

AGUTTES

BIJOUX & HORLOGERIE

Mardi 19 décembre 2017
Lyon-Brotteaux



**DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT
BIJOUX & HORLOGERIE**

Philippine Dupré la Tour



SPÉCIALISTE BIJOUX & PERLES FINES

Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com



Assistée à Neuilly de

Éléonore le Chevalier
01 41 92 06 47
lechevalier@aguttes.com



**RESPONSABLE DE LA VENTE
Commissaire-priseur**

Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

Expert Horlogerie

Pour les lots 36 - 72 à 74 - 141 à 145

Didier Guedj
06 80 15 30 79
dg-expertise@hotmail.com

AGUTTES

BIJOUX & HORLOGERIE

Mardi 19 décembre 2017 à 15h
Lyon-Brotteaux

Expositions partielles à Neuilly-sur-Seine
sur rendez-vous : 01 41 92 06 47
Jusqu'au mardi 12 décembre 2017

Expositions publiques
Mardi 19 décembre 2017 de 10h à 13h et de 14h à 14h30

Commissaire-priseur
Agathe Thomas

AGUTTES NEUILLY
164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55

*Catalogue et résultats visibles sur www.aguttes.com
Enchérissez en live sur*

DrouotLIVE^{COM}

AGUTTES LYON-BROTTEAUX
13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24



*Important : Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue
Nous attirons votre attention sur les lots suivis de +, °, *, #, ~ pour lesquels
s'appliquent des conditions particulières décrites en fin de catalogue.*

Commissaire-Priseur
AGUTTES SAS (SVV 2002-209)
www.aguttes.com



1

1
Bracelet "ceinture" souple
en or jaune 18k (750) à décor de grecques
et appliqué d'un motif central émaillé noir
et serti de 9 perles supposées fines.
Seconde moitié du XIX^e siècle
Pb: 57,60 gr
Dans son écrin de forme

1 500 / 2 000 €



2

2
Broche ovale
en or jaune 18k (750) ciselé
et émail noir sertie de petites perles.
Seconde moitié du XIX^e siècle
Pb: 9,62 gr

400 / 600 €



3

3
Pendentif rond
en or jaune 18k (750) composé d'un motif
d'onyx rehaussé au centre d'une fleur
en organt sertie de diamants taillés
en rose. Avec sa chaîne en or jaune 18k.
Peut se porter en broche
Seconde moitié du XIX^e siècle
Pb: 24,58 gr

700 / 900 €

6
Collier draperie
en or jaune 18k (750) composé
de maillons circulaires ajourés à décor
de guirlandes de feuillage et rehaussé
au centre d'une pierre blanche.
Long: 42,5 cm -Pb: 17,30 gr

400 / 600 €



5

4
Montre de col
en or jaune 18k (750) à décor ciselé
d'un noeud. Cadran émail, chiffres arabes.
En l'état.
Diam.: 28 mm env
Pb: 25,75 gr

150 / 250 €

5
LONGINES
Montre de col en or jaune 18k (750) à
décor émaillé rouge de rinceaux et sertie
de diamants taillés en rose. Fin XIX^{ème}.
En l'état.
Diam :3,3cm
Pb: 31,03 gr

1 000 / 1 500 €

7
OMEGA
Montre de poche en or jaune 18k (750)
à cadran émaillé, chiffres romains,
trotteuse à 6 Heures. Décor chiffré au dos.
En l'état. Dans son étui de forme en bois.
Epoque Napoléon III
Diam.: 45 mm env -Pb.:71.5gr

600 / 800 €



7



8

8
Pendentif "rosace"

en or jaune 18k (750) et argent sertie de diamants de taille ancienne et taillés en rose. Avec sa chaîne en or 18k. Peut se porter en broche.
Haut: 4,5 cm
Pb: 19,72 gr

1 000 / 1 500 €



9

9
Pendentif "goutte"

en or jaune et gris 18k (750) orné d'une perle supposée fine - non testée dans un double entourage de diamants taillés en rose. Avec sa chaîne en or jaune 18k
Haut: 2,8 cm
Pb: 5,70 gr

700 / 900 €

10
Collier

composé d'une chute de 78 perles supposées fines - non testées.
Diam.: 3.8 x 6.6 mm env
Pb.: 14.13gr

800 / 1 200 €

11
Deux épingles

en or jaune 18k (750) serties de perles supposées fines - non testées.
Diam.: 7 x 8 mm env
7.2 x 8.2 mm env

Pb: 3,18 gr

500 / 800 €



10

12
Bague

en or jaune 18k (750) et argent sertie d'une émeraude dans un double entourage de diamants de taille ancienne et taillés en rose.
Tour de doigt: 57
Pb: 21,35 gr

1 800 / 2 200 €



12

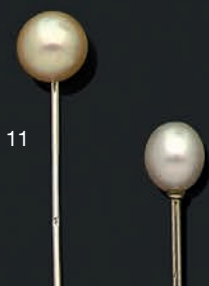
13
Bracelet jonc

en or rose 18k (750) et argent serti au centre d'une ligne de diamants taillés en rose.
Deuxième moitié du XIX^e siècle
Pb: 16,06 gr

800 / 1 000 €



13



11



14

Broche "double clip"

en or gris 18k (750) et platine (950)
sertie de diamants taille brillant
et baguette. Vers 1930
Long.: 5,8 cm env
Pb: 30,65 gr

2 500 / 3 500 €



14

15

Bague

en platine (950) sertie d'un diamant central
de taille ancienne dans un entourage
hexagonal serti de diamants huit huit.
Poids du diamant: 0,42 ct env
Tour de doigt: 55
Pb: 4,50 gr

500 / 800 €



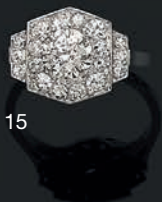
16

16

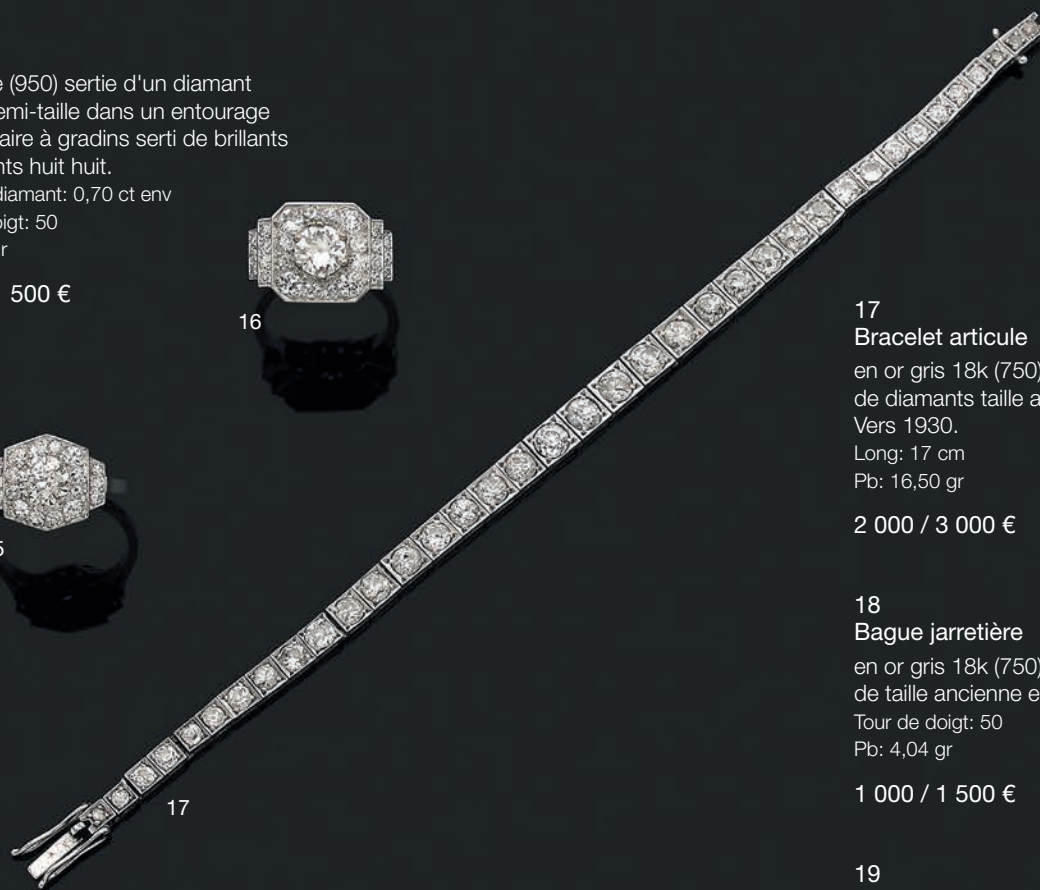
Bague

en platine (950) sertie d'un diamant
central demi-taille dans un entourage
rectangulaire à gradins serti de brillants
et diamants huit huit.
Poids du diamant: 0,70 ct env
Tour de doigt: 50
Pb: 5,45 gr

1 000 / 1 500 €



15



17

17

Bracelet articulé

en or gris 18k (750) serti d'une ligne
de diamants taille ancienne en chute.
Vers 1930.
Long: 17 cm
Pb: 16,50 gr

2 000 / 3 000 €

18

Bague jarretière

en or gris 18k (750) sertie de 5 diamants
de taille ancienne en chute.
Tour de doigt: 50
Pb: 4,04 gr

1 000 / 1 500 €



18

19

Bague

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant
de taille moderne épaulé de petits
diamants.
Poids du diamant central: 1,95 ct env
Tour de doigt: 53
Pb: 8,03 gr

5 800 / 6 200 €



19

20



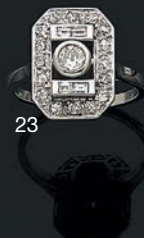
21



24



23



24
Broche

en or gris 18k (750) de forme géométrique
ajourée sertie de diamants taillés en rose
et d'un diamant central de taille ancienne.
Long: 5,8 cm - Pb: 7,63 gr

600 / 800 €

20

Pendentif "cœur"

en or gris 18k (750) sertie de diamants.
Avec sa chaîne en or 18k.
Haut: 2,5 cm - Pb: 4,35 gr

200 / 300 €

25

Collier

en or 18k (750) et platine (950) composé
d'un ruban tressé de perles fines orné
d'un motif circulaire formant pendentif
et sertie de diamants taille ancienne
et taillé en rose. Vers 1910
Haut du motif: 3,2 cm - Pb: 22,30 gr

2 700 / 3 000 €

21

Broche

en or gris 18k (750) et platine (950)
de forme géométrique sertie d'un diamant
central demi taille dans un entourage de
diamants demi taille, baguette et huit huit.
Long: 6,3 cm - Pb: 19,30 gr

2 200 / 2 500 €

26

Bague "marguerite"

en or gris 18k (750) sertie d'un saphir
dans un double entourage de diamants
taille baguette et taille brillant.
Tour de doigt: 59 - Pb: 6,14 gr

1 500 / 1 800 €

22

Bague

en platine (950) sertie d'un diamant central
de taille ancienne dans un entourage
rectangulaire à pans coupés sertie
de diamants.

Poids du diamant: 0,49 ct env
Tour de doigt: 54 - Pb: 3,85 gr

500 / 800 €

27

Bague "marguerite"

en or gris 18k (750) sertie d'un saphir
dans un entourage de diamants taille
brillant

Tour de doigt: 56 - Pb: 4,80 gr

750 / 900 €

25



23

Bague

en or gris 18k (750) sertie ajourée
d'un diamant central de taille ancienne
dans un entourage rectangulaire à pans
coupés de diamants huit huit et baguette.
Tour de doigt: 53 - Pb: 4 gr

250 / 350 €

28

Broche barrette

en platine (950) sertie d'un diamant central
de taille moderne sur une ligne
en chute de diamants taillés en rose.
Long: 8 cm - Pb: 9,44 gr

700 / 900 €

26



28



27





29

29
Broche "double clip"

en or gris 18k (750) et platine (950)
sertie de diamants de taille brillant,
baguettes et princesses et de saphirs
ovales. Accidents.
Long: 6,8 cm - Pb: 33,65 gr

3 000 / 5 000 €

30
Pendentif

en or gris 18k (750) serti d'un diamant
de taille brillant, avec sa chaîne en or gris
18k.
Poids du diamant: 3.70 ct env -Pb : 7,02 gr

6 000 / 8 000 €

31



33

31
Montre de revers

en platine (950) et or 18k (750)
de forme hexagonale sertie
de diamants taille brillant avec
sa chatelaine en cuir torsadé.
Mouvement mécanique.
En l'état. (fêlé au verre)
Haut: 2,9 cm - Pb: 13,90 gr

350 / 450 €

32
Bague solitaire

en or gris 18k (750) sertie
d'un diamant de taille moderne
Tour de doigt: 61
Pb: 3,95 gr

Rapport LFG précisant:
Poids du diamant: 2.03 carats
Couleur: I
Pureté: VS2

5 000 / 6 000 €

33
Montre bracelet de femme

en platine (950), cadran rectangulaire,
lunette et attaches sertis de diamants
taille huit huit.
Haut: 5,5 cm
Pb: 15,93 gr

700 / 900 €

34
Alliance américaine

en or gris 18k (750) sertie d'une ligne
de diamants de taille brillant.
Poids des diamants.:3.80 cts env
Tour de doigt: 55
Pb: 4,21 gr

1 500 / 1 800 €

35
Bague tank

en platine (950) sertie de deux
diamants demi-taille entre deux lignes
de quatre diamants de taille brillant.
Poids des diamants : env 1 ct chacun
Tour de doigt: 52
Pb: 15,40 gr

2 500 / 3 500 €



34



30



32



35



36

36

VACHERON CONSTANTIN

Montre de dame joaillerie en or gris 18k (750, bracelet en or tressé, le cadran ovale, fond gris, lunette sertie d'un entourage de brillants. Mouvement mécanique.

Pb: 63,45 gr

5 000 / 6 000 €

37

Broche

en or gris 18k (750) composée d'une ligne de cabochons de turquoises et lapis lazuli dans un entourage ajouré de diamants

Long: 7,5 cm - Pb: 13,43 gr

350 / 450 €

38

Bague solitaire

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant taille moderne

Poids du diamant: 1,51 ct - Tour de doigt: 57

Pb: 11,18 gr

Accompagné d'un certificat HRD précisant/ Couleur: G - Pureté: VS1

3 000 / 5 000 €



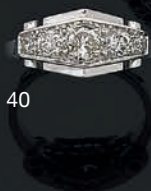
37



38



39



40

39

Alliance américaine

en or gris 18k (750) sertie de diamants de taille brillant.

Poids des diamants: 2,5 ct

Tour de doigt: 61

Pb: 4,24 gr

1 500 / 2 000 €

40

Bague jarretière

en platine (950) sertie d'une petite ligne de diamants.

Tour de doigt: 55

Pb: 4,73 gr

250 / 350 €

41

Broche

en or gris 18k (750) et platine (950) de forme géométrique sertie de diamants taille brillant.

Long: 5,8 cm

Pb: 12 gr

1 000 / 1 500 €

42

Bague

en platine (950) sertie d'un diamant central demi-taille dans un entourage rond de diamants de taille brillant et baguette.

Poids du diamant: 0,60 ct env

Tour de doigt: 54

Pb: 4,47 gr

700 / 900 €

43

Bague

en platine (950) sertie d'un diamant de taille ancienne dans un entourage carré à pans coupés

Poids du diamant: 0,46 ct env

Tour de doigt: 54

Pb: 3,92 gr

500 / 800 €

44

Bague

en platine (950) sertie d'un diamant central demi-taille dans un entourage rectangulaire à pans coupés

Poids du diamant: 0,72 ct

Tour de doigt: 53

Pb: 4,79 gr

1 000 / 1 500 €

45

Cadran de montre

en or gris 18k (750) serti d'un entourage de diamants de taille moderne et épaulé de diamants baguettes.

Pb: 10,85gr

120 / 150 €



44



43



42



45

46

Collier articulé

en or jaune 18k (750) composé
d'un double rang perlé et bâtonnets
Vers 1950.

Long: 44,3 cm

Pb: 44,20 gr

1 400 / 1 600 €

47

Broche "bouquet"

en or jaune 18k (750) sertie
de deux diamants taille brillant, rubis
et d'émeraudes gravés. Vers 1960

Haut: 5,3 cm

Pb: 19,10 gr

1 800 / 2 000 €

48

Bague tank

en or rose 18k (750) formant une boucle
sertie d'une ligne de trois diamants.

Circa 1940

Tour de doigt: 59

Pb: 9,80 gr

400 / 600 €

49

Bague tank

en or rose et gris 18k (750) ornée
d'un pavage rectangulaire de brillants.

Vers 1940

Tour de doigt: 57

Pb: 10,59 gr

400 / 600 €

50

Bague tank

en or jaune 18k (750) composée
d'un motif rouleau sertie de diamants
de taille moderne.

Tour de doigt: 56

Pb: 7,40 gr

350 / 450 €

51

Montre bracelet de femme

en or jaune 18k (750) à capot serti
de saphirs, bracelet à chevrons articulés
sertis d'une ligne de saphirs.
Mouvement mécanique.

Long: 14,5 cm

Pb: 33,50 gr

(avec un maillon supplémentaire)

1 800 / 2 200 €

52

Bague tank

en or jaune 18k (750) et platine (950) sertie
d'un diamant central de taille ancienne
épaulé de pierres bleues calibrés
et diamants. Vers 1940

Tour de doigt: 56

Pb: 12,45 gr

700 / 900 €





53

53
Collier souple

en or gris 18k (750) articulé orné
d'une boucle sertie d'un diamant
central de taille moderne
Poids du diamant: env 1 ct
Long: 45,8 cm
Pb: 10,65 gr

2 000 / 3 000 €



54

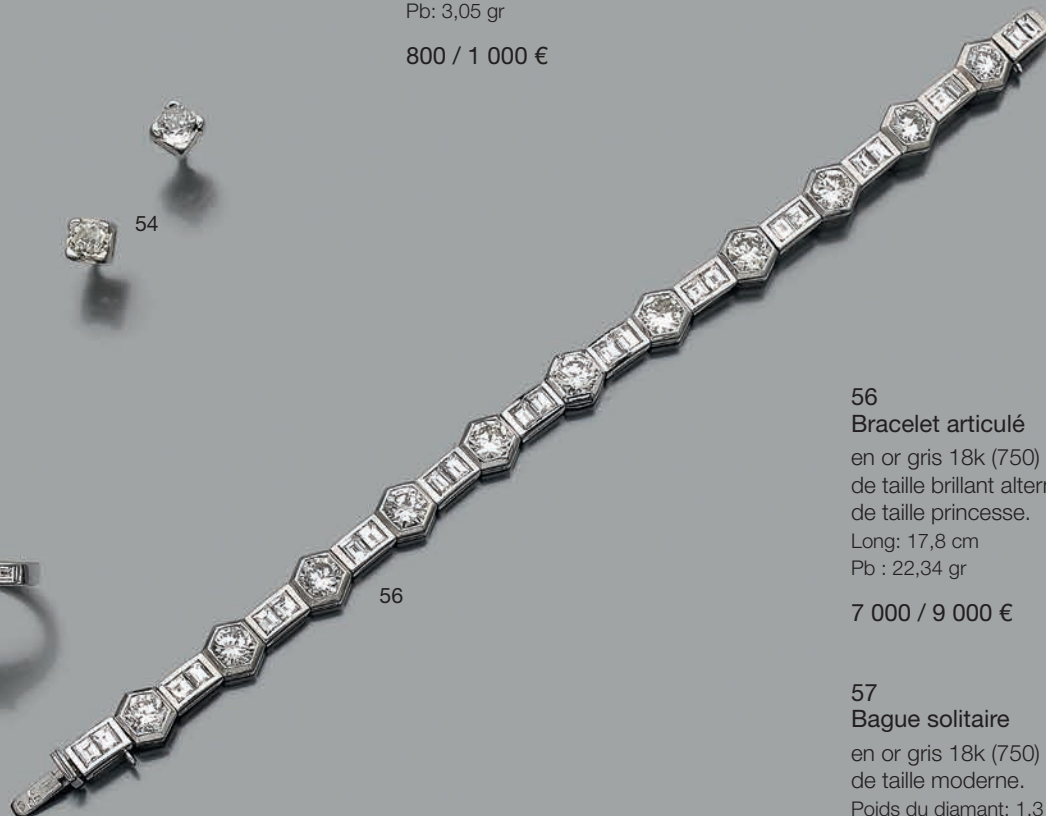
54
Paire de motifs d'oreilles

en or gris 18k (750) sertis
d'un diamant de taille ancienne.
Poids du diamant: 0,60 et 0,57 ct env
Pb: 3,05 gr

800 / 1 000 €



55



56

56
Bracelet articulé

en or gris 18k (750) serti de diamants
de taille brillant alternés de diamants
de taille princesse.
Long: 17,8 cm
Pb : 22,34 gr

7 000 / 9 000 €



57

57
Bague solitaire

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant
de taille moderne.
Poids du diamant: 1,3 ct env
Tour de doigt: 54
Pb: 8,50 gr

1 800 / 2 200 €

58
Bague

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant
de taille moderne épaulé de deux
diamants taille princesse.
Poids du diamant: 3,9 ct env.
Tour de doigt: 54
Pb: 7,51 gr

18 000 / 20 000 €



58

59
Bague

en platine (950) sertie d'un diamant
central de taille ancienne dans un double
entourage hexagonal d'émeraudes
calibrés et de diamants de taille brillant
Tour de doigt: 58
Pb: 7,16 gr

1 500 / 1 800 €



59



60



61

60

Clip "scarabée" articulé

en or gris 18k (750) serti de saphirs et rehaussé de rubis pour les yeux.

Long: 4 cm

Pb: 19,70 gr

1 500 / 1 800 €

61

Broche

en platine (950) de forme géométrique sertie d'une perle fine et de deux cabochons d'onyx dans un entourage de diamants de taille ancienne.

Long: 6,8 cm

Pb: 13,41 gr

1 000 / 1 500 €

62

Bague chevalière

en or gris 18k (750) sertie d'un pavage ovale de diamants taille brillant.

Tour de doigt: 48

Pb: 11,70 gr

450 / 550 €



63

63

Bague

en or gris 18k (750) sertie d'un saphir ovale épaulé de deux diamants taillés en rose.

Tour de doigt: 55

Pb: 8,95 gr

1 000 / 1 200 €

62

66

Bague "tourbillon"

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant central de taille moderne dans un entourage de diamants baguettes et brillants, rehaussé de saphirs navettes.

Tour de doigt: 56 - Pb: 9,89 gr

1 400 / 1 800 €

68

Bague

en platine (950) sertie d'une ligne de 3 diamants demi-taille

Tour de doigt: 54 - Pb: 3,20 gr

1 500 / 1 800 €

69

SANDOZ

Montre bracelet de femme en or gris 18k (750) le cadran ovale sertie de diamants taille brillant.

Long: 18,5 cm - Pb: 33,38 gr

800 / 1 000 €

64

Bracelet articulé

en or gris 18k (750) composé d'une alternance de maillons géométriques sertis de diamants de taille moderne et saphirs.

Long: 18,3 cm - Pb: 26,91 gr

1 800 / 2 200 €

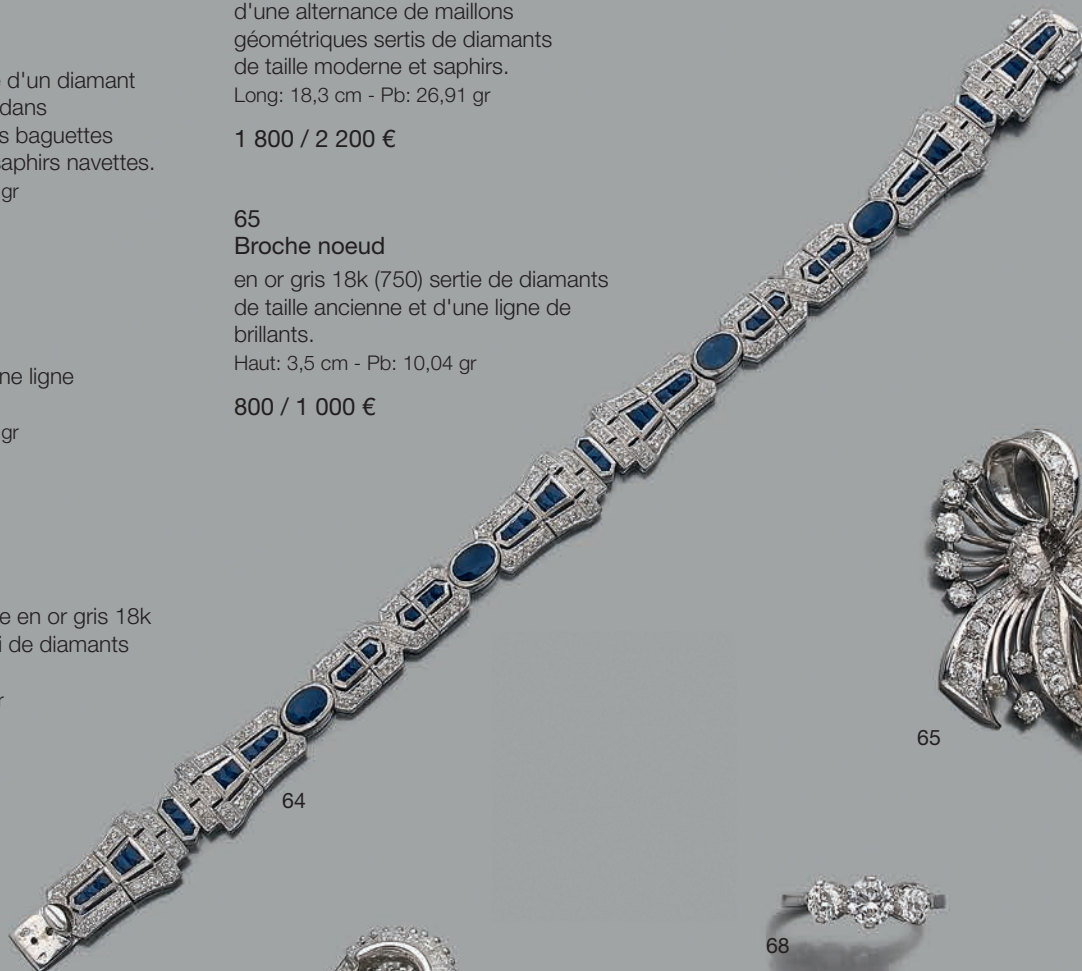
65

Broche noeud

en or gris 18k (750) sertie de diamants de taille ancienne et d'une ligne de brillants.

Haut: 3,5 cm - Pb: 10,04 gr

800 / 1 000 €



64



65



66



68



69

70
GEORGES LENFANT

Parure "paillette" comprenant un collier et un bracelet composés d'une alternance de maillons en or jaune et en or gris 18k (750) .

Long collier: 41,5 cm

Long bracelet: 18,8 cm

Pb collier: 104,77 gr

Pb bracelet: 75,71 gr

8 500 / 10 000 €

71
Bague solitaire

en or jaune 18k (750) sertie d'un diamant demi-taille

Poids du diamant: 3 ct env

Tour de doigt: 54

Pb: 8,90 gr

8 000 / 10 000 €

72
LONGINES

Vers 1950

Modèle homme en or 18K. Cadran argenté, index mixtes et aiguilles Alpha.

Mouvement cal 27 MS, freq 18000 alt/h.

Boîtier 3 corps. Fonctionne, bon état.

Diam 35 mm. Poids brut 36,82 gr.

400 / 600 €

73
OMEGA

Vers 1960

Modèle homme extra plat en or 18K.

Cadran argenté, index bâtons et aiguilles Alpha.

Mouvement cal 511,

freq 19800 Alt/h.

Boîtier 3 corps. Fonctionne, bon état.

Diam 33 mm. Poids brut 30,45 gr.

300 / 400 €

LIP Himalaya

Vers 1960

Modèle homme automatique en or 18K.

Cadran argenté, index bâtons et aiguilles bâtons.

Guichet date à 3 H. Boîtier 2

corps. Mouvement auto, Cal 153.

freq 18000 alt/h. Fonctionne, bon état.

Diam 33 mm. Poids brut 4 3,26 gr

500 / 800 €



70

71



72



73



74

75
Bague

en or gris 18k (750) sertie d'une perle de culture dans un entourage de diamants de taille moderne
Tour de doigt: 59
Pb: 14,65 gr

700 / 900 €



75



76



77

76
Pendentif

en or gris 18k (750) serti d'un diamant de taille ancienne. Avec sa chaîne en or 18k.
Pb: 3,46 gr

850 / 950 €

79
Bague

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant central de taille ancienne dans un entourage de diamants taille huit huit.
Poids du diamant: 0,74 ct env
Tour de doigt: 55
Pb: 3,57 gr

800 / 1 000 €



78

77
Bague "toi et moi"

en or gris 18k (750) composée de pavages de forme goutte sertis de diamants de taille brillant.
Tour de doigt: 59
Pb: 14,05 gr

800 / 1 000 €

80
Pendentif

en or gris 18k (750) serti d'une améthyste en goutte ornée d'une volute de diamants taille brillant.
Haut: 2,7 cm
Pb: 5,36 gr

500 / 800 €

83
Bague

en or gris 18k (750) sertie d'un rubis ovale épaulé de diamants de taille brillant.
Poids du rubis: 2,05 ct
Tour de doigt: 53
Pb: 6 gr

1 300 / 1 500 €

78
Bague

en or gris 18k (750) sertie de saphirs multicolores et diamants de taille brillant.
Tour de doigt: 55
Pb: 16,70 gr

1 600 / 1 800 €

81
Montre bracelet de femme

en or gris 18K (750), le cadran rectangulaire épaulé de diamants taille brillant. Bracelet ruban en or tressé.
Mouvement mécanique
Long: 17,3 cm
Pb: 37,30 gr

800 / 1 000 €

84
Bague

en platine (950) et or gris 18k (750) sertie d'une perle de culture dans un entourage de diamants huit huit.
Tour de doigt: 57
Pb: 5,05 gr

250 / 350 €



80



79

82
BLANCPAIN

Montre bracelet de femme en or gris 18k (750) le cadran navette encadré d'un double bracelet ruban tressé serti de deux lignes de diamants taille brillant.
Mouvement mécanique.
Long: 16,7 cm
Pb: 36,42 gr

1 100 / 1 300 €

85
Bague "marguerite"

en or jaune et gris 18k (750) sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants taille ancienne
Tour de doigt: 62
Pb: 7,51 gr

1 800 / 2 000 €



83



84



85

81

82



86

86

Collier souple

serti de perles d'olive en or sur cire, agates, turquoises et onyx facettées, intercalés d'anneaux en or jaune 18k (750), soutenant un important pendentif en jade.

Long: 43 cm

Pb: 188,93 gr

650 / 850 €

87

Bague

en or jaune 18k (750) sertie d'une émeraude ovale dans un entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt: 53

Pb: 7,55 gr

2 000 / 3 000 €

88

Bague jonc

en or jaune 18k (750) sertie d'une émeraude en cabochon épaulée de deux diamants taille brillant

Pb: 9,55 gr

800 / 1 000 €

89

Bague jonc

en or jaune 18k (750) sertie d'un pavage de brillants épaulé de deux lignes de diamants de taille baguette.

Tour de doigt: 54

Pb: 7,04 gr

800 / 1 000 €



87



89



88



90

90

Bague

en or jaune 18k (750) sertie d'une émeraude épaulée de diamants de taille baguette et princesses.

Tour de doigt: 54

Pb: 2,74 gr

500 / 800 €

91

Grande médaille

en or jaune 18k (750) et nacre représentant la Vierge de profil dans un encadrement de diamants taille brillant

Haut: 3,2 cm

Pb: 10,40 gr

220 / 250 €

92

Grande médaille

en or jaune 18k (750) et nacre représentant la Vierge de profil dans un encadrement de diamants taille brillant

Haut: 3,1 cm

Pb: 10,22 gr

180 / 220 €



91



92

93

Pendentif goutte

en or gris 18k (750) serti d'une émeraude
taille poire dans un entourage de diamants
de taille brillant, avec une chaîne en or 18k
Haut: 1,9 cm
Pb: 8,05 gr

400 / 600 €



93

94

Bague "marquise"

en or gris 18k (750) sertie de diamants
de taille moderne
Tour de doigt: 57 - Pb: 7,44 gr

1 000 / 1 500 €



94

95

Bague

en or jaune 18k (750) sertie d'un pavage
de diamants taille brillant dans un double
entourage d'émeraudes et de diamants.
Tour de doigt: 52 - Pb: 5,26 gr

450 / 650 €

96

Bague rosace

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant
de taille moderne dans un entourage
de brillants.
Tour de doigt: 55 - Pb: 5,75 gr

1 000 / 1 500 €



95

97

Bague à section carrée

en or gris 18k (750) sertie d'un pavage
de diamants de taille moderne.
Tour de doigt: 55 - Pb: 6,94 gr

650 / 850 €

98

Bracelet souple

en or gris 18k (750) composé de maillons
circulaires de chrysoprase et de brillants.
Long: 19,5 cm - Pb: 31,95 gr

400 / 600 €



98



96

99

Bracelet souple

en or gris 18k (750) composé de maillons
ronds sertis de brillants.
Long: 19,5 cm - Pb: 19,33 gr

1 500 / 1 800 €

100

Bague

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant
de taille princesse épaulé de 6 diamants.
Tour de doigt: 54 - Pb: 7,19 gr

700 / 900 €

101

Alliance américaine

en or gris 18k (750) sertie de diamants
de taille ancienne.
Tour de doigt: 52 - Pb: 4,37 gr

600 / 800 €

102

Alliance

en or gris 18k (750) sertie d'une demi ligne
de diamants de taille ancienne.
Tour de doigt: 57 - Pb: 8,42 gr

800 / 1 000 €

103

Alliance américaine

en or gris 18k (750) sertie de brillants.
Tour de doigt: 51 - Pb: 3,33 gr

800 / 1 200 €

104

Bague

en platine (950) sertie d'un diamant central
de taille ancienne dans un entourage de
diamants.
Poids du diamant: 0,60 ct env
Tour de doigt: 53 - Pb: 4,02 gr

700 / 900 €



97



104



100



101



102



103



105

105
Bracelet rigide

en or jaune 18k (750) de forme godronnée.
Large: 3,7 cm
Pb: 50,58 gr

900 / 1 200 €



106

106
POIRAY

Bague 3 ors 18k (750), modèle "Symbole"
Signée et numérotée, dans son coffret d'origine
Tour de doigt: 54
Pb: 24,90 gr

900 / 1 000 €

109
Bracelet rigide

en or jaune 18k (750) rehaussé d'un motif central triangulaire serti de diamants de taille brillant.
Diam: 6,8 cm env
Pb: 45 gr

1 000 / 1 500 €

110
Bague "toi et moi"

en or rose et gris 18k (750) sertie de pavages de diamants de taille brillant.
Tour de doigt: 58
Pb: 17,17 gr

850 / 950 €

111
BULGARI

bague 3 ors 18k (750), modèle "Pyramide"
Signée et numérotée.
Tour de doigt: 54
Pb: 13,70 gr

850 / 950 €

107
CHOPARD

Pendentif "Happy spirit" en or jaune 18k (750) serti d'un diamant mobile, avec sa double chaîne
Signé et numéroté.
Haut: 2,2 cm
Pb: 13,75 gr

1 000 / 1 200 €

108
CHOPARD

Bague à section carrée en or gris 18k (750) sertie d'un diamant mobile.
Tour de doigt: 57
Pb: 11,33 gr

550 / 850 €



107



108



110



109



111



112



113



114

112 Parure

comprenant un collier composé d'une chute de perles de rubis facettées, le fermoir en or gris 18k (750) et les boutons d'oreilles au modèle On y joint une autre paire de boucles d'oreilles en or jaune 18k (750) serties de rubis.
Long collier: 39,5 cm -Pb: 84,35 gr

800 / 1 000 €

113 DIEGO PERCOSSI

Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18k (750) articulés sertis de saphirs et aigues marine. Signés.
Haut: 7,7 cm - Pb: 22,70 gr

1 200 / 1 400 €

114 DIEGO PERCOSSI

Paire de pendants d'oreilles en or jaune 18k (750) ornés d'intailles sur cornaline. Signés.
Haut: 5,7 cm - Pb: 22 gr

1 000 / 1 200 €

115 Fabergé

Montre de femme en or jaune 18k (750), le cadran oval épaulé de motifs en volutes sertis de brillants et rubis. Signée

800 / 1 000 €



116



115

116 Bague marquise

en or jaune 18k (750) sertie d'une ligne de trois diamants de taille ancienne dans un entourage de diamants taillés en rose.
Tour de doigt: 56 - Pb: 3,40 gr

450 / 550 €



117



118



119



119



120



121



117
Bague

en or jaune 18k (750) ciselée et sertie de rubis, saphirs, émeraudes et brillants.
Tour de doigt: 58 - Pb: 10,37 gr

550 / 850 €



118
Pendentif

en or jaune 18k (750) de forme ajourée sertie de rubis et émeraudes en cabochons et petites perles. Peut se porter en broche
Haut: 6,3 cm - Pb: 16,78 gr

1 500 / 2 000 €



122

119
Ensemble

en or jaune 18k (750) composé d'un collier orné au centre de trois motifs circulaires sertis de saphirs, turquoises et brillants, et une paire de boucles d'oreilles formées d'une volute en or ciselé rehaussée de trois lignes de brillants saphirs et turquoises.
Pb BO:17,44 gr - Pb collier: 9,01 gr

1 200 / 1 500 €

120
DIEGO PERCOSSI

Anneau en or jaune 18k (750) sertie d'une alternance de rubis, saphirs et émeraudes. Signée.
Tour de doigt: 53 - Pb: 11,20 gr

900 / 1 100 €

121
Bague

en or jaune 18k (750) sertie d'une émeraude épaulée de deux rubis
Tour de doigt: 59 - Pb: 5,49 gr

800 / 1 000 €

122
Parure

en or jaune 18k (750) comprenant une bague, un bracelet et une broche sertis de cabochons de jade.
Tour de doigt: 52
Haut broche: 4,2 cm
Long bracelet: 18,5 cm
Pb: 45,13 gr

1 200 / 1 500 €

123

**Paire de boucles d'oreilles
"marguerite"**

en or jaune 18k (750) sertie de saphirs
ovales dans un entourage de brillants.
Pb: 5,13 gr

400 / 600 €

124

Bague marquise

en or jaune 18k (750) sertie d'un saphir
navette dans un entourage de brillants.
Tour de doigt: 54
Pb: 7,39 gr

1 000 / 1 500 €

126

Bracelet souple

en or jaune 18k (750) composé
d'une alternance de saphirs
et diamants taille moderne.

Long: 18,3 cm

Pb: 10,29 gr

450 / 550 €

127

Bague

en or jaune 18k (750) sertie d'un diamant
de taille ancienne épaulé de deux
diamants de taille baguette

Tour de doigt: 54

Pb: 2,76 gr

750 / 950 €

128

Bague

en or jaune 18k (750) serti d'un diamant
de taille moderne épaulé de brillants.

Taille du diamant: env 0,6 ct env

Tour de doigt: 56

Pb: 5,94 gr

500 / 800 €

129

Bague

en or jaune 18k (750) sertie d'une diamant
de taille ancienne épaulé de deux lignes
de brillants.

Poids du diamant: 1 ct env

Tour de doigt: 55

Pb: 7,59 gr

1 000 / 1 500 €

130

Bague

en or jaune 18k (750) sertie
de 5 brillants en chute.

Tour de doigt: 53

Pb: 5,12 gr

500 / 800 €

131

Bague

en or jaune 18k (750) sertie d'une saphir
épaulé de deux diamants taille moderne

Tour de doigt: 53

Pb: 4,10 gr

500 / 800 €



134
Paire de pendants d'oreilles goutte
 en or jaune 18k (750) sertis de corails
 Circa 1950
 Haut: 5,8 cm
 Pb: 13,80 gr

900 / 1 100 €

135
Paire de clips d'oreilles "coquille"
 en or jaune 18k (750) sertis de brillants.
 Haut: 1,7 cm
 Pb: 9 gr

200 / 300 €

136
Bague
 en or jaune 18k (750) sertie
 d'une opale dans un entourage
 de diamants taille brillant
 Tour de doigt: 56
 Pb: 6,83 gr

700 / 800 €

137
Bague "marquise"
 en or jaune et gris (750) sertie
 de diamants taille brillant.
 Tour de doigt: 53
 Pb: 5,56 gr

500 / 800 €

138
Parure
 en or jaune 18k (750) composée
 d'un pendentif serti de brillants,
 avec sa chaîne, et d'une paire
 de pendants d'oreilles sertis
 d'une chute de brillants
 Haut pendentif: 1,8 cm
 Haut BO: 2,4 cm
 Pb: 7,14 gr

1 000 / 1 500 €

139
Ensemble
 de 5 diamants de taille ancienne
 Poids : 0.77cts env.

200 / 300 €

140
Bague marquise
 en or jaune 18k (750) sertie
 de brillants.
 Tour de doigt: 55
 Pb: 4,99 gr

600 / 800 €



134



137



136



138



138



135



141



142



143



144

141 BLANCPAIN

Vers 2000. N° 1767.
Modèle homme automatique tout acier.
Cadran blanc, index mixtes, aiguilles squelettes. Guichet date à 3h.
Mouvement automatique.
Bracelet acier, boucle déployante.
Couronne vissante.
Fonctionne, bon état.
Diam 37 mm.

1 000 / 1 400 €

142 VACHERON CONSTANTIN

Vers 1960. N°533349
Modèle de dame rectangle en or 18K.
Cadran anthracite muet, aiguilles or Dauphines. Mouvement Cal K1050.
Freq 19800 alt/h. Boucle ardillon or 18K.
Boitier 2 corps. Fonctionne, bon état.
Poids brut 23,8 gr.
Dim 16x33 mm.

700 / 900 €

143 CORUM

Vers 2000.
Modèle homme en or 18K.
Cadran champagne, index et aiguilles bâtons. Guichet date à 6h. Mouvement automatique. Boitier 3 corps. Fonctionne, bon état. Diam 33 mm. Poids brut 37,55 gr.

500 / 800 €

144 UTI

Vers 1940
Chronographe en acier 2 compteurs.
Cadran noir, chiffres arabes et aiguilles feuilles. Mouvement mécanique base landeron. Freq 18000 alt/h. Totalisateur des minutes à 3h. Echelle tachymètre. Boitier 3 corps. Mouvement à réviser. Fond déformé. Diam 35 mm.

200 / 300 €

145 LIP R27

Produite de 1958 à 1963
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres et aiguilles dauphines. Calibre à 2 piles (prototypes du calibre 148) commercialisé à peu d'exemplaires en version acier ou or. Mouvement cal R27 Freq 18000 alt/h. Voir piles. Boitier 2 corps. Trotteuse centrale. Bracelet or 18K rapporté.
Diam 33mm. Poids total brut 88,14 gr.

1 400 / 1 600 €



145

AVIS spécifiques \ Important Notices

Ventes de Bijoux et Horlogerie \ About Jewellery and Watches

En ce qui concerne l'horlogerie : La description de l'état des horloges et des montres dans le catalogue, notamment les références aux défauts et réparations, est communiquée à titre de service aux acheteurs potentiels mais une telle description n'est pas nécessairement complète. Par conséquent, toutes les horloges et les montres doivent être inspectées personnellement par les acheteurs potentiels afin d'évaluer l'état du bien offert à la vente. Toutes les montres vendues par l'Etude Aguttes peuvent nécessiter une révision, les montres n'étant pas neuves, l'état de fonctionnement ne peut être garanti.

Tous les lots sont vendus « en l'état » et l'absence de toute référence à l'état d'une montre n'implique pas que le lot est en bon état et sans défaut, réparation ou restauration. En théorie toutes les montres ont été réparées au cours de leur vie et peuvent aujourd'hui inclure des pièces non originales. En outre Aguttes ne fait aucune déclaration ou n'apporte aucune garantie quant à l'état de fonctionnement d'une horloge ou d'une montre. Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne sont pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Pour les montres, les révisions, réglages, et l'étanchéité ainsi que l'état des bracelets restent à la charge de l'acquéreur.

Les descriptions concernant les écrins, boîtes, papiers, mode d'emplois et garanties ne sont données qu'à titre indicatif et n'ont pas de valeur contractuelle (dimensions, validités, authenticités).

En ce qui concerne les bijoux, pierres précieuses et perles : Claude AGUTTES SAS applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conforme au décret n°2002 65 du 14 janvier 2002

1/ Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées (Art.3)

2/ Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par indication du traitement subi.(Art.2)

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par Claude AGUTTES SAS en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe (1)

Claude AGUTTES SAS étant une société française elle propose principalement des certificats du laboratoire français de gemmologie jouissant d'une renommée internationale.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. Ceci ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente.

Regarding timepieces: condition descriptions of clocks and watches in the catalog, particularly references to defects and repairs, are provided as a service to buyers. Such descriptions are not necessarily complete. Therefore, prospective buyers must inspect all clocks and watches personally to determine the condition of all auctioned property. A timepiece sold by Aguttes may require revision. Auctioned clocks and watches not being new, it cannot be guaranteed that they work completely and properly.

An item is sold «as is». The absence of reference to a clock's or watch's condition does not imply that the lot is in good condition or free from defects, repairs or restoration. Theoretically, all watches have undergone repairs during their lifespan and can, in their current state, include non-original parts. Furthermore, Aguttes makes no declaration nor provides any warranty as to a timepiece's capacity to fully function. Dials that have been restored or repainted in an act of conservation are not considered a flaw and are therefore not reported. The conditions of straps are not guaranteed. The airtightness and waterproofness of screw back case watches is not guaranteed. The authenticity of neither deployment nor tongue buckles is guaranteed. For watches, revisions, adjustments, and the state of sealing as well as the straps' conditions are strictly the buyer's responsibility.

Descriptions on boxes, papers, instruction manuals and guarantees are provided for information only and are of no contractual value (e.g., dimensions, validity, authenticity).

Regarding jewelry, precious stones and pearls: Claude Aguttes S.A.S. applies classifications according to the technical standards and regulations specified in Decree No. 65 of 14 January 2002:

1. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones modified with traditional stonecutters' practices «in the same way as those that have not been modified" (Article 3).

2. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones altered by means of other methods, with the name of the stone, followed by the words «treated» (traité) or with an indication of the treatment." (Art. 2)

Stones without original certificates or laboratory certification have been valued by Claude Aguttes S.A.S. allowing for possible changes to subsection 1 above.

Claude Aguttes S.A.S. being a French company it generally provides certificates by French gemological laboratories that enjoy international recognition.

Identification techniques and conclusions of analyses regarding the origin and classification of stones and pearls can vary between laboratories. Theore, it is possible, in some cases, to obtain varying results from different laboratories. This does not constitute a reason for non-payment or a sale's annulment.



Claude AGUTTES Commissaire-Preneur

AGUTTES SAS (S.V.V. 2002-209)
www.aguttes.com

AGUTTES NEUILLY

164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : + 33 1 47 45 55 55
Fax : + 33 1 47 45 54 31

AGUTTES LYON-BROTTEAUX

13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : + 33 4 37 24 24 24

PRÉSIDENT

Claude Aguttes

DIRECTEURS ASSOCIÉS

Hugues de Chabannes
Philippine Dupré la Tour
Charlotte Reynier-Aguttes

ASSOCIÉS

Séverine Luneau
Sophie Perrine
Valérienne Pace

COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE ET HABILITÉ

Claude Aguttes
clauda@aguttes.com

Collaboratrice Claude Aguttes :
Philippine de Clermont-Tonnerre
01 47 45 93 08
clermont-tonnerre@aguttes.com

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS

Claude Aguttes, Séverine Luneau,
Sophie Perrine, Agathe Thomas

INVENTAIRES ET PARTAGES

Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

Si un client estime ne pas avoir reçu de réponse satisfaisante, il lui est conseillé de contacter directement, et en priorité, le responsable du département concerné.

En l'absence de réponse dans le délai prévu, il peut alors solliciter le service clients à l'adresse serviceclients@aguttes.com, ce service est rattaché à la Direction Qualité de la SVV Aguttes

DÉPARTEMENTS D'ART

ARTS D'ASIE

Johanna Blancard de Léry
01 47 45 00 90
delery@aguttes.com

Avec la collaboration à Lyon de :
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

ART NOUVEAU ARTS DÉCO

Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Avec la collaboration à Lyon de :
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

AUTOMOBILES DE COLLECTION AUTOMOBILIA

Gautier Rossignol
01 47 45 93 01
06 16 91 42 28
rossignol@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Geoffroi Baijot
baijot@aguttes.com
Paul-Émile Coignet
coignet@aguttes.com

BIJOUX - HORLOGERIE

Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

Avec la collaboration à Neuilly de :
Éléonore Le Chevalier
01 41 92 06 47
lechevalier@aguttes.com

à Lyon de :
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

CARTES POSTALES AUTOGRAPHES, LIVRES ANCIENS ET MODERNES TIMBRE-POSTE, AFFICHES DOCUMENTS ANCIENS

Neuilly
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Valérienne Pace
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

ADMINISTRATION ET GESTION

Responsable comptabilité
Isabelle Mateus

CHASSE, MILITARIA CURIOSITÉ NUMISMATIQUE

Jennifer Eyzat
04 37 24 24 27
eyzat@aguttes.com

Avec la collaboration à Neuilly de :
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

LES COLLECTIONS ARISTOPHIL

Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Assistée de :
Marie du Boucher

MODE & BAGAGERIE

Éléonore Le Chevalier
01 41 92 06 47
lechevalier@aguttes.com

TABLEAUX XIX^{ÈME} IMPRESSIONNISTES & MODERNES ÉCOLES ÉTRANGÈRES DONT PEINTRES D'ASIE ART CONTEMPORAIN

Charlotte Reynier-Aguttes
01 41 92 06 49
reynier@aguttes.com

Avec la collaboration à Lyon de :
Valérienne Pace
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

en Art Contemporain de :
Ophélie Guillerot
01 47 45 93 02
guillerot@aguttes.com

Administration
Oriane Jurado
jurado@aguttes.com
Mathilde Naudet
naudet@aguttes.com

MOBILIER ET OBJETS D'ART TABLEAUX ANCIENS ARGENTERIE

Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Organisation et coordination :
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Valérienne Pace
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

Administration :
Elodie Beriola
beriola@aguttes.com
Mathilde Naudet
naudet@aguttes.com

VINS & SPIRITUEUX

Neuilly
Pierre-Luc Nourry
01 47 45 91 50
nourry@aguttes.com

Lyon
Jennifer Eyzat
04 37 24 24 24
eyzat@aguttes.com

VENTE ONLINE

online.aguttes.com
Pierre-Luc Nourry
01 47 45 91 50
online@aguttes.com
Jade Bouilhac
04 37 24 24 26

COMMUNICATION GRAPHISME

Sébastien Fernandes
01 47 45 93 05
fernandes@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Philippe Le Roux
Claire Frébault
Manon Tezenas du Montcel

PHOTOGRAPHE

Rodolphe Alepuz
alepuz@aguttes.com

Facturation acheteurs Neuilly
Gabrielle Grollemund
01 41 92 06 41
grollemund@aguttes.com

Facturation acheteurs & administration Lyon
Jade Bouilhac
04 37 24 24 26
bouilhac@aguttes.com

Date & signature :

- ☐ ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM
- ☐ ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE / TELEPHONE BID FORM

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères des frais de 22,91% HT soit 27,51% TTC.

Attention :

- + **Lots faisant partie d'un vente judiciaire suite à une ordonnance du TGI honoraires acheteurs : 14.40 % TTC**
- ° **Lots dans lesquels la SWV ou un de ses partenaires ont des intérêts financiers.**
- * **Lots en importation temporaire et soumis à des frais de 5,5 % à la charge de l'acquéreur en sus des frais de vente et du prix d'adjudication.**
- # **Lots visibles uniquement sur rendez-vous**
- ~ **Lot fabriqué à partir de matériaux provenant d'espèces animales. Des restrictions à l'importation sont à prévoir.**

Le législateur impose des règles strictes pour l'utilisation commerciale des espèces d'animaux inertes. La réglementation internationale du 3 Mars 1973 (CITES) impose pour les différentes annexes une corrélation entre le spécimen et le document prouvant l'origine licite. Ce règlement retranscrit en droit Communautaire Européen (Annexes A/B/C) dans le Règle 338/97 du 9/12/1996 permet l'utilisation commerciale des spécimens réglementés (CITES) sous réserve de présentation de documents prouvant l'origine licite ; ces documents pour cette variation sont les suivants :

• **Pour l'Annexe A :** C/C fourni reprenant l'historique du spécimen (pour les spécimens récents)

• **Pour l'Annexe B :** Les spécimens aviens sont soit bagués soit transpondés et sont accompagnés de documents d'origine licite. Le bordereau d'adjudication de cette vacation doit être conservé car il reprend l'historique de chaque spécimen. Pour les spécimens récents protégés repris au Code de l'Environnement Français, ils sont tous nés et élevés en captivité et bénéficient du cas dérogatoire de l'AM du 14/07/2006. Ils peuvent de ce fait être utilisés commercialement au vu de la traçabilité entre le spécimen et les documents justificatifs d'origine licite. Les autres spécimens bénéficiant de datation antérieure au régime d'application (AM du 21/07/2015) peuvent de ce fait être utilisés commercialement.

Pour les spécimens antérieurs à 1947 présents sur cette vacation, ils bénéficient du cas dérogatoire du Règle 338/97 du 9/12/1996 en son article 2 m permettant leur utilisation commerciale. En revanche, pour la sortie de l'UE de ces spécimens un Cites pré-convention est nécessaire. Pour les spécimens d'espèce chassables (CH) du continent Européen et autres, l'utilisation commerciale est permise sous certaines conditions. Pour les espèces dites domestiques (D) présentes dans cette vacation, l'utilisation commerciale est libre. Pour les spécimens anciens dits pré-convention (avant 1975) ils respectent les conditions de l'AM du 23/12/2011 et de ce fait, peuvent être utilisés commercialement. Les autres spécimens de cette vacation ne sont pas soumis à la réglementation (NR) et sont libres de toutes utilisations commerciales. Le bordereau d'adjudication servira de document justificatif d'origine licite. Pour une sortie de l'UE, concernant les Annexes I/A, II/B et III/C un CITES de réexport sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Le texte en français est le texte officiel qui sera retenu en cas de litige. Les descriptions en anglais et les indications de dimensions en inches ne sont données qu'à titre indicatif et ne pourront être à l'origine d'une réclamation.

L'état de conservation des œuvres n'est pas précisé dans la catalogue, les acheteurs sont donc tenus de les examiner personnellement avant la vente. Il ne sera admis aucune réclamation concernant d'éventuelles restaurations une fois l'adjudication prononcée.

Les rapports de conditions demandés à la SAS Claude Aguttes et à l'expert avant la vente sont donnés à titre indicatifs. Ils n'engagent nullement leurs responsabilités et ne pourront être à l'origine d'une réclamation juridique. En aucun cas, ils ne remplacent l'examen personnel de l'œuvre par l'acheteur ou par son représentant.

ENCHERES

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Important : Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, nous acceptons gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Notre responsabilité ne pourra être engagée notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

Nous acceptons gracieusement les ordres d'enchérir qui ont été transmis. Nous n'engageons pas notre responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit.

En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre. **Nous rappelons à nos vendeurs qu'il est interdit d'enchérir directement sur les lots leur appartenant.**

RETRAIT DES ACHATS

Les lots qui n'auraient pas été délivrés le jour de la vente, seront à enlever sur rendez-vous, une fois le paiement encaissé, à l'Hôtel des Ventes de Lyon-Brotteaux. Contact pour le rendez-vous de retrait : + 33 4 37 24 24 24.

Dans le cas où les lots sont conservés dans les locaux de l'Etude AGUTTES au-delà d'un délai de quinze jours de stockage gracieux, ce dernier sera facturé 3€ par jour pour les lots < 1m3, 5€ par jour et par m3 pour les lots > 1m3.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge.

Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité du Commissaire-Preneur ni de l'expert à quelque titre que ce soit.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la SAS Claude Aguttes décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

Les formalités d'exportations (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de 2 à 3 mois. L'étude est à la disposition de ses acheteurs pour l'orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes à la Direction des Musées de France.

REGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjugé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

• Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier)

· Jusqu'à 1 000 €

· Ou jusqu'à 10 000 € pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport)

• Paiement en ligne sur (jusqu'à 1500 €)

httpP ://www.aguttes.com/paiement/index.jsp

• Virement : Du montant exact de la facture (les frais bancaire ne sont pas à la charge de l'étude) provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture.

Banque de Neufлизe, 3 avenue Hoche 75008

Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS

Code Banque 30788 – Code guichet 00900

N° compte 02058690002 – Clé RIB 23

IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –

BIC NSMBFRPPXXX

• Carte bancaire (sauf American Express et carte à distance)

• Chèque : (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)

· Sur présentation de deux pièces d'identité

· Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque

· La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement

· Les chèques étrangers ne sont pas acceptés

DÉFAUT DE PAIEMENT

La SAS CLAUDE AGUTTES réclamera à l'adjudicataire défaillant des intérêts au taux légal majoré de 5 points et le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance, avec un minimum de 500€, incluant en cas de revente sur folle enchère :
-la différence entre son prix d'adjudication et le prix d'adjudication obtenu lors de la revente

-les coûts générés par ces nouvelles enchères

COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

CONDITIONS OF SALE

Purchased lots will become available only after full payment has been made. The sale will be conducted in Euros. In addition to the hammer price, the buyer agrees to pay a buyer's premium along with any applicable value added tax. The buyer's premium is 22,91 % + VAT amounting to 27,51 % (all taxes included) for all bids.

NB :

- + Auction by order of the court further to a prescription of the court, buyers fees 14,40% VTA included.
- ° Lots on which the auction house or its partners have a financial interest
- * Lots in temporary importation and subject to a 5,5 % fee in addition to the regular buyer's fees stated earlier..
- # An appointment is required to see the piece
- ~ This lot contains animal materials. Import restrictions are to be expected and must be considered.

The legislator imposes strict rules for the commercial use of inert animal species. The international regulations of March 3, 1973 (CITES) requires for different annexes a correlation between the specimen and the documentation proving the origins to be lawful. This regulation transcribed in European Community law (Annexes A/B/C) in Rule 338/97 of 9/12/1996 permits commercial use of regulated specimens (CITES) upon presentation of documentation proving lawful origin; these documents for this variation are as follows:

- **For Annex A** : C/C provided outlining the specimen's history (for specimens of recent date)
- **For Annex B** : Bird specimens are either banded or equipped with transponders, and are accompanied by documents of licit origin. The auction's sale record must be conserved as it contains the complete history of every specimen.

All cases concerning specimens of recent date that are protected under the French Environmental Code and which were born and raised in captivity are permitted by the derogation clause AM of 14/07/2006. As such, they can be used commercially provided traceability between the specimen and the documentation proving licit origins. Other specimen cases dating prior to clause AM of 21/07/2015 can, due to this fact, be used commercially. Specimens dating before 1947 included in this auction sale benefit from clause 2M of the derogatory Rule 228/97 of 9/12/1996, permitting their use for trade. However, exporting them outside of the EU them requires a pre-CITES Convention agreement.

For huntable species of the European continent and elsewhere, commercial use is allowed under certain conditions. Domesticated species (D) included in this auction sale are free for trade. Old specimens from before the Convention (i.e. before 1975) comply with the conditions of the AM of 23/12/2011 and, as such, are free for trade.

The other specimens in this auction sale are not subject to NR regulations and are free for commercial use and trade. The auction record will substantiate their licit origin.

To leave the EU, with regards to the Annexes I/A, II/B et III/C, a CITES re-export document at the expense of the acquirer will be necessary.

GUARANTEES

The SAS Claude Aguttes is bound by the indications stated in the catalogue, modified only by announcements made at the time of the sale noted in the legal records thereof.

Attributions were made according to scientific and artistic knowledge at the time of the auction.

An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen. Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter. The dimensions are given only as an indication.

The condition of the works is not specified in the catalogue, buyers are required to study them personally. No requests will be accepted concerning restorations once the hammer has fallen.

Any condition report requested from SAS Claude Aguttes and the expert before the sale is provided as an indication only.

It shall by no means incur their liability may not constitute a basis for legal claim after the sale. It cannot replace a personal examination of the work by the buyer or his representative.

BIDS

The highest and final bidder will be the purchaser.

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on one lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

Important : Bidding is typically conducted in the auction house. However, we may graciously accept telephone bids from potential buyers who have made the request.

We bear no responsibility whatsoever in the case of uncompleted calls made too late and/or technical difficulties with the telephone. We also accept absentee bids submitted prior to the sale. We reserve the right to accept or

deny any requests for telephone or absentee bidding.

In carrying a bid, bidders assume their personal responsibility to pay the hammer price as well as all buyer's fees and taxes chargeable to the buyer. Unless a written agreement established with Claude AGUTTES SAS, prerequisite to the sale, mentioning that the bidder acts as a representative of a third party approved by Claude AGUTTES SAS, the bidder is deemed to act in his or her own name.

We remind our sellers that bidding on their own items is forbidden.

COLLECTION OF PURCHASES

The lots not claimed on the day of the auction , can be retrieved at the Hôtel des Ventes de Lyon-Broteaux by appointment.

You can contact + 33 4 37 24 24 24 in order to organize the collection.

For lots placed in Aguttes warehouse buyers are advised that storage costs will be charged 3€/ day for lots < 1m3, and 5€/ day for lots > 1m3.

Buyers are advised to collect successful lots as soon as possible to avoid handling and storage costs which may be incurred at their expense.

The auctioneer is not responsible for the storage of purchased lots. If payment is made by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared, foreign cheques are not accepted.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, L'Hôtel des Ventes de Neuilly assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

The purchased lots will be delivered to the buyer in person. Should the buyer wish to have his/her lot delivered to a third party the person must have a letter of authorization along with a photocopy of the identity card of the buyer.

Export formalities can take 2 or 3 months to process and are within buyer's province. Please contact the Hôtel des ventes de Neuilly if you need more information concerning this particular matter.

PAYMENT

We recommend that buyers pay by credit card or electronic bank transfer.

In compliance with Article L.321-14 of French commercial law, a property sold at auction can be delivered to the buyer only once the auction firm has received payment or complete guarantee of payment.

Legally accepted means of payment include:

- Cash (article L.112-6, L.112-8 and Article Article L.112-8 paragraph 2 of the Monetary and Financial Code)
 - max. € 1,000
 - max. €10,000 for private individuals who have their tax domicile abroad (upon presentation of a valid passport)
 - Payment on line (max € 1,500)
- [http ://www.aguttes.com/paiement/index.jsp](http://www.aguttes.com/paiement/index.jsp)
- Electronic bank transfer

The exact amount of the invoice from the buyer's account and indicating the invoice number. (Note: Bank charges are the buyer's responsibility.)

Banque de Neuflyze, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Credit cards (except American Express and distance payment)
- Cheque (if no other means of payment is possible)
- Upon presentation of two pieces of identification
- Important: Delivery is possible after 20 days
- Cheques will be deposited immediately. No delays will be accepted.
- Payment with foreign cheques will not be accepted.

PAYMENT DEFAULT

In the event of late payment on winning bids SAS CLAUDE AGUTTES will claim the legal rate of interest, plus five percent. A minimum fee of €500 will also be due for any other costs incurred by reason of default, including the following in the case of resale on false bidding:

- The difference between the price at which the lot was auctioned and the price obtained at its resale;
- The costs incurred by new auctioning.

LAW AND JURISDICTION

In accordance with the law, it is added that all actions in public liability instituted on the occasion of valuation and of voluntary and court-ordered auction sales are barred at the end of five years from the hammer price or valuation. These Conditions of purchase are governed by French law exclusively. Any dispute relating to their existence, their validity and their binding effect on any bidder or buyer shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Courts of France.

BIJOUX & HORLOGERIE

VENTES EN PRÉPARATION
MARS 2018

Nous recherchons des perles naturelles, dites fines, des bijoux anciens et modernes, ainsi que des montres et bijoux signés, en particulier des créations de la maison Cartier, Boivin, Van Cleef & Arpels et Belperron.



CARTIER
Ensemble composé d'un bracelet
et d'une bague. Vers 1920
Adjugé 153 000 € TTC

Expertises gracieuses
et confidentielles sur rendez-vous
Paris, Bruxelles et en régions

Philippine Dupré la Tour
duprelatour@aguttes.com

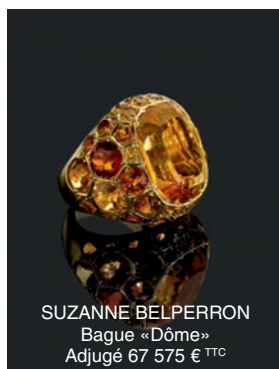
01 41 92 06 42

Contact Lyon : Agathe Thomas
04 37 24 24 29

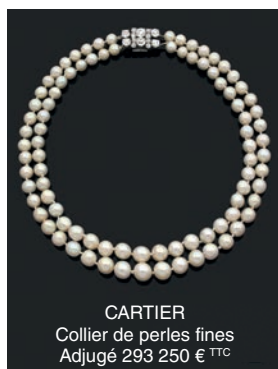
1^{ÈRE} MAISON DE VENTES FRANÇAISE INDÉPENDANTE* EN 2016 DANS LA CATÉGORIE BIJOUX
(rapport d'activité 2016 du CVV présenté en juin 2017, *sans actionnariat extérieur)



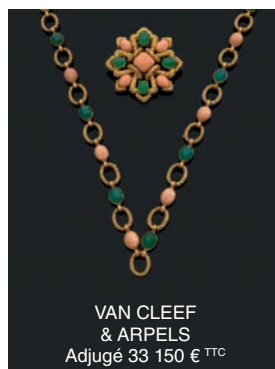
RENÉ BOIVIN
Paire de clips d'oreilles
Adjugé 70 125 € TTC



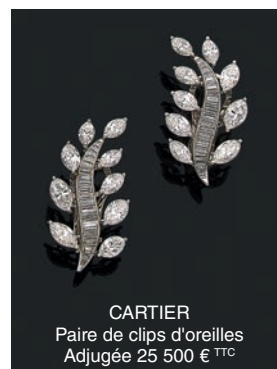
SUZANNE BELPERRON
Bague «Dôme»
Adjugé 67 575 € TTC



CARTIER
Collier de perles fines
Adjugé 293 250 € TTC



VAN CLEEF
& ARPELS
Adjugé 33 150 € TTC



CARTIER
Paire de clips d'oreilles
Adjugée 25 500 € TTC

Quelques exemples de résultats obtenus aux enchères par Aguttes cette année

CLASSIQUE & COLLECTIONS

DESSINS & TABLEAUX ANCIENS
MOBILIER & OBJETS D'ART

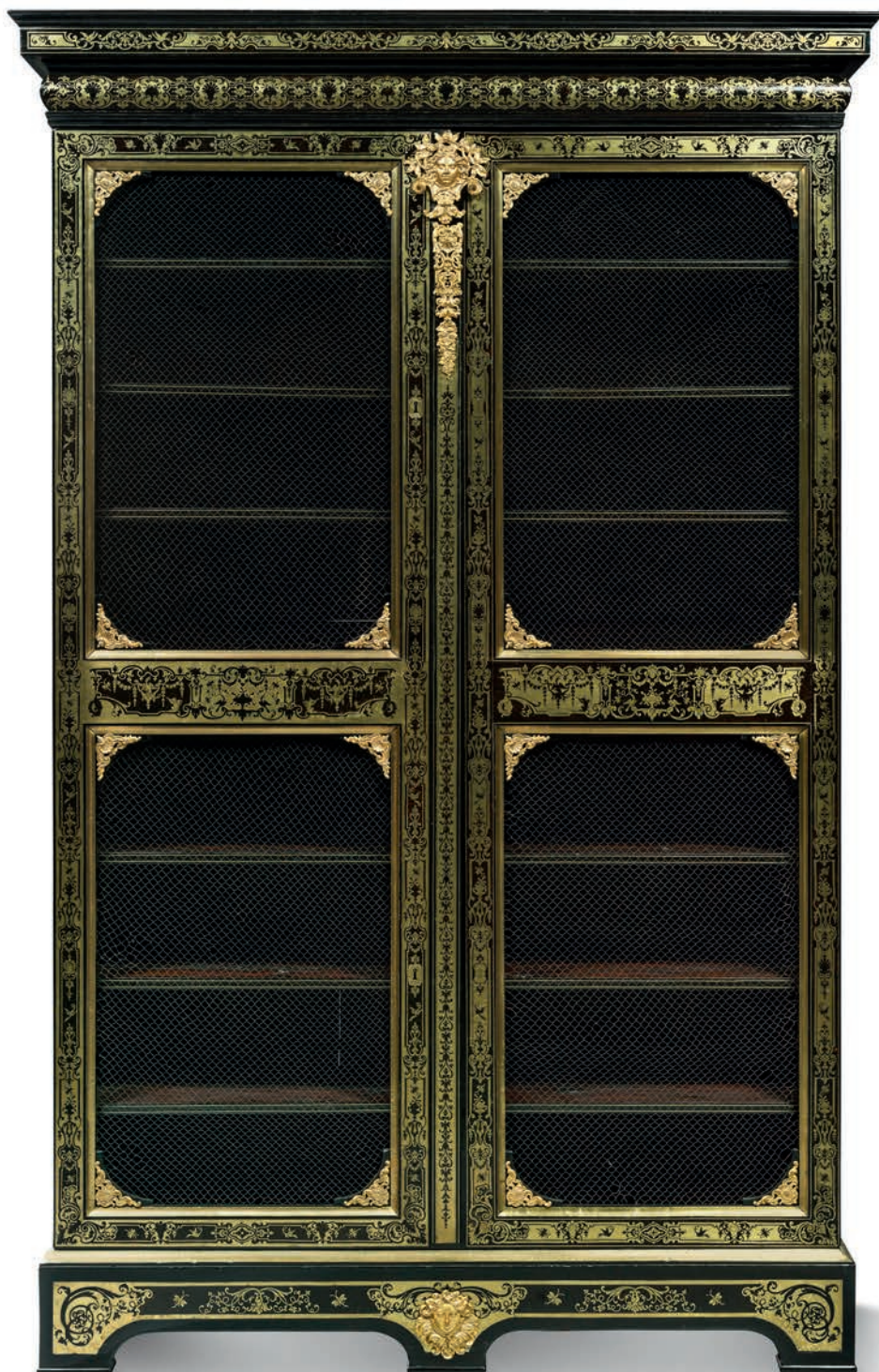
Prochaines ventes

19 décembre

Neuilly-sur-Seine

20 décembre

Lyon-Brotteaux



Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Lyon
Valérianne Pace
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

HISTOIRE NATURELLE

INCLUANT UN RARE SQUELETTE COMPLET DE MAMMOUTH

Samedi 16 décembre 2017
Lyon-Brotteaux







AGUTTES

Hôtel des Ventes de Neuilly - 164 bis, av Ch. de Gaulle - 92200 Neuilly-sur-Seine - Tél. : 01 47 45 55 55
Hôtel des Ventes de Lyon-Brotteaux - 13 bis, place Jules Ferry - 69006 Lyon - Tél. : 04 37 24 24 24