-priseurs habilités
Claude Aguttes, Sophie Perrine,
Pierre-Alban Vinquant,
Jessica Remy-Catanese, Juliette Rode
SEINE OUEST
Commissaires de justice

Montres de collection

Aguttes Neuilly
164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine

Exposition publique
Jeudi 4 et vendredi 5 décembre : 10h - 18h
Samedi 6 décembre : 11h - 18h
Lundi 8 décembre : 10h - 14h

Vente aux enchères
Lundi 8 décembre 2025, 16h



SCANNEZ OU CLIQUEZ
L'ensemble des lots
est reproduit sur **aguttes.com**

PRÉCISION IMPORTANTE
À L'ATTENTION DES ENCHÉRISSEURS

Les conditions et termes régissant la vente des lots figurant dans le catalogue sont fixés dans les conditions générales de vente figurant en fin de catalogue dont chaque enchérisseur doit prendre connaissance. Ces CGV prévoient notamment que tous les lots sont vendus « en l'état », c'est-à-dire dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et leurs défauts. Une exposition publique préalable à la vente se déroulant sur plusieurs jours permettra aux acquéreurs d'examiner personnellement les lots et de s'assurer qu'ils en acceptent l'état avant d'enchérir. Les rapports de condition, ainsi que les documents afférents à chaque lot sont disponibles sur demande.

Nous attirons votre attention sur les lots précédés de +, °, *, □, #, ~, = pour lesquels s'appliquent des conditions particulières visibles en fin de catalogue.





1
PATEK PHILIPPE
VERS 1980
Calatrava
Réf. 3919
Boîtier no. 2835157
Mouvement no. 1356837

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, fermeture par le rehaut, signé
Cadran : blanc avec chiffres romains, aiguilles
feuilles en acier noirci, petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique à remontage
manuel, décoration côtes de Genève, calibre
215, 18 rubis, ajusté 5 positions, signé
Boucle : ardillon en or jaune 18k (750)

Diam. 33 mm
Poids brut: 38,2 g

Avec : écrin et tag d'origine portant le numéro
de mouvement

2 000 - 3 000 €



2
BREGUET
VERS 1980
Classique
Boîtier no. 2782
Mouvement no. 1349

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, carrure cannelée, couronne
sertie d'une pierre noire, fond clipsé, signé
Cadran : doré à centre noir, index chiffres
romains et minuterie peints, aiguilles pommes
ajourées, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet : bracelet en cuir Breguet à boucle
ardillon en or jaune 18k (750)

Diam. 33 mm
Poids brut: 38 g

2 500 - 3 500 €



3
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1990
Master Calendrier
Réf. 140.8.87

Montre bracelet en acier avec calendrier
complet
Boîtier : rond, fond fermeture à vis avec
logo gravé au centre et portant la mention
« Master », correcteurs sur la carrure, signé
Cadran : argenté avec index et chiffres arabes
appliqués, double guichet pour l'indication
des jours de la semaine et des mois, date
chemin de fer, petite trotteuse, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet / Fermoir : en cuir avec fermoir
déployant en acier, signé

Diam. 36 mm

3 000 - 4 000 €



4
BLANCPAIN
VERS 1990
No. 1088

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne siglée, fond clipsé,
signé
Cadran : blanc, index chiffres romains
appliqués, aiguilles feuilles, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet : bracelet en cuir et boucle ardillon
en or jaune 18k (750), signés

Diam. 36 mm
Poids brut: 41,1 g

1 000 - 2 000 €



5
BLANCPAIN
VERS 1990
No. 143

Montre bracelet en platine (950)
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé
transparent, signé
Cadran : blanc, index chiffres romains
appliqués, aiguilles feuilles grises, signé
Mouvement : mécanique à remontage
manuel, signé - Calibre 21 (Base Frédérique
Piguet 21)

Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle
ardillon en platine (950), signés

Diam. 36 mm
Poids brut: 44,8 g

Avec : un écrin

1 500 - 2 000 €



6
BLANCPAIN
VERS 1990
« Villeret Triple Calendrier »
Réf. 6553
No. 2078

Montre bracelet en acier avec triple calendrier
et phases de la lune
Boîtier : rond, couronne cannelée,
correcteurs sur la carrure, fond clipsé,
signé et numéroté
Cadran : blanc, index appliqués, date et logo
« JB 1735 » peinte sur le cadran, aiguilles
feuilles grises, aiguille chemin de fer pour
la date, guichets jour de la semaine et mois
à 12h, phases et âges de la lune à 6h, signé
Mouvement : mécanique à remontage
manuel, signé - Calibre 65
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir signé
et boucle ardillon en métal non signée
Diam. 34 mm

Avec : une série de facture de révision datées
du 05/11/2024 et du 18/08/2008

1 500 - 2 000 €



7
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1990
Reverso
Réf. 271.8.61
No. 1727683

Montre bracelet réversible en acier
Boîtier : rectangulaire, réversible avec le dos plein sans initiales, signé
Cadran : noir avec chiffres arabes patinés et aiguilles luminescentes, minuterie chemin de fer au centre, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir avec boucle ardillon en acier, non signé (accident)
Dim. 26 x 42 mm

2 000 - 3 000 €

8
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1990
Reverso
Réf. 280.5.86
No. 1718103

Montre bracelet réversible en acier et or jaune 18k (750)
Boîtier : rectangulaire, réversible avec le dos en or sans initiales, signé
Cadran : argenté deux tons avec chiffres arabes, minuterie chemin de fer au centre, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : en cuir avec boucle ardillon en acier, signé
Dim. 19 x 33 mm
Poids brut : 28,5 g

800 - 1 200 €

9
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1990
Reverso Lady
Réf. 260.1.86
Boîtier no. 1770973

Montre bracelet de dame en acier et or jaune 18k (750)
Boîtier : rectangulaire réversible, couronne siglée, le dos lisse, fermeture à vis, signé
Cadran : argenté, index chiffres arabes et minuterie peintes, aiguilles glaives en acier bleui, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermoir : en acier et or jaune 18k (750) à fermoir double déployant « papillon » en acier siglé
Dim. 33 x 20 mm
Poids brut : 69,1 g
Tour de poignet : 16 cm approx.

2 000 - 3 000 €

10
CARTIER
VERS 1990
Pasha
Réf. 1989 0428
No. 30002

Montre bracelet en or jaune 18k (750) avec calendrier et phases de la lune
Boîtier : rond, fond fermeture à vis, double remontoir avec cache de protection vissé, lunette tournante graduée, signé
Cadran : crème avec index points et aiguilles luminescentes, trotteuse centrale, deux cadrans auxiliaires à 9h et 3h pour l'indication des jours de la semaine et la date, à 6h pour l'indication 24h, ouverture à 12h pour les phases de la lune, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : en or jaune 18k (750) à maillons avec fermoir double déployant invisible, signé
Diam. 38 mm
Poids brut : 182,7 g

10 000 - 15 000 €

11
CARTIER
VERS 2000
Pasha Chronographe
Réf. 2111
No. 312873MG

Chronographe bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, lunette graduée et chiffrée unidirectionnelle, couronne avec protège-couronne vissé, poussoirs ronds, fond fermeture à vis transparent, signé et numéroté
Cadran : blanc guilloché, index appliqués, aiguilles glaives en acier bleui, seconde centrale du chronographe, compteur des 30 minutes à 3h, petite seconde à 6h avec guichet date, compteur des 12 heures à 9h, signé
Mouvement : automatique, signé - Calibre 205
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir Cartier et fermoir déployant en or jaune 18k (750) signé Cartier
Diam. 38 mm
Poids brut : 108,7 g

Avec : un livret certificat de garantie international daté du 10/2/2000

3 000 - 5 000 €

12
A.LANGE & SÖHNE
VERS 2017
Modèle « Saxonia Thin »
Boîtier no. 229250
Mouvement no. 123139

Montre bracelet en or rose 18k (750)
Boîtier : rond, couronne siglée, fond fermeture à vis transparent, signé et numéroté
Cadran : crème, index appliqués, aiguilles dorées, signé
Mouvement : platine trois quarts, mouvement mécanique à remontage manuel, 21 rubis, signé - Calibre L.093.1
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir (usé) et boucle ardillon en or rose 18k (750), signée
Diam. 37 mm
Poids brut : 62,8 g

Avec : écrin et surboîte (tachée), manuels, garantie datée du 7/11/2017

8 000 - 15 000 €



13
ULYSSE NARDIN
VERS 2007

Modèle « Marine Chronometer »
Réf. 266-66
No. I728

Montre bracelet chronomètre en or jaune 18k (750)

Boîtier : rond, couronne vissée siglée, fond fermeture à vis, signé

Cadran : noir, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles dorées et luminescentes, réserve de marche à 12h, petite seconde et guichet date à 6h, signé

Mouvement : automatique certifié chronomètre, signé - Calibre UN-26-02245

Bracelet / Fermoir : bracelet en caoutchouc avec boucle double déployante « papillon » en or jaune 18k (750), signée

Diam. 41 mm
Poids brut : 161,4 g
Tour de poignet : 17 cm approx.

Avec : écrin et surboîte, manuel, carte de garantie datée du 28/4/2007, un certificat du COSC

4 000 - 6 000 €



détail



14
ROLEX
VERS 2013

Datejust 36
Réf. 116231
No. RP687284

Montre bracelet en acier, or rose 18k (750), diamants et nacre

Boîtier : rond, lunette cannelée, couronne vissée siglée, fond vissé, signé

Cadran : nacre, index diamants, aiguilles dorées, seconde centrale, guichet date à 3h, signé

Mouvement : automatique, certifié chronomètre, signé

Bracelet / Fermoir : bracelet Oyster en acier et or rose 18k (750) à fermoir déployant, signé

Diam. 36 mm
Poids brut : 136,8 g
Tour de poignet : 17 cm approx.

Avec : écrin, garantie datée du 06/03/2013 et trois maillons en plus

8 000 - 12 000 €



détail



15
ROLEX
VERS 2010

Datejust 36
Réf. 116243
No. G066420

Montre bracelet en acier et or jaune 18k (750) et diamants

Boîtier : rond, lunette sertie de diamants, couronne vissée siglée, fond vissé, signé

Cadran : nacré, index appliqués chiffres romains, minuterie chemin de fer, aiguilles dorées, seconde centrale, guichet date à 3h, signé

Mouvement : automatique certifié chronomètre, signé

Bracelet / Fermoir : bracelet Oyster en acier et or jaune 18k (750) à fermoir déployant, signé

Diam. 36 mm
Poids brut : 124,3 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

Avec : écrin, trois maillons supplémentaires, tag et garantie datée du 23/09/2010

7 000 - 10 000 €



détail



16
ROLEX
VERS 1995

Datejust Pearlmaster Lady
Réf. 69298
No. W033992

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et diamants

Boîtier : rond, lunette sertie de diamants, couronne vissée siglée, fond vissé, signé et numéroté

Cadran : doré dit « champagne », index diamants, minuterie peinte, aiguilles dorées, seconde centrale, guichet date à 3h, signé

Mouvement : automatique certifié chronomètre, signé - Calibre 2135

Bracelet / Fermoir : bracelet Pearlmaster en or jaune 18k (750) à fermoir déployant, signé

Diam. 29 mm
Poids brut : 107,9 g
Tour de poignet : 16 cm approx.

Avec : pochette de service en simili cuir Rolex et écrin

7 000 - 10 000 €



détail



17
ROLEX
VERS 2009

Datejust 36
Série V
Réf. 116244
No. V795174

Montre bracelet en acier et diamants

Boîtier : rond, lunette sertie de diamants, couronne vissée siglée, fond vissé, signé et numéroté « 2080 »

Cadran : gris texturé et gravé « Rolex », index bâtons appliqués et aiguilles luminescentes, seconde centrale, guichet date à 3h, signé

Mouvement : automatique certifié chronomètre, signé - Calibre 3135

Bracelet / Fermoir : Oyster en acier à fermoir déployant, signé

Diam. 36 mm
Tour de poignet : 15 cm approx.

Avec : écrin et surboîte, deux maillons supplémentaires, manuel « Rolex Datejust », porte-cartes avec carte de garantie datée du 20/11/2009

10 000 - 12 000 €



détail

18

CHAUMET
VERS 1990

Pléiades Squelettes
Réf. 98484
No. 13A-737

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
et diamants
Boîtier : rond, lunette sertie de diamants,
couronne cannelée, fond clipsé transparent,
signé
Cadran : squeletté, index peints chiffres
romains, aiguilles en acier bleui, seconde
centrale, disque date avec marqueur noir
Mouvement : automatique intégralement
ouvragé, 21 rubis
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle
ardillon en or jaune 18k (750), signés

Diam. 40 mm
Poids brut : 42,3 g

2 500 - 3 500 €

19

CHAUMET
VERS 1990

Les Pléiades
Réf. 98480
No. 13A-546

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé
transparent, signé
Cadran : crème, index chiffres romains
et minuterie chemin de fer peints, aiguilles
en acier bleui, seconde centrale, guichet
date à 3h, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle
ardillon en or jaune 18k (750), signés

Diam. 36 mm
Poids brut : 46,5 g

2 000 - 3 000 €

21

JAEGER-LECOULTRE

« Reverso Lady »
Réf. 260.5.08
No. Boîtier : 1835157

Montre bracelet de dame acier et or jaune 18k
(750)
Boîtier : rectangulaire réversible, fond lisse
poli sans initiales, couronne siglée, signé
Cadran : deux tons, index et minuterie chemin
de fer peints, aiguilles glaives en acier bleui,
signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet grain de riz
en acier et or jaune 18k (750) à double
déployante « papillon » signée

Dim. 33 x 20 mm
Poids brut : 66,8 g
Tour de poignet : 17 cm approx.

Avec : écrin, certificat d'authenticité
Jaeger-LeCoultre, factures de révisions
datées du 26/11/2021

2 000 - 3 000 €

20

CHAUMET
VERS 1990

Les Pléiades - Heure Sautante
Réf. 98430
No. 11A-285

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée,
fond clipsé, signé
Cadran : deux guichets pour les heures
et les minutes
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en or jaune 18k
(750) à fermoir double déployant

Diam. 30 mm
Poids brut : 72,8 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

2 000 - 3 000 €



22

CARTIER
VERS 1990

Tank Basculante
No. A104480

Montre bracelet réversible et basculante en or
jaune 18k (750)
Boîtier : rectangulaire, basculant, le dos lisse,
correcteur invisible sur la carrure pour ajuster
les heures et minutes, cabochon bleu, signé
Cadran : argenté et guilloché avec chiffres
romains peints, minuterie chemin de fer au
centre, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : en cuir lézard avec
fermoir déployant en or jaune 18k (750), signé

Dim. 21 x 37 mm
Poids brut : 44,2 g

10 000 - 15 000 €

25

JAEGER-LECOULTRE
VERS 1963

Géomatic Chronomètre
Réf. E398
Boîtier no. 928160
Mouvement no. 1625883

Montre bracelet en or rose 18k (750)
Boîtier : rond, couronne siglée, fond vissé,
poinçon de maître EJ et numéroté
Cadran : gris, index appliqués, minuterie
peinte, aiguilles dorées, seconde centrale,
guichet date à 3h, signé

23

PATEK PHILIPPE
PRODUITE EN 1949
ET VENDUE LE 24 OCTOBRE 1950

Réf. 1584
Boîtier no. 658922
Mouvement no. 965408

Montre bracelet en or rose 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, clé
de fabricant no. 1, fond clipsé, anses stylisées,
signé
Cadran : patiné, index appliqués, minuterie
peinte, aiguilles dorées, petite seconde à 6h,
signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel,
calibre 12» 120, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle
ardillon en métal doré, non signés

Diam. 34 mm
Poids brut : 47,6 g

Avec : un extrait des registres en date
du 13 février 2006, attestant de la production
en 1949 et vendue le 24 octobre 1950

5 000 - 8 000 €

Mouvement : automatique certifié
chronomètre, 23 rubis, ajusté 5 positions,
signé - Calibre K881G
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir
et fermoir déployant en métal doré, non signés

Diam. 36 mm
Poids brut : 54,5 g

Avec : pochette de service, signé

2 500 - 3 500 €

Nous remercions le patrimoine de la maison
Jaeger-LeCoultre pour leur aimable collaboration.

24

VACHERON & CONSTANTIN GENÈVE
VERS 1952

Réf. 4560
Boîtier no. 328722
Mouvement no. 463770

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
avec triple quantième et phases de la lune
Boîtier : rond, couronne cannelée,
correcteurs sur la carrure, fond clipsé,
portant une clé de fabricant 4, signé
Cadran : champagne deux tons, index
appliqués, minuterie chemin de fer peinte,
dates peintes, aiguilles noires et dorées,
aiguille date, guichets des jours de la semaine
et des mois à 12h, petite seconde et phases
de la lune à 6h, signé
Mouvement : mécanique à remontage
manuel, côtes de Genève et anglages
des ponts, signé - Calibre P 495
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle
ardillon en métal doré, non signés

Diam. 35.5 mm
Poids brut : 55,8 g

8 000 - 12 000 €





26
ROLEX
VERS 1972

Oyster Cosmograph
Dit « Dark Chocolate »
Réf. 6265/0
No. 2874441

Chronographe bracelet en acier
Boîtier : rond, couronne, poussoirs et fonds vissés, lunette graduation tachymètre 200 units, signé
Cadran : argenté avec index bâtons, points et aiguilles grises luminescents, trois compteurs pour l'indication des 12 heures, 30 minutes et des secondes, minuterie chemin de fer, graduation 1/5° de seconde, signé
Mouvement : mécanique avec remontage manuel, calibre 727, signé
Bracelet / Fermoir : Oyster à mailles plates en acier, fermoir déployant, signé

Endlinks : 257 7835 19
Diam. 39 mm
Tour de poignet: 18 cm

On y joint : tous les éléments qui ont été délivrés par la maison Rolex à Genève suite à la restauration de cette montre par les services ateliers, un écrin, une pochette de service et un livret complet de la restauration

35 000 - 55 000 €

PROVENANCE
Cette montre provient des descendants du propriétaire d'origine.
Elle a fait l'objet d'une révision complète dans les ateliers de restauration Rolex à Genève.
Le cadran n'a pas été touché comme indiqué dans le rapport complet « Cadran et aiguilles : aucune intervention sur le cadran, remplacement des trois aiguilles de compteurs, aucune intervention sur les autres aiguilles. »
Le cadran a une belle patine très foncée dit « Dark Chocolate » sur les compteurs.



détails





27
ROLEX
VERS 1968
Daytona
Dit « Paul Newman »
Réf. 6241
No. 1767319

Chronographe bracelet en acier
Boîtier : rond, couronne et fond vissés, lunette noire avec graduation tachymètre, signé
Cadran : noir dit « Paul Newman » avec index points et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour l'indication des 12 heures, 30 minutes et des secondes, minuterie chemin de fer avec une graduation 1/5° de seconde, signé

Mouvement : mécanique avec remontage manuel, marqué sur le bord de la platine du mouvement « Swiss Made Fbr. Suisse », 17 rubis, calibre 72B, signé.
Bracelet : Oyster en acier à mailles plates avec fermoir déployant, signé
Endlinks : 257 7835
Fermoir : B
Diam. 37 mm
Tour de poignet approx. 18 cm approx.

80 000 - 120 000 €

PROVENANCE
Conservée par le propriétaire d'origine



détails



« En tant qu'expert, je pourrais vous parler de la rareté de ce chronographe Rolex à travers ses aspects techniques : son cadran dit « Paul Newman », ou encore le fait qu'il soit équipé du calibre 72B, le premier utilisé sur la référence 6241.
Mais cette fois, j'ai envie de vous raconter autre chose. Quelque chose de plus intime et sûrement l'une des histoires qui m'a le plus touché en trente ans d'expertise.
Lors de notre rendez-vous d'expertise aux côtés de la directrice du département, Claire Hofmann, le propriétaire de la montre commence à raconter l'histoire de cette montre. Il nous explique qu'elle lui a été offerte le 6 juin 1971, le jour de ses 21 ans, l'âge de la majorité à l'époque. Quelle émotion ! Il s'agit exactement de ma date de naissance.

Depuis le 2 décembre 1995, jour de ma toute première vente à Drouot aux côtés de mon père, ma passion pour les enchères horlogères n'a cessé de grandir. Trente années d'émotions, de découvertes, de voyages, de rencontres... Mais une telle coïncidence, jamais.
Cette histoire donne une nouvelle profondeur à cette montre déjà exceptionnelle, et nous souhaitons la partager avec vous. Car c'est précisément cela, la magie de notre métier : croiser la route d'objets qui vous touchent bien au-delà de leur valeur, des pièces qui portent une âme, une mémoire, et parfois même une histoire inattendue qui vient résonner étrangement avec la vôtre.»
Geoffroy Ader



28
PATEK PHILIPPE
FABRIQUÉE EN 1981
ET VENDUE LE 23 MARS 1982
Nautilus
Réf. 3700/11
No. Boîtier : 540810
No. Mouvement : 1308022

Montre bracelet en acier
Boîtier : coussin, fermeture à vis sur la carrure, couronne cannelée, fond plein, signé et numéroté
Cadran : noir tramé dit « Sigma dial », index bâtons appliqués luminescents, minuterie peinte, aiguilles bâtons luminescentes, guichet date, signé
Mouvement : automatique, signé - Calibre 28-255 C
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en acier à fermoir déployant, signé
Diam. 42 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

Avec : pochette de service, extrait des archives émis le 22 février 2023, une facture de service de décembre 2023 et un livret numérique

60 000 - 100 000 €

PROVENANCE
Cette montre provient des descendants du propriétaire d'origine.

Présentée en 1976, la Patek Philippe *Nautilus 3700* naît en pleine crise du quartz, une période où l'industrie horlogère suisse peine à rivaliser avec les montres électroniques japonaises, plus abordables et plus précises. Patek Philippe, alors connue pour ses montres classiques et sobres comme la *Calatrava*, décide d'innover et d'aller dans le sens des pièces sport-chic et design en lançant une montre en acier qui devra montrer au monde leur interprétation de ce concept, qui était encore révolutionnaire pour la maison.

Pour ce projet, la marque fait appel à Gérald Genta, le designer déjà célèbre pour la *Royal Oak* d'Audemars Piguet, la *Polerouter* chez Universal Genève ou encore la *C-Shape* pour Omega.

Son inspiration vient d'un hublot de bateau, symbole à la fois de robustesse et d'élégance, d'où le nom choisi : *Nautilus*, en référence au célèbre sous-marin de Jules Verne.

Notre modèle, surnommé « Jumbo » en raison de ses 42 mm de diamètre (des proportions encore rares à l'époque), se distingue par son boîtier monobloc en acier à la forme de tonneau légèrement arrondie, surmonté d'une lunette octogonale adoucie et fixée par des charnières latérales.

Avec ses lignes audacieuses, la montre ne mesure que 7,6 mm d'épaisseur, grâce à un mouvement exceptionnellement fin. Le bracelet intégré, conçu par « les Ateliers Réunis », prolonge



détails



harmonieusement la carrure, avec des maillons centraux facettés d'une grande complexité d'exécution. Étanche à 120 mètres, la référence 3700 allie élégance et fonctionnalité, une combinaison inhabituelle pour l'époque.

Au fil du temps, la 3700 s'imposa comme la quintessence du luxe décontracté, symbole du mariage réussi entre design, technique et élégance. Produite en plusieurs variantes en acier, or jaune, or blanc et bicolore. La référence 3700/1 et la suivante 3700/11 au bracelet plus fin, tel notre exemple, sont des pièces rares surtout lorsqu'elle provient directement des descendants du propriétaire d'origine.

Aujourd'hui, la *Nautilus 3700* est considérée comme une icône absolue du design horloger des années 1970 et l'un des sommets de la création de Gérald Genta. Véritable pilier de la collection Nautilus, elle a ouvert la voie à de multiples références (3800, 5711, 5712, 5811 etc.) tout en demeurant, aux yeux des collectionneurs, la plus pure et la plus authentique expression du concept « sport-chic » suisse.



29
HEUER
VERS 1970
Modèle « Autavia »
Réf. 73663
No. 202242

Chronographe bracelet en acier
Boîtier : coussin, lunette crantée graduée et chiffrée tournante, couronne siglée, poussoirs ronds, fond vissé, signé
Cadran : noir à compteurs blancs, index peints et aiguilles luminescentes, minuterie chemin de fer 1/5e de seconde peinte, aiguille centrale du chronographe, compteur des 30 minutes à 3h, compteur des 12 heures à 6h, petite seconde à 9h, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel - Calibre 7736
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir, boucle ardillon en acier signé
Dim. 42 x 47 mm

2 500 - 4 000 €



30
HEUER
VERS 1970
Modèle dit « Bundeswehr »
Réf. 1550SG
No. 6842

Chronographe bracelet en acier avec fonction retour en vol
Boîtier : rond, lunette graduée et chiffrée tournante, couronne cannelée, poussoirs ronds, fond fermeture à vis, signé Heuer Leonidas
Cadran : noir, index luminescents, minuterie chemin de fer peinte, aiguilles luminescesntes, seconde centrale du chronographe, compteur des 30 minutes à 3h, petite seconde à 9h, signé Heuer
Mouvement : mécanique à remontage manuel - Calibre Valjoux 230
Diam. 43 mm

1 500 - 2 500 €



31
ZENITH
« El Primero Espada »
Réf. 01.0040.418
Boîtier no. NR 50038-116322
Mouvement no. 718605

Chronographe bracelet en acier avec triple calendrier et phases de lune
Boîtier : tonneau, couronne vissée siglée, poussoirs ronds, fond vissé, signé
Cadran : argenté avec index stylisés appliqués, échelle tachymétrique bleue sur le rehaut, minuterie chemin de fer graduée 1/5° de seconde, aiguilles luminescentes, seconde centrale du chronographe, guichet des jours de la semaine à 10h, guichet des mois à 2h, compteur des 30 minutes à 3h, guichet date à 4h30, compteur des 12 heures et phases de la lune à 6h, petite seconde à 9h, signé
Mouvement : automatique, signé - Calibre 3019 PHF
Bracelet / Fermoir : bracelet en acier à fermoir déployant réalisé par Gay Frères signé Zénith, datation (4/71)
Diam. 39 mm
Tour de poignet : 18 cm approx.

Avec : une facture de révision chez Zénith datée du 16/06/2022

2 500 - 4 000 €



32
HEUER
VERS 1970
Monaco
Réf. 1133B

Chronographe bracelet en acier
Boîtier : coussin, fond fermeture spéciale « Tool No. 033 », signé
Cadran : bleu avec index bâtons appliqués, deux compteurs pour l'indication des 12 heures à 9h et 30 minutes à 3h, minuterie externe graduée 1/5e de seconde, date à guichet, signé
Mouvement : automatique à micro-rotor, signé Heuer - Calibre 12
Bracelet / Fermoir : bracelet en acier à petits maillons avec fermoir signé et réalisé par NSA
Diam. 39 mm
Tour de poignet. 16 cm approx.
Avec : écrin de service de la maison Tag Heuer

3 500 - 5 000 €

NOTE
La Monaco de Heuer incarne une rupture audacieuse dans l'histoire horlogère. Lancée en 1969, elle fut la première montre-bracelet chronographe automatique à boîtier carré, une forme révolutionnaire qui brisait les codes esthétiques de l'époque.
Cette pièce doit sa célébrité au calibre Chrono-Matic 11, développé conjointement par Heuer, Breitling, Hamilton et Dubois Dépraz. Steve McQueen l'a immortalisée dans le film « Le Mans » en 1971, lui conférant un statut d'icône cinématographique.



33
OMEGA
VERS 1985
Speedmaster Professionnal
Dit « Moonwatch »
Réf. ST145.022
No. 48292487

Chronographe bracelet en acier
Boîtier : tonneau à anses lyres, couronne siglée, poussoirs ronds, fond vissé, signé et numérotation sur une corne « 48292487 »
Cadran : noir « T Swiss Made T », index peints, minuterie peinte, aiguilles blanches, seconde centrale du chronographe, compteur des 30 minutes à 3h, compteur des 12 heures à 6h, petite seconde à 9h, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 861
Bracelet / Fermoir : bracelet en acier à fermoir déployant, signé - Réf. 1479/812
Diam. 42 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

2 000 - 3 000 €



34
CARTIER
Tank Palladium
« MC Squelette »
Réf. 3553
No. 183

Montre bracelet squelette en palladium (950)
Boîtier : rectangulaire dit « Tank », couronne sertie d'une pierre bleue facettée, fond fermeture à vis transparent, signé et numéroté
Cadran : squeletté, index chiffres romains, aiguilles glaives en acier bleui, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, 20 rubis, signé - Calibre MC 9611 - No. 1966
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir non signé et fermoir déployant signé Cartier en or blanc 18k (750)
Dim. 44 x 34 mm
Poids brut: 78 g
Avec : écrin et surboîte, livrets, une loupe, un bracelet supplémentaire en cuir Cartier, et un certificat

10 000 - 15 000 €



35
ROLEX
VERS 2009
Deep Sea
Sea-Dweller
Réf. 116660
No. V131601

Montre bracelet de plongée en acier
Boîtier : rond, couronne et fond vissés, lunette tournante graduée pour les temps de plongée, signé
Cadran : noir avec index et aiguilles lumineuses, trotteuse centrale et date à guichet, minuterie externe, signé
Mouvement : automatique, certifié chronomètre, calibre 3135, signé
Bracelet : Oyster en acier avec fermoir déployant avec Oyster Lock, signé
Diam. 44 mm
Tour de poignet. 18 cm

Avec : écrin, surboîte, garantie, porte-carte, livret et deux maillons supplémentaires

7 000 - 10 000 €



36
ROLEX
VERS 1995
Day-Date
Réf. 18308
No. W676566

Montre bracelet en or jaune 18k (750) et diamants
Boîtier : rond, lunette dite « écorce » sertie de diamants, couronne vissée siglée, fond vissé, signé
Cadran : champagne dit « linen dial » T Swiss Made T, index bâtons appliqués, points et aiguilles lumineuses, minuterie chemin de fer peinte, aiguilles dorées, seconde centrale, guichet date à 3h, guichet des jours en anglais à 12h, signé

Mouvement : automatique certifié chronomètre, Calibre 3155, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet Président dit « écorce » à fermoir déployant dissimulé, signé
Diam. 36 mm
Poids brut : 146,8 g
Tour de poignet : 18 cm approx.

Avec : manuel et attestation de chronomètre officiel (usés et partiellement déchirés)

10 000 - 15 000 €



détail



37
ROLEX
VERS 1995
Réf. 16528
No. W199480

Chronographe bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne, poussoirs et fond vissés, le dos avec une dédicace gravée et datée 20.04.1996, lunette tachymètre, signé
Cadran : blanc avec index bâtons appliqués et aiguilles lumineuses, trois compteurs pour l'indications des 12 heures, 30 minutes et des secondes, minuterie chemin de fer graduation 1/5° de seconde, signé
Mouvement : automatique, certifié chronomètre, signé

Bracelet / Fermoir : Oyster en or jaune 18k (750) avec fermoir déployant, signé

Diam. 40 mm
Poids brut : 164 g

Avec : écrin, certificat de garantie avec date de vente du 04.04.1996, tampon de la maison Dubail, un livret vert Rolex, un livret *Votre Rolex Oyster*, et un livret Rolex Cosmograph

20 000 - 30 000 €



détail



38
CARTIER PARIS
VERS 1991
Baaignoire allongée
Édition limitée à 400 exemplaires
No. 325-91
No. A109034
Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : de forme tonneau, couronne perlée
sertie d'une pierre bleue cabochon, fond
clipsé, signé et numéroté
Cadran : blanc guilloché, index peints,
aiguilles glaives en acier bleui, signé
Mouvement : mécanique à remontage
manuel, signé - Calibre 78-1
Bracelet / Fermeoir : bracelet en cuir et fermoir
ardillon en or jaune 18k (750), signés
Dim. 53 x 24 mm
Poids brut : 50,6 g
15 000 - 25 000 €

NOTE
La Baaignoire allongée de Cartier édition 1991
représente une interprétation raffinée de l'un des
codes esthétiques les plus emblématiques de la
maison. Cette forme ovale caractéristique, qui
évoque les contours d'une baignoire vue du des-
sus, fut créée dans les années 1950 et réinventée
dans sa version allongée en 1968, elle demeure
l'une des signatures les plus reconnaissables
de Cartier.
L'édition de 1991 comme notre exemple est
limitée à 400 exemplaires et s'inscrit dans
une période où Cartier consolidait ses créations

horlogères iconiques. Cette décennie marquait
un retour aux formes classiques après les ex-
périmentations des années 1980, privilégiant
l'élégance intemporelle et la pureté des lignes.
La Baaignoire allongée se distingue par ses pro-
portions étirées qui épousent naturellement la
forme du poignet, créant une harmonie particu-
lière entre l'objet et celui qui la porte. Le cadran,
généralement sobre, met en valeur les chiffres
romains caractéristiques de la maison et les
aiguilles glaive si reconnaissables.



détails



39
BREGUET
VERS 2006
Marine Hora Mundi
Réf. 3700
No. 4325H

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
avec heures universelles
Boîtier : rond, carrure cannelée, double
couronne, fond fermeture à vis, signé
et numéroté
Cadran : argenté, disque des capitales
tournant à l'extérieur, disque tournant
24h en chiffres romains à l'intérieur pour
la fonction heures universelles, index peints,
minuterie, aiguilles en forme de pommes
ajourées en acier bleui dites Breguet,
seconde centrale, guichet date à 6h, signé

Mouvement : automatique, signé - Calibre
563 No. 258
Bracelet / Fermeoir : bracelet en cuir
et fermoir déployant en or jaune 18k (750),
signés
Diam. 38 mm
Poids brut : 104,4 g
Avec : écrin et surboîte, livret certificat
d'origine et de garantie daté du 10/07/2006
10 000 - 15 000 €



détails





40
PATEK PHILIPPE
VERS 2000
« Réserve de marche »
Réf. 5054
Boîtier no. 4147161
Mouvement no. 3166593

Montre bracelet en or rose 18k (750)
avec quantième et réserve de marche
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé sur charnière dévoilant le mouvement, signé et numéroté
Cadran : blanc, index chiffres romains peints, minuterie peinte, aiguilles poire et feuille, petite seconde à 4h, compteur date et phases de la lune à 7h, réserve de marche à 10h, signé
Mouvement : automatique à micro-rotor, décoration côté de Genève, 29 rubis, signé et poinçon de Genève - Calibre 240/164
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir signé et fermoir déployant en or rose 18k (750) signé et orné de la croix de Calatrava
Diam. 36 mm
Poids brut : 80 g
Avec : une pochette de service Patek Philippe et une facture de révision datée du 01/10/2025

10 000 - 15 000 €



41
BREGUET
VERS 1990
Réf. 3050
No. 4426D

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
avec calendrier perpétuel et phases de la lune
Boîtier : rond, fond fermeture à pression, lunette lisse, carrure cannelée avec correcteurs, remontoir cabochon, signé
Cadran : argenté et guilloché avec chiffres romains peints, trois cadrans auxiliaires pour l'indication des jours de la semaine, de la date et des mois et années bissextiles, ouverture pour les phases et âges de la lune, signé
Mouvement : automatique, signé
Boucle : ardillon en or jaune 18k (750)

Diam. 36 mm
Poids brut : 67,1 g
Avec : un écrin de la maison Breguet

12 000 - 18 000 €



42
PATEK PHILIPPE
ATTESTATION EN DATE DU 01.11.1989
Réf. 3960 J
Boîtier no. 2863691
Mouvement No. 768779
Série limitée 150^e Anniversaire

Montre bracelet d'officier en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond style officier, couronne cannelée, fond clipsé sur charnière, signé
Cadran : blanc, index chiffres Breguet peints, minuterie chemin de fer peinte, aiguilles pommes ajourées en acier noirci, petite seconde à 6H, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, estampillé du poinçon de Genève, calibre 215, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en or jaune 18k (750), signés
Diam. 33 mm
Poids brut : 58.4 g



détail du lot 42



43
HOLLAND & HOLLAND
VERS 1990
Montre bracelet en platine (950)

Boîtier : rond, couronne décorée, fond clipsé transparent avec gravure sur la bordure dans le goût des fusils Holland & Holland, un cartouche vierge
Cadran : guilloché à centre gris, index chiffres romains et minuterie peints, aiguilles pommes ajourées en acier bleui, seconde centrale avec graduation des minutes, signé
Mouvement : automatique, rotor signé « Holland & Holland »
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir à boucle ardillon en platine (950)

Diam. 37 mm
Poids brut : 94 g

1 000 - 2 000 €



détail du lot 43

44
BLANCPAIN
VERS 2003
GMT
No. 34

Montre bracelet en or rose 18k (750)
avec quantième et fonction GMT
Boîtier : rond, fond fermeture à pression,
correcteurs sur la carrure, signé
Cadran : argenté avec index chiffres
romains et bâtons appliqués, date à chemin
de fer, second aiguille flèche au centre
pour la fonction double fuseau horaire GMT,
petite trotteuse et phases de la lune, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet / Fermoir : en cuir marron avec
fermoir déployant en or rose 18k (750), signé
Diam. 42 mm
Poids brut: 143,5 g
Avec : écrin, sur boîte, livrets dont un avec
le formulaire de garantie en date 15.05.2003
8 000 - 12 000 €



détails

45
PATEK PHILIPPE
VERS 2000
Réf. 5055G-001
Boîtier no. 4058568
Mouvement no. 3110376

Montre bracelet en or blanc 18k (750)
avec quantième simple, réserve de marche
et phases de la lune
Boîtier : rond, couronne siglée,
deux correcteurs sur la carrure, fond vissé
transparent, signé
Cadran : noir, index chiffres arabes, points
et aiguilles luminescentes, minuterie chemin
de fer peinte, aiguilles blanches, petite
seconde à 4h, phases de la lune et date à 7h,
réserve de marche à 10h, signé
Mouvement : automatique à micro-rotor
22k, décoration côtes de Genève, estampillé
du poinçon de Genève, 29 rubis,
signé - Calibre 240/164
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir
et fermoir déployant en or gris 18k (750),
signés
Diam. 36 mm
Poids brut: 80.5 g
Avec : écrin et sur boîte, stylet de réglage
et tag, porte documents en simili cuir
bordeaux avec plusieurs livrets, certificat
d'origine vierge

8 000 - 12 000 €

La référence 5055 aujourd'hui non disponible
chez Patek Philippe a été produite par la man-
ufacture genevoise de 1998 à 2004.



détails





46
PATEK PHILIPPE
VERS 2005
Réf. 6000G
Boîtier no. 4325859
Mouvement no. 3510640

Montre bracelet en or blanc 18k (750)
Boîtier : rond, couronne siglée, correcteur dans la carrure, fond vissé transparent, signé et numéroté
Cadran : noir, index chiffres arabes et minuterie peintes, aiguilles blanches, petite trotteuse excentrée, aiguille chemin de fer pour l'indication de la date, signé
Mouvement : automatique à micro-rotor, décoration côté de Genève, estampillé du poinçon de Genève, 27 rubis, ajusté 5 positions, signé Calibre 240/166
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et fermoir déployant en or blanc 18k (750), signés

Diam. 38 mm
Poids brut : 82,9 g

Avec : un écrin de la maison Patek Philippe

8 000 - 12 000 €

La référence 6000 aujourd'hui non disponible chez Patek Philippe a été produite par la manufacture genevoise de 2005 à 2017.



détails



47
CHANEL
VERS 2005
J12 Superleggera Chronograph
No. IX 47305

Chronographe bracelet en céramique et aluminium
Boîtier : rond, lunette tachymétrique, couronne et poussoirs vissés, fond fermeture à vis, signé
Cadran : gris, index chiffres arabes peints, minuterie chemin de fer peinte, aiguilles noires luminescentes, points luminescents, seconde centrale du chronographe, petite seconde à 3h, guichet date à 4h30, compteur des 30 minutes à 9h, signé
Mouvement : automatique, certifié chronomètre
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique et métal doré
Diam. 42 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

2 000 - 3 000 €

Le terme *Superleggera* fait référence à la légèreté de cette montre qui rappelle les carrosseries des automobiles de course en aluminium, souvent utilisées par Alfa Romeo. Cette version chronographe de la J12 créée par le célèbre designer Jacques Helleu utilise des matériaux légers aluminium et céramique.



48
CHANEL
VERS 2010
J12 GMT
No. IG 12172

Montre bracelet en céramique noire et acier
Boîtier : rond, lunette graduée 24h, couronne vissée, fond fermeture à vis, signé
Cadran : noir, index chiffres arabes appliqués, minuterie peinte, points et aiguilles luminescentes, aiguille chemin de fer GMT grise, seconde centrale, guichet date à 4h30, signé
Mouvement : automatique
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique noire et fermoir déployant « papillon » en acier, signé
Diam. 41 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

2 500 - 3 500 €



49
CHANEL
VERS 2010
J12
No. ZGB 86110

Montre bracelet en céramique noire et acier
Boîtier : ronde, lunette unidirectionnelle graduée et chiffrée, couronne vissée, fond fermeture à vis, signé
Cadran : noir, index chiffres arabes appliqués, points et aiguilles luminescentes, seconde centrale, guichet date à 4h30, minuterie externe, signé
Mouvement : automatique
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique noire à fermoir déployant « papillon » en acier, signé
Diam. 40 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

1 500 - 2 500 €

50

CHANEL
VERS 2010

J12 chronographe
No. KB10913

Chronographe bracelet en céramique noire, acier et diamants
Boîtier : rond, lunette tournante sertie de diamants, couronne et poussoirs ronds vissés, fond fermeture à vis, signé
Cadran : noir, index chiffres arabes appliqués, minuterie peinte, aiguilles blanches, points et aiguilles luminescentes, seconde centrale du chronographe, petite seconde à 3h, guichet date à 4h30, compteur des 12 heures à 6h, compteur des 30 minutes à 9h, signé
Mouvement : automatique certifié chronomètre
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique noire à fermoir double déployant « papillon » en acier, signé
Diam. 43 mm
Tour de poignet: 17 cm approx.

3 500 - 5 000 €



51

CHANEL
VERS 2010

J12
No. AZ 00000

Montre bracelet en céramique noire, acier et saphirs
Boîtier : rond, lunette sertie de saphirs, couronne vissée sertie d'une pierre bleue, fond fermeture à vis, signé (usures)
Cadran : noir, index chiffres arabes appliqués, minuterie peinte, points et aiguilles luminescentes, seconde centrale, guichet date à 4h30, signé
Mouvement : automatique
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique noire à fermoir déployant « papillon » en acier, signé
Diam. 39 mm
Tour de poignet: 16 cm approx.

3 000 - 4 000 €



52

CARTIER
VERS 1930

No. 05730

Montre de gousset squelette en platine (950) et or jaune 18k (750)
Boîtier : rond fond squelette, lunette en émail blanc avec chiffres romains, la bélière numérotée « 05730 »
Cadran : squelette avec aiguilles en acier bleui
Mouvement : mécanique à remontage manuel
Diam. 44,5 mm
Poids brut: 51,9 g
Avec : un certificat d'authenticité de M. Olivier Bachet, IAJA Expertise, en date du 23 juin 2023

12 000 - 18 000 €



dos



détail





53
BREGUET
No. 3349
Vendue le 19 janvier 1880 à Son Altesse
Impériale le Grand-Duc Nicolas

Montre de poche en or rouge 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, le dos
avec des initiales, cuvette en or
signée et numérotée
Cadran : émail blanc avec chiffres romains
pour les heures et arabes pour les minutes,
petite trotteuse, minuterie chemin de fer
Mouvement : mécanique avec remontage
à couronne, 18-lignes, échappement à ancre,
balancier spiral avec réglage avance et retard

Diam. 47,5 mm
Poids brut : 76,6 g (montre)
Poids brut : 17,7 g (breloque porte cheveux)

Avec : un breloque en or, un écrin postérieur
non d'origine et une attestation de la Maison
Breguet en date du 12 décembre 2019

4 000 - 6 000 €



54
BREGUET
VERS 1938
No. 3741

Montre de gousset en or 18k (750)
Boîtier : rond, fond fermeture à pression,
le dos lisse, numéroté
Cadran : argenté avec chiffres arabes
appliqués, index points noirs, minuterie
chemin de fer et petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique avec remontage
à couronne, échappement à ancre, balancier
spiral, réglage avancé et retard

Diam. 44 mm
Poids brut : 55,7 g

Avec : écrin de la maison Breguet
28, Place Vendôme Paris chiffré P.L.L R

1 500 - 2 000 €

Nous remercions Emmanuel Breguet et les
archives de la maison Breguet SA pour leurs
informations qui confirment les spécificités de
cette montre : « 3471 : montre 17 lignes, boîte
cubiste en or jaune brossé, carrure polie, cadran
argent brossé, heures mixtes bâtons et index
points or en relief, aiguilles bâtons or. Vendue
le 29 novembre 1938 à M. de Maillé pour le prix
de 3'200 Francs. »

55
OMEGA
VERS 1930
Boîtier no. 8900316
Mouvement no. 7910425

Montre de gousset en or 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, initiales dans
le style Art Déco au dos, cuvette en or,
signé et numéroté
Cadran : blanc avec chiffres arabes de style
Art Déco, aiguilles cathédrales, minuterie
chemin de fer et petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique avec remontage
à couronne, échappement à ancre, réglage
avance et retard, signé et numéroté

Diam. 45 mm
Poids brut : 58,2 g (montre)
Poids brut : 5,9 g (chaîne)

Avec : une chaîne en or jaune 18k (750)
rapportée

600 - 800 €



56
ANONYME
MILIEU XIX^e SIÈCLE
No. 1825 / 4823

Montre de col en or émaillée
Boîtier : rond sur charnière, double boîtier,
entièrement émaillé à motifs de fleurs
polychromes, une scène d'hiver avec
un traîneau sur la partie centrale au dos
pour le boîtier extérieur, une scène avec
des roses et fleurs pour le boîtier intérieur,
cuvette en or, numéroté

Cadran : argenté avec chiffres romains
gravés ainsi qu'une scène de genre au milieu
(manque une aiguille et le verre)

Mouvement : mécanique avec remontage
à clef, échappement à cylindre

Diam. 38 mm
Poids brut : 37,1 g (montre)
Poids brut : 2 g (clef)

Avec : une clef en or et émail polychrome

800 - 1 000 €



57
OMEGA
VERS 1920
Mouvement no. 4766770
Boîtier no. 50 6495590

Montre de poche savonnette en or 18k (750)
avec chronographe
Boîtier : rond sur charnière, cuvette en or
lisse, fond signé et numéroté
Cadran : émail blanc avec chiffres
arabes stylisés, deux compteurs
pour le chronographe, aiguille centrale
pour les secondes, minuterie chemin de fer,
graduation 1/5° de seconde, signé

Mouvement : mécanique avec remontage
à couronne, 19 rubis, ajusté 3 positions, signé

Diam. 50 mm
Poids brut : 96,3 g

1 800 - 2 500 €





58
JUST
VERS 1920
No. 228797

Montre de gousset en or 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, décoration de feuillages sur l'ensemble du boîtier, numéroté
Cadran : doré avec chiffres arabes stylisés, minuterie chemin de fer et petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, échappement à ancre, réglage avance et retard
Diam. 45 mm
Poids brut : 50,3 g (montre)
Poids brut : 25,6 g (chaîne et pendentif)
Avec : une chaîne en or et un pendentif pièce de monnaie à l'effigie de Bonaparte Premier Consul

1 000 - 2 000 €

59
HIRSBRUNNER CO
FIN XIX^e SIÈCLE
London & Shanghai
No. 8920

Montre de poche en or 18k (750) fabriquée pour le marché oriental
Boîtier : rond sur charnière, cuvette lisse en or, poinçons de garantie anglais
Cadran : émail blanc avec chiffres romains, indications des secondes à 9h, minuterie chemin de fer, signé
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, platine $\frac{3}{4}$, rubis chatons, balancier spiral, réglage avance et retard, signé et numéroté
Diam. 52 mm
Poids brut : 153,5 g

1 500 - 2 500 €

60
MONTRE DE POCHE
FIN XIX^e SIÈCLE
Pi Hri MATHEY Locle
No. 78

Montre de poche savonnette en or 18k (750) à répétition des quarts fabriquée pour le marché hispanique
Boîtier : rond sur charnière, le dos avec des initiales, l'ensemble richement décoré de motifs stylisés typique pour le marché hispanique, cuvette en or avec inscriptions, signé
Cadran : argenté avec une décoration stylisée typique pour le marché hispanique, chiffres romains, aiguilles stylisées, chiffres romains, minuterie chemin de fer, petite trotteuse
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, échappement à ancre, balancier spiral, réglage avance et retard, sonnerie à deux marteaux sur gong
Diam. 49 mm
Poids brut : 111,9 g (montre)
Poids brut : 12,1 g (chaîne)
Avec : une chaîne en or rapportée

3 000 - 5 000 €



61
C. DETOUCHE PARIS
VERS 1900
No. 15032

Montre de poche en or 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, le dos entièrement guilloché avec un cartouche au centre, cuvette en métal, numéroté
Cadran : émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, minuterie externe, petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, échappement à cylindre, réglage avance et retard
Diam. 44 mm
Poids brut : 67,5 g (montre)
Poids brut : 25,8 g (chaîne)
Avec : un écrin signé « C. Detouche » et une chaîne en or 18k (750) et un breloque rapportés

1 200 - 1 500 €

64
LONGINES
VERS 1915
No. 3243156

Montre de poche en or 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, le dos avec des initiales stylisées, cuvette en or, signé et numéroté
Cadran : émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, aiguilles de style Breguet, petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, échappement à ancre, réglage avance et retard, signé et numéroté
Diam. 48 mm
Poids brut : 68,8 g

1 000 - 1 500 €



62
E. GUBELIN
VERS 1930
Horloger à Lucerne
No. 14814

Montre de smoking extra plate en platine (950)
Boîtier : rond, fermeture à pression, signé et numéroté
Cadran : patiné avec chiffres arabes stylisés, minuterie chemin de fer, petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, décoration côtes de Genève, 16 rubis, ajusté 6 positions, signé et numéroté (ressort bloqué)
Diam. 44 mm
Poids brut : 42,7 g (montre)
Poids brut : 9,1 g (chaîne)
Avec : une chaîne en platine (950)
1 000 - 1 500 €

63
TRAVAIL SUISSE
VERS 1900
No. 98398

Montre de poche en or 18k (750) avec sonnerie répétition des quarts
Boîtier : rond sur charnière, cuvette avec inscriptions, poussoir pour le déclenchement de la sonnerie
Cadran : émail blanc avec chiffres arabes stylisés, minuterie chemin de fer et graduation 1/5^e de seconde, petite trotteuse (manque aiguille chronographe)
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, sonnerie avec marteau sur gong (manque train d'engrenage du chronographe)
Diam. 57 mm
Poids brut : 115,8 g

1 500 - 2 500 €



65
ETERNA
VERS 1945

Boîtier no. 3069521
Mouvement no. 290667

Chronographe bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, poussoirs rectangulaires, fond clipsé signé et numéroté réalisé par Jacob Leuenberger & Cie (tête de marteau No. 152)
Cadran : patiné deux tons, index peints, minuterie peinte, échelle tachymètre et télémètre, aiguilles feuilles, seconde centrale du chronographe, compteur des 30 minutes à 3h, petite seconde à 9h, minuterie chemin de fer graduée 1/5° de seconde, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 703E
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré, non signés
Diam. 35 mm
Poids brut : 46,2 g

800 - 1 200 €



66
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1960

Boîtier no. 118115
Mouvement no. 855182

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé, numéroté
Cadran : patiné, index peints, minuterie peinte, aiguilles glaives, seconde centrale, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre P478/C
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré, non signés
Diam. 33 mm
Poids brut : 40.9 g

500 - 800 €



67
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1960

Réf. 9012
Boîtier no. 1019315A
Mouvement no. 1904064

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rectangulaire arrondie, couronne cannelée de service, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : doré, index appliqués, aiguilles dorées, logo appliqué, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre K818/10 - No.1964064
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré, non signé
Dim. 37 x 23 mm
Poids brut : 26,2 g

400 - 600 €

68
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1930

Modèle « Globe Terrestre »

Pendulette de table en forme de globe terrestre lumineux, affichage digital des heures
Boîtier : en forme de globe terrestre avec fonction lumineuse, la base noire avec ouverture pour un affichage digital des heures et demi-heures et quarts d'heures
Globe : dressé par J. Forest Géographe. Girard Barrere & Thomas, 17-19, rue de Bci, 17-16, Paris
Cadran : affichage digital avec lecture des heures diurnes sur 12h et nocturnes sur 24h sur disque tournant
Mouvement : mécanique à remontage manuel avec une molette dissimulée sous la base, couronne pour ajustement des heures et minutes
Hauteur. 26 cm
Largeur. 14 cm

1 500 - 2 000 €





69
CARTIER
VERS 1920
No. 20495 / 02645 / 16645

Montre bracelet de dame en platine (950) et or 18k (750)
Boîtier : carré, lunette onyx noir (accidents) et diamants, fermeture à vis sur la carrure avec poinçon de garantie tête de chien, le fond en or numéroté
Cadran : argenté avec aiguilles stylisées et chiffres romains, signé « Cartier »
Mouvement : mécanique à remontage manuel, 19 rubis, 8 ajustements, signé « European Watch Clock » (remontoir bloqué)
Bracelet / Fermoir : en tissu noir avec fermoir déployant en or 18k (750), numéroté et double poinçons de garantie tête d’aigle
Dim. 19 x 19 mm
Poids brut : 19,9 g
4 000 - 6 000 €

70
CARTIER
VERS 1930
Duoplan par Le COULTRE & Co
Boîtier no. 03621/62792
Mouvement no. 9732

Montre bracelet de dame en platine (950) et diamants
Boîtier : rectangulaire, anses serties de diamants, couronne au dos, fond sur charnière, numéroté
Cadran : crème, index peints, aiguilles glaives en acier bleui, signé « Cartier France »
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé Le Coultre & Co - No. 9732
Bracelet / Fermoir : bracelet en corde avec élément de décoration en platine et diamants à fermoir déployant en émail noir, numéroté « 253 »
Dim. 36 x 11 mm
Poids brut : 18,6 g
Tour de poignet. 13,5 cm approx.

4 000 - 6 000 €

71
VAN CLEEF & ARPELS
VERS 1950
No. 55120

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et diamants
Boîtier : rectangulaire, couronne cannelée, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : doré, index peints, aiguilles en acier bleui
Mouvement : mécanique à remontage manuel, non signé
Bracelet / Fermoir : bracelet double cordons en or jaune 18k (750) avec fermoir réglette
Dim. 41 x 14 mm
Poids brut : 42,2 g
Tour de poignet : 15 cm approx.
3 200 - 4 000 €

72
PIAGET
VERS 1971
Réf. 9345 N 38
No. 184231

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) avec diamants
Boîtier : ovale, lunette double entourage de diamants, fond fermeture à vis, signé et poinçon de maître UR pour Uli Rottach
Cadran : noir avec index appliqués et facettes, aiguilles stylisées, signé
Mouvement : mécanique avec remontage manuel, calibre 9P, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet tressé en or blanc 18k (750) avec fermoir réglette signé
Dim. 30 x 32 mm
Poids brut : 67,4 g
Tour de poignet. 17 cm approx.
6 000 - 8 000 €

Nous remercions le patrimoine de la maison Piaget pour son aimable collaboration.



détail du lot 72

73
PIAGET
VERS 1975
Réf. 9330 A68
No. Boîtier : 263584

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants
Boîtier : oval, lunette sertie de 22 diamants taille brillant (2,42 ct), couronne de service, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : pavage de diamants, aiguilles en acier bleui, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, calibre 9P, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or gris 18k (750), fermoir réglette signé
Diam. 28 mm
Poids brut : 72,5 g
Tour de poignet : 16 cm approx.
Avec : écrin plumier Piaget et pochette de service
3 000 - 5 000 €

Nous remercions le patrimoine de la maison Piaget pour son aimable collaboration.

Patek Philippe & co



74
PATEK PHILIPPE & CO
VERS 1920
Modèle dit « Maréchal Foch »
Boîtier no. 288 651
Mouvement no. 183 149

Montre bracelet d'officier en or jaune 18k (750) avec trotteuse centrale
Boîtier : coussin, le dos lisse avec inscriptions effacées, anses de type « officier », signé et numéroté
Cadran : émail blanc avec chiffres arabes stylisés, trotteuse centrale, minuterie d'externe avec graduation 1/5° de seconde, signé



détails

Mouvement : mécanique avec remontage manuel, décoration côtes de Genève, 18 rubis, 8 ajustements, signé
Bracelet / Fermoir : en cuir avec boucle ardillon en or jaune 18k (750) d'époque, estampillé « PP Co »
Dim. 31 x 37 mm
Poids brut : 34,8 g

12 000 - 15 000 €

PROVENANCE
Pierre Bergé: From One Home to Another Sotheby's Paris le 30 octobre 2018.
La vente *Pierre Bergé: From One Home to Another*, organisée par Sotheby's en 2018,



réunissait 975 lots provenant des différentes résidences de Pierre Bergé : son appartement parisien de la rue Bonaparte, sa Datcha en Normandie, le Mas Théo en Provence et la Villa Mabrouka à Tanger. Considérée comme la dernière grande dispersion de ses biens personnels, cette vente venait clôturer le cycle des célèbres dispersions de la collection constituée avec Yves Saint Laurent.
Le catalogue illustrait la richesse et la diversité de ses goûts, comprenant une large variété d'objets : mobilier, objets d'art, arts décoratifs, peintures anciennes, œuvres orientalistes, livres et pièces de bibliothèque ainsi que cette rare montre Patek Philippe.
Cette vente a connu un succès exceptionnel.



Catalogues de vente



75
PATEK PHILIPPE
VERS 1970
« Gondolo Sautoir »
Double signature « Linke »
Réf. 3519
Boîtier no. 2679158
Mouvement no. 1150209

Montre sautoir en or jaune 18k (750)
Boîtier : rectangulaire, décor de colonnes sur les bords horizontaux, couronne siglée, fond clipsé, signé et numéroté portant une clé de fabricant No. 28
Cadran : doré, index appliqués, aiguilles dorées, double signature « Linke » à 6h, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, décoration côté de Genève avec une estampille du poinçon de Genève, signé - Calibre 23-300 PM
Dim. 35 x 25 mm
Poids brut montre : 35,5 g
Poids brut chaîne : 46,5 g

Avec : une chaîne en or 18k (750) à maillons stylisés, portant sur la bélière « patent »

4 000 - 6 000 €



76
PATEK PHILIPPE
VERS 1970
Réf. 4463/2
No. Boîtier 2784686
Mouvement no. 1398932

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : tonneau, carrure effet martelé, couronne siglée, fond clipsé, signé et numéroté portant la clé de fabricant No. 27
Cadran : doré dit « Sigma Dial », index appliqués, aiguilles dauphines, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 16-250
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or jaune 18k (750) et fermoir signé
Dim. 25 x 22 mm
Poids brut : 51,5 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

3 000 - 5 000 €



77
PATEK PHILIPPE
VERS 1960
Réf. 2292/2
Boîtier no. 2624761
Mouvement no. 984838

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : rectangulaire, couronne cannelée, verre biseauté, fond clipsé, signature longue et numéroté portant la clé de fabricant No. 8
Cadran : argenté, index appliqués, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, décoration côtes de Genève, 20 rubis, ajusté 5 positions, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet rapporté en or jaune 18k (750), non signé
Dim. 34 x 15 mm
Poids brut : 31,2 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

3 000 - 5 000 €



78
PIAGET
VERS 1967
Réf. 1001 N12
No. 137646

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : rectangulaire, couronne de remontoir au dos, poinçon de maître « GL » (Georges Lohac)
Cadran : doré, index peints, aiguilles en acier bleui, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré type gourmette, sur le fermoir un poinçon de maître « GL » (Georges Lohac)
Dim. 33 x 10 mm
Poids brut : 78 g
Tour de poignet : 16 cm approx.

2 500 - 4 500 €

Seulement 25 pièces ont été produites entre 1966 et 1969. Nous remercions le patrimoine de la maison Piaget pour son aimable collaboration.



79
CHOPARD
VERS 1960
Réf. 5031.1
No. 48430

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et œil de tigre
Boîtier : elliptique, couronne cannelée, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : en œil de tigre, aiguilles dorées, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en or jaune 18k (750), poinçonné LUC
Diam. 29 mm
Poids brut : 87,5 g
Tour de poignet : 16 cm approx.

Avec : un écrin plumier non d'origine

3 000 - 5 000 €



80
BUECHE GIROD
VERS 1960
Réf. 76687
No. YG 10725

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : carré, lunette texturée, couronne cannelée, fond clipsé
Cadran : doré, index peints et appliqués, aiguilles dorées, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or jaune 18k (750) texturé à fermoir coulissant, poinçons de garantie anglais, non signé (usures)
Dim. 26 x 26 mm
Poids brut : 84,5 g
Tour de poignet : 17 cm approx.

1 200 - 2 000 €

81
ROLEX
VERS 1953
Précision Lady
Réf. 2192
No. 872143

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants
Boîtier : rond, couronne siglée, lunette sertie de diamants, fond clipsé, clé de fabricant no. 29, signé et numéroté
Cadran : gris, index appliqués, aiguilles grises, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 1400
Bracelet / Fermoir : un sertissage de diamants au niveau des attaches, bracelet en or blanc 18k (750) avec fermoir non signé
Diam. 15 mm
Poids brut : 20,5 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

Avec : écrin Rolex d'époque

700 - 1 000 €



82
BARTHELAY
Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et néphrite
Boîtier : en néphrite et or jaune 18k (750), lunette sertie de diamants, couronne cannelée, fond clipsé, signé
Cadran : en imitation malachite, aiguilles dorées, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel
Bracelet / Fermoir : bracelet en or jaune 18k (750) rapporté, réglable
Diam. 26 mm
Poids brut : 40,3 g

1 200 - 1 800 €



83
VACHERON CONSTANTIN
VERS 1979
Réf. 15729
Boîtier no. 538944
Mouvement no. 676119

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et diamants
Boîtier : tonneau, lunette sertie de diamants, couronne sertie d'une pierre bleue cabochon, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : doré, aiguilles dauphines dorées, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 1052
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré à fermoir siglé installé ultérieurement
Diam. 27 mm
Poids brut : 48,6 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

3 500 - 5 500 €

Nous remercions le patrimoine Vacheron Constantin pour leur aimable collaboration.





84
ANONYME
VERS 1950
No. 1149

Montre bracelet de dame en or 18k (750) et diamants
Boîtier : rectangulaire, bords horizontaux de la lunette serties de diamants, couronne cannelée, fond clipsé, numéroté
Cadran : crème, index appliqués, aiguilles dorées, signé « Made in France »
Mouvement : mécanique à remontage manuel
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or jaune 18k (750)
Dim. 23 x 15 mm
Poids brut : 44,9 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

1 500 - 2 000 €



85
CARTIER
VERS 1950
Boîtier no. 125131
Mouvement no. 1054955

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750), platine et diamants
Boîtier : rond, lunette et cornes serties de diamants, couronne au dos, poinçon de maître « EJ » (Edmond Jaeger)
Cadran : gris, index peints, aiguilles glaives en acier bleui, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé European Watch Co.
Bracelet/Fermoir : bracelet en or jaune 18k (750)
Diam. 18 mm
Poids brut : 42,1 g

Avec : écrin en maroquin rouge de l'époque « Cartier Paris Made in France »

4 000 - 6 000 €



86
UNIVERSAL GENÈVE
VERS 1950
Réf. 15450-TZ
No. 56434

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et diamants
Boîtier : rond, lunette sertie de diamants, couronne cannelée, fond clipsé, clé de fabricant no. 2, signé et numéroté
Cadran : crème, index appliqués, aiguilles noires, signé
Mouvement : quartz de remplacement, non d'origine, signé Ronda
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré tressé en or jaune 18k (750) avec fermoir poinçonné *UG*
Diam. 20 mm
Poids brut : 47,6 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

1 800 - 2 500 €



87
CARTIER
Modèle « Colisée »
Réf. 8057
No. 8057922/0988

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et diamants
Boîtier : rond, lunette sertie de diamants, couronne sertie d'un diamant, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : crème, index peints, aiguilles en acier bleui, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en or jaune 18k (750) avec fermoir double déployante signée
Diam. 24 mm
Poids brut : 70 g
Tour de poignet : 17 cm approx.

2 000 - 3 000 €



88
CHANEL
VERS 1990
« Carrée Matelassée »
No. CB 11625

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : carré, couronne ronde, fond fermeture à vis, signé
Cadran : noir texturé, aiguilles dorées, signé sur la lunette
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or jaune 18k (750), fermoir poinçon de maître « Sté C »
Dim. 20 x 20 mm
Poids brut : 96 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

2 500 - 4 500 €

89
CHANEL
VERS 1989
No. E.B.36074

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et perles
Boîtier : carré, couronne ronde, fond clipsé, signé
Cadran : blanc, index peints, aiguilles dorées, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en or jaune 18k (750) et perles à fermoir coulissant, signé
Dim. 23 x 23 mm
Poids brut : 47,9 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

Avec : écrin plumier, étui simili cuir noir avec livret service après-vente et certificat d'authenticité et de garantie internationale datée du 03/01/1995

1 500 - 2 000 €



90

CHAUMET
VERS 1990

Les Pléiades
No. 14A-253

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750)

Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé, signé
Cadran : crème, minuterie peinte, aiguilles en acier bleui, seconde centrale, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré avec fermoir double déployante « papillon », signée

Diam. 32 mm
Poids brut : 72,3 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

2 500 - 3 500 €

91

CHANEL
VERS 2000

J12
No. Z.D. 45454

Montre bracelet en céramique, acier et saphirs
Boîtier : rond, lunette sertie de saphirs, couronne vissée, fond fermeture à vis, signé
Cadran : blanc, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles noires, seconde centrale, guichet date à 4h30, signé
Mouvement : automatique
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique avec fermoir double déployant « papillon », signé

Diam. 42 mm
Tour de poignet : 15 cm approx.

3 000 - 5 000 €

92

CHANEL
VERS 2005

J12
No. LX 68928

Montre bracelet en céramique noire et rubis

Boîtier : rond, lunette unidirectionnelle graduée et chiffrée, couronne vissée, fond fermeture à vis, signé
Cadran : noir, index rubis, minuterie peinte, aiguilles blanches, points et aiguilles luminescentes, seconde centrale, guichet date à 4h30, signé
Mouvement : automatique
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique noire avec fermoir boucle déployante « papillon », signé

Diam. 40 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

2 000 - 3 000 €

93

CHANEL
VERS 2000

J12
No. ZG 25943

Montre bracelet de dame en céramique blanche et saphirs roses
Boîtier : rond, lunette sertie de saphirs roses, couronne vissée, fond fermeture à vis, signé
Cadran : blanc, index appliqués, minuterie peinte, points et aiguilles luminescentes, seconde centrale, guichet date à 4h30, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique avec fermoir double déployant « papillon », signée

Diam. 37 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

1 500 - 2 000 €

94

CHANEL
VERS 2007

J12
Réf. H0969
No. I.H. 05763

Montre bracelet en céramique blanche et diamants
Boîtier : rond, lunette unidirectionnelle sertie de diamants, couronne vissée, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : blanc, index appliqués, minuterie peinte, points et aiguilles luminescentes, seconde centrale, guichet date à 4h30, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en céramique et avec fermoir boucle déployante « papillon » signée
Diam. 39 mm
Tour de poignet : 15 cm approx.

Avec : écrin et surboîte, carte de garantie datée du 22/06/2007, une carte de révision datée du 24/03/2023 et un écrin de service

4 500 - 6 500 €



95

BLANCPAIN
VERS 1990

Villeret Triple Quantième
Réf. 6501
No. 2621

Montre bracelet en acier et or jaune 18k (750) avec calendrier complet et phases de la lune
Boîtier : rond, lunette avec un cerclage en or jaune 18k (750), couronne cannelée, correcteurs du quantième sur la carrure, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : blanc, index appliqués, date peinte, aiguilles feuilles dorées, aiguille date, guichets jour et mois à 12h, phases de la lune à 6h, signé
Mouvement : automatique, signé - Calibre 95
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en acier, non signés

Diam. 34 mm
Poids brut : 41,7 g

Avec : écrin

1 200 - 1 800 €

96

BLANCPAIN
VERS 2014

Villeret
Réf. 6223
No. 5084

Montre bracelet en acier
Boîtier : rond, couronne siglée, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : blanc, index appliqués, aiguilles feuilles grises, seconde centrale, guichet date à 3h, signé
Mouvement : automatique, signé - Calibre 1150
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir avec fermoir double déployant « papillon », signés
Diam. 37 mm
Avec : écrin, livrets, pochette de service et carte de garantie datée du 24/03/2014 et tag

2 000 - 4 000 €

97

HOLLAND & HOLLAND
VERS 1990

No. 31001

Montre bracelet en platine (950)
Boîtier : rond, couronne décorée, dos transparent avec un travail de ciselure à l'identique des canons sur les fusils Holland & Holland
Cadran : argenté deux tons, le centre guilloché, index chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, minuterie au centre, aiguilles pommes ajourées, seconde centrale, signé
Mouvement : automatique, signé sur le rotor un travail de ciselure à l'identique des canons sur les fusils Holland & Holland
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir signé et boucle ardillon en platine (950) non signée
Diam. 38 mm
Poids brut : 83 g

1 000 - 1 500 €

98

GIRARD-PERREGAUX
Manufacturé spécialement pour Ferrari
VERS 1990

Réf. 8020
No. 10740

Chronographe bracelet en acier
Boîtier : rond, couronne siglée du logo Ferrari, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : bleu, index et minuterie peinte, aiguilles seringues luminescentes, petite seconde à 3h, guichet date à 4h30, compteur des 12 heures à 6h, compteur des 30 minutes à 9h, logo Ferrari à 12h
Mouvement : automatique, signé - Calibre 2280-081
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en acier, non signés

Diam. 38 mm
Avec : écrin

1 000 - 1 500 €

99

TAG HEUER
VERS 2010

Monaco
Réf. CW2111-0
No. ERN6079

Chronographe bracelet en acier
Boîtier : carré, couronne siglée, poussoirs rectangulaires, fond fermeture à vis, signé
Cadran : noir, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles et index luminescents, grises, seconde centrale du chronographe, petite seconde à 3h, compteur des 12 heures et guichet date à 6h, compteur des 30 minutes à 9h, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et fermoir déployant, signés

Dim. 38 x 38 mm
Avec : écrin et surboîte, manuel et garantie datée du 03/04/2010

1 000 - 2 000 €

100

BAUME & MERCIER
VERS 2022

Hampton « Hommage à Pierre Soulages »
Réf. 65910
No. 6190669

Montre bracelet en acier noirci
Boîtier : rectangulaire, couronne siglée, fond fermeture à vis transparent, signé et numéroté
Cadran : noir rappelant une œuvre de Pierre Soulages, aiguilles noires, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en acier noirci, signés

Dim. 48 x 31 mm

Avec : écrin et surboîte, tag, carte de garantie datée du 14/04/2022, manuels et un catalogue des œuvres de Pierre Soulages

5 000 - 7 000 €

NOTE

Baume et Mercier a rendu hommage à l'œuvre d'un artiste contemporain majeur de notre temps en produisant 102 exemplaires de son modèle Hampton « Hommage à Pierre Soulages ». Le décès de l'artiste en octobre 2022 donne à cette édition limitée une autre dimension en honorant désormais sa mémoire et son empreinte indélébile dans l'art. Peintre de la lumière et de la matière, l'œuvre de Pierre Soulages représente un défi pour être reproduite à petite échelle. Cet exploit technique a été relevé en partie avec l'aide de la 3D pour rendre une texture de surface proche de celle de la toile. Comme le souhaitait Soulages, la lumière est attirée sur le cadran grâce aux lignes dorées sur chaque aiguille, ainsi « Le noir devient moins noir et ses états de surface plus présents, plus actifs » comme il le disait. L'œuvre dont s'est librement inspirée la maison horlogère est une peinture Outrenoir de Pierre Soulages, intitulée « Peinture 390 x 130 cm 17 mars 2019 », laquelle a été donnée au musée Soulages de Rodez en 2020 pour célébrer le centenaire du peintre.

101

TAG HEUER
VERS 2010

Formula 1
Réf. WAZ111A
No. WQZ4969

Montre bracelet en acier avec fonction alarme
Boîtier : rond, lunette graduée et chiffrée, couronne vissée siglée, poussoirs à 4h, fond vissé, signé et numéroté
Cadran : noir, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles grises luminescentes, deux sous-compteurs, l'un pour les secondes et l'autre pour la fonction alarme, double guichet date à 6h, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en acier à fermoir déployant, signé

Diam. 42 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

Avec : écrin et surboite, une carte de garantie non datée

600 - 1 000 €



détail du lot 100



	102 PANERAI POUR FERRARI VERS 2010 Chronographe Automatique Réf. F B405/800 No. BB 1238338 Chronographe bracelet en acier Boîtier : coussin, couronne vissée siglée, poussoirs vissés, fond vissé, signé Cadran : noir, échelle tachymétrique interne, minuterie peinte, aiguilles grises luminescentes, seconde centrale du chronographe, compteurs des 30 minutes à 3h, petite seconde à 9h, signé Mouvement : automatique, signé Bracelet / Fermoir : bracelet en caoutchouc avec fermoir déployant « papillon », signée Dim. 44 x 44 mm Avec : écrin, carte de garantie datée du 02/07/2010, manuel, certificat du COSC et un bracelet en cuir supplémentaire 2 000 - 3 000 €	 103 BELL & ROSS VERS 2020 Réf. BRS-92-S No. 14149 Montre bracelet en acier Boîtier : carré, lunette vissée, couronne siglée, fond fermeture à vis, signé et numéroté Cadran : gris, index appliqués, aiguilles grises, seconde centrale, guichet date à 4h30, signé Mouvement : automatique, signé Bracelet / Fermoir : bracelet en caoutchouc et boucle ardillon en acier, signés Dim. 39 x 39 mm Avec : écrin 1 000 - 1 500 €	 104 ROLEX CUSTOMIZED BY TITAN BLACK VERS 2015 Explorer II Réf. 216570, n° 854E94D2 Montre bracelet customisée en acier noirci Boîtier : rond, lunette graduée, fond vissé, signé Cadran : noir, index et aiguilles customisés, trotteuse centrale et date à guichet, signé Mouvement : automatique, certifié chronomètre, signé Bracelet : Oyster customisé en acier noirci avec fermoir déployant, signé Diam. 42 mm Tour de poignet : 19 cm Avec : un écrin, une carte de garantie Titan Black, une pochette de voyage Titan Black 6 000 - 8 000 €	 105 HERMÈS Cape Cod Réf. CC1.810 No. 2376117 Montre bracelet over size en acier Boîtier : de forme étrier, couronne siglée, fond fermeture à vis, signé Cadran : noir anthracite, index et minuterie peintes, aiguilles grises, seconde centrale, guichet date à 3h, signé Mouvement : quartz Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et fermoir double déployant, signés Dim. 46 x 35 mm Avec : écrin 600 - 1 000 €	 106 CHANEL VERS 2000 Chocolat No. KN 17766 Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants Boîtier : rectangulaire en forme de tablette de chocolat, lunette partiellement sertie de diamants, correcteur au dos, fond fermeture à vis, signé Cadran : affichage digital LCD Mouvement : quartz Bracelet / Fermoir : bracelet en or blanc 18k (750) partiellement sertie de diamants avec fermoir double déployant « papillon », signée Dim. 36 x 25 mm Tour de poignet : 15 cm approx. Poids brut : 162 g 3 500 - 5 000 €	 107 CHANEL « Chocolat noir » No. ZH 22012 Montre bracelet en céramique noire Boîtier : rectangulaire rappelant une tablette de chocolat, correcteur au dos, fond fermeture à vis, signé Cadran : affichage digital LCD Mouvement : quartz Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en céramique noire avec fermoir double déployant « papillon », signée Dim. 34 x 24 mm Tour de poignet : 15 cm approx. 800 - 1 200 €
---	--	--	--	--	---	---



108
HOLLAND & HOLLAND
VERS 1990

Montre bracelet en acier
Boîtier : rond, couronne décorée, dos sur charnière avec une gravure dans le goût des décorations sur le canon des fusils Holland & Holland
Cadran : blanc et gris, index chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, minuterie au centre, le pourtour guilloché, aiguilles pommes ajourées en acier bleui, seconde centrale, signé
Mouvement : automatique, rotor avec une gravure dans le goût des décorations sur le canon des fusils Holland & Holland, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en acier, non signés

Diam. 38 mm

400 - 600 €



109
CHANEL
VERS 1990

Carrée
No. ME 10564

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants
Boîtier : carré, lunette sertie de diamants taille baguette, couronne ronde, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : noir avec centre nacré à index chiffres romains gris, aiguilles grises, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en tissu et cuir à fermoir en or blanc 18k (750), signé

Dim. 22 x 22 mm
Poids brut : 44,4 g

1 500 - 2 500 €



110
CHANEL
VERS 1990

Première
No. UE 04674

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants
Boîtier : octogonal, lunette sertie de diamants taille baguette, couronne ronde, fond clipsé, signé
Cadran : noir, aiguilles grises, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et fermoir en or blanc 18k (750), signés

Dim. 26 x 20 mm
Poids brut : 34,3 g

1 500 - 2 000 €



111
CHANEL
VERS 1990

No. ME 10631

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants
Boîtier : carré, lunette sertie de diamants taille baguette, couronne ronde, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : noir à index chiffres arabes gris, le centre avec nacre, aiguilles grises, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en tissu et cuir à fermoir en or blanc 18k (750), signé

Dim. 22 x 22 mm
Poids brut : 44,4 g

1 500 - 2 500 €



112
HERMÈS
VERS 2010

Modèle « Tandem »
Réf. TA1.296
No. 1986554

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants
Boîtier : rectangulaire, lunette sertie de diamants, couronne siglée, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : nacré, index appliqués, aiguilles grises, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en or blanc 18k (750) à fermoir double déployant dit « papillon », signé

Dim. 29 x 19 mm
Poids brut : 97,9 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

2 500 - 4 500 €



113
CARTIER
VERS 1990

« Tank Vermeil Quartz »
Réf. 590005
No. 71621

Montre bracelet en vermeil (925)
Boîtier : rectangulaire dit « Tank », couronne sertie d'une pierre bleue, fond fermeture à vis, signé
Cadran : crème, index et minuterie peintes, aiguilles glaives en acier bleui, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir non signé et boucle ardillon Cartier en or jaune 18k (750)

Dim. 30 x 23 mm
Poids brut : 27,4 g

Avec : écrin, porte-documents comprenant une garantie datée du 27/12/90, facture d'achat Cartier et manuel

600 - 800 €



114
CHANEL
VERS 1990
Carrée
No. RN 32879

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et perles
Boîtier : carré, couronne ronde, fond clipsé, signé
Cadran : blanc, index peints, aiguilles dorées, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermeture : bracelet en perles et or jaune 18k (750), signé

Dim. 22 x 22 mm
Poids brut : 43,2 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

1 500 - 2 500 €

115
BULGARI
VERS 1990
Carrée
Réf. F075
No. SQ 22 GL

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : carré, couronne ronde, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : noir, index bâtons appliqués, aiguilles dorées, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermeture : bracelet en cuir et boucle ardillon en or jaune 18k (750), signés

Dim. 22 x 22 mm
Poids brut : 32 g

800 - 1 200 €

116
CHANEL
VERS 1990
Carrée
No. QR 14752

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : carré, couronne ronde sertie d'une pierre cabochon, fond fermeture à vis, signé
Cadran : noir texturé, aiguilles dorées, signature sur la lunette
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermeture : bracelet intégré en or jaune 18k (750) avec fermoir double déployant « papillon », signée

Dim. 20 x 20 mm
Poids brut : 104 g
Tour de poignet : 16 cm approx.

2 500 - 3 500 €

117
HERMÈS
VERS 2000
Réf. N01.910
No. 1893850

Chronographe bracelet en acier
Boîtier : rond, fond fermeture à vis, lunette ronde et anses stylisées en forme de « H », signé
Cadran : deux tons noir et argenté avec index bâtons, points et aiguilles luminescentes, trois compteurs pour le chronographe, date à guichet, signé
Mouvement : quartz
Fermeture : déployant en acier, signé

Diam. 39 mm

Avec : un écrin de la maison Hermès

500 - 800 €

118
HERMÈS
VERS 1990
Médor
No. 664321

Montre bracelet de dame en métal doré
Boîtier : de forme pyramidale, couronne siglée, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : blanc, index appliqués, aiguilles dorées, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermeture : bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré, signés

Dim. 32 x 23 mm

400 - 600 €

119
HERMÈS
VERS 2010
Modèle « Heure H »
Réf. HH1.830
No. 2305948

Montre bracelet en acier et diamants
Boîtier : en forme de H, lunette sertie de diamants, couronne siglée, fond fermeture à vis, signé
Cadran : nacré guilloché, index diamants, aiguilles grises, seconde centrale, guichet date à 3h, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermeture : bracelet en cuir et boucle ardillon en acier signés

Dim. 40 x 30 mm

1 000 - 2 000 €



																																																																																																																																																																																																																																															
---	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



128
HERMÈS
VERS 2000
Tandem
Réf. TA1.210
No. 1528823

Montre bracelet de dame en acier
Boîtier : rectangulaire, couronne siglée, fond fermeture à vis, signé
Cadran : gris, index bâtons appliqués, aiguilles grises, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en acier avec fermoir double déployant « papillon » signé

Dim. 30 x 19 mm
Tour de poignet : 15 cm approx.
Avec : écriin, garantie et manuel

400 - 600 €



129
CHAUMET
VERS 1990
Kthesis
No. 12K0783

Montre bracelet de dame en acier
Boîtier : rectangulaire, couronne ronde, fond fermeture à vis, signé
Cadran : blanc, index appliqués, aiguilles en acier bleui, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré à mailles grain de riz avec fermoir double déployant « papillon », signée

Dim. 21 x 18 mm
Tour de poignet : 16 cm approx.

300 - 500 €



130
CHAUMET
Aquila Réserve de marche
No. 22A-978

Montre bracelet en acier
Boîtier : rond, couronne siglée, fond fermeture à vis transparent, signé
Cadran : crème, index appliqués, aiguilles glaives dorées, réserve de marche à 6h, signé
Mouvement : automatique, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en acier à boucle double déployante « papillon », signée

Diam. 35 mm
Tour de poignet : 17 cm approx.

600 - 800 €



131
HERMÈS
VERS 1990
Arceau Lady

Montre bracelet de dame en acier
Boîtier : rond, couronne siglée, fond clipsé, signé
Cadran : blanc, index et minuterie peints, aiguilles noires, guichet date à 3h, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir Hermès et boucle ardillon en acier

Diam. 28 mm

300 - 500 €

132
ANONYME
FIN XIX^e SIÈCLE
No. 85080

Montre de poche en or
Boîtier : rond, le dos décoré de motifs feuillages, la cuvette en métal doré signé
Cadran : émail blanc avec chiffres romains et aiguilles de style Breguet, minuterie externe
Mouvement : mécanique avec remontage à clef, échappement horizontal

Diam. 44 mm
Poids brut : 54,2 g (montre)
Poids brut : 20,5 g (chaîne)

Avec : une chaîne en or et un écriin postérieur non signé

1 000 - 1 500 €



133
ANONYME
VERS 1900
No. 41229

Montre de poche en or 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, le dos guilloché, cuvette en or, numéroté
Cadran : émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, petite trotteuse, minuterie, signée
Mouvement : mécanique avec remontage à clef, échappement à ancre ligne droite, signé

Diam. 46 mm
Poids brut : 73 g

600 - 800 €



134
MONTRE LOUIS XVI
FIN XVIII^e SIÈCLE ET POSTÉRIEUR

Montre en or avec un décor au dos d'une scène classique, cadran émail avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes signé « P. Le Roy à Paris », un mouvement mécanique à remontage à clef postérieur, échappement à cylindre, 4 trous en rubis.

Diam. 42 mm
Poids brut : 50,6 g

500 - 800 €



135

135
DIVERS
FIN XIX^e SIÈCLE

Ensemble de six montres de col, cinq en or et une en argent, l'une et l'autre avec cadran émail blanc, chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, les mouvements avec un remontage à clef ou à couronne.
Diam. 33 / 27 / 25 / 31 / 31 mm (or)
Diam. 31 mm (argent)
Poids brut : 28,1 / 17,6 / 16,9 / 24,2 / 23,8 g
Poids brut : 28,1 g (argent)

800 - 1 500 €



136

136
LOT DE 3 MONTRES DE POCHE
FIN XIX^e SIÈCLE

Ensemble de trois montres de poche avec cadrans émail blanc, chiffres romains pour les heures et mouvements avec remontage à clef
Diam. 44 / 37 / 35 mm
Poids brut : 62,3 / 36,3 / 28,5 g

1 000 - 2 000 €

137
LEROY & FILS
ANONYME
MILIEU XIX^e SIÈCLE

Ensemble de trois montres de poche en or, deux en or 18k (750) et une en or 14k (585), une signée sur la cuvette en métal doré « Leroy & Fils » et deux anonymes, deux avec cadrans en émail blanc et chiffres romains, minuterie chemin de fer, deux mouvements avec remontage à clef, un avec remontage à couronne.
Diam. 39 / 32 / 32 mm
Poids brut : 35,5 / 26,1 / 21,5 g

600 - 800 €

138
ANONYME
FIN XIX^e SIÈCLE

Ensemble de deux montres de poche en or, l'une et l'autre avec cadran émail blanc, chiffres romains pour les heures et rands pour les minutes, les mouvements avec un remontage à clef et échappement à cylindre pour l'un et remontage à couronne avec échappement à ancre pour l'autre.
Diam. 47 / 43 mm
Poids brut : 86,1 / 54,2 g

1 000 - 2 000 €



138

139
TRAVAIL ANGLAIS
FIN XIX^e SIÈCLE

No. 688580
Montre de col en or 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, le dos lisse, cuvette en or, poinçons de garantie anglais
Cadran : émail blanc avec chiffres romains, minuterie perlée, non signé
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, réglage avancé et retard

Diam. 31 mm
Poids brut : 30,8 g

250 - 350 €

140
P.E. JACOTTET, TRAVERS

Montre de col savonnette en or 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, cuvette en or, numéroté
Cadran : émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les heures, minuterie chemin de fer
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, signature sur la platine

Diam. 33 mm
Poids brut : 29,3 g

500 - 800 €

141
ANONYME
FIN XIX^e SIÈCLE

Ensemble de quatre montres de col en or, l'une ou l'autre avec cadran émail blanc, chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes pour trois d'entre elles, les mouvements avec un remontage à couronne pour trois d'entre elles, la dernière avec remontage à clef.
Diam. 28 / 28 / 28 / 32 mm
Poids brut : 22,6 / 17,2 / 21,3 / 24,9 g

700 - 1 000 €

142
OMEGA
VERS 1900

Boîtier no. 5177357
Mouvement no. 2270767

Montre de poche savonnette en or 18k (750)
Boîtier : rond sur charnière, le recto et verso lisse, cuvette en or, signé et numéroté
Cadran : émail blanc avec chiffres arabes en noir pour les 12h et rouge pour l'indication 24h, minuterie chemin de fer et petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, platine ¾ avec échappement à ancre, réglage micrométrique, rubis chatons, signé et numéroté
Diam. 52 mm
Poids brut : 113,2 g

800 - 1 500 €





143
CHRONOMÈTRE
No. 15662

Montre de poche en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, cuvette en or
Cadran : doré, index appliqués dits chiffres Breguet, minuterie appliquée, aiguilles dorées, petite seconde à 6h, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel
Diam. 47 mm
Poids brut : 54,8 g

300 - 500 €



144
ANONYME
FIN XVIII^e SIÈCLE
No. 901

Montre en or
Boîtier : rond sur charnière, le dos lisse, lunette stylisée, poinçon « SDB »
Cadran : émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, minuterie externe, non signé
Mouvement : mécanique avec remontage à clef, signature apocryphe « Berthoud à Paris »
Diam. 38 mm
Poids brut : 42,6 g

300 - 500 €



145
ZENITH
VERS 1930
Boîtier no. 249789
Mouvement no. 2518535

Montre de poche en or 14k (585)
Boîtier : rond, le dos et la lunette lisse, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : argenté avec chiffres arabes stylisés, petite trotteuse, signé
Mouvement : mécanique avec remontage à couronne, signé
Diam. 45 mm
Poids brut : 56,2 g

300 - 500 €



146
VACHERON CONSTANTIN
VERS 1978
Réf. 39202
Boîtier no. 533204
Mvt no. 694549

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : tonneau, couronne siglée, fond clipsé
Cadran : dit « linen dial », aiguilles dauphines, logo appliqué avec diamant en son centre, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, cal. 1015, signé
Bracelet / Fermeoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en or jaune 18k (750)
Dim. 35 x 32 mm
Poids brut : 37,6 g

1 500 - 2 500 €

Nous remercions le patrimoine de la maison Vacheron Constantin pour leur aimable collaboration.



147
IWC
VERS 1950
Boîtier no. 1431231
Mouvement no. 1458021

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé gravé, signé et numéroté
Cadran : argenté, index appliqués, minuterie à points, aiguilles dorées, seconde centrale, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre C.89
Bracelet / Fermeoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré, non signés
Diam. 35 mm
Poids brut : 40 g

600 - 1 000 €



148
HOLLAND & HOLLAND
VERS 1990

Montre bracelet en platine (950)
Boîtier : rond, couronne décorée, dos ciselé
Cadran : blanc et bronze, index et minuterie peintes, aiguilles pommes ajourées, seconde centrale, signé
Mouvement : automatique
Bracelet / Fermeoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en platine
Diam. 38 mm
Poids brut : 104,8 g

1 000 - 1 500 €



149
GUILDE

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants
Boîtier : rond, lunette sertie de diamants, couronne cannelée, fond clipsé
Cadran : gris, index appliqués et peints, aiguilles grises, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel
Bracelet / Fermeoir : bracelet en or blanc 18k (750)
Diam. 23 mm
Poids brut : 34,9 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

800 - 1 200 €



151
ZENITH
VERS 1950
No. 747A969

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) et diamants
Boîtier : rond, lunette sertie de diamants, couronne siglée, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : gris, index appliqués, aiguilles noires, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermeoir : bracelet rapporté intégré en or blanc 18k (750) sertie de diamants, non signé
Diam. 15 mm
Poids brut : 25,9 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

600 - 1 000 €



150
MOVADO
No.58

Montre bracelet de dame en or gris 18k (750) et diamants
Boîtier : rond, lunette sertie de diamants, couronne au dos, fond clipsé
Cadran : gris, index appliqués, aiguilles grises, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel
Bracelet / Fermeoir : en or gris 18k (750) à fermoir siglé Omega
Diam. 18mm
Poids brut : 41,2 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

800 - 1 500 €

152
ANONYME
AVEC SIGNATURE PIAGET APOCRYPHE

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750), diamants et pierres de couleurs
Boîtier : oval, lunette sertie de diamants et de pierres de couleurs, couronne cannelée, fond clipsé et signature apocryphe Piaget
Cadran : doré sertie de diamants, aiguilles noires
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or jaune 18k (750)
Diam. 25 mm
Poids brut : 54,7 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

1 000 - 2 000 €



153
PARKER
No. 3806

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750)
Boîtier : carré, couronne cannelée, fond clipsé
Cadran : gris, index appliqués, aiguilles noires, signé
Mouvement : mécanique
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or blanc 18k (750)
Dim. 15 x 15 mm
Poids brut : 38,5 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

1 000 - 2 000 €



154
BAUME & MERCIER
VERS 1980
Réf. 15159.9
No. 1488125

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : tonneau, couronne siglée, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : blanc, index appliqués, minuterie perlées, aiguilles dorées, guichet date à 6h, signé
Mouvement : quartz, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet en or jaune 18k (750) à fermoir siglé
Diam. 31 mm
Poids brut : 91,6 g
Tour de poignet : 17 cm approx.

2 000 - 3 000 €



155
ETERNA-MATIC
VERS 1950

Sahida
Boîtier no. 6126386

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé
Cadran : doré, index appliqués, aiguilles dorées, signé
Mouvement : automatique
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or jaune 18k (750) à fermoir siglé
Diam. 22 mm
Poids brut : 44 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

700 - 1 000 €



156
OMEGA
VERS 1972
Genève Lady
Réf. 511.457

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne siglée, fond clipsé, signé
Cadran : doré, index appliqués, aiguilles noires, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - No. 35171489
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en plaquée or siglée Omega
Diam. 23 mm
Poids brut : 16,4 g

300 - 500 €



157
ETERNA
No. 6124113

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé, signé
Cadran : doré, index appliqués, aiguilles dorées, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet intégré en or jaune 18k (750), signé
Diam. 20 mm
Poids brut : 29,6 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

600 - 800 €



158
UNIVERSAL GENÈVE
VERS 1946
Réf. 10611
No. 1328770

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : carré, couronne cannelée, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : gris, index peints, minuterie peinte, aiguilles en acier bleui, seconde centrale, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 265
Bracelet / Fermoir : bracelet en or jaune 18k (750)
Dim. 26 x 26 mm
Poids brut : 60,7 g
Tour de poignet : 17 cm approx.

800 - 1 500 €



159
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1950
Réf. 1667
No. 854735

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : carré, couronne cannelée, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : argenté, index appliqués, aiguilles dorées, signé (usures)
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermeture : bracelet en or jaune 18k (750) rapporté et non signé
Dim. 15 x 15 mm
Poids brut : 24,2 g
Tour de poignet : 15 cm approx.

600 - 800 €



160
CYMA
No. 8141307

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : carré, couronne siglée, fond clipsé, signé
Cadran : argenté, index gravés, aiguilles dorées, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermeture : bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré, non signés
Dim. 26 x 26 mm
Poids brut : 27,7 g

300 - 400 €

161
LONGINES
Réf. 7394 1
No. 102
Mouvement no. 12312843

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : rectangulaire, couronne siglée, fond clipsé, signé et chiffré avec clef de Genève
No. 27
Cadran : gris, index appliqués et peints, aiguilles dorées, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 14.16
Bracelet / Fermeture : bracelet en cuir et boucle ardillon en plaqué or, non signés
Dim. 26 x 19 mm
Poids brut : 17,8 g

500 - 800 €

162
BAUME & MERCIER
VERS 1950
Réf. 3944
No. 171633

Chronographe bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, poussoirs rectangulaires, fond clipsé, signé
Cadran : gris, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles dorées, compteur des 30 minutes à 3h, petite seconde à 9h, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermeture : bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré, non signés (usures)
Diam. 35 mm
Poids brut : 39,6 g

400 - 600 €



163
ZODIAC
No. 7247

Montre bracelet en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé, signé et numéroté
Cadran : crème, index gravés, aiguilles dorées, seconde centrale, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 61
Bracelet / Fermeture : bracelet en cuir et boucle ardillon en métal doré, non signés
Diam. 33 mm
Poids brut : 30,7 g

400 - 600 €



166
AUDEMARS PIGUET

Horloge murale de démonstration
Boîtier : octogonale
Cadran : noir, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles bâtons
Mouvement : quartz signé Jürgen Bölsche
Diam. 34 cm

400 - 600 €



164
CARTIER
No. 901023417

Montre bracelet de dame en acier
Boîtier : rond, lunette gravée d'index et minuterie, couronne sertie d'une pierre bleue cabochon, fond fermeture à vis, signé et numéroté
Cadran : patiné crème, aiguilles en acier bleui, signé
Mouvement : quartz, signé - Calibre 81
Bracelet / Fermeture : bracelet à rouleaux en acier avec fermoir double déployant « papillon », signé
Diam. 28 mm
Tour de poignet : 16 cm approx
Avec : écrin et garantie

300 - 400 €



167
JAEGER-LECOULTRE

Pendulette transparente de forme carrée en métal doré
Cadran : transparent, index chiffres romains sur la lunette, transparent, aiguilles noires, signé.
Mouvement : mécanique à remontage par la clef non fonctionnel nécessitant une révision complète, sans garantie
Dim. 15 x 15 cm

200 - 300 €



165
JAEGER-LECOULTRE
Uniplan « Fab. Suisse »
Boîtier no. 59060
Mouvement no. 408515

Montre bracelet en acier
Boîtier : rectangulaire, couronne cannelée, fond clipsé
Cadran : gris sur deux tons, index et minuterie chemin de fer peints, aiguilles glaives en acier bleui, petite seconde à 6h, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - No. 408515
Bracelet / Fermeture : bracelet en cuir et boucle ardillon en acier, non signés
Dim. 37 x 22 mm

500 - 800 €



168
HORLOGE DE TABLE

Travail dans le goût de la Renaissance avec plusieurs éléments divers, le boîtier recouvert de cuir avec au dos une ouverture, le cadran à une seule aiguille avec chiffres romains, le mouvement circulaire avec balancier primitif sans ressort spiral, fusée et boyau, échappement à roue de rencontre.
Dim. 108 x 108 x 46 mm

400 - 600 €



169
CERTINA
Alarm
No. 681.3750.25

Montre bracelet en plaqué or
Boîtier : tonneau, couronnes siglée, fond vissé, signé
Cadran : effet fumé, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles bâtons, seconde centrale, guichet date à 3h, disque centrale pour la fonction réveil tournant, signé
Mouvement : automatique, signé - Calibre 681
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon, signés
Diam. 40 mm
Avec : écrin

250 - 350 €

170
OMEGA
VERS 1960
Seamaster
Réf. 14390-1

Montre bracelet en acier
Boîtier : rond, couronne siglée, fond vissé, signé réalisé par Piquerez
Cadran : crème, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles dauphines, seconde centrale, logo appliqué, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre 285 - No. 17081224
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir non signé et boucle ardillon en métal siglée Omega
Diam. 35 mm

700 - 1 000 €

171
ROLEX
VERS 1947
Oyster Precision
Réf. 4943
No. 608920

Montre bracelet mid-size en acier
Boîtier : rond, lunette lisse, couronne vissée gravée « Oyster Patent », fond vissé, signé
Cadran : crème patiné, index appliqués et peints, minuterie peinte, aiguilles luminescentes, seconde centrale, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé
Bracelet / Fermoir : bracelet extensible en acier, non signé
Diam. 29 mm

500 - 700 €

174
JAEGER-LECOULTRE
VERS 1980
Heraion
Réf. 112.5.89
Boitier no. 1705243

Montre bracelet en acier et plaqué or
Boîtier : rond, couronne siglée, fond fermeture à vis dont une vis coincée, signé et numéroté
Cadran : blanc, index et minuterie peinte, aiguilles noires, seconde centrale, guichet date à 3h, signé
Mouvement : automatique (ne fonctionne pas, prévoir révision complète)
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir non signé et boucle ardillon en acier siglée « JL »
Diam. 34 mm
Avec : un fermoir double déployant en acier signé « Jaeger-LeCoultre »

300 - 500 €

175
OMEGA
Réf. 119.487

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond clipsé, signé
Cadran : patiné, index appliqués, aiguilles dauphines (aiguille des minutes manquante), signé
Mouvement : mécanique, signé
Diam. 20 mm
Poids brut : 8.9 g

200 - 400 €

176
ANONYME & WITT
No. 104389 / 1981

Lot de deux montres bracelets en or jaune 18k (750), dont un travail anonyme, cadrans avec chiffres arabes ou romains, chacune avec un mouvement quartz remplacé et non d'origine, l'une signée « Witt »
Dim. 22 x 41 / 10 x 30 mm
Poids brut : 23,9 / 12,1 g

200 - 400 €



172
JAEGER-LECOULTRE
Étrier
Réf. 167
No. 1256891

Montre bracelet de dame en acier
Boîtier : de forme étrier, couronne siglée, fond clipsé, signé LeCoultre
Cadran : patiné, index appliqués, aiguilles grises, logo appliqué, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - Calibre K840
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir non signé et boucle ardillon en acier, signée Jaeger-LeCoultre
Dim. 34 x 20 mm
Avec : un écrin signé, un livret de garantie daté du 18.1.71

300 - 500 €

173
VAN CLEEF & ARPELS
VERS 1990
Modèle Réédition « Domino »
Boîtier no. D9903B825

Montre de sac en bois
Boîtier : rectangulaire à rideau, mouvement monté sur charnière, numérotation au dos du rideau
Cadran : blanc, index peints, aiguilles noires, signé
Mouvement : quartz
Dim. 50 x 27 x 12 mm
Avec : étui de protection signé

200 - 300 €



177
ANONYME
MILIEU XIX^e SIÈCLE

Montre de voyage en métal doré
Boîtier : octogonale sur double charnières, la lunette décorée de motifs perlés, la bélière octogonale
Cadran : argenté et avec aiguilles en acier bleui stylisées, chiffres romains et minuterie
Mouvement : non d'origine avec remontage à clef (ne fonctionne pas)
Diam. 57 mm

100 - 200 €

178
JAEGER-LECOULTRE
Memovox pendulette
No. 827465

Pendulette réveil de voyage
Boîtier : ovale, couronne siglées, fond clipsé
Cadran : gris, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles dauphines, seconde centrale, disque centrale tournant pour la fonction réveil, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel
Diam. 45 mm

200 - 300 €





179
MONTBLANC
Meistertuck
Réf. 7004
No. CC24297

Montre bracelet en acier doré
Boîtier : rond, fond fermeture à pression, couronne avec le logo de la marque
Cadran : noir avec index chiffres arabes, trotteuse centrale, date à guichet et minuterie perlée
Mouvement : mécanique avec remontage automatique
Diam. 35,5 mm

200 - 300 €

180
CARTIER
VERS 1980
Pendulette
Réf. 0251
No. 015096HF

Pendulette de voyage en métal doré et cuir
Boîtier : carré intégré à un écrin en cuir, signé
Cadran : blanc, index et minuterie chemin de fer peints, aiguilles losanges et points luminescents, seconde centrale, signé
Mouvement : quartz
Dim. 56 x 56 mm
Avec : écrin Cartier

200 - 300 €

181
CARTIER
VERS 1980
Santos

Pendulette réveil en acier et métal doré
Boîtier : ovale, lunette vissée, dos avec couronne et bouton pour la fonction réveil, ouverture par le pied, signé (usures)
Cadran : blanc, index et minuterie peintes, aiguilles glaives, aiguille chemin de fer pour la fonction réveil, signé
Mouvement : quartz (à réviser)
Dim. 86 x 18 x 67 mm
Avec : écrin

100 - 200 €

182
OMEGA
NO. 355201

Bracelet en tissu multicolore et acier
Taille M (15 cm approx.)
Avec : écrin

50 - 100 €

183
OMEGA
VERS 1912
« Coussin »
Boîtier no. 5674575
Mouvement no. 4896449

Montre bracelet en argent (800)
Boîtier : coussin dit « officier », couronne cannelée, fond clipsé, signé
Cadran : blanc en émail, index et minuterie peintes, aiguilles dorées, petite seconde à 6h, signé
Mouvement : mécanique à remontage manuel, signé - No. 4896449
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en argent (800) d'époque, non signés
Dim. 32 x 32 mm
Poids brut : 43.9 g

200 - 400 €

184
LALIQUE

Lot de deux montres bracelets de dame en acier et cristal de forme carrée
Mouvements : quartz
Dim. 26 x 26 mm

100 - 150 €

185
LALIQUE
Mascot
No. 02ACAD509

Montre bracelet de dame en acier
Boîtier : rond, couronne cannelée, fond fermeture à vis, signé
Cadran : gris, index gravés, aiguilles grises, guichet date à 6h, signé
Mouvement : quartz
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir et boucle ardillon en acier, signés
Diam. 32 mm

50 - 80 €

186
LALIQUE

Lot de deux montres bracelets de dame en acier et cristal de forme carrée
Mouvements : quartz
Dim. 26 x 26 mm

100 - 150 €



187
MEGEVAND
Chronographe bracelet en acier

Boîtier : rond, couronne cannelée, poussoirs ronds, fond fermeture à vis, signé
Cadran : noir, index appliqués, minuterie peinte, aiguilles grises, seconde centrale du chronographe, guichet date à 3h, compteur des 12 heures à 6h, petite seconde, compteur des 30 minutes à 12h, signé
Mouvement : automatique
Bracelet / Fermoir : bracelet en cuir avec fermoir déployant « papillon », signé
Diam. 41 mm

300 - 500 €

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE À DESTINATION DES ACHETEURS

La SAS AGUTTES (« **AGUTTES** ») est un opérateur de ventes volontaires aux enchères publiques, déclaré auprès du Conseil des maisons de vente et régi par les articles L.321-4 et suivants du Code de commerce. En cette qualité AGUTTES agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'adjudicataire. Les présentes Conditions Générales de Vente (« **CGV** ») régissent les rapports entre AGUTTES et les enchérisseurs pour les ventes aux enchères publiques et les ventes de gré à gré organisées par AGUTTES. En participant à une vente aux enchères organisée par AGUTTES, y compris par l'intermédiaire d'une plateforme en ligne, l'enchérisseur accepte d'être lié par les présentes CGV. En s'enregistrant pour participer aux enchères et/ou en enchérissant lors d'une vente, l'enchérisseur accepte d'être lié par les présentes CGV. Il lui est donc recommandé de les lire attentivement. Les CGV pourront être modifiées occasionnellement à la discrétion d'AGUTTES. Les Conditions Particulières de Vente relatives à une certaine vente et contenues dans le catalogue de vente peuvent également être modifiées par écrit et/ou oral par AGUTTES préalablement à la vente. Ces modifications seront mentionnées au procès-verbal de la vente. En tant qu'opérateur de ventes volontaires, AGUTTES est assujéti aux obligations listées aux articles L.561-2 14° et suivants du Code Monétaire et Financier relatifs à la lutte contre le blanchiment d'argent et le financement du terrorisme, qu'il est tenu de faire respecter.

I- LE BIEN MIS EN VENTE

MENTIONS PARTICULIÈRES DANS LE CATALOGUE

Les mentions particulières figurant dans le catalogue ont les significations suivantes :

- + Lots faisant partie d'une vente judiciaire à la suite d'une ordonnance du Tribunal Judiciaire assortis d'honoraires acheteurs à 14.40 %^{TTC} ;
- ° Lots dans lesquels AGUTTES ou un de ses partenaires a des intérêts financiers ;
- * Lots en importation temporaire : soumis à des frais de 5,5 %^{TTC} du prix d'adjudication pour les œuvres et objets d'art, de collection et d'antiquité (20 % pour les vins et spiritueux, les bijoux et les multiples), à la charge de l'acquéreur en sus des frais de vente et du prix d'adjudication. Ces frais peuvent être exonérés sur présentation de documents douaniers attestant que le lot a été réexporté hors Union Européenne dans les délais légaux et conformément aux nouvelles dispositions de la réforme de la TVA entrée en vigueur le 1^{er} janvier 2025 ;
- ▢ Biens vendus sous le régime général de la TVA (sur la totalité) ;
- # Lots visibles uniquement sur rendez-vous ;
- ~ Lots fabriqués à partir de matériaux provenant d'espèces animales. Des restrictions à l'importation sont à prévoir ;
- = Lots dument identifiés et soumis à caution.

Description des lots : Les indications portées au catalogue réalisées par AGUTTES et son expert sont effectuées sur la base des éléments fournis et des connaissances existant le jour de la rédaction du catalogue. Seules les indications en langue française engagent AGUTTES. Elles peuvent faire l'objet de modifications ou de rectifications jusqu'au moment de la vente par écrit ou oral. Ces modifications seront consignées au procès-verbal de la vente, lequel aura force probante. Les traductions sont libres. Aucune autre garantie n'est apportée par AGUTTES, étant rappelé que seul le vendeur sera tenu à la garantie des vices cachés et à l'éventuelle garantie légale de conformité (exclue pour les biens d'occasion). Un certificat d'authenticité du lot ne sera disponible que si mentionné dans la description du lot. Les dimensions, poids et autres renseignements des lots sont donnés à titre indicatif avec une marge d'erreur raisonnable. Les conversions en unité impériale (*inches*) sont fournies à titre informatif et sont libres. Les restaurations effectuées à titre conservatoire, n'altérant pas le caractère original du lot, notamment en ce qui concerne l'ancienneté et le style, et n'apportant aucune modification au caractère propre du lot ne seront pas mentionnées dans le descriptif. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident, d'un manque ou d'un incident dans le catalogue ou les rapports de condition, n'implique nullement que le lot soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement, la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts. Seules les dispositions du catalogue pourront constituer un fondement valable à engager la responsabilité d'AGUTTES. Les déclarations ou promesses formulées oralement par un représentant d'AGUTTES mais ne figurant pas dans le catalogue ne sauront en aucun cas constituer un fondement valable à engager la responsabilité d'AGUTTES.

État des lots : Les lots sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et leurs défauts. Les lots étant des biens d'occasion, aucune garantie ne peut être offerte par AGUTTES concernant leur état. Il revient aux acheteurs potentiels de s'assurer personnellement de la condition de l'objet. Les références à l'état d'un lot dans un catalogue, une image, une description ou dans un rapport de condition (fourni à titre indicatif) ne pourront être considérées comme une description exhaustive de l'état dudit lot. Les descriptions, les rapports de condition, ainsi que les photographies des lots quant à leur état sont fournis uniquement à titre indicatif et ne peuvent en aucun cas remplacer l'examen personnel du lot par l'enchérisseur préalablement à la vente dans les conditions mentionnées ci-après. Les rapports de condition et les photos seront envoyés sur demande et à titre indicatif.

Exposition des lots : Les enchérisseurs potentiels sont expressément invités à examiner personnellement les lots et la documentation disponible avant la vente lors d'un rendez-vous privé ou de l'exposition publique préalable à la vente afin de vérifier l'état des lots. Il leur est conseillé de se faire accompagner par un expert du secteur concerné par la vente pour apprécier de manière détaillée l'état des biens.

Reproduction des lots : Tous les défauts et imperfections des lots ne sont pas visibles sur les photographies des lots reproduites dans les catalogues, en ligne ou sur tout support de communication. Les photographies peuvent ne pas donner une image entièrement fidèle de l'état réel d'un lot et peuvent différer de ce que percevra un observateur direct (taille, coloris, etc.).

Estimations : Les estimations sont fondées sur l'état des connaissances techniques, la qualité du lot, sa provenance, son état et le cours du marché au jour de l'estimation. Elles sont fournies à titre purement indicatif et ne peuvent être considérées comme une garantie que le lot sera vendu au prix estimé. Les enchérisseurs sont informés que les estimations peuvent fluctuer en fonction des évolutions du marché et des caractéristiques particulières du lot.

Rapports de condition : Des rapports de condition, photos complémentaires et documents afférents aux lots sont disponibles sur demande jusqu'à 24 heures avant la vente. Ils doivent être consultés avant d'enchérir.

II- LA VENTE

Inscription à la vente

Important: le mode normal et prioritaire pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente.

À titre de service complémentaire, AGUTTES offre aux acheteurs potentiels d'autres moyens d'enchérir, moyennant une inscription préalable au plus tard à 18 heures le dernier jour ouvré avant la vente :

- **Par téléphone****:** Toute personne aura la possibilité de s'inscrire auprès de bid@aguttes.com pour porter ses enchères à voix haute par téléphone pendant la vente. L'ordre devra avoir été communiqué par écrit, à l'aide du formulaire dûment rempli, de coordonnées bancaires, d'une copie de la pièce d'identité de l'enchérisseur et de son Kbis. AGUTTES accepte gracieusement de recevoir les enchères par téléphone. L'enchérisseur potentiel devra avoir reçu un mail de confirmation préalable de la part d'AGUTTES pour être appelé.
- **Sur ordre d'achat****:** Toute personne aura la possibilité de transmettre des ordres d'achat à AGUTTES. L'ordre devra avoir été communiqué par écrit à l'aide du formulaire dûment rempli et de coordonnées bancaires, d'une copie de sa pièce d'identité. AGUTTES accepte gracieusement de traiter ces ordres. En cas de demande par mail à bid@aguttes.com, l'enchérisseur devra avoir reçu un e-mail de confirmation de la part d'AGUTTES. Aucun ordre illimité ne sera retenu. Si AGUTTES reçoit plusieurs ordres d'achat pour des montants d'enchères identiques sur le même lot, l'ordre le plus ancien sera préféré.
- **En ligne via les plateformes *Live*****:** Toute personne aura la possibilité de s'inscrire auprès de diverses plateformes Live pour participer à distance, par voie électronique, aux ventes aux enchères. L'enchérisseur via le Live est informé que les frais facturés par ces plateformes seront à sa charge exclusive et s'additionneront à la commission d'achat. Les frais des plateformes sont habituellement les suivants***:**
- 1,80%^{TTC} pour Drouot Digital,
- 3%^{TTC} pour Invaluable,
- 3%^{TTC} pour 51Bidlive,
- 3,60%^{TTC} pour Interenchères sur tous les lots (à l'exception des automobiles, facturés 48%^{TTC} par véhicule).

Procédure d'identification des enchérisseurs : Au regard de ses obligations en matière de lutte contre le blanchiment des capitaux et le financement du

terrorisme (LCB-FT), les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître auprès d'AGUTTES afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. AGUTTES se réserve le droit de demander, à son entière discrétion, à tout enchérisseur potentiel :

- personne physique, de justifier de son identité et personne morale, de fournir un extrait Kbis de moins de 3 mois (étant précisé que seul le représentant légal de la société ou toute personne dûment habilitée pourra enchérir),
- et, en tout état de cause, d'effectuer un dépôt et communiquer ses références bancaires ainsi que l'origine des fonds reçus au regard des obligations en matière de lutte contre le blanchiment des capitaux et le financement du terrorisme (LCB-FT).

Tous les lots vendus seront facturés au nom et à l'adresse du donneur d'ordre et aucune modification postérieure ne pourra être faite après l'adjudication. L'enchérisseur est réputé agir en son nom propre et s'engage à régler personnellement et immédiatement le lot. Il sera seul responsable de l'enchère portée sauf information préalable de sa qualité de mandataire dans les conditions indiquées ci-après. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l'adjudicataire. En cas de manquements aux procédures d'identification et aux obligations de LCB-FT, AGUTTES se réserve la possibilité d'interdire à l'enchérisseur de porter les enchères, d'annuler ou de résilier la vente du lot.

Caution : Pour certains ventes ou lots dûment identifiés, AGUTTES se réserve le droit de demander aux potentiels enchérisseurs de verser avant la vente une caution d'un montant déterminé, ainsi que toutes autres garanties et/ ou références bancaires jugées nécessaires. Il est demandé aux enchérisseurs de contacter AGUTTES au plus tard trois jours ouvrés avant la vente afin de procéder à la vérification des garanties données. Les dépôts de garantie sont à effectuer en euros par virement ou carte bancaire sur : <https://www.aguttes.com/depot-caution>. Dans le cas où l'enchérisseur ne serait pas adjudicataire lors de la vente, AGUTTES procèdera au remboursement de la caution perçue dans un délai de 5 jours ouvrables après la vente, sans intérêts sous réserve de tout droit de compensation. L'enchérisseur reconnaît et accepte que seront à sa charge exclusive les éventuelles pertes engendrées par les variations des taux de change ou les frais bancaires liés à ce transfert.

Mandat par un tiers : Tout enchérisseur est censé enchérir pour son propre compte et est tenu pour seul responsable de l'enchère. L'enchérisseur disposant d'un mandat devra informer AGUTTES de l'existence de celui-ci lors de la procédure d'identification et d'enregistrement et produire une copie du mandat et tous autres documents sollicités par AGUTTES. Dans un tel cas, l'enchérisseur et le mandant seront solidairement responsables.

Direction de la vente : Le commissaire-priseur dirige la vente en veillant à la liberté et à l'égalité entre les enchérisseurs, tout en respectant les usages établis par la profession. Le commissaire-priseur assure la police de la vente et se réserve le droit d'interdire l'accès à la salle de vente à tout enchérisseur potentiel pour justes motifs. Il se réserve le droit de refuser toute enchère, d'organiser les enchères de la façon la plus appropriée, de déplacer, retirer, réunir ou séparer tout lot de la vente.

Adjudication : Le plus offrant et le dernier enchérisseur sera l'adjudicataire, tous moyens admis confondus (ordre, internet, téléphone, sur place, etc.). L'adjudication se matérialise par le prononcé du mot « Adjugé » lequel forme le contrat de vente entre le vendeur et l'adjudicataire. Chaque lot est identifié avec un numéro correspondant au numéro qui lui est attribué sur le catalogue de la vente. Il est interdit aux vendeurs d'enchérir directement sur les lots leur appartenant. En cas de « double-enchère » simultanée reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les enchérisseurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Rétractation : Chaque enchère portée et chaque adjudication sont définitives. Chaque enchère engage celle ou celui qui l'a portée, étant rappelé que l'adjudicataire ne peut se rétracter qu'il soit en salle, au téléphone, en ligne ou sur exécution de son ordre d'achat.

Transfert des risques et de la propriété : Le transfert de propriété et des risques entre le vendeur et l'adjudicataire s'opère par le prononcé du mot « adjudgé » par le commissaire-priseur. AGUTTES décline toute responsabilité quant aux pertes et dommages que les lots pourraient subir à compter de l'adjudication, l'adjudicataire devant faire assurer les lots acquis dès l'adjudication.

III- EXÉCUTION DE LA VENTE

Commission d'achat : L'adjudicataire devra s'acquitter en sus du prix d'adjudication, par lot, des honoraires acheteurs applicables à chaque lot. Le mode de calcul des honoraires acheteurs pour les différentes catégories de lots est précisé ci-après (cf. article VI - CONDITIONS PARTICULIÈRES).

Outre le prix d'adjudication et les honoraires acheteur, l'adjudicataire devra régler toutes les taxes incluant la TVA ainsi que les éventuels frais de dossier, de manutention et de stockage ainsi que toutes les autres sommes qui seraient dues en cas de retard de paiement mentionnées ci-après.

Les acquéreurs via les plateformes *Live* paieront, en sus des enchères et des frais acheteurs, une commission complémentaire qui sera intégralement reversée aux plateformes (cf. article II- LA VENTE : Inscription à la vente).

Conditions de paiement : Le paiement des sommes dues devra être effectué « **comptant** » par l'adjudicataire, dès l'adjudication. Le paiement est effectué en euros. Les commissions bancaires éventuelles sont à la charge de l'adjudicataire et ne sont pas déduites des sommes dues. Si l'adjudicataire n'est pas présent physiquement lors de la vente, il recevra sa facture par courriel.

Retard de paiement et pénalités : Aucun délai de paiement ne sera accordé à l'acheteur sauf accord exprès du vendeur. Tout délai de paiement accordé par le vendeur entrainera l'application des pénalités suivantes qui seront acquises à AGUTTES et s'ajouteront aux montants prévus ci-dessous pour l'adjudicataire défaillant, à savoir :
- Si le délai de paiement est inférieur ou égal à 3 mois à compter de la vente : 3%^{HT} soit 3,6%^{TTC} du montant total du bordereau acheteur
- Si le délai de paiement est supérieur à 3 mois à compter de la vente : 5%^{HT} soit 6%^{TTC} du montant total du bordereau acheteur.

TVA : Le taux de TVA est de 20% (ou 5,5% pour les livres). Par principe, les lots non marqués seront vendus sous le régime de la TVA sur la marge. La commission d'achat et les frais annexes seront majorés d'un montant tenant lieu de TVA, lequel ne sera pas mentionné séparément dans nos bordereaux. Par exception, et à la demande du vendeur, le régime général de la TVA pourra être appliqué pour les biens mis en vente par un professionnel de l'UE. Ces biens seront marqués par le signe **ø**.

Cas de remboursements possibles de TVA à l'acquéreur :

- Le professionnel de l'Union Européenne, (i) sur communication de son numéro de TVA intra-communautaire et (ii) fournissant la preuve de l'export du lot depuis la France vers un autre État membre ;
- Le non-résident de l'Union Européenne sur communication (i) du document douanier d'export hors Union Européenne sur lequel AGUTTES figure comme expéditeur (ii) dans un délai de 3 mois suivant la date de vente aux enchères ou la date d'obtention de la licence d'exportation.

Modalités de règlement : Les moyens de paiement légaux acceptés (les paiements par carte bancaire ou virement étant vivement recommandés):
- **Virement bancaire****:** provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de facture :

IBAN FR76 3006 6109 1300 0203 7410 222 – BIC CMCIFRPP
Titulaire du compte AGUTTES
Domiciliation CIC PARIS ETOILE ENTREPRISES
178 RUE DE COURCELLES - 75017 PARIS

- **Espèces****:** en vertu des articles L.112-6 et D.112-3 du Code monétaire et financier : (i) jusqu'à 1000 € pour les résidents fiscaux français ou les personnes agissant pour les besoins d'une activité professionnelle ; (ii) jusqu'à 15 000 € pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport et de justificatif de domicile) ;
- **Carte bancaire** sur le terminal ou à distance (sur <https://www.aguttes.com/paiement-en-ligne>). Les frais bancaires, qui oscillent habituellement entre 1 et 2,5%, ne sont pas à la charge de l'étude. Les paiements fractionnés en plusieurs fois pour un même lot avec la même carte ne sont pas autorisés ;



- **Chèque (en dernier recours)** : Sur présentation de deux pièces d’identité. Aucun délai d’encaissement n’est accepté en cas de paiement par chèque. La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement. Les chèques étrangers ne sont pas acceptés.

Conformément à ses obligations de lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme en application de l’article L.561-2 du Code Monétaire et Financier, AGUTTES se réserve le droit d’obtenir un justificatif des fonds. En tout état de cause, en cas de paiement par un tiers, des justificatifs sur le lien avec le tiers payeur devront être fournis par l’adjudicataire. AGUTTES se réserve le droit de refuser le paiement en espèces effectué par un tiers.

Adjudicataire défaillant : À défaut de paiement comptant par l’adjudicataire, le bien pourra être remis en vente sur réitération des enchères à la demande du vendeur conformément à la procédure de l’article L.321-14 du Code de commerce. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l’adjudication, la vente sera résolue de plein droit. En tout état de cause, l’adjudicataire défaillant ne peut invoquer la résolution du contrat pour se soustraire aux obligations qui sont les siennes.

Responsabilité de l’adjudicataire défaillant : Dans tous les cas l’acquéreur défaillant sera tenu, du fait de son défaut ou retard de paiement, de payer à AGUTTES :
• En cas de revente sur procédure de réitération des enchères, (i) la moins-value subie par le vendeur du fait de la deuxième vente, (ii) la perte d’honoraires subies par AGUTTES, (iii) les frais engagés pour cette deuxième vente ;
• Tous les frais et accessoires engagés par AGUTTES relatifs au recouvrement des factures impayées (incluant les frais d’avocat, les frais administratifs et tous autres frais liés au recouvrement), ainsi que les dommages et intérêts permettant de compenser le préjudice subi par AGUTTES ;
• Les pénalités de retard calculées en appliquant des taux d’intérêt au taux directeur (taux de refinancement ou Refi) semestriel de la Banque centrale européenne (BCE) en vigueur, majoré de cinq points sur la totalité des sommes dues ;
• Les dommages et intérêts permettant de compenser le préjudice subi par AGUTTES (frais, honoraires et commissions d’achat, TVA, stockage, etc.).

AGUTTES se réserve la possibilité de :

- Communiquer le nom et les coordonnées de l’acquéreur défaillant au vendeur afin de permettre à ce dernier de faire valoir ses droits ;
- Conserver à titre de dommages et intérêts toutes les sommes qui auraient été versées par l’adjudicataire préalablement à l’annulation de la vente ;
- Procéder à l’encaissement de la caution versée par l’adjudicataire, à titre de compensation avec toutes les sommes dues par l’adjudicataire et / ou à titre de dommages et intérêts ;
- Exercer ou faire exercer tous les droits et recours, notamment le droit de rétention, sur tout bien de l’acquéreur défaillant dont AGUTTES aurait la garde jusqu’au règlement complet par ledit acquéreur, et saisir les tribunaux compétents pour recouvrer les sommes dues ;
- Procéder à la compensation de tout montant dû à l’adjudicataire avec tout montant impayé par l’adjudicataire concernant un lot ou tout dommage subi par AGUTTES à la suite d’une violation des présentes CGV par l’adjudicataire ;
- Interdire à l’adjudicataire défaillant d’enchérir dans les prochaines ventes organisées par AGUTTES ou bien de subordonner la possibilité d’y enchérir au versement d’une provision préalable ;
- Procéder à l’inscription de l’adjudicataire défaillant sur un fichier des mauvais payeurs partagé entre les différentes maisons de vente adhérentes. AGUTTES est en effet adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d’inscription. Les droits d’accès, de rectification et d’opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15, rue Freycinet 75016 Paris. AGUTTES est également adhérente du service Témis permettant la consultation et l’alimentation du fichier des restrictions d’accès aux ventes aux enchères. Aguttes se réserve le droit d’inscrire au fichier Témis l’adjudicataire défaillant ou son représentant, ayant pour conséquence de limiter la capacité d’enchérir de l’adjudicataire défaillant auprès des Opérateurs de vente volontaires adhérents et de lui interdire l’utilisation de la plateforme Interenchères. En outre, AGUTTES se réserve le droit de bloquer l’accès de l’adjudicataire défaillant à la plateforme Drouot et à d’autres plateformes de vente en ligne partenaires.

Retrait et stockage des lots : Un lot adjugé ne pourra être délivré à l’acheteur qu’après paiement intégral du bordereau d’achat et de toutes les sommes / pénalités qui seraient dues par l’adjudicataire, encaissés sur le compte bancaire d’AGUTTES. En conséquence, dans le cas où le bordereau acheteur comporterait plusieurs lots et en cas de paiement partiel du bordereau acheteur et/ou à défaut de

paiement total ou partiel des autres sommes/pénalités dues par l’adjudicataire, aucun des lots inclus dans le bordereau acheteur ne sera délivré par AGUTTES à l’adjudicataire. Tous les lots seront délivrés à l’adjudicataire le jour du paiement total du bordereau acheteur et des sommes/pénalités dues par l’adjudicataire. Les lots seront délivrés à l’acquéreur en personne après présentation de tout document prouvant son identité ou au tiers qu’il aura désigné et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d’identité. Le retrait des lots est réalisé aux frais et aux risques de l’adjudicataire uniquement.

Les lots qui n’auront pas été retirés le jour même après la fin de la vente seront à enlever sur rendez-vous par l’acheteur auprès de la personne mentionnée à cet effet sur la page de contacts qui se situe au début du catalogue. Le lieu de délivrance sera indiqué dans l’email accompagnant l’envoi de la facture.

Les frais de stockage applicables sont mentionnés ci-après (cf. article VI - CONDITIONS PARTICULIÈRES).

Revente des lots payés et non récupérés : Dans le cas où un ou des lot(s) adjugé(s) et payé(s) en cours d’une vente aux enchères n’aurai(ent) toujours pas été enlevé(s) par l’acquéreur dans les délais convenus dans les « conditions particulières » ci-après et que les frais de stockage, de garde et de conservation applicables en viendraient à dépasser la valeur d’adjudication du ou des lot(s), AGUTTES se réserve la possibilité de les vendre afin de se rembourser l’intégralité des frais lui étant dus.

IV- DROIT DE PRÉEMPTION

L’État français peut exercer sur toute vente publique ou de gré à gré de biens culturels un droit de préemption. L’État dispose d’un délai de 15 jours à compter de la vente publique pour confirmer l’exercice de son droit de préemption et se subroger à l’acheteur. À défaut d’une confirmation écrite par l’État de son intention d’exercer ce droit dans le délai imparti, la vente sera considérée comme définitive et irrévocable.

V- EXPORTATION

Dans le cas d’un bordereau acheteur libellé à une adresse à l’étranger, il est précisé que certains lots sont assujettis à des formalités d’exportation (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d’exportation). Ces lots ne pourront être délivrés qu’à un transitaire dûment habilité. Les formalités sont du ressort de l’acquéreur et peuvent requérir un délai de 4 mois. AGUTTES est à la disposition de ses acheteurs pour les orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes à l’administration concernée. Cependant, AGUTTES ne pourra être tenu responsable des retards, refus ou autres décisions administratives défavorables, ni de tout manquement à la réglementation en matière d’exportation. Les délais d’exportation ou les refus de l’administration ne pourront en aucun cas justifier une absence ou un retard de paiement par l’acheteur, ni entraîner une annulation ou modification de la vente. L’acquéreur est seul responsable de l’ensemble des formalités et des délais administratifs applicables, qu’il s’engage à respecter.

VI- CONDITIONS PARTICULIÈRES

1 - CALCUL DES HONORAIRES ACHETEURS

L’adjudicataire devra s’acquitter, en sus du prix d’adjudication, par lot, des honoraires acheteurs suivants :

- Pour les ventes des départements Bijoux (non cataloguées dites listées ou online), Montres, Art impressionniste & moderne, Tableaux & Dessins anciens, Design, Mobilier & Objet d’art, Haute époque, Collections, Cartes de collection, Sports, Mode & Maroquinerie (honoraires dégressifs) :

- 25%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 30%^{TTC} sur les premiers 900 000 € ;
- 23%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 27,6%^{TTC} au-delà de 900 001 € ;

- Pour les ventes des départements Bijoux (cataloguées), Art contemporain, Peintres & Arts d’Asie, Automobilia (honoraires dégressifs) :

- 26 %^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 31,2 %^{TTC} sur les premiers 900 000 € ;
- 23 %^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 27,6 %^{TTC} au-delà de 900 001 € ;

- Pour les ventes des départements Violons & Archets, Vins & Spiritueux :

- 21%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 25,2%^{TTC} ;

- Pour les ventes de livres et manuscrits bénéficiant d’une TVA réduite :

- 25%^{HT} soit 26,37%^{TTC} ;

- Pour les ventes du département Automobiles de collection (honoraires dégressifs) :

- 16%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 19,2%^{TTC} sur les premiers 900 000 € inclus ;
- 12%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 14,4 %^{TTC} au-delà de 900 001 €.

2- FRAIS DE STOCKAGE

Le stockage des biens ayant fait l’objet d’une adjudication dans le cadre d’une vente aux enchères ou d’une vente de gré à gré qui ne seraient pas enlevés par l’acheteur à l’expiration d’un délai de 15 jours suivant la vente (jour de vente inclus), sera facturé comme suit (chaque journée ou semaine commencée étant due) :

- **Bijoux et / ou articles d’horlogerie** : 30€^{HT} / jour de stockage ;

- **Vin** : 1 €^{HT} / col et par jour, sans préjudice des frais éventuellement appliqués par iCave ;

- **Véhicules** : frais de stockage et de transport forfaitaires de 350 €^{HT}, augmentés d’un montant de 40 €^{HT} / jour à partir du mercredi suivant la vente inclus ;

- **Autres lots** : 3 €^{HT} / jour pour les lots de moins de 1 m³ et 5 €^{HT} / jour pour les lots de plus de 1 m³.

3- OBJETS MÉCANIQUES ET ÉLECTRIQUES

Les objets mécaniques ou électriques proposés à la vente par AGUTTES sont exclusivement proposés à titre décoratif. En tant que biens d’occasion, AGUTTES ne certifie en aucun cas leur état de fonctionnement et n’offre aucune garantie quant à leur performance. Nous recommandons aux acheteurs de venir voir les lots lors des expositions publiques avec un expert en la matière, et de faire vérifier le mécanisme électrique ou mécanique par un professionnel avant toute mise en marche.

4- MONTRES ET HORLOGES

Les articles d’horlogerie que nous vendons sont tous des biens d’occasion, ayant pour la plupart subi des réparations engendrant le remplacement de certaines pièces qui peuvent alors ne pas être d’origine. AGUTTES ne donne aucune garantie sur l’authenticité, la condition, ou le caractère original des composants d’un article d’horlogerie.

Les horloges peuvent être vendues sans pendules, poids ou clés et sauf mention expresse contraire, leur présence n’est pas garantie. Les bracelets de montres peuvent ne pas être d’origine et ne pas être authentiques.

Les montres de collection nécessitent un entretien général et régulier : des réparations ou révisions peuvent s’avérer nécessaires. Toutes ces réparations et révisions et tous les contrôles d’état de fonctionnement sont à la charge exclusive de l’acheteur, AGUTTES n’offrant aucune garantie sur leur bon état de marche. AGUTTES recommande aux acheteurs de faire vérifier les montres par un horloger qualifié avant toute utilisation.

5- BIJOUX, PIERRES, OR ET MÉTAUX PRÉCIEUX

Certains lots contenant de l’or, du platine ou de l’argent peuvent être soumis à un contrôle par le bureau de garantie territorialement compétent afin de les soumettre à des tests d’alliage et de les poinçonner préalablement à la vente. AGUTTES n’engage en aucun cas sa responsabilité sur les conclusions du bureau de garantie. Les pierres précieuses de couleur (comme les rubis, les saphirs et les émeraudes) peuvent avoir été traitées pour améliorer leur apparence, par des méthodes telles que la chauffe ou l’huilage. Ces méthodes sont admises par l’industrie mondiale de la bijouterie mais peuvent fragiliser les pierres précieuses et/ou rendre nécessaire une attention particulière au fil du temps.

Tous les types de pierres précieuses peuvent avoir été traités pour en améliorer la qualité. L’acheteur peut solliciter l’élaboration d’un rapport de gemmologie pour tout lot, dès lors que la demande est adressée à AGUTTES au moins deux semaines avant la date de la vente, et que l’acheteur s’acquitte des frais afférents.

AGUTTES ne fait pas établir de rapport gemmologique pour chaque pierre précieuse mise à prix dans ses ventes aux enchères. L’absence de certificat ne garantit pas que les pierres n’ont pas été traitées. Lorsqu’AGUTTES fait établir de tels rapports auprès de laboratoires de gemmologie internationalement reconnus, lesdits rapports sont mentionnés et décrits au catalogue. En raison des différences d’approches et de technologies, les laboratoires peuvent ne pas être d’accord sur le traitement ou non d’une pierre précieuse particulière, sur l’ampleur du traitement ou sur son caractère permanent. Les laboratoires de gemmologie signalent uniquement les améliorations ou les traitements dont ils ont connaissance à la date du rapport qui reflète leur opinion. AGUTTES ne garantit pas et n’est aucunement responsable des rapports ou certificats établis par un laboratoire de gemmologie qui pourrait accompagner un lot.

6- MOBILIER

Sans mention expresse indiquée dans le descriptif du lot, la présence de clés n’est aucunement garantie. L’acheteur reconnaît que l’absence de clé ne peut en aucun cas justifier un refus de paiement ou une réclamation.

7- ESPÈCES VÉGÉTALES ET ANIMALES PROTÉGÉES

Les objets composés partiellement ou entièrement de matériaux provenant d’espèces de flore et de faune en voie d’extinction et/ou protégées sont marqués par le symbole ~ dans le catalogue. Le législateur impose de règles strictes pour l’utilisation commerciale de ces matériaux, en particulier en ce qui concerne le commerce de l’ivoire.

Les acheteurs sont informés que l’importation de tout bien composé de ces matériaux est interdite par de nombreux pays, ou bien exigent un permis ou un certificat délivré par les autorités compétentes des pays d’exportation et d’importation des biens. Les acheteurs sont entièrement responsables du bon respect des normes réglementaires et législatives applicables à l’exportation ou l’importation des biens composés partiellement ou totalement de matériaux provenant d’espèces en voie d’extinction et/ou protégées. AGUTTES ne sera en aucun cas responsable de l’impossibilité d’exporter ou d’importer un tel bien, et cela ne pourra être retenu pour justifier une demande de résolution ou d’annulation de la vente. L’acheteur est seul responsable de l’obtention de toutes les autorisations nécessaires pour l’acquisition ou le transport de ces objets.

8- VIN

Les bouteilles anciennes peuvent naturellement être fragilisées avec le temps et les transports. AGUTTES ne pourra être considéré comme responsable de l’état du bouchon.

Les ventes de vins sont des ventes sur désignation, c’est-à-dire des ventes d’objets désignés au moment de la vente, mais non exposés. Le retrait des lots directement après la vente est donc exclu. Leur retrait est uniquement possible sur rendez-vous. L’acheteur doit envoyer un courriel accompagné de son bordereau acquitté à l’adresse électronique suivante : retraits.aguttes@icave.eu. Les lots seront disponibles dans les locaux de la société iCave, située au : 5, Chemin des Montquartiers – 92130 ISSY-LES-MOULINEAUX – FRANCE.

9- AUTOMOBILES

Description des lots : Pour des raisons administratives et sauf indication contraire, les désignations des véhicules (modèle, type, année…) reprennent, sauf exception, les indications portées sur les titres de circulation.

État des lots : Il est précisé que :

- L’état d’une automobile peut varier entre le moment de sa description au catalogue, celui de sa présentation à la vente et jusqu’au moment de la prise en main du lot par l’adjudicataire.
- Des véhicules peuvent être vendus sans contrôle technique en raison de leur âge, leur état non roulant ou de leur caractère de compétition.
- Les véhicules provenant de l’étranger sont présentés sans contrôle technique français.

Les véhicules proposés sont d’une époque où les conditions de sécurité et les performances étaient inférieurs à celles d’aujourd’hui. Une grande prudence est recommandée aux acheteurs lors de la première prise en main. Il est notamment conseillé, avant toute utilisation, de procéder à une remise en route et d’effectuer toutes les vérifications nécessaires au bon fonctionnement du véhicule (niveau d’huile, pression des pneus, etc.).

Obligations supplémentaires de l’adjudicataire

- L’adjudicataire devra accomplir, sous sa responsabilité et à ses frais, toutes les formalités nécessaires dans les délais légaux pour le changement d’immatriculation du véhicule acquis.
- L’adjudicataire devra organiser le transport du lot acquis qui s’effectuera à ses risques et à ses frais.

Retrait et stockage des lots : Les véhicules sont stockés dès le lendemain de la vente dans un local fermé et sécurisé à toute proximité de Paris. Ils pourront être retirés sur rendez-vous, à partir du mardi suivant la date de la vente et après règlement intégral du montant d’adjudication et des frais, du lundi au vendredi jusqu’à 16h30 au plus tard. Il est rappelé que le transfert de risques s’opère dès l’adjudication. AGUTTES décline toute responsabilité quant aux dommages que le véhicule pourrait subir postérieurement à l’adjudication.

VII- DONNÉES PERSONNELLES

Les enchérisseurs sont informés qu'AGUTTES est susceptible de collecter et traiter les données les concernant conformément au Règlement Général sur la Protection des données n°2016/679 du 27 avril 2016 (RGPD) et à la loi « Informatique et Libertés » n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée par la loi n° 2018-493 du 20 juin 2018 relative à la protection des données à caractère personnel.

Les données sont collectées aux fins de gestion de leurs relations contractuelles ou précontractuelles (enregistrement à la vente, facturation, comptabilité, règlements, communication...). Ces données sont constituées d'informations telles que : noms, prénoms, adresse postale, adresse électronique, numéro de téléphone, coordonnées bancaires.

Les enchérisseurs sont informés qu'ils disposent d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, à la portabilité, d'opposition et de limitation à l'égard de ces données auprès d'AGUTTES. Les demandes doivent être exercées par écrit à l'adresse : communication@aguttes.com. Toute réclamation sur la législation applicable en matière de protection des données peut être portée devant la CNIL : www.cnil.fr.

VIII- PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

AGUTTES est propriétaire de tout droit de reproduction des biens vendus avant et après la vente. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon. La vente d'un lot n'implique en aucun cas cession des droits de propriété intellectuelle éventuellement applicables (représentation et/ou reproduction) sur l'œuvre.

IX- LOI APPLICABLE ET TRIBUNAL COMPÉTENT

Les présentes CGV et les droits et obligations en découlant seront régis par la loi française.

Toute action en justice relative aux activités de vente d'AGUTTES sera tranchée par le Tribunal Judiciaire compétent en France, conformément à l'article L.321-37 du Code de commerce. En particulier, toutes les actions en justice impliquant des adjudicataires et / ou enchérisseurs ayant la qualité de commerçant seront tranchés par le Tribunal judiciaire de Nanterre.

Les enchérisseurs, adjudicataires ainsi que leurs mandataires reconnaissent que Neuilly-sur-Seine est le lieu d'exécution des prestations exclusif d'AGUTTES.

Les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

Pour toute difficulté, le Commissaire du Gouvernement près du Conseil des maisons de vente peut être saisi gratuitement en vue de parvenir à une solution amiable. Les réclamations se font par voie postale au 19 avenue de l'Opéra, 75001 Paris ou en ligne sur le lien suivant : <https://conseilmaisonsdevente.fr/fr/reclamation>. Il est également possible de déposer une demande de règlement à l'amiable sur une plateforme européenne de règlement de litiges en ligne entre consommateurs et professionnel, accessible sur le lien suivant : <https://ec.europa.eu/consumers/odr/main/index.cfm?event=main.home2.show&lng=FR>.

X- SATISFACTION CLIENT

Si un client estime ne pas avoir reçu de réponse satisfaisante, il lui est conseillé de contacter directement, et en priorité, le responsable du département concerné. En l'absence de réponse dans le délai prévu, il peut alors solliciter le service clients à l'adresse serviceclients@aguttes.com, ce service est rattaché à la Direction Qualité de la SVV Aguttes.

Lots 14 et 15



COMMENT VENDRE ?

1

RASSEMBLER VOS INFORMATIONS

Afin de réaliser une estimation précise de vos biens, n'hésitez pas à nous fournir toutes les informations en votre possession (photos, dimensions, date, signature, caractéristiques techniques, provenance, état de conservation, etc.).

2

NOUS CONTACTER

Pour inclure vos biens dans nos prochaines ventes ou demander conseil, n'hésitez pas à contacter directement nos départements spécialisés basés à Neuilly-sur-Seine. Vous pouvez également vous rapprocher de nos représentants locaux, à Aix-en-Provence, Lyon, Lille, Bruxelles ou Genève afin de bénéficier d'un service de proximité.

Si vous êtes disposés à proposer à la vente un ensemble important comportant plusieurs spécialités, le département Inventaires & Collections particulières est à votre disposition pour coordonner votre projet. Nos estimations sont gratuites et confidentielles.

3

ORGANISEZ UN RENDEZ-VOUS D'EXPERTISE

Pour donner suite aux éléments reçus et à une première analyse de votre demande, nous déterminons avec vous le type de vente le plus adapté. Un rendez-vous s'organise afin d'avancer dans l'expertise et vous donner plus de précisions sur nos services. Nous sommes joignables par e-mail ou par téléphone.

4

CONTRACTUALISER

Les conditions financières (estimation, prix de réserve, honoraires) et les moyens alloués à la mise en vente (promotion, transport, assurance...) sont formalisés dans un contrat. Celui-ci peut être signé lors d'un rendez-vous ou à distance de manière électronique.

5

VENDRE

Chacun de nos départements organise 4 ventes aux enchères par an ainsi que des ventes online. Après la clôture des enchères, le département vous informe du résultat et vous recevrez le produit de celles-ci sous 4 à 6 semaines.

COMMENT ACHETER ?

1

S'ABONNER À NOTRE NEWSLETTER ET NOUS SUIVRE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

- S'inscrire à la newsletter pour être informé des Temps forts chez Aguttes, suivre les découvertes de nos spécialistes et recevoir les e-catalogues.
- Être informé de notre actualité sur les réseaux sociaux.

2

AVANT LA VENTE, DEMANDER DES INFORMATIONS AU DÉPARTEMENT

Nous vous envoyons, sur demande, des informations complémentaires par e-mail : rapports de condition, certificats, provenance, photos... Nous vous envoyons des photos et vidéos complémentaires par MMS, WhatsApp, WeChat. Chaque lot présenté a été préalablement examiné puis décrit en application du décret Marcus (3 mars 1981). La responsabilité d'Aguttes, selon la législation en vigueur, quant à l'authenticité du bien présenté est engagée.

Nous vous accueillons pour une visite privée sur rendez-vous. Nous vous invitons systématiquement aux expositions publiques quelques jours avant la vente. Si vous ne pouvez pas vous déplacer, nous programmons une conversation audio ou vidéo pour échanger avec vous.

3

ENCHÉRIR

- Venir et enchérir en salle.
- S'enregistrer pour enchérir par téléphone auprès de bid@aguttes.com.
- S'enregistrer pour enchérir sur le *Live* (solution recommandée pour les lots à moins de 5 000 €).
- Laisser une enchère maximum auprès de bid@aguttes.com.

4

PAYER ET RÉCUPÉRER SON LOT

- Régler son achat (virement ou paiement en ligne par carte bancaire recommandés).
- Venir ensuite récupérer son lot ou missionner un transporteur.

LA MAISON



Cartier Tank cintrée. Vers 1930, montre bracelet en platine. Vendue 148 000€ en décembre 2023

PLUS DE 50 ANS DE PASSION DES ENCHÈRES

Fondée à Clermont-Ferrand en 1974 par Claude Aguttes, la maison de ventes aux enchères Aguttes se compose aujourd’hui d’une équipe de 60 personnes, passionnée et qui constitue sa qualité première. Elle s’est hissée au fil des années, au rang d’acteur majeur du marché de l’art. Restée indépendante et familiale, avec trois enfants actifs, elle est au service de la transmission. Avec une salle des ventes située dans l’ouest parisien et des bureaux de représentation en région, à Bruxelles et Genève, Aguttes se distingue par son service personnalisé et sa réactivité. Ses 17 départements, portés par des experts et spécialistes internalisés, permettent la valorisation et la vente de grandes collections, de tableaux, de bijoux et d’automobiles, d’objets d’art et d’exception. Avec sa force de frappe en promotion et sa culture de la performance, la maison vise l’excellence et enregistre régulièrement des records mondiaux. Consciente de la confiance que lui accordent ses vendeurs, elle reste au service de ces derniers avant tout.

NOTRE MISSION : L'ART ET LA PASSION DE LA TRANSMISSION

L’ensemble des collaborateurs de la maison est au service du beau, de la transmission émotionnelle et intellectuelle entre les collectionneurs. Chaque œuvre d’art doit être défendue au mieux sur le marché avec passion. L’obtention du meilleur prix d’adjudication est l’objectif intrinsèque de la vente aux enchères. Nos responsables de départements s’engagent personnellement à honorer la confiance de leurs clients en garantissant leurs intérêts et en les conseillant. C’est l’ADN de notre maison familiale.

POURQUOI AGUTTES ?

Expertise Plus de 17 départements spécialisés	Accompagnement personnalisé Agilité pour la vente de lots à fort potentiel	Records à l’international Plus de 50 % d’acheteurs étrangers	Culture de l’excellence Pour des lots allant de 10 000 à 2 millions d’euros	Fréquence des ventes 4 ventes aux enchères annuelles par spécialité
---	--	--	---	---

DÉPARTEMENTS SPÉCIALISÉS & SERVICES

Pour inclure vos biens, contactez-nous !
Estimations gratuites et confidentielles sur rendez-vous

Art impressionniste & moderne
Pierre-Alban Vinquant
+33 1 47 45 08 20 • +33 7 64 41 09 04
vinquant@aguttes.com

Arts d’Asie
Clémentine Guyot
+33 1 47 45 00 90 • +33 7 83 19 05 89
guyot@aguttes.com

Arts décoratifs du XX^e & Design
Jessica Remy-Catanese
+33 1 47 45 08 22 • +33 7 61 72 43 19
remy@aguttes.com

Automobiles de collection
Automobilia
Gautier Rossignol
+33 1 47 45 93 01 • +33 7 45 13 75 78
rossignol@aguttes.com

Bijoux & Perles fines
Philippine Dupré la Tour
+33 1 41 92 06 42 • +33 6 17 50 75 44
duprelatour@aguttes.com

Cartes de collection
Sports
François Thierry
+33 1 41 92 06 69
thierry@aguttes.com

Collections particulières
Sophie Perrine
+33 1 41 92 06 44 • +33 7 60 78 10 27
perrine@aguttes.com

Grands vins & Spiritueux
Pierre-Luc Nourry
+33 1 47 45 91 50 • +33 7 63 44 69 56
nourry@aguttes.com

Instruments de musique & Archets
Hector Chemelle
+33 1 41 92 06 68 • +33 7 69 02 70 85
chemelle@aguttes.com

Livres anciens & modernes
Affiches, Manuscrits & Autographes
Sophie Perrine
+33 1 41 92 06 44 • +33 7 60 78 10 27
perrine@aguttes.com

Mobilier & Objets d’art
Haute époque
Grégoire de Thoury
+33 1 41 92 06 46 • +33 7 62 02 04 72
thoury@aguttes.com

Mode & Maroquinerie
Agathe de Drouas
+33 7 62 87 10 69
drouas@aguttes.com

Montres de collection
Claire Hofmann
+33 1 47 45 93 08 • +33 7 49 97 32 28
hofmann@aguttes.com

Peintres d’Asie : Chine & Vietnam
Charlotte Aguttes-Reynier
+33 1 41 92 06 49 • +33 6 63 58 21 82
reynier@aguttes.com

Post-war & Art contemporain
Ophélie Guillerot
+33 1 47 45 93 02 • +33 7 60 78 10 07
guillerot@aguttes.com

Tableaux & Dessins anciens
Victoria Damidot
+33 1 47 45 91 57
damidot@aguttes.com

Inventaires & Partages
Claude Aguttes et Sophie Perrine, commissaires-priseurs
+33 1 41 92 06 44 • perrine@aguttes.com

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

Aguttes Neuilly
+33 1 47 45 55 55

164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine

BUREAUX DE REPRÉSENTATION

Aix-en-Provence
Adrien Lacroix
+33 6 69 33 85 94 • adrien@aguttes.com

Lille
Pauline Boddaert
+33 6 99 02 22 63 • boddaert@aguttes.com

Lyon
Haude Le Roux
+33 4 37 24 24 24 • leroux@aguttes.com

Régions Ouest & Est
Marie de Calbiac
+33 7 60 78 08 77 • calbiac@aguttes.com

Bruxelles
Ernest van Zuylen
+32 487 14 11 13 • vanzuylen@aguttes.com

Genève
Côme Bizouard de Montille
+41 225 196 884
montille.consultant@aguttes.com

VENTES À VENIR

2025 DE NOVEMBRE
À DÉCEMBRE

30 DÉCEMBRE
À 15H

Automobiles de collection
La Vente d'Automne
ESPACE CHAMPERRET, PARIS

02 DÉCEMBRE
À 14H30

Arts d'Asie
AGUTTES NEUILLY

04 DÉCEMBRE
À 14H30

Maîtres anciens
AGUTTES NEUILLY

05 DÉCEMBRE
À 10H

**Autographes & Manuscrits,
Livres**
AGUTTES NEUILLY

08 DÉCEMBRE
À 16H

Montres de collection
AGUTTES NEUILLY

10 DÉCEMBRE
À 14H30

Bijoux
AGUTTES NEUILLY

11 DÉCEMBRE
À 14H30

Mode & Maroquinerie
Vintage & contemporain
AGUTTES NEUILLY

13 DÉCEMBRE
À 15H

Sports
Partie I
AGUTTES NEUILLY

15 DÉCEMBRE
À 14H15

Bijoux & Numismatique
AGUTTES NEUILLY

JUSQU'AU
16 DÉCEMBRE
À PARTIR DE 12H

Sports
Partie II
ONLINE ONLY

17 DÉCEMBRE
À 14H30

Haute époque
AGUTTES NEUILLY

2026 DE JANVIER
À MARS

22 JANVIER
À 14H30

**Art impressionniste
& moderne**
AGUTTES NEUILLY

04 FÉVRIER
À 14H30

**Livres rares
& Manuscrits anciens**
AGUTTES NEUILLY

JUSQU'AU
11 FÉVRIER
À PARTIR DE 12H

Cartes de collection
ONLINE ONLY

12 FÉVRIER
À 14H30

Bijoux
AGUTTES NEUILLY

26 FÉVRIER
À PARTIR DE 12H

Peintres d'Asie
Chine & Vietnam
AGUTTES NEUILLY

04 MARS
À 10H

Grands vins & Spiritueux
AGUTTES NEUILLY



Ce calendrier est sujet à modifications.
Retrouvez toutes nos dates de ventes sur **aguttes.com**

Arts d'Asie

PROCHAINES VENTES
2 DÉCEMBRE 2025 ET MARS 2026

Tibet, XV^e - XVI^e siècle
Importante statue de Chakrasamvara
en bronze doré, figuré debout
en alidhasana (détail)
En vente le 2 décembre



Contact : Clémentine Guyot
+33 7 83 19 05 89 • guyot@aguttes.com

Maîtres anciens

PROCHAINES VENTES
4 DÉCEMBRE 2025
ET AVRIL 2026



Jean-Baptiste Oudry (1685 - 1755)
*Louis XV chassant le cerf dans la forêt
de Saint-Germain, le bat-l'eau, 1728*
En vente le 4 décembre

Contact : Victoria Damidot
+33 1 47 45 91 57 • damidot@aguttes.com

AGUTTES

Bijoux & Perles fines

PROCHAINES VENTES
10 ET 15 DÉCEMBRE 2025, FÉVRIER ET MARS 2026

Mellerio
Collier « Rivière »
Diamants baguettes et navettes,
émeraudes poires en pampille
En vente le 10 décembre

Contact : Philippine Dupré la Tour
+33 1 41 92 06 42 • duprelatour@aguttes.com

AGUTTES

Mode & Maroquinerie

PROCHAINES VENTES
VINTAGE & CONTEMPORAIN : 11 DÉCEMBRE 2025
JUIN 2026

Dior
Veste Bar et corsage coordonné en soie
ivoire brodée de motifs floraux et végétaux
En vente le 11 décembre

Contact : Agathe de Drouas
+33 7 62 87 10 69 • drouas@aguttes.com

Sports

PROCHAINES VENTES
13 DÉCEMBRE 2025
JUIN 2026

Football
Maillot préparé pour Ousmane Dembelé
pour le Paris Saint-Germain
En vente le 13 décembre

Contact : François Thierry
+33 7 65 59 47 90 • thierry@aguttes.com



AGUTTES

Montres de collection

PROCHAINE VENTE
31 MARS 2026

Contact : Claire Hofmann
+33 7 49 97 32 28
hofmann@aguttes.com



Cartier
Modèle « Crash Watch »
Vers 1991
Vendue 305 000€ en avril 2025

AGUTTES



AGUTTES