

AGUTTES

ONLINE



MONTRES

Du lundi 7 au lundi 21 juin 2021

CONTACTS POUR CETTE VENTE



Contact

François Rault
+33 (0)6 69 33 85 16
inventaire@aguttes.com

Directeur du pôle Art de vivre & Collections

Philippine Dupré la Tour
duprelatour@aguttes.com

Expert

Geoffroy Ader
+33 (0)6 48 03 58 79
geoffroy@aderwatches.com

Relations acheteurs

+33 (0)4 37 24 24 22
buyer@aguttes.com

Relations presse

Sébastien Fernandes
+33 (0)1 47 45 93 05
fernandes@aguttes.com

AGUTTES

Président Claude Aguttes

Associés

Directeurs associés
Philippine Dupré la Tour
Charlotte Aguttes- Reynier

Associés

Sophie Perrine, Gautier Rossignol,
Maximilien Aguttes

**SAS Claude Aguttes
(SVV 2002-209)**

Commissaires-priseurs habilités
Claude Aguttes, Sophie Perrine

SELARL Aguttes & Perrine

Commissaire-priseur judiciaire

MONTRES ONLINE ONLY

Du lundi 7 au lundi 21 juin 2021

Fin des enchères à 17h

Exposition sur rendez-vous

Du mardi 8 au vendredi 18 juin
+33 (0)6 69 33 85 16

Exposition publique

Lundi 21 juin : 11h-13h et 14h-17h

Les mesures liées à la crise sanitaire sont susceptibles de changer. Nous vous invitons à consulter régulièrement **aguttes.com** afin de prendre connaissance des changements quant à l'organisation de l'exposition et/ou le déroulement de la vente aux enchères.

Cliquez et enchérissez sur **online.aguttes.com**

Important : Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue. Nous attirons votre attention sur les lots précédés de +, °, *, #, ##, ~ pour lesquels s'appliquent des conditions particulières.

Aguttes Online
online.aguttes.com



1
PATEK PHILIPPE

« Mini Calatrava »

Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750)
Boîtier rond, lunette lisse, fond fermeture à pression, signé.

Cadran blanc avec index bâtons appliqués, signé.
Mouvement quartz, signé.

Bracelet/fermoir intégré en or jaune 18k (750) avec fermoir siglé.

Diam. 24 mm

Poids brut. 88,5 g

2 000 - 3 000 €



2
JAEGER LE COULTRE

Reverso

Réf. 260.5.08

No. 2112465

Montre bracelet de dame réversible en or 18k (750) et acier

Boîtier rectangulaire, réversible avec fond lisse, signé.

Cadran argenté deux tons avec chiffres romains, minuterie chemin de fer, signé.

Mouvement quartz, signé.

Bracelet/fermoir fermoir déployant en acier signé.

Dim. 19 x 33 mm

Poids brut. 31,9 g

1 500 - 2 500 €



3
JAEGER LE COULTRE

Reverso « Night & Day »

Réf. 266.8.44

No. 2750710

Montre bracelet de dame réversible en acier et diamants

Boîtier rectangulaire, réversible double face avec une rangée de diamants sertie au verso, signé.

Cadran recto argenté avec guilloché au centre, chiffres arabes ; verso argenté et guilloché avec un rond de nacre au centre, signé.

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé

Bracelet/fermoir fermoir double déployant en acier signé.

Dim. 21 x 33 mm

1 500 - 2 500 €



4
ROLEX

Oyster Perpetual

Réf. 77080

No. F508597

Montre bracelet mid size en acier

Boîtier rond, couronne et fond vissé, lunette lisse, signé.

Cadran noir avec index bâtons, points et aiguilles luminescentes, trotteuse centrale et minuterie chemin de fer à chiffres romains, signé.

Mouvement mécanique à remontage automatique, signé.

Bracelet/fermoir acier Oyster avec fermoir déployant (551 B 78350 17 CL6 78350)

Accessoires accompagnée d'un écran de la maison Rolex, d'un certificat de garantie en date du 18.12.2004, un calendrier, une pochette verte de service et un protège document rouge siglé.

Diam. 30 mm

1 800 - 2 200 €

5
ROLEX

Air King

Réf. 5500

No. 7302826

Montre bracelet en acier

Boîtier rond, couronne et fond vissé, lunette lisse, signé.

Cadran argenté avec index bâtons, points et aiguilles luminescents, trotteuse centrale et minuterie chemin de fer, signé.

Mouvement mécanique à remontage automatique, signé.

Bracelet/fermoir acier Oyster avec fermoir déployant (557 78350 19 H 78350)

Diam. 35 mm

1 500 - 2 500 €

6
ROLEX

Air King

Réf. 5500

No. 76012853

Montre bracelet en acier

Boîtier rond, couronne et fond vissé, lunette lisse, signé.

Cadran bleu avec index bâtons, aiguilles luminescentes, trotteuse centrale et minuterie chemin de fer, signé.

Mouvement mécanique à remontage automatique, signé.

Bracelet/fermoir acier Oyster avec fermoir déployant (557 78350 19)

Diam. 35 mm

1 500 - 2 500 €



**7
UNIVERSAL**

No. 27025

Montre bracelet de dame
en or blanc 18k (750) avec diamants

Boîtier carré avec anses stylisées, numéroté.

Cadran champagne avec index bâtons
et chiffres arabes, signé.

Mouvement mécanique avec remontage manuel,
signé.

Bracelet/fermoir intégré en or jaune 18k (750)
avec fermoir déployant, non signé.

Dim. 27 x 27 mm

Poids brut. 110,2 g

2 500 - 4 500 €

**8
PATEK PHILIPPE**

« Calatrava »

Réf. 2573/1

Boîtier No. 432 762

Mouvement No. 1 146 053

Montre bracelet en or jaune 18k (750)

Boîtier rond, fond fermeture à pression, signé.

Cadran argenté avec index bâtons appliqués,
signé (deux taches visibles).

Mouvement mécanique à remontage manuel,
calibre 23 - 300, estampillé du poinçon de
Genève, ajusté 5 positions, signé.

Bracelet/fermoir boucle ardillon
en or 18k (750) signée.

Accessoires accompagnée d'un écrin
de la maison Patek Philippe et de son certificat
d'origine daté du 23.12.67 (OJ Perrin à Paris),
d'un duplicat de la dernière révision chez Patek
Philippe en date du 15 juillet 2020.

Diam. 33 mm

Poids brut. 32,9 g

4 500 - 6 500 €





9

CHOPARD

Mille Miglia 2003

Réf. 8932

No. 972792

Série limitée No. 1335 / 20003

Montre bracelet en acier avec chronographe

Boîtier rond, fond fermeture à vis avec la carte de la course automobile ainsi que l'année gravée au dos, lunette graduation tachymètre, signé.

Cadran blanc avec index et aiguilles luminescents, trois compteurs pour l'indication des heures, minutes

et des secondes, date à guichet et minuterie 1/5e de seconde, signé.

Mouvement mécanique à remontage automatique, certifié chronomètre, signé.

Bracelet/fermoir boucle ardillon en acier signé.

Accessoires accompagnée d'un écran de la maison Chopard, d'une sur boîte, du certificat d'origine et d'un livret.

Diam. 40 mm

1 500 - 2 000 €

10

BREITLING

Réf. 806

Boîtier No. 1357529

Montre bracelet en acier avec chronographe

Boîtier rond, fond fermeture à pression, signé.

Cadran noir avec index et aiguilles patinés, trois compteurs pour l'indication des heures, minutes et des secondes, échelle tachymètre et règle à calcul, signé

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé.

Diam. 40 mm

1 500 - 2 000 €

11
OMEGA

Speedmaster Professional

Réf. 145 022 69 ST

Montre bracelet en acier avec chronographe

Boîtier rond, fond vissé et capsule de protection sur le mouvement, le dos gravé « the first watch worn on the moon », lunette tachymètre, signé.

Cadran noir avec index bâtons et aiguilles luminescents, trois compteurs pour l'indication des heures, minutes et des secondes, minuterie chemin de fer 1/5e de seconde, signé.

Mouvement mécanique à remontage manuel, calibre 861, signé.

Diam. 40 mm

4 000 - 6 000 €

12
IWC

Da Vinci

Edition limitée No. 7/25

Montre bracelet en platine (950) avec chronographe, quantième perpétuel et phase de la lune

Boîtier rond, fond fermeture à pression, attaches mobiles, signé.

Cadran blanc avec index bâtons appliqués, aiguille luminescente, cadrans auxiliaires pour les indications du quantième perpétuel, trois compteurs pour la fonction chronographe, ouverture à guichet pour les années bissextiles, phases de la lune, signé

Mouvement mécanique à remontage automatique, signé.

Bracelet/fermoir fermoir déployant en platine (950) signé.

Diam. 38 mm

Poids brut. 143,4 g

6 000 - 8 000 €



13
ROLEX

Red Submariner

Réf. 1680

No. 3715607

Montre bracelet de plongée en acier

Boîtier rond, couronne et fond vissé, lunette tournante garduée pour les temps de plongée, signé.

Cadran noir avec index points et et bâtons, aiguilles stylisés, trotteuse centrale et date à guichet, signé.

Mouvement mécanique à remontage automatique, certifié chronomètre, signé.

Bracelet/fermoir acier Oyster avec fermoir déployant Oyster-lock (580 93150 J6 93150)

Diam. 39 mm

12 000 - 20 000 €



AUDEMARS PIGUET
Le Brassus



14

AUDEMARS PIGUET

Réf. 26231 ST

Boîtier No. J33603

Montre bracelet en acier et diamants
avec chronographe

Boîtier octogonal, fond fermeture à vis, attaches
sur bracelet caoutchouc,
lunette sertie de diamants, signé.

Cadran noir dit « tapisserie » avec index et
aiguilles luminescents, trois compteurs pour
l'indication des heures, minutes et des secondes,
date à guichet et minuterie chemin de fer, signé.

Mouvement mécanique à remontage automa-
tique, signé.

Bracelet/fermoir fermoir déployant
en acier signé.

Accessoires accompagnée d'un écrin
de la maison Audemars Piguet et de sa sur boîte,
livret de garantie en date du 24.02.2017, livret
sur le calibre 2385 chronograph.

Diam. 40 mm

7 000 - 10 000 €



PATEK PHILIPPE
GENEVE



15
PATEK PHILIPPE

Twenty Four

Réf. 4910/10 A-012

Montre bracelet de dame en acier avec diamants

Boîtier rectangulaire, fond fermeture à vis, lunette sertie de diamants, signé.

Cadran bleu avec index diamants et chiffres romains appliqués, signé.

Mouvement quartz, signé.

Bracelet/fermoir en acier avec fermoir double déployant en acier signé.

Accessoires accompagnée d'un écrin de la maison Hublot, d'une sur boîte, du certificat d'origine en date du 25 novembre 2019 Salons Patek Philippe Vendôme Paris et d'un livret avec pochette.

Dim. 25 x 30 mm

3 500 - 4 500 €



**16
CARTIER**

Tank Anglaise

Réf. 3485

No. 320454TX

Montre bracelet de dame en acier

Boîtier rectangulaire, remontoir saphir cabochon, fond fermeture à vis, signé.

Cadran argenté et guilloché avec chiffres romains, minuterie chemin de fer au centre, signé.

Mouvement quartz.

Bracelet/fermoir en acier avec fermoir double déployant signé.

Etui de voyage et deux maillons supplémentaires

Dim. 23 x 30 mm

1 200 - 1 500 €

**17
HUBLOT**

Smiling Children

No. 361 / 74249

Edition Limitée 110/999

Montre bracelet en acier avec diamants

Boîtier octogonal, fond fermeture à vis, lunette sertie de diamants, signé.

Cadran blanc avec chiffres arabes et index bâtons appliqués, trotteuse centrale, minuterie chemin de fer, signé.

Mouvement quartz, signé.

Bracelet/fermoir fermoir déployant en acier signé.

Edition limitée lancée en 2008 à l'occasion du partenariat lancé par Mr Jean Claude Biver de Hublot et Yann Brgstedt, fondateur de Smiling Children, pour soutenir la cause des enfants en difficulté.

Diam. 38 mm

2 000 - 3 000 €

**18
HUBLOT**

Classic Fusion

No. 1255899

Montre bracelet de dame en acier avec diamants

Boîtier octogonal, fond fermeture à vis, attaches titanium, lunette sertie de diamants, signé.

Cadran bleu avec trotteuse centrale, minuterie chemin de fer, signé.

Mouvement quartz, signé.

Bracelet/fermoir fermoir déployant en acier signé.

Accessoires accompagnée d'un écrin de la maison Hublot, d'une sur boîte, et d'un lecteur de carte digital pour le certificat Hublot.

Diam. 33 mm

1 500 - 2 500 €





19
ROLEX

Cellini

Réf. 6623

Montre bracelet en or jaune 18k (750)

Boîtier rond, fond fermeture à pression, signé

Cadran noir avec index bâtons appliqués, signé.

Mouvement quartz, signé.

Bracelet/fermoir fermoir déployant en or jaune 18k (750) signé.

Boîte et étui de voyage

Accessoires accompagnée

Diam. 37,5 mm

Poids brut. 72,6 g

1 200 - 1 500 €



20
BAUME & MERCIER

Réf. 35105

No. 585560

Montre bracelet en or blanc 18k (750)

Boîtier rond, fond fermeture à pression, remontoir saphir, numéroté.

Cadran noir avec date à guichet (traces d'usures).

Mouvement mécanique avec remontage automatique, signé.

Diam. 32 mm

Poids brut. 39,6 g

500 - 800 €



21
VACHERON CONSTANTIN

No. 482803 P

Montre bracelet de dame en or blanc 18k (750) avec diamants

Boîtier navette, lunette sertie de diamants calibrés, remontoir au dos, numéroté.

Cadran en pierre dure avec aiguilles de style « épée », signé.

Mouvement mécanique à remontage manuel, signé.

Bracelet/fermoir intégré en or blanc 18k (750) avec fermoir siglé.

Dim. 20 x 25 mm

Poids brut. 38,1 g

3 500 - 4 000 €



22
PIAGET

Polo

Réf. 7673

No. 423999

Montre bracelet mid size en or jaune 18k (750)

Boîtier rond, remontoir au dos, signé.

Cadran or au mêmes motifs que le boîtier, minuterie, signé.

Mouvement quartz, signé.

Diam. 31 mm

Poids brut. 40 g

800 - 1 200 €

23
OMEGA

Seamaster dit « Anakin Skywalker »

Réf. 145.023

Montre bracelet en acier avec chronographe
Boîtier rond, fond vissé avec logo embossé au dos, signé (rayures sur le verre et chocs visibles).

Cadran polychrome avec index bâtons, trois compteurs pour l'indication des heures, minutes et des secondes, minuterie chemin de fer 1/5e de seconde, tachymètre, signé (traces du joint à changer).

Mouvement mécanique à remontage manuel, calibre 861, signé.

Dim. 45 x 51 mm

3 000 - 6 000 €



24
GUDIN, PARIS

Fin XVIII^e siècle
Montre en or avec médaillon en émail polychrome

Boîtier rond sur charnière, le dos guilloché avec au centre un médaillon en émail polychrome représentant une jeune femme au chapeau, le pourtour avec un décor feuillagé, la lunette avec pierres de fantaisie.

Cadran émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, minuterie chemin de fer.

Mouvement à coq ciselé et repercé, échappement à verge, disque de réglage avance/retard signé sur la platine « Gudini Paris »

Diam. 39 mm

Poids brut. 49,1 g

450 - 650 €

25
MUGNIER

Début XIX^e siècle
Montre de fantaisie en or émaillée polychrome

Boîtier rond sur charnière, entouragé de demi perles recto et verso, la carrure cannelée, le dos guilloché.

Cadran émail blanc avec chiffres arabes stylisés, le centre entièrement guilloché, minuterie chemin de fer.

Mouvement à coq ciselé et repercé, échappement à verge, disque de réglage avance/retard, signé sur la platine « Mugnier DE LL MM II ET RR No. 1373 ».

Diam. 35 mm

Poids brut. 29,1 g

500 - 700 €



26
ANONYME

Fin XVIII^e siècle
Montre en or avec mouvement transformé non d'origine

Boîtier rond sur charnière, le dos guilloché avec au centre un médaillon représentant une corbeille de fleurs, le pourtour avec un décor feuillagé, la lunette avec pierres de fantaisie, bélière transformée.

Cadran émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabe pour les minutes, minuterie chemin de fer.

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, transformation non d'origine (ne fonctionne pas).

Diam. 43 mm

Poids brut. 64,7 g

800 - 1 000 €



27
ATTRIBUÉE À PATEK PHILIPPE

No. 45975

Montre de gousset savonnette transformée en or jaune 18k (750)

Boîtier rond sur charnière, la cuvette signée portant l'inscription « No. 45975 Patek Philippe Cie, Genève », l'intérieur du capot avec le « PP Co. », les deux faces avec un guillochage.

Cadran émail blanc repeint avec chiffres romains et arabes, petite trotteuse et minuterie chemin de fer, porte la signature apocryphe « Patek ».

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à ancre de style « moustache » non signé. Merci de noter que cette pièce est vendue en l'état pour pièces détachées, seule la cuvette est signée Patek Philippe, le cadran repeint porte une signature apocryphe

et le mouvement non signé.

Diam. 41,5 mm

Poids brut. 64,4 g

1 200 - 1 500 €



**28
TRAVAIL SUISSE**

Fin XIX^e siècle

Montre de poche savonnette en or 14k (585) avec automates et répéition des quarts

Boîtier rond sur charnière, cuvette en or portant l'inscription « Répétitions à Quarts Automate Genève 1896 » et un poinçon de maître dans un cœur « AL », No. 20226.

Cadran émail translucide bleu au centre avec chiffres arabes stylisés et petite trotteuse, fond émail translucide rouge à l'extérieur (fêles) avec deux automates en relief représentant un couple frappant deux cloches soutenus par des putti.

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à ancre avec raquette de réglage avance/retard, demi platine.

Diam. 56 mm

Poids brut. 112,8 g

1 800 - 2 800 €

**29
TRAVAIL SUISSE**

Début XIX^e siècle

Montre de fantaisie en or émaillée polychrome

Boîtier en forme d'urne, la partie supérieure se détache pour les vapeurs de parfum, au recto et verso se trouve des plaques émaillées polychromes finement ciselées et gravées.

Cadran émail blanc avec chiffres arabes et minuterie chemin de fer.

Mouvement à coq ciselé et repercé, échappement à verge, disque de réglage avance/retard.

Dim. 25 x 56 mm

Poids brut. 24,7 g

1 500 - 2 500 €



30
ATTRIBUÉE À PATEK PHILIPPE

Mouvement No. 173840

Montre de gousset transformée en or jaune 18k (750)

Boîtier rond sur fond transparent, la carrure cannelée, non signé.

Cadran émail blanc avec chiffres arabes de style Bréguet, minuterie chemin de fer, petite trotteuse, signé.

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à ancre de style « moustache » avec régauge micro-métrique, 8 ajustements, signé.

Accessoires accompagnée d'un écrin de la maison Patek Philippe et un certificat d'origine sur lequel la mention « boîte ... cuvette ... fond » a été rayé d'un trait noir.

Merci de noter que cette pièce est vendue en l'état, seul le mouvement et la cadran sont signés Patek Philippe, le boîtier ne portant pas de signature.

Diam. 41,5 mm

Poids brut. 42,1 g

800 - 1 200 €

31
VACHERON CONSTANTIN

Boîtier No. 245727

Mouvement No. 394029

Montre de gousset savonnette en or jaune 18k (750)

Boîtier rond sur charnière, signature sur la cuvette en or portant l'inscription « 29 mai 1924 », le dos gravé au centre des deux initiales « SM ».

Cadran émail blanc avec chiffres arabes de style Bréguet, minuterie chemin de fer avec indication 24 heures en rouge, petite trotteuse.

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à ancre avec raquette de réglage avance/retard.

Accessoires accompagnée d'un écrin de la maison Vacheron Constantin et d'une chaîne de montre en or jaune 18k (750).

Diam. 46 mm

Poids brut. 64,4 g (montre)

Poids brut. 18,1 g (chaîne)

2 000 - 2 500 €

32
LEPINE

No. 1423

Montre de gousset en or jaune 18k (750)

Boîtier rond sur charnière, cuvette en or signée et numérotée, le dos entièrement guilloché avec des initiales en lettres anglaises au centre.

Cadran émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, minuterie chemin de fer.

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à cylindre avec raquette de réglage avance/retard.

Accessoires accompagnée d'un écrin signé de Zimmermann à Liège.

Diam. 48 mm

Poids brut. 66,5 g

400 - 600 €



CERTIFICAT D'ORIGINE
 La Montre No 17
 de 16 lignes, rem
 3 levées & 11 trous en
 cadran émail, aig
 et couronne
 carats. Nous nous rendons
 quelque défaut de constru
 UnAdmin

remontent et se mettent à l'heure sans clé, à l'aide d'un mécanisme aussi
 et se conservent mieux, car, n'ayant pas besoin d'être ouvertes, la
 s'y décompose pas si facilement.
 à droite, le bouton cannelé placé sur le pendan. A la fin
 des deux doigts, jusqu'à ce que l'on sente qu'il se
 bouton à gauche: cela fait avancer ou reculer les
 ne faut pas retirer le grand bouton
 trouve sur la lunette de glace.



33

H. MOTEL

Millieu XIX^e siècle

Chronomètre de marine en laiton doré dans son coffret de transport

Boîtier rond, trois attaches avec vis sur la carrure, ouverture pour la clé de remontoir avec engrenage spécial dans le boîtier, signature sur la tranche « H Motel H. de la Marine »

Ecrin en bois avec une plaque « H Motel 42 », porte une étiquette à l'intérieur « Leroy »

Cadran argenté avec chiffres romains, minuterie chemin de fer, petite trotteuse, signé « H Motel Hger de la Marine, No. 42 » (usures visibles)

Mouvement avec échappement spécial, une dent accroche sur le rubis, balancier compensé avec contre-poids, fusée et chaîne, portela mention « construite par H Motel » (ne fonctionne pas).

Accessoires accompagnée d'une clé dans son écrin.

Dim. 14 x 12,8 x 5,8 cm

Diam. 9,4 cm

2 000 - 3 000 €

34

OMEGA

Olympic Grand Luxe 1972

Edition spéciale « Joel 1972 » Réf. MG 6715 S Chronomètre sportif en or jaune 18k (750) avec chronographe co-axial à fonction rattrapante

Boîtier rond sur fond transparent, carrure cannelée, deux poussoirs et couronne de remontoir au pendant, apposition des poinçons de garantie Suisse sur la carrure.

Cadran entièrement squelette avec ressort de barillet apparent, balancier visible, chiffres arabes sur minuterie chemin de fer, double aiguilles pour la fonction rattrapante, petite trotteuse, graduation externe au 1/5^e de seconde, porte le logo Omega au centre.

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à ancre, réglage micro-métrique sur le pont de balancier.

Accessoires accompagnée d'une pochette de transport en cuir marron avec une bandoulière. Edition spéciale lancée à l'occasion de Jeux Olympiques de Munich en 1972, la gravure et ciselure d'une grande qualité sur le mouvement est l'œuvre de Jules-Henri Meylan. Un exemple similaire est reproduit dans l'ouvrage de référence, Omega, A Journey Through Time, Marco Richon, p. 568.

Diam. 66 mm

Poids brut. 247,3 g

9 500 - 12 000 €





**35
ZENITH**

**Boîtier No. 450001
Mouvement No. 9325**

Montre de gousset en plaqué or
Boîtier rond sur charnière, cuvette portant la mention « Grand Prix Paris 1900 », le dos lisse sans initiales

Cadran émail blanc avec chiffres arabes stylisés, petite trotteuse et minuterie chemin de fer.

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à ancre avec raquette de réglage avance/retard.

Diam. 48 mm

300 - 400 €

**36
ZENITH**

**Boîtier No. 25302
Mouvement No. 14665**

Montre de smoking en or jaune 18k (750)

Boîtier rond sur charnière, l'intérieur du fond numéroté avec un poinçon de maître effacé, le dos lisse sans initiales.

Cadran argenté avec chiffres arabes stylisés appliqués, minuterie et petite trotteuse, aiguilles de style « Cathédrale ».

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à ancre avec raquette de réglage avance/retard.

Diam. 46 mm

Poids brut. 49,1 g

600 - 800 €



**37
RUSSEL & FILS**

Successeurs de BAUTTE & Cie, Genève,
No. 81516

Montre de gousset demi savonnette en or jaune 18k (750)

Boîtier rond sur charnière, demi découverte avec chiffres romains pour les heures et minuterie chemin de fer, cuvette en or signée et numérotée, le dos avec des initiales « AB ».

Cadran émail blanc avec chiffres romains pour les heures et arabes pour les minutes, petite trotteuse et minuterie chemin de fer.

Mouvement mécanique à remontage manuel au pendant sur couronne de remontoir, échappement à ancre avec raquette de réglage avance/retard.

Accessoires accompagnée d'un écrin de la maison Boucheron, vraisemblablement le revendeur de cette pièce à la fin du XIX^e siècle.

Diam. 49 mm

Poids brut. 108,9 g

(chaîne et clef de montre inclus)

600 - 800 €

**38
JAEGER LE COULTRE**

Montre bracelet en or 18k (750)

Boîtier rond, anses stylisées avec fond, fermeture à pression

Cadran argenté 2 tons avec index épis appliqués, chiffres arabes peints, trotteuse centrale et minuterie chemin de fer au centre

Mouvement mécanique à remontage manuel

Diam. 3 cm - Pb. 28.1 g

600 - 800 €



AVIS SPECIFIQUES MONTRES

La description de l'état des horloges et des montres dans le catalogue, notamment les références aux défauts et réparations, est communiquée à titre de service aux acheteurs potentiels mais une telle description n'est pas nécessairement complète. Par conséquent, toutes les horloges et les montres doivent être inspectées personnellement par les acheteurs potentiels afin d'évaluer l'état du bien offert à la vente.

Toutes les montres vendues par l'Etude Aguttes peuvent nécessiter une révision, les montres n'étant pas neuves, l'état de fonctionnement ne peut être garanti.

Tous les lots sont vendus « en l'état » et l'absence de toute référence à l'état d'une montre n'implique pas que le lot est en bon état et sans défaut, réparation ou restauration. En théorie toutes les montres ont été réparées au cours de leur vie et peuvent aujourd'hui inclure des pièces non originales. En outre Aguttes ne fait aucune déclaration ou n'apporte aucune garantie quant à l'état de fonctionnement d'une horloge ou d'une montre. Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne sont pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Pour les montres, les révisions, réglages, et l'étanchéité ainsi que l'état des bracelets restent à la charge de l'acquéreur.

Les descriptions concernant les écrins, boîtes, papiers, mode d'emplois et garanties ne sont données qu'à titre indicatif et n'ont pas de valeur.

IMPORTANT NOTICES WATCHES

Condition descriptions of clocks and watches in the catalog, particularly references to defects and repairs, are provided as a service to buyers. Such descriptions are not necessarily complete.

Therefore, prospective buyers must inspect all clocks and watches personally to determine the condition of all auctioned property. A timepiece sold by Aguttes may require revision. Auctioned clocks and watches not being new, it cannot be guaranteed that they work completely and properly.

An item is sold «as is». The absence of reference to a clock's or watch's condition does not imply that the lot is in good condition or free from defects, repairs or restoration. Theoretically, all watches have undergone repairs during their lifespan and can, in their current state, include non-original parts. Furthermore, Aguttes makes no declaration nor provides any warranty as to a timepiece's capacity to fully function. Dials that have been restored or repainted in an act of conservation are not considered a flaw and are therefore not reported.

The conditions of straps are not guaranteed. The airtightness and waterproofness of screw back case watches is not guaranteed. The authenticity of neither deployment nor tongue buckles is guaranteed. For watches, revisions, adjustments, and the state of sealing as well as the straps' conditions are strictly the buyer's responsibility.

Descriptions on boxes, papers, instruction manuals and guarantees are provided for information only and are of no contractual value (e.g., dimensions, validity, authenticity).

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros (€).

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères des frais de 30% TTC.

Le fait pour le Client de porter une enchère emporte de manière irrévocable acceptation des frais de la vente.

° Lots dans lesquels la SVV ou un de ses partenaires ont des intérêts financiers.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

Tous les lots sont visibles lors des expositions ou sur demande à nos équipes, cependant en cette période de confinement les photos valent exposition. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de couleur ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. L'état de conservation des œuvres n'est pas toujours précisé. L'absence de précisions ne signifie pas que le lot est en bon état. Lorsque l'état est précisé cela n'est fait qu'à titre indicatif. Rien ne remplace l'examen des lots par l'acquéreur. Cependant nos équipes se tiennent à la disposition des acquéreurs potentiels pour leur communiquer des photos complémentaires, vidéos et/ou rapports de conditions afin qu'ils puissent se faire leur propre opinion. Des restaurations ou accidents peuvent ne pas être visibles sur les photos communiquées. Il ne sera admis aucune réclamation concernant d'éventuelles restaurations ou accidents une fois l'adjudication prononcée. Les rapports de conditions demandés à la SAS Claude Aguttes et à l'expert avant la vente sont donnés à titre indicatifs. Ils n'engagent nullement leurs responsabilités et ne pourront être à l'origine d'une réclamation juridique.

Le texte en français est le texte officiel qui sera retenu en cas de litige. Les descriptions en anglais et les indications de dimensions en inches ne sont données qu'à titre indicatif et ne pourront être à l'origine d'une réclamation.

ENCHERES

L'enchérisseur peut porter ses enchères à sa convenance, dès l'ouverture de la vente et durant toute sa période de mise en ligne et ce jusque dans les dernières minutes. Toute enchère portée est définitive. Si l'enchérisseur perd la main sur un lot lors des dernières minutes d'enchère, il ne recevra pas d'e-mail d'information. Il est donc toujours recommandé de suivre la vente lors des enchères finales ou de renseigner son enchère maximum. Le système les portera pour l'enchérisseur jusqu'à son enchère maximum sans qu'il ne soit derrière son écran.

Les lots sont numérotés selon un ordre de passage qui correspond à l'ordre de fin des enchères « prévue ». Une heure de fin d'enchères prévisionnelle est indiquée pour chaque lot de la vente. Attention, les enchères peuvent se prolonger au-delà de cette heure car le chronomètre se relance d'une minute à chaque nouvelle enchère portée au cours des 60 dernières secondes. L'enchérisseur qui portera l'offre la plus élevée sera l'adjudicataire.

En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre. Nous rappelons à nos vendeurs qu'il est interdit d'enchérir directement sur les lots leur appartenant. En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur lié à un dysfonctionnement éventuel de la plateforme le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

La société Aguttes ne saurait être tenue pour responsable d'un dysfonctionnement de la plateforme ou d'une interruption de connexion au cours d'une vente de nature à empêcher un acheteur d'enchérir.

Les ventes online se finissent selon un chronomètre renseigné sur chaque lot. La SAS Claude Aguttes ne saurait être tenue responsable d'un décalage de chronomètre ou d'un décalage horaire ou autre dysfonctionnement. L'interruption ou le ralentissement d'une connexion ne seront pas de la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et ne pourront remettre en cause la clôture des enchères.

RETRAIT DES ACHATS

Si vous payez à distance, le retrait de votre achat ne pourra se faire qu'après réception du bordereau acquitté confirmant la bonne réception de votre paiement par nos services. Ce bordereau vous sera envoyé dans les 24 à 48h après votre paiement. Les lots seront à enlever sur rendez-vous, une fois le paiement encaissé, au 164 bis avenue Charles de Gaulle à Neuilly-sur-Seine.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots par le transporteur de leur choix dans les meilleurs délais* afin d'éviter ces frais de magasinage qui sont à régler avant l'enlèvement.

*En cas d'impossibilité d'enlèvement des lots du fait de la crise sanitaire actuelle, ces délais seront exceptionnellement prolongés selon accord spécifique avec le département de vente concerné.

Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité du Commis-

saire-Preneur ni de l'expert à quelque titre que ce soit. Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la SAS Claude Aguttes décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

REGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjugé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

- Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier)
 - Jusqu'à 1 000 €
 - Ou jusqu'à 10 000 € pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport)
- Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler en ligne ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjugé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

- Paiement en ligne sur (jusqu'à 10 000 €)

<https://www.aguttes.com/paiement-en-ligne>

- Virement : Du montant exact de la facture (les frais bancaires ne sont pas à la charge de l'étude) provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture

- Carte bancaire : une commission de 1.1% TTC sera perçue pour tous les règlements > 50 000 €
- Carte American Express : une commission de 2.95% TTC sera perçue pour tous les règlements.
- Chèque : (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)
 - Sur présentation de deux pièces d'identité
 - Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque
 - La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement
 - Les chèques étrangers ne sont pas acceptés

DEFAUT DE PAIEMENT

Les règlements sont comptants.

La SAS CLAUDE AGUTTES réclamera à l'adjudicataire défaillant des intérêts au taux légal majoré de 5 points et le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance, avec un minimum de 500€, incluant en cas de revente sur folle enchère :

- la différence entre son prix d'adjudication et le prix d'adjudication obtenu lors de la revente
- les coûts générés par ces nouvelles enchères

COMPETENCES LEGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

Banque de Neuflize, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223
BIC NSMBFRPPXXX

Si un client estime ne pas avoir reçu de réponse satisfaisante, il lui est conseillé de contacter directement, et en priorité, le responsable du département concerné. En l'absence de réponse dans le délai prévu, il peut alors solliciter le service clients à l'adresse serviceclients@aguttes.com, ce service est rattaché à la Direction Qualité de la SVV Aguttes.

CONDITIONS OF SALE

The sale will be made in cash and conducted in Euros (€).

The buyers will pay, in addition to the bids, a fee of 30% VAT included.

The fact that the Client places a bid irrevocably implies acceptance of the sale costs.

Lots in which the SVV or one of its partners has a financial interest.

GUARANTEES

In accordance with the law, the information given in the catalogue is the responsibility of SAS Claude Aguttes and its expert, taking into account the corrections announced at the time of the presentation of the object and recorded in the sale's minutes. The attributions have been established taking into account scientific and artistic knowledge at the date of the sale.

All lots can be viewed at the exhibitions or on request to our staff, however, in this period of confinement, the photos are considered to be the exhibition. The reproductions of the works in the catalogue are as faithful as possible, although differences in colour or tone may occur. Dimensions are given as an indication only. The state of conservation of the works is not always specified. The absence of details does not mean that the lot is in good condition. When condition is specified, this is done only as an indication. Nothing replaces the examination of the lots by the buyer. However, our teams are at the disposal of potential buyers to provide them with additional photos, videos and/or condition reports so that they can form their own opinion. Restorations or accidents may not be visible on the photos provided. No claims will be accepted regarding possible restorations or accidents once the auction has taken place. The condition reports requested from SAS Claude Aguttes and the expert prior to the sale are given for information only. They are not binding and cannot be the basis for any legal claim.

The French text is the official text which will be used in the event of a dispute. Descriptions in English and dimensions in inches are given as an indication only and cannot be the basis for a claim.

BIDS

The bidder may place bids at his convenience, from the opening of the sale and during the entire period of the sale until the last minutes. If the bidder loses a lot during the last minutes of the auction, he will not receive an information e-mail. It is therefore always recommended to follow the sale during the final auctions or to enter your maximum bid. The system will carry

them for the bidder up to his maximum bid without him being behind his screen. The lots are numbered according to an order of passage which corresponds to the order of the "expected" end of the auction. A provisional end time is indicated for each lot in the sale. Please note that bidding may continue beyond this time as the timer restarts by one minute for each new bid placed during the last 60 seconds. The bidder with the highest bid will be the winner.

By placing a bid, the bidders assume personal responsibility for paying the auction price, increased by the costs to be paid by the buyer and any taxes or duties due. Unless there is a written agreement with SAS Claude Aguttes, prior to the sale, mentioning that the bidder is acting as a proxy for a third party identified and approved by SAS Claude Aguttes, the bidder is deemed to be acting in his own name. We remind our sellers that it is forbidden to bid directly on lots belonging to them. In the event of a double bid recognised by the auctioneer due to a possible malfunction of the platform, the lot will be put back up for sale, with all the amateurs present being able to bid on this second auction.

Aguttes shall not be held responsible for any malfunction of the platform or interruption of the connection during a sale that may prevent a buyer from bidding.

Online sales end according to a timer indicated on each lot. SAS Claude Aguttes cannot be held responsible for a time difference or any other malfunction. SAS Claude Aguttes cannot be held responsible for the interruption or slowing down of a connection and cannot be held responsible for the closing of the auction.

COLLECTION OF PURCHASES

Lots can be collected by appointment, once payment has been received, at 164 bis avenue Charles de Gaulle in Neuilly sur Seine.

It is recommended that the successful bidders collect their lots by the carrier of their choice as soon as possible in order to avoid storage costs, which must be paid before collection.*

**In the event that it is impossible to collect the lots due to the current health crisis, these deadlines will exceptionally be extended by specific agreement with the sales department concerned.*

The auctioneer and the expert are not responsible for the storage of the lots in any way whatsoever. As soon as the item is sold, it will be under the full responsibility of the buyer.

The buyer will be responsible for insuring his acquisitions, and

SAS Claude Aguttes declines all responsibility for any damage that the object may incur, and this as soon as the adjudication is pronounced.

The lots will be delivered to the buyer in person or to a third party designated by him and to whom he will have given an original power of attorney and a copy of his identity card.

PAYMENT OF PURCHASES

We strongly recommend that buyers pay us by credit card or bank transfer.

In accordance with article L.321-14 of the French Commercial Code, an auctioned item can only be delivered to the buyer when the company has received the price or when any guarantee has been given on the payment of the price by the buyer. Legal means of payment accepted by the accounting department:

- Cash: (article L.112-6; article L.112-8 and article L.112-8 al 2 of the monetary and financial code)
- Up to €1,000
- Or up to €10,000 for individuals whose tax domicile is abroad (upon presentation of passport)
- We strongly recommend that buyers pay us online or by bank transfer.

In accordance with article L.321-14 of the French Commercial Code, an auctioned item can only be delivered to the buyer when the company has received the price or when any guarantee has been given on the payment of the price by the buyer.

- Online payment on (up to 10 000 €)

<https://www.aguttes.com/paiement-en-ligne>

- Bank transfer: The exact amount of the invoice (bank charges are not charged to the firm) from the buyer's account, indicating the invoice number

- Credit card: a commission of 1.1% VAT included will be charged for all payments > 50 000 €.

- American Express card: a commission of 2.95% including tax will be charged for all payments.

- Cheque: (If no other means of payment is possible)

- On presentation of two pieces of identification

- No delay in collection is accepted in the case of payment by cheque

- Delivery will only be possible twenty days after payment

- Foreign cheques are not accepted

DEFAULT OF PAYMENT

Payments are in cash.

SAS CLAUDE AGUTTES will claim from the defaulting buyer interest at the legal rate plus 5 points and the reimbursement of additional costs incurred by his default, with a minimum of 500€, including in the event of resale at an irresponsible bid:

- the difference between its auction price and the auction price obtained during the resale
- the costs generated by these new auctions

LEGISLATIVE AND JURISDICTIONAL COMPETENCE

In accordance with the law, it is specified that all civil liability claims arising from auctions and voluntary and judicial sales of furniture by public auction are subject to a five-year statute of limitations from the date of the auction. French law alone governs these general conditions of purchase. Any dispute relating to their existence, their validity, their enforceability against any bidder and purchaser, and their execution shall be settled by the competent court in the jurisdiction of Paris (France).

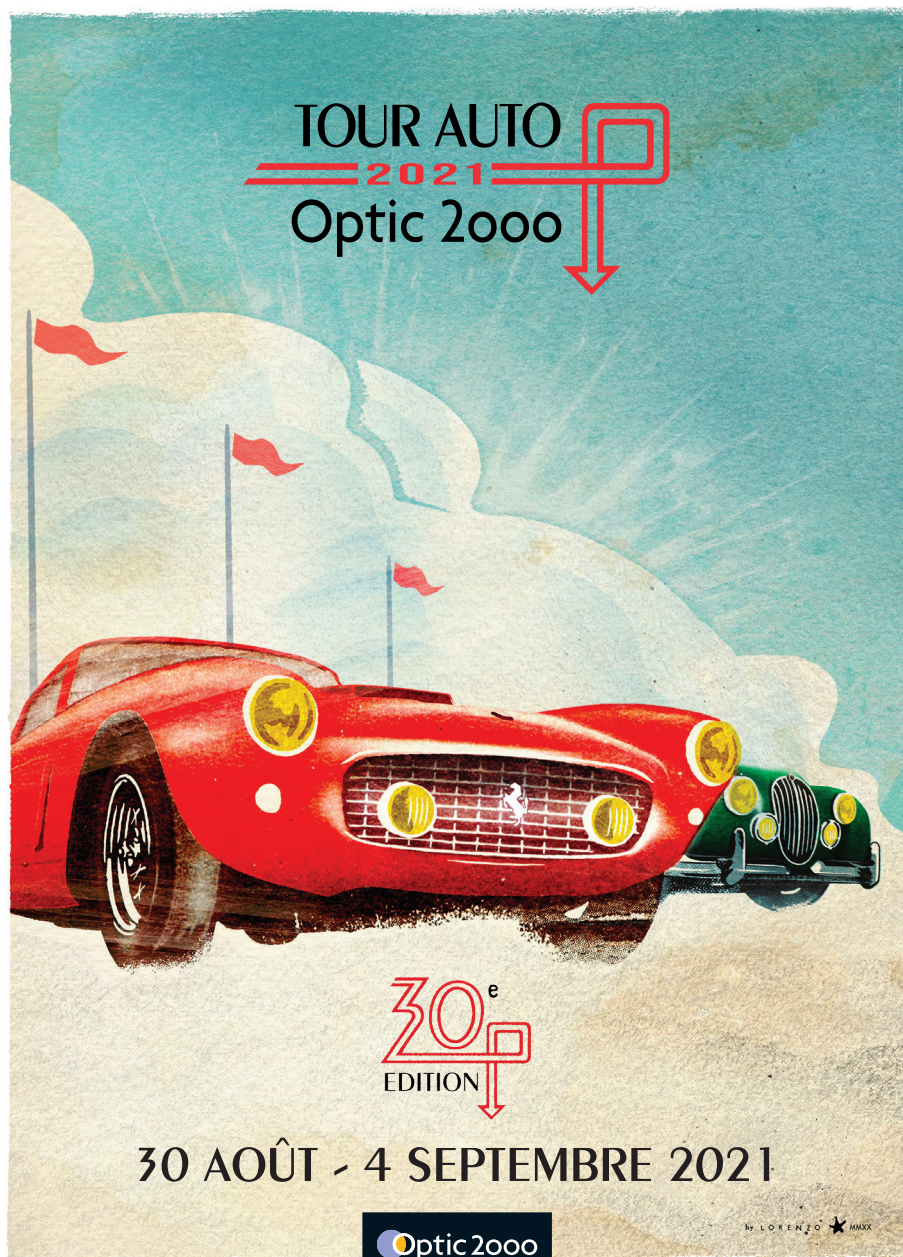
Banque de Neuflyze, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223
BIC NSMBFRPPXXX

If a customer feels that he or she has not received a satisfactory response, he or she is advised to contact the head of the relevant department directly, as a matter of priority. In the absence of a response within the specified time limit, the customer may then contact customer service at serviceclients@aguttes.com, which is attached to the Quality Department of SVV Aguttes.

AUTOMOBILES DE COLLECTION

4 VENTES PAR AN

Prochaine vente
30 août 2021



MOTUL

REBELLION
TIMBRES



VICOMTE A.
PARIS

EDMOND DE ROTHSCHILD

Le Point

AGUTTES
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES



VALENCE

VILLE DE NICE

BOSCH
Des technologies pour la vie

RMC
INFO TALK SPORT

AGUTTES

Contact : Gautier Rossignol
+33 (0)1 47 45 93 01 - rossignol@aguttes.com

Comment acheter chez Aguttes ?

1



S'abonner à notre newsletter et nous suivre sur les réseaux sociaux

Être informé de notre actualité sur les réseaux sociaux

S'inscrire à la newsletter (QR code) pour être informé des *Temps forts* chez Aguttes, suivre les découvertes de nos spécialistes et recevoir les e-catalogues



2



Avant la vente, demander des informations au département sur un lot

Nous vous envoyons des informations complémentaires par e-mails : rapports de condition, certificats, provenance, photos...

Nous vous envoyons des photos et vidéos complémentaires par MMS, WhatsApp, WeChat.

3



Échanger avec un spécialiste et voir l'objet

Nous vous accueillons pour une visite privée sur rendez-vous.

Nous vous proposons comme d'habitude de vous rendre à l'exposition publique quelques jours avant la vente.

Si vous ne pouvez pas vous déplacer, nous programmons une conversation audio ou vidéo pour échanger.

4



Enchérir

S'enregistrer pour enchérir par téléphone auprès de bid@aguttes.com

S'enregistrer pour enchérir sur le *live* (solution recommandée pour les lots à moins de 5000€)

Laisser une enchère maximum auprès de bid@aguttes.com

Venir et enchérir en salle

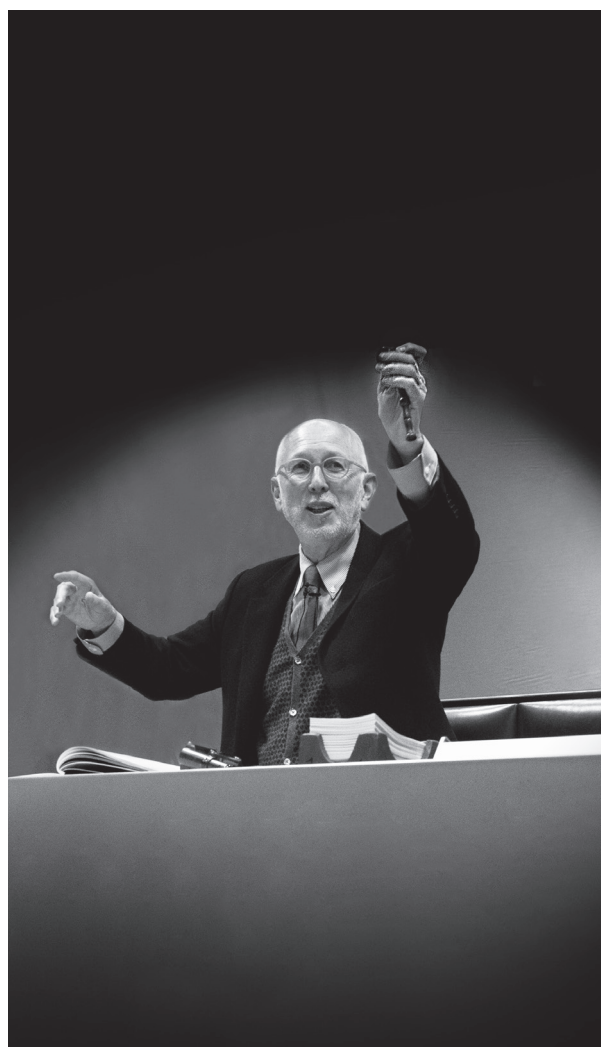
5



Payer et récupérer son lot

Régler son achat (idéalement paiement en ligne / carte ou virement bancaire)

Venir ensuite récupérer son lot ou missionner un transporteur



Claude Aguttes, président et commissaire-priseur

AGUTTES

Pour inclure vos biens, contactez-nous !
Estimations gratuites et confidentielles
sur rendez-vous

Aguttes Neuilly 164 bis, avenue Charles-de-Gaulle, 92200 Neuilly-sur-Seine
Aguttes Lyon Les Brotteaux, 13 bis, place Jules Ferry, 69006 Lyon
Aguttes Bruxelles 9, rue des Minimes, 1000 Bruxelles

DÉPARTEMENTS SPÉCIALISÉS

Arts d'Asie

Johanna Blancard de Léry
+33 (0)1 47 45 00 90 - delery@aguttes.com

Art contemporain & Photographie

Ophélie Guillerot
+33 (0)1 47 45 93 02 - guillerot@aguttes.com

Automobiles de collection Automobilia

Gautier Rossignol
+33 (0)1 47 45 93 01 - rossignol@aguttes.com

Bijoux & Perles fines

Philippine Dupré la Tour
+33 (0)1 41 92 06 42 - duprelatour@aguttes.com

Design & Arts décoratifs du 20^e siècle

Marie-Cécile Michel
+33 (0)1 47 45 08 22 - michel@aguttes.com

Impressionniste & Moderne

Pierre-Alban Viquant
+33 (0)1 41 92 06 49 - viquant@aguttes.com

Livres anciens & modernes Affiches, Manuscrits & Autographes Les collections Aristophil

Sophie Perrine
+33 (0)1 41 92 06 44 - perrine@aguttes.com

Mobilier, Sculptures & Objets d'Art

Élodie Beriola
+33 (0)1 41 92 06 46 - beriola@aguttes.com

Mode & bagagerie

Adeline Juguet
+33 (0)1 41 92 06 47 - juguet@aguttes.com

Montres

Philippine Dupré la Tour
+33 (0)1 41 92 06 42 - duprelatour@aguttes.com

Peintres d'Asie

Charlotte Aguttes-Reynier
+33 (0)1 41 92 06 49 - reynier@aguttes.com

Tableaux & Dessins anciens

Grégoire Lacroix
+33 (0)1 47 45 08 19 - lacroix@aguttes.com

Vins & Spiritueux

Pierre-Luc Nourry
+33 (0)1 47 45 91 50 - nourry@aguttes.com

Inventaires & partages

Claude Aguttes
Sophie Perrine
+33 (0)1 41 92 06 44 - perrine@aguttes.com

BUREAUX DE REPRÉSENTATION

Aix-en-Provence

Adrien Lacroix
+33 (0)6 69 33 85 94 - adrien@aguttes.com

Lyon

Audrey Mouterde
+33 (0)4 37 24 24 28 - mouterde@aguttes.com

Bruxelles

Charlotte Micheels
+32 (0)2 311 65 26 - micheels@aguttes.com



ZRC Grands fonds, vers 1960. Adjugée 8 190 €^{TTC}

RENDEZ-VOUS *chez Aguttes*

JUIN
JUILLET
2021

Calendrier des ventes

<p>09.06 ARTS DE LA CHINE L'ÂME DU COLLECTIONNEUR <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>20.06 AUTOMOBILES DE COLLECTION LA VENTE D'ÉTÉ <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>28.06 IMPRESSIONNISTE & MODERNE <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>01.07 DESIGN DU 20^E SIÈCLE <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>07.07 BIJOUX ONLINE ONLY <i>online.aguttes.com</i></p>
<p>14.06 LES COLLECTIONS ARISTOPHIL LES BALLONS MONTÉS <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>21.06 MONTRES ONLINE ONLY <i>online.aguttes.com</i></p>	<p>28.06 ART CONTEMPORAIN DE L'APRÈS GUERRE À NOS JOURS <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>05.07 MOBILIER, SCULPTURES & OBJETS D'ART ONLINE ONLY <i>online.aguttes.com</i></p>	<p>15.07 FOND DE MAISON ONLINE ONLY <i>online.aguttes.com</i></p>
<p>17.06 MAÎTRES ANCIENS TABLEAUX & DESSINS <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>24.06 BIJOUX <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>30.06 VINS & SPIRITUEUX <i>Aguttes Neuilly</i></p>	<p>06.07 PIÈCES & LINGOTS D'OR ONLINE ONLY <i>online.aguttes.com</i></p>	<p>21.07 AUTOMOBILIA ONLINE ONLY <i>online.aguttes.com</i></p>

Ce calendrier est sujet à modifications | Retrouvez toutes nos dates de ventes sur [aguttes.com](https://www.aguttes.com)

AGUTTES