

AGUTTES

BIJOUX & HORLOGERIE

Lundi 19 décembre 2016

Lyon-Brotteaux



**DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT
BIJOUX & HORLOGERIE**

Philippine Dupré la Tour



SPÉCIALISTE BIJOUX & PERLES FINES

Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com



Assistée à Neuilly de

Éléonore le Chevalier
01 41 92 06 47
lechevalier@aguttes.com



RESPONSABLE DE LA VENTE

Agathe Thomas - Commissaire-priseur
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

AGUTTES

BIJOUX & HORLOGERIE

Lundi 19 décembre 2016 à 15h30
Lyon-Brotteaux

Expositions publiques

Hôtel des ventes de Neuilly

Lundi 12 et mardi 13 décembre 2016 de 11h à 18h

Hôtel des ventes de Lyon-Brotteaux

Lundi 19 décembre 2016 de 10h à 15h

Catalogue et résultats visibles sur www.aguttes.com

Enchérissez en live sur

AGUTTES **Drouot**LIVE
LIVE

Hôtel des Ventes de Neuilly
164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55
Fax : 01 47 45 54 31

*Important : Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue
Nous attirons votre attention sur les lots suivis de +, °, *, #, ~ pour lesquels
s'appliquent des conditions particulières décrites en fin de catalogue.*

Hôtel des Ventes de Lyon-Brotteaux
13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24



Commissaire-Priseur
AGUTTES SAS (SVV 2002-209)
www.aguttes.com



1
BAUTTE à GENEVE
Vers 1880
Montre de poche savonnette
en or 18k (750)
Cadran or guilloché, chiffres romains,
aiguille Breguet.
Echappement à cylindre. Boite à
charnière.
Remontage au cadran à clé.
Accident à 1 aiguille.
Décor guilloché au dos.
Pb : 50 gr Diam. : 45 mm

700 / 1 000 €

2
Petite montre de gousset
en or jaune 18k (750), cadran émaillé,
chiffres romains, le dos orné d'un décor
ciselé d'une vierge à l'enfant d'après
Raphaël dans un cartouche.
Diam. : 3,5 cm
Pb : 30 gr

200 / 300 €

3
Lot de deux montres de col
en or jaune 18k (750), l'une accompagnés
d'une petite broche chatelaine.
Pb : 38 gr

200 / 300 €

4
Lot composé de trois petites montres de
dame en or jaune 18k (750)
Pb : 59,2 gr

150 / 200 €

5
LONGINES
Montre de poche en or jaune 18k (750),
cadran émail, trotteuse à 6h.
Diam. : 46 mm env
Pb : 67 gr

250 / 300 €

6
Montre de poche
en or jaune 18k (750), fond doré,
trotteuse à 6 h.
Diam: 45 mm env
Pb : 54,1 gr

200 / 250 €

7
Montre de poche
en or jaune 18k (750), cadran émail à trois
compteurs, jour, date, seconde.
Diam.: 48 mm env
Pb : 83,7 gr

250 / 300 €

8
Chronomètre de poche
en or jaune 18k (750)
Diam: 50 mm
Pb : 62,8 gr

250 / 300 €

9
Montre de poche
en or jaune 18k (750).
Diam. : 45 mm
Pb : 65,2 gr

150 / 200 €

10
Montre de col
en or jaune 18k (750) à décor ciselé de
fleurettes, avec sa chaîne.
Pb : 32,23 gr

300 / 500 €

10B
LONGINES
Montre bracelet, le cadran
rectangulaire
en or jaune 18k (750), bracelet en lézard
marron.

150 / 200 €

11
Ensemble en or jaune 18k (750)
comprenant une montre de col et sa
broche à décor émaillé bleu. La montre
est chiffrée MM rehaussée d'une couronne
l'ensemble serti de roses. Avec sa chaîne
de montre ornée de coulants au décor
émaillé assorti et un cachet avec une
intaille également monogrammée MM.
Pb : 69,90 gr

800 / 1 000 €



11



12
OMEGA pour Augis à Lyon
Montre de col

en jaune 18k (750), le cadran émaillé,
le dos à décor de fleurs serties de
diamants taillés en rose.

Cadran et boîtier signé Omega.

Vers 1900

Pb : 26,26 gr

300 / 500 €



12

13
Petite montre de col

en or jaune 18k (750) ciselé d'un
monogramme au dos.

Trotteuse à 6 heures

Pb : 20,77 gr

200 / 300 €

14
Montre de col

en or jaune 18k (750). Dos ciselé d'un lys
serti de diamants en roses.

Pb : 17,27 gr

200 / 300 €

15
LEROY & CO
Montre de col

en or jaune 18k (750) . Trotteuse à 6
heures. Dos émaillé bleu. Cadran boîtier et
mouvement signés. Avec sa chaîne en or
jaune 18k (750). Vers 1900.

Pb : 31,7 gr

400 / 600 €



13



14

16
Broche
en or jaune 18k (750) ciselé formant des liens entrelacés sertis de grenats.
Epoque Napoléon III
Pb : 18,80 gr

300 / 500 €

16B
Bracelet articulé
en or jaune 18k (750)
Pb : 23 gr

400 / 600 €

17
Bracelet articulé
en or jaune 18k (750).
Long.:20 cm
Pb : 45,73 gr

800 / 1 000 €

17B
Bracelet
en or jaune 18k (750) serti d'une breloque en forme de sphère
Pb : 23,3 gr

400 / 600 €

18
Pendentif
en or jaune 18k (750) et émail de limoges figurant une jeune femme rehaussé d'une perle d'eau douce. Poinçon maître orfèvre «EV»
Pb : 9,7 gr

200 / 300 €

18B
Bague
en or jaune 18k (750)
Sertie d'une perle
Pb : 2,67 gr

150 / 200 €

19
Bague solitaire
en or gris 18k (750) et platine (950) sertie d'un diamant de taille ancienne de forme coussin.
Tour de doigt: 51
Pb : 3,47 gr

500 / 800 €

20
Pendentif
en or gris 18k (750) serti d'un diamant demi taille.
Poids du diamant: 0,35 cts env
Pb : 0,35 gr

300 / 400 €

21
Broche
en or jaune 18k (750) composé de 3 pièces Napoléon III.
Pb : 10,20 gr

150 / 200 €

22
Bague jonc
en or jaune 18k (750) ajouré ciselé de dragons entre deux lignes de diamants taillés en rose rehaussé d'un diamant de taille ancienne et au centre d'un cabochon de turquoise. Fin XIX^e.
Tour de doigt : 51
Pb : 5,80 gr

200 / 300 €

23
Bague
en or jaune 18k (750) sertie d'une perle fine dans un entourage de diamants en roses. Fin XIX^e.
Tour de doigt : 44
Pb : 1,61 gr

250 / 350 €

24
Pendentif croix
en or jaune 18k (750) à décor émaillé noir rehaussé au centre d'un diamant de taille ancienne et de diamants taillés en rose. Fin XIX^e
Avec une chaîne en or jaune
Pb : 11,32 gr

250 / 350 €

25
Bracelet articulé
en or rose 18k (750) et argent serti d'une ligne de diamants de taille ancienne et roses alternés de perles fines. Travail de la fin du XIX^e siècle
Long. :17cm env
Pb : 21,84 gr

1 000 / 1 500 €

26
Bague
en or gris 18k (750) sertie d'un diamant central dans un entourage de saphirs calibrés et diamants en roses. Vers 1920
Tour de doigt : 54
Pb : 2,86 gr

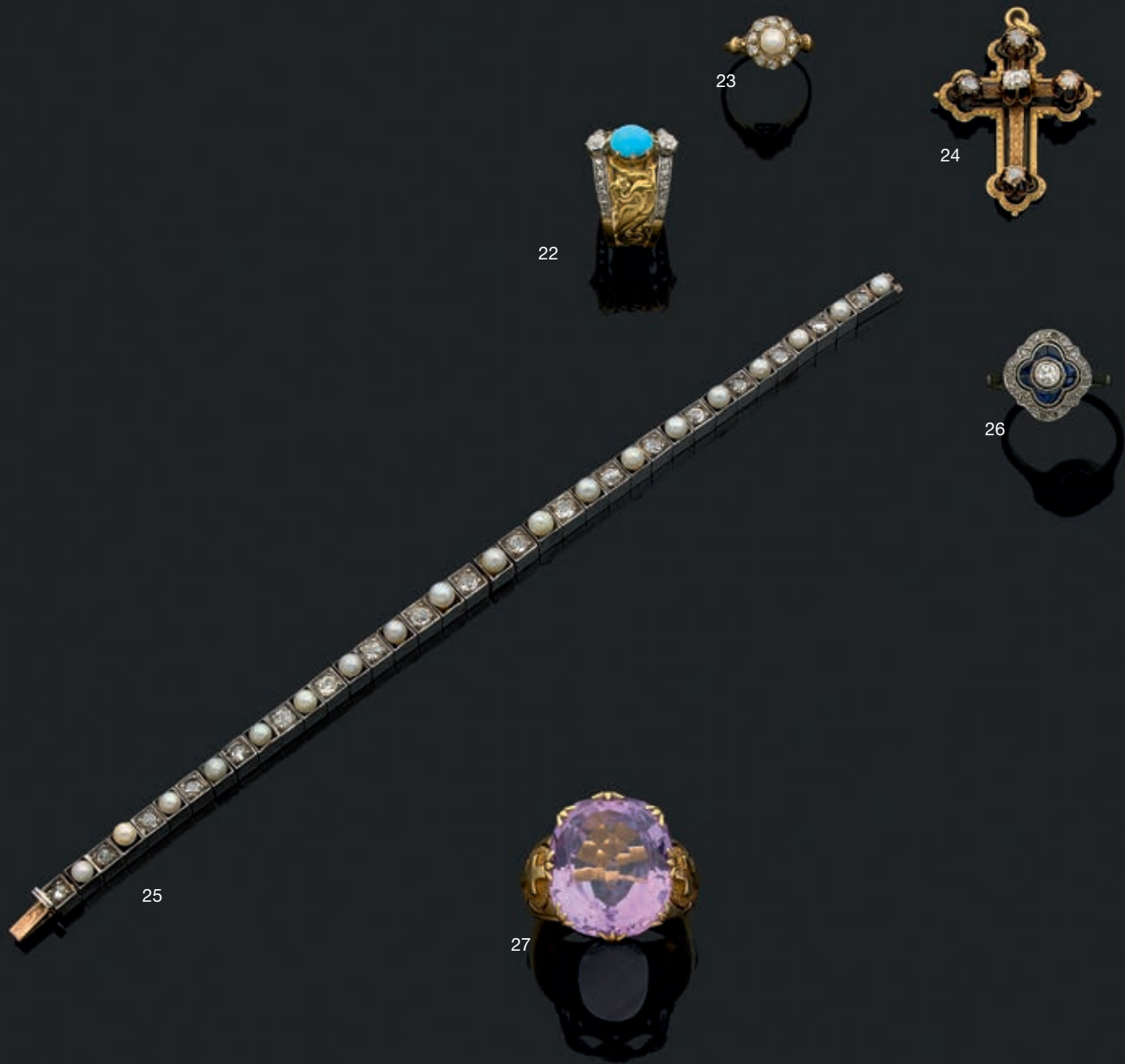
500 / 600 €

27
Anneau épiscopal
en or jaune 18k (750) à décor ciselé de croix latines rehaussé d'une importante améthyste. Gravé à l'intérieur «souvenir à Msr. Servonnet»
Pb : 14,72 gr
Pierre Servonnet (1830-1909): archevêque de Bourges à la fin du XIX^e siècle, né à St Pierre de Bressieux (Isère)

2 800 / 3 200 €

28
Bracelet articulé
en or jaune 18k (750) filigrané et perles fines orné de médaillons en corail gravés de profils féminins.
Probablement travail italien de la fin du XIX^e siècle
Long. : env 20 cm
Pb : 55,24 gr

2 000 / 3 000 €

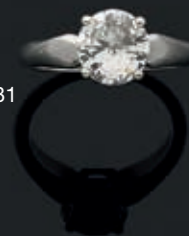




29



30



31



32

29
Collier

en or gris 18k (750) composé d'un pendentif «guirlande» orné de fleurettes serties de diamants de taille ancienne. Vers 1900
Pb : 20,07 gr

1 800 / 2 000 €

31
Bague

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant solitaire demi taille. Poids du diamant : 2,5 cts
Tour de doigt : 60
Pb : 6,41 gr

4 000 / 6 000 €

30
Diamant

de taille moderne
Poids du diamant : env. 1,20 cts

2 200 / 2 500 €

32
Bague

en or gris 18k (750) sertie d'une importante émeraude dans un entourage de diamants de taille brillant. Tour de doigt : 54
Pb : 12,47 gr

3 500 / 4 500 €



33

33
BOUCHERON
 Important clip «noeud»

en platine (950) et or gris 18k (750) serti
 de diamants de taille baguette sur un
 ruban articulé pavé de brillants. Signé
 monture Boucheron Paris. Vers 1940.
 Haut. : env 8,5 cm
 Pb : 59,4 gr

40 000 / 45 000 €



34

34
CHAUMET
 Bague

en platine (950) et or gris 18k (750) sertie
 d'un saphir de taille coussin dans un
 double entourage de brillants et diamants
 poires. Signée
 Poids du saphir : env 6.2 carats
 Tour de doigt : 58
 Pb : 13,7 gr
 Accompagné d'un certificat LFG précisant
 provenance : Myanmar (Birmanie)
 Pas d'indication de traitement

15 000 / 18 000 €



35

35
 Bague
 en platine (950) et or gris 18k (750) sertie
 d'un diamant solitaire de taille moderne.

Poids du diamant : env 4.10 cts
 Pb : 6,22 gr

12 000 / 15 000 €



36

36
Collier «tubogaz»
en or jaune 18k (750).
Pb : 45 gr

700 / 900 €



37

37
Broche «noeud»
en or 18k (750) sertie de diamants de taille
ancienne. Vers 1940
Pb : 15,29 gr

350 / 500 €



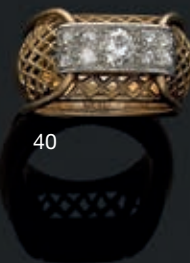
39

38
Bague chevalière
en platine (950) et or jaune 18k (750) sertie
au centre d'une petite ligne de diamants.
Vers 1940
Tour de doigt : 56
Pb : 7,13 gr

200 / 300 €

39
Jean FOUQUET
Broche
en or jaune 18k (750) formée d'une volute
sertie de brillants.
Signée.
Pb : 17,80 gr

1 000 / 1 200 €



40

40
Chevalière
en or jaune 18k (750) ajourée d'un
tressage sertie au centre d'une barrette
de diamants de taille ancienne et de roses.
Vers 1940.
Tour de doigt : 56
Pb : 12,20 gr

650 / 700 €

41
SIGMA
Montre de dame en or jaune 18k (750)
et platine (950), cadran rond, attaches
rehaussées de diamants. Bracelet
tubogaz. Mouvement mécanique. Vers
1940
Pb : 29, 3 gr

400 / 600 €

42
Montre de dame
en or jaune 18k (750) et platine (950),
attaches figurant une dentelle rehaussée
d'un revers serti de diamants taille huit
huit. Mouvement mécanique.
Pb : 22, 4 gr

600 / 1 000 €



41



42

43

Bague «trembleuse»

en or gris 18k (750), formant un bouquet de fleurs dans un entourage feuillagé serti de diamants, de saphirs et rubis

Tour de doigt : 53

Pb : 12,49 gr

1 800 / 2 200 €

45

Bague

en or gris 18k (750) sertie d'une topaze dans un entourage de diamants de taille brillant et princesse.

Tour de doigt : 57

Pb : 11 gr

1 500 / 1 800 €

47

Bague

en or gris 18k (750) sertie d'une courbe de petits diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 51

Pb : 6,76 gr

1 000 / 1 500 €

44

Bracelet articulé

en or gris 18k (750) serti d'une ligne de petits diamants rehaussés de petits motifs en oblique également sertis de brillants.

Long. : 18 cm env

Poids des diamants : env 1,40 cts

Pb : 9 gr

1 400 / 1 600 €

46

Bague

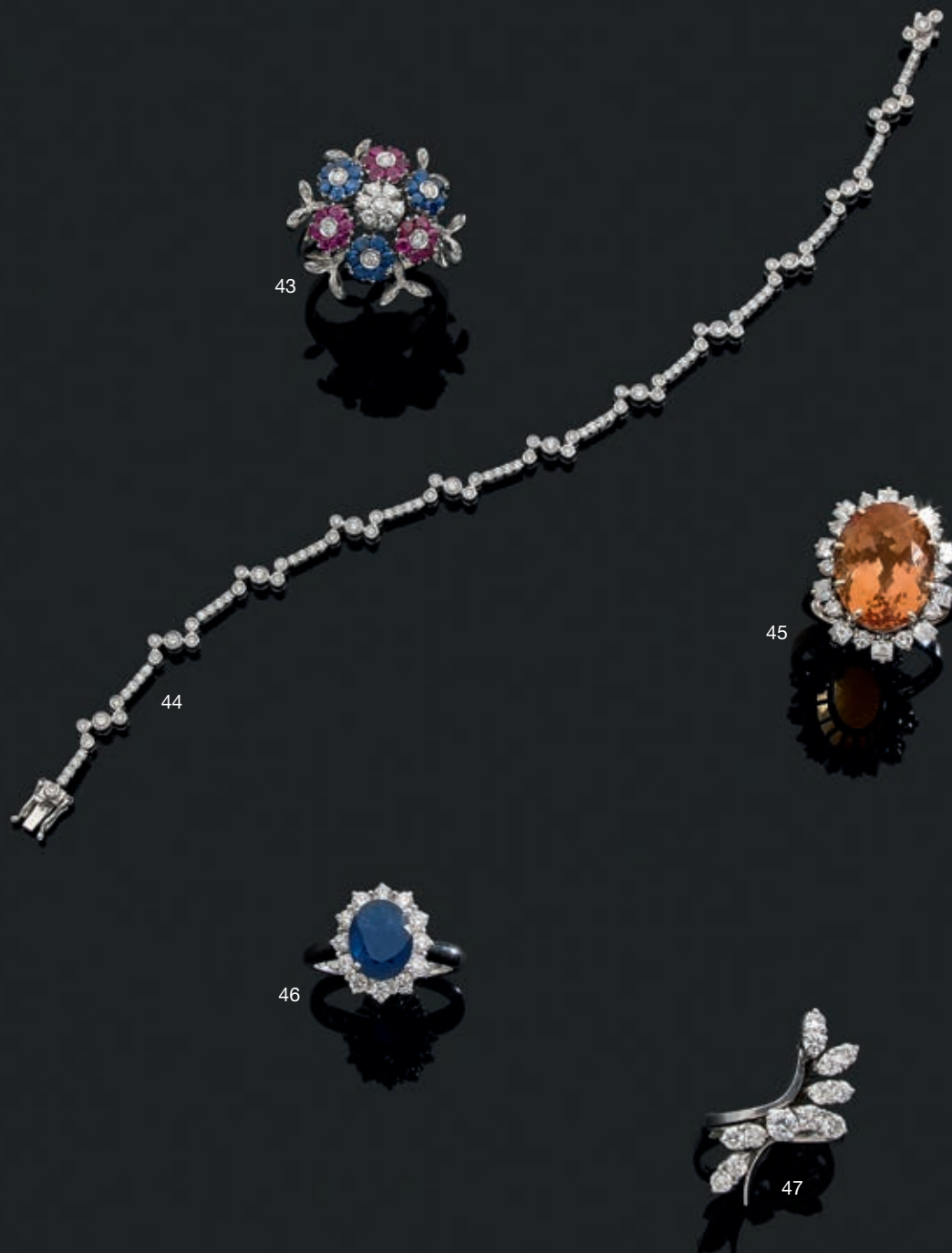
en or gris 18k (750) sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants de taille brillant

Poids du saphir : 2,24 cts env

Tour de doigt : 55

Pb : 5,6 gr

1 100 / 1 300 €



48
Bague

en or gris 18k (750) ornée d'une perle de culture dans un entourage de brillants.
Tour de doigt : 50
Pb : 6,19 gr

500 / 700 €

49
Broche barrette

en or jaune et gris 18k (750) sertie de diamants taillés en roses et d'un diamant de taille ancienne au centre.
Long. : 8 cm
Pb : 5,35 gr

800 / 1 000 €

50
Bague «marguerite»

en or gris 18k (750) sertie d'un saphir rose dans un entourage de diamants.
Tour de doigt:62
Pb : 8,37 gr

2 200 / 2 500 €

51
Paire de pendants d'oreilles

en or gris 18k (750) sertie de diamants retenant une goutte de tourmaline facettée.
Haut. : 6 cm
Pb : 11,70 gr

1 900 / 2 200 €

52
Alliance

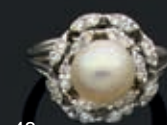
en or gris 18k (750) sertie de diamants de taille brillant.
Poids des diamants : env 3 carats
Tour de doigt : 55
Pb : 4,28 gr

500 / 700 €

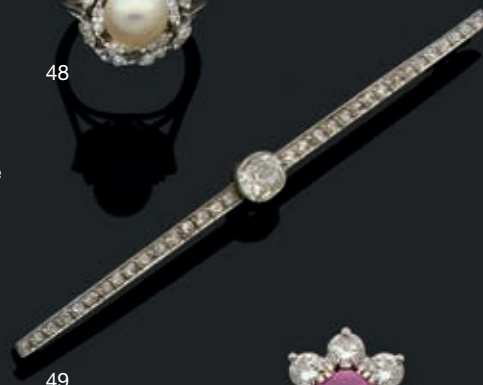
53
Clip de revers

en or gris ajouré figurant une fleur de lys sertie de diamants de taille ancienne.
Poids du diamant central : env .0,90 cts
Pb : 14,37 gr

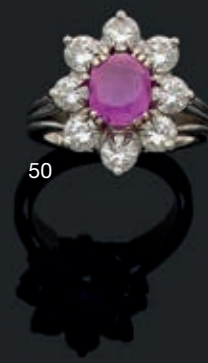
2 000 / 2 500 €



48



49



50

54
Bague

en platine (950) sertie de deux diamants de taille brillant.
Poids des diamants : env. 0.75 cts chacun
Tour de doigt : 51
Pb : 4,09 gr

2 000 / 3 000 €

55
Bracelet

composé de 4 rangs de perles de culture, fermoir de forme carré en or gris 18k (750) serti d'une perle de culture dans un double entourage de diamants taille huit huit et de perles de culture.
Pb : 41,16 gr

300 / 500 €



54



51



52



53



55



56

56
Collier articulé

en or jaune 18k (750) ciselé de feuilles d'acanthes serties de brillants.

Long. : 41 cm

Pb : 61,22 gr

1 600 / 1 800 €



57

57
Pince à billet

ornée d'une montre en or jaune 18k (750).

Pb : 28,76 gr

500 / 800 €



58

58
Paire de motifs d'oreilles

en or jaune 18k (750) sertie de diamants.

Pb : 1,38 gr

200 / 250 €

59

Ensemble composé d'une broche, une bague et des clips d'oreilles en or jaune 18k (750) ornés de corail et d'émeraudes calibrés rehaussés sur la broche de brillants.

Haut. de la broche: 6,5 cm

Tour de doigt : 51

Pb : 41,70 gr

1 500 / 2 000 €



59



60

60
Bracelet rigide
 en or jaune 18k (750) ajouré à décor de dragons entourant la perle sacrée.
 Pb : 65,68 gr

1 000 / 1 500 €



62

62
GAVELLO
 Ensemble de deux bagues en or jaune 18k (750) serties de trois perles mobiles de topaze, citrine et améthyste facettées.
 Tour de doigt : 54
 Pb : 29,26 gr
 (avec son étui d'origine)

2 000 / 3 000 €



61

61
DIEGO PERCOSSI
 Grande broche stylisée "papillon" en or jaune 18k (750) émaillée, les ailes en tourmaline, sertie de rubis, saphirs roses et bleus.
 Haut. : 10 cm env.
 Pb : 34,69 gr

1 500 / 2 000 €



63

**63
CHOPARD**

Pendentif en or jaune 18k (750) figurant un clown articulé, orné sous plexiglass d'un saphir, un rubis, une émeraude et deux brillants mobiles. La chaîne en or jaune tressée. Signés Chopard.

Pb : 29,95 gr

3 500 / 4 500 €



64

**64
Bague**

en or jaune 18k (750) sertie d'un diamant de taille émeraude épaulé de deux motifs de nacre.

Tour de doigt : 57

Pb : 6,8 gr

Diamant accompagné d'un certificat LFG précisant

Poids: 1,79 carats

Couleur : G

Pureté : VS2

7 500 / 8 000 €



65

**65
PIAGET "Possession"**

Paire de clips d'oreilles en or jaune 18k (750) à monture torse. Signée et numérotée. Pochette.

Long. : 2,5 cm env.

Pb : 23,0 gr

700 / 1 000 €



66

**66
Paire de boutons de manchette**

en or jaune 18k (750) et bâtonnets de lapis lazulis rehaussés de rubis en cabochon

Pb : 14,41 gr

750 / 900 €

**67
Bague**

en or gris 18k (750) sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 52

Pb : 8,6 gr

1 000 / 1 500 €

**68
PIAGET " Possession"**

Paire de clips d'oreilles en or gris 18k (750) ornée d'un diamant de taille brillant, d'un rubis et d'un saphir. Signée et numérotée. Pochette.

Haut. : 2,5 cm env.

Pb : 18,8 gr

800 / 1 000 €

67



68





69 ~
Paire de boucles d'oreilles goutte
 formé d'onyx, diamants et cabochons de corail.
 Pb : 10,23 gr
 900 / 1 200 €

70
Bracelet jonc
 en or gris 18k (750) composé de deux lignes tressées serties de brillants retenant au centre un motif rond serti de brillants.
 Poids des diamants: env 1.2 carats
 Diam. : 5,7 cm
 Pb : 13,6 gr
 1 600 / 1 800 €

71
Bague
 en or gris 18k (750) sertie d'un rubis dans un entourage de diamants de taille brillant
 Tour de doigt : 53
 Pb : 4,4 gr
 150 / 250 €

72
Bague solitaire
 en or gris 18k (750) ornée d'un diamant de taille ancienne.
 Poids du diamant : env. 0,6 cts
 Tour de doigt : 53
 Pb : 3,61 gr
 600 / 800 €

73
Bague
 en or gris 18k (750) sertie d'un rubis épaulé de barrettes de diamants en gradins.
 Poids du rubis : 3,07 ct
 Tour de doigt : 51
 Pb : 6,05 gr
 1 500 / 2 000 €

74
Paire de pendants d'oreilles
 en or gris 18k (750) sertie de diamants retenant un motif de jade gravé.
 Haut. : 4 cm
 Pb : 7,5gr
 900 / 1 200 €





75

75
Pendentif

en or gris 18k (750) serti de trois diamants de taille ancienne en chute.
Pb : 3,73 gr

2 500 / 3 500 €

76

76
Alliance

en or gris 18k (750) sertie de diamants de taille brillant
Poids des diamants: env 3.8 cts
Tour de doigt t: 58
Pb : 5 gr

1 500 / 2 000 €

77

77
Sautoir

composé d'une alternance de perles de jade facettées et de perles de culture retenant un important pendentif également composé d'un jade gravé et d'une perle de culture en pampille. Monture en or gris 18k (750) sertie de diamants.

Long. : 45 cm
Pb : 52,11 gr

1 100 / 1 300 €

78

78
Bague "marguerite"

en or gris 18k (750) sertie d'un saphir ovale dans un bel entourage de diamants de taille brillant.
Tour de doigt : 62
Pb : 12,44 gr

3 500 / 4 500 €

79

79
Bague

en or gris 18k (750) sertie au centre d'un diamant de forme navette dans un entourage de diamants de taille brillant
Tour de doigt : 55
Pb : 14,6 gr

1 500 / 2 000 €



80

80
Bracelet "ceinture"

en or jaune 18k (750) tressé, la boucle sertie de lignes de diamants de taille brillant.

Pb : 121,80 gr

3 000 / 3 500 €



81

81
Bague

en or jaune 18k (750) ornée d'un diamant solitaire de taille brillant.

Tour de doigt : 56

Pb : 3,46 gr

1 200 / 1 500 €



82

82
Paire de motifs d'oreilles

en or jaune 18k (750) sertie de diamants.

Pb : 1,4 gr

250 / 400 €



83

83
DIEGO PERCOSSI

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18k (750) ciselé et émaillé serti de saphirs jaunes et émeraudes gravées formant des feuilles. Signés.

Haut. : 6,5 cm env.

Pb : 15,29 gr

1 000 / 1 500 €



84

84
Bague marguerite

en or jaune 18k (750) sertie d'une émeraude dans un entourage de diamants.

Tour de doigt : 54

Pb : 5,5 gr

800 / 1 000 €

85
Bague

en platine (950) et or jaune 18k (750) à section carrée sertie d'une émeraude taille coussin dans un entourage de diamants de taille ancienne.

Tour de doigt : 53

Pb : 6,83 gr

1 800 / 2 200 €



85

86
Bracelet rigide

en or jaune 18k (750) composé de pièces Napoléon de 10 fr et 20 fr

Trois pièces à remonter.

Pb : 144 gr

2 500 / 3 500 €



86

87

Collier de perles de culture

orné d'un fermoir en or jaune 18k (750)
formant une boucle sertie de brillants.
Pb : 70,90 gr

800 / 1 000 €

87



88

Paire de pendants d'oreilles

en or jaune 18k (750) sertie de deux
agates mousse dans un entourage de
petites perles.
Pb : 19,58 gr

600 / 800 €



88

89

Bague

en or jaune 18k (750) sertie d'un diamant
solitaire de taille brillant sur une monture
figurant une pince.

Tour de doigt : 49

Pb : 11,2 gr

500 / 800 €



89

90

Bracelet rigide

en or gris 18k (750) serti d'un pavage de
brillants rehaussé de motifs en coeur sertis
de saphirs jaunes.

Pb : 31,38 gr

1 300 / 1 500 €



90

91

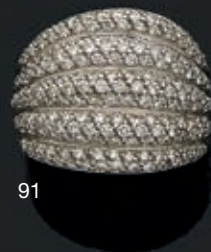
Bague jonc

en or gris 18k (750) composée de godrons
pavés de brillants.

Tour de doigt : 55

Pb : 18,21 gr

1 000 / 1 500 €



91

92

Bague

en or gris 18k (750) sertie de diamants de
taille brillant formant une fleur.

Tour de doigt : 54

Pb : 9,20 gr

600 / 800 €



92



93
OMEGA

Montre de dame en or jaune 18k (750), date à 3h. Cadran rond, bracelet or.
Pb : 37,6 gr

500 / 800 €



95

94
Montre de dame

en or jaune 18k (750), cadran ovale, bracelet intégré en or jaune tressé.
Pb : 38,75 gr

500 / 700 €

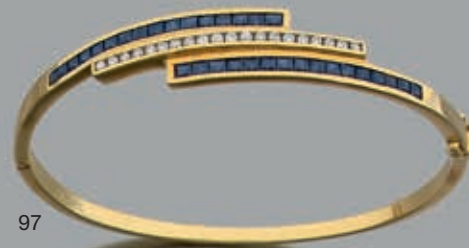


96

95
Collier

en or jaune 18k (750) serti d'un motif central de saphirs en chute retenant trois pampilles alternées de brillants et saphirs.
Pb : 7,48 gr

500 / 800 €



97

100
Bracelet articulé

en or jaune 18k (750) serti de barrettes de rubis calibrés alternés de brillants.
Long. : 19 cm
Pb. : 15,67 gr
600 / 800 €

101
Ensemble en or jaune 18k (750) composé de pendants d'oreilles et d'un pendentif en forme de croix rehaussés de pierres rouges. Epoque Napoléon III
Pb : 38,90 gr

300 / 500 €

96
Collier

en or jaune 18k (750) serti de deux diamants de taille brillant et de saphirs en goutte.
Pb : 8,4 gr

550 / 700 €

102
Bague chevalière

en or jaune 18k (750) sertie d'un grenat gravé d'un lion.
Tour de doigt : 60
Pb : 12,35 gr

650 / 750 €

97
Bracelet jonc

en or jaune 18k (750) serti d'une ligne de brillants épaulée de deux lignes de saphirs.
Diam. : 5,7 cm env.
Pb : 16,6 gr

700 / 1 000 €

98
TORDO
Montre de dame en or jaune 18k (750), cadran carré, bracelet tressé.
Pb : 32,6 gr

300 / 400 €

99
THOMAS
Montre de dame en or jaune 18k (750), le cadran rond, lunette sertie de brillants.
Pb : 40,45 gr

1 000 / 1 500 €



101

102

98

99

100



103

**103
JAEGER LECOULTRE**

Montre de dame en or gris 18k (750), le cadran rond rehaussé de petits diamants. Mouvement mécanique, remontoir au dos. Vers 1950
Pb : 22,16 gr

700 / 900 €

**104
Bague**

en or gris 18k (750) sertie d'un diamant de taille ancienne dans un entourage de brillants.
Pb : 7,46 gr

1 000 / 1 500 €

**105
Broche "boucle"**

en or gris 18k (750) sertie de diamants de taille brillant
Pb : 5,73 gr

100 / 200 €

**106
Bague**

en or gris 18k (750) sertie d'un rubis ovale dans un entourage de diamants de forme carrée.

Tour de doigt : 53
Pb : 7,92 gr

800 / 1 000 €



106



105

**107
Bague**

en or gris 18k (750) sertie de saphirs de forme navette alternés de brillants.

Tour de doigt: 57
Pb : 6,36 gr

700 / 900 €

**108
Broche**

en platine (950) et or gris 18k (750) ajouré sertie de diamants taillés en rose et taille ancienne rehaussée de saphirs calibrés.

Pb : 7,89 gr

600 / 800 €

**109
Bague**

en or gris 18k (750) sertie d'un saphir ovale dans un entourage de brillants.

Tour de doigt: 53.5
Pb : 4,1 gr

200 / 300 €

**110
Pendentif**

en or gris 18k (750) sertie d'une émeraude de taille rectangulaire dans un entourage de diamants de taille brillant.

Pb : 2,97 gr

300 / 500 €

**111
Bague marquise**

en or gris 18k (750) sertie d'une émeraude dans un entourage de diamants.

Pb : 3,90 gr

400 / 600 €

**112
Bague**

en or gris 18k (750) sertie d'un rubis dans un entourage de diamants de taille brillant

Tour de doigt : 55

Pb : 4,3 gr

250 / 400 €



104



108



109



110



111



107



112

113
Collier

composé d'un motif central en écaille
ciselé a décor de libellules et d'une pierre
de composition au centre. Vers 1900
Tour de cou probablement postérieur.
(Accidents sur une aile)

800 / 1 000 €



CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères des frais de 22,91% HT soit 27,51 % TTC.

Attention :

- + Lots faisant partie d'un vente judiciaire suite à une ordonnance du TGI honoraires acheteurs : 14.40 % TTC
- ° Lots dans lesquels la SVV ou un de ses partenaires ont des intérêts financiers.
- * Lots en importation temporaire et soumis à des frais de 5,5 % à la charge de l'acquéreur en sus des frais de vente et du prix d'adjudication.
- # Lots visibles uniquement sur rendez-vous
- ~ Lot fabriqué à partir de matériaux provenant d'espèces animales. Des restrictions à l'importation sont à prévoir.

Le législateur impose des règles strictes pour l'utilisation commerciale des espèces d'animaux inertes. La réglementation internationale du 3 Mars 1973 (CITES) impose pour les différentes annexes une corrélation entre le spécimen et le document prouvant l'origine licite. Ce règlement retranscrit en droit Communautaire Européen (Annexes A/B/C) dans le Règle 338/97 du 9/12/1996 permet l'utilisation commerciale des spécimens réglementés (CITES) sous réserve de présentation de documents prouvant l'origine licite ; ces documents pour cette variation sont les suivants :

- Pour l'Annexe A : C/C fourni reprenant l'historique du spécimen (pour les spécimens récents)
- Pour l'Annexe B : Les spécimens aviens sont soit bagués soit transpodés et sont accompagnés de documents d'origine licite. Le bordereau d'adjudication de cette vacation doit être conservé car il reprend l'historique de chaque spécimen. Pour les spécimens récents protégés repris au Code de l'Environnement Français, ils sont tous nés et élevés en captivité et bénéficient du cas dérogatoire de l'AM du 14/07/2006. Ils peuvent de ce fait être utilisés commercialement au vu de la traçabilité entre le spécimen et les documents justificatifs d'origine licite. Les autres spécimens bénéficiant de datation antérieure au régime d'application (AM du 21/07/2015) peuvent de ce fait être utilisés commercialement.

Pour les spécimens antérieurs à 1947 présents sur cette vacation, ils bénéficient du cas dérogatoire du Règle 338/97 du 9/12/1996 en son article 2 m permettant leur utilisation commerciale. En revanche, pour la sortie de l'UE de ces spécimens un Cites pré-convention est nécessaire. Pour les spécimens d'espèce chassables (CH) du continent Européen et autres, l'utilisation commerciale est permise sous certaines conditions. Pour les espèces dites domestiques (D) présentes dans cette vacation, l'utilisation commerciale est libre. Pour les spécimens anciens dits pré-convention (avant 1975) ils respectent les conditions de l'AM du 23/12/2011 et de ce fait, peuvent être utilisés commercialement. Les autres spécimens de cette vacation ne sont pas soumis à la réglementation (NR) et sont libres de toutes utilisations commerciales. Le bordereau d'adjudication servira de document justificatif d'origine licite. Pour une sortie de l'UE, concernant les Annexes I/A, II/B et III/C un CITES de réexport sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Le texte en français est le texte officiel qui sera retenu en cas de litige. Les descriptions en anglais et les indications de dimensions en inches ne sont données qu'à titre indicatif et ne pourront être à l'origine d'une réclamation.

L'état de conservation des œuvres n'est pas précisé dans le catalogue, les acheteurs sont donc tenus de les examiner personnellement avant la vente. Il ne sera admis aucune réclamation concernant d'éventuelles restaurations une fois l'adjudication prononcée.

Les rapports de conditions demandés à la SAS Claude Aguttes et à l'expert avant la vente sont donnés à titre indicatifs. Ils n'engagent nullement leurs responsabilités et ne pourront être à l'origine d'une réclamation juridique. En aucun cas, ils ne remplacent l'examen personnel de l'œuvre par l'acheteur ou par son représentant.

ENCHERES

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Important : Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, nous acceptons gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant

la vente. Notre responsabilité ne pourra être engagée notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

Nous acceptons gracieusement les ordres d'enchérir qui ont été transmis. Nous n'engageons pas notre responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit.

En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre. **Nous rappelons à nos vendeurs qu'il est interdit d'enchérir directement sur les lots leur appartenant.**

RETRAIT DES ACHATS

Les lots qui n'auraient pas été délivrés le jour de la vente, seront à enlever sur rendez-vous, une fois le paiement encaissé, à l'Hôtel des Ventes de Lyon-Brotteaux.

Contact pour le rendez-vous de retrait : + 33 4 37 24 24 24.

Dans le cas où les lots sont conservés dans les locaux de l'Etude AGUTTES au-delà d'un délai de quinze jours de stockage gracieux, ce dernier sera facturé 3€ par jour pour les lots < 1m³, 5€ par jour et par m³ pour les lots > 1m³.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge.

Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité du Commissaire-Preneur ni de l'expert à quelque titre que ce soit.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la SAS Claude Aguttes décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

Les formalités d'exportations (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de 2 à 3 mois. L'étude est à la disposition de ses acheteurs pour l'orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes à la Direction des Musées de France.

REGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjudgé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

- Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier)

- Jusqu'à 1 000 €

- Ou jusqu'à 10 000 € pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport)

- Paiement en ligne sur (jusqu'à 1500 €)

<http://www.aguttes.com/paiement/index.jsp>

- Virement : Du montant exact de la facture (les frais bancaire ne sont pas à la charge de l'étude) provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture

Banque de Neuflize, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Carte bancaire (sauf American Express et carte à distance)

- Chèque : (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)

- Sur présentation de deux pièces d'identité

- Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque

- La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement

- Les chèques étrangers ne sont pas acceptés

COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

CONDITIONS OF SALE

Purchased lots will become available only after full payment has been made. The sale will be conducted in Euros. In addition to the hammer price, the buyer agrees to pay a buyer's premium along with any applicable value added tax. The buyer's premium is 22,91 % + VAT amounting to 27,51 % (all taxes included) for all bids.

NB :

- + Auction by order of the court further to a prescription of the court, buyers fees 14,40% VTA included.
- ° Lots on which the auction house or its partners have a financial interest
- * Lots in temporary importation and subject to a 5,5 % fee in addition to the regular buyer's fees stated earlier.
- # An appointment is required to see the piece
- ~ This lot contains animal materials. Import restrictions are to be expected and must be considered.

The legislator imposes strict rules for the commercial use of inert animal species. The international regulations of March 3, 1973 (CITES) requires for different annexes a correlation between the specimen and the documentation proving the origins to be lawful. This regulation transcribed in European Community law (Annexes A/B/C) in Rule 338/97 of 9/12/1996 permits commercial use of regulated specimens (CITES) upon presentation of documentation proving lawful origin; these documents for this variation are as follows:

- **For Annex A** : C/C provided outlining the specimen's history (for specimens of recent date)
- **For Annex B** : Bird specimens are either banded or equipped with transponders, and are accompanied by documents of licit origin. The auction's sale record must be conserved as it contains the complete history of every specimen.

All cases concerning specimens of recent date that are protected under the French Environmental Code and which were born and raised in captivity are permitted by the derogation clause AM of 14/07/2006. As such, they can be used commercially provided traceability between the specimen and the documentation proving licit origins. Other specimen cases dating prior to clause AM of 21/07/2015 can, due to this fact, be used commercially. Specimens dating before 1947 included in this auction sale benefit from clause 2M of the derogatory Rule 228/97 of 9/12/1996, permitting their use for trade. However, exporting them outside of the EU them requires a pre-CITES Convention agreement.

For huntable species of the European continent and elsewhere, commercial use is allowed under certain conditions. Domesticated species (D) included in this auction sale are free for trade. Old specimens from before the Convention (i.e. before 1975) comply with the conditions of the AM of 23/12/2011 and, as such, are free for trade. The other specimens in this auction sale are not subject to NR regulations and are free for commercial use and trade. The auction record will substantiate their licit origin. To leave the EU, with regards to the Annexes I/A, II/B et III/C, a CITES re-export document at the expense of the acquirer will be necessary.

GUARANTEES

The SAS Claude Aguttes is bound by the indications stated in the catalogue, modified only by announcements made at the time of the sale noted in the legal records thereof. Attributions were made according to scientific and artistic knowledge at the time of the auction.

An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen. Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter. The dimensions are given only as an indication.

The condition of the works is not specified in the catalogue, buyers are required to study them personally. No requests will be accepted concerning restorations once the hammer has fallen.

Any condition report requested from SAS Claude Aguttes and the expert before the sale is provided as an indication only.

It shall by no means incur their liability may not constitute a basis for legal claim after the sale. It cannot replace a personal examination of the work by the buyer or his representative.

BIDS

The highest and final bidder will be the purchaser.

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on one lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

Important : Bidding is typically conducted in the auction house. However, we may graciously accept telephone bids from potential buyers who have made the request.

We bear no responsibility whatsoever in the case of uncompleted calls made too

late and/or technical difficulties with the telephone. We also accept absentee bids submitted prior to the sale. We reserve the right to accept or deny any requests for telephone or absentee bidding.

In carrying a bid, bidders assume their personal responsibility to pay the hammer price as well as all buyer's fees and taxes chargeable to the buyer. Unless a written agreement established with Claude AGUTTES SAS, prerequisite to the sale, mentioning that the bidder acts as a representative of a third party approved by Claude AGUTTES SAS, the bidder is deemed to act in his or her own name.

We remind our sellers that bidding on their own items is forbidden.

COLLECTION OF PURCHASES

The lots not claimed on the day of the auction, can be retrieved at the Hôtel des Ventes de Lyon-Brotteaux by appointment.

You can contact + 33 4 37 24 24 24 in order to organize the collection.

For lots placed in Aguttes warehouse buyers are advised that storage costs will be charged 3€/ day for lots < 1m³, and 5€/ day for lots > 1m³.

Buyers are advised to collect successful lots as soon as possible to avoid handling and storage costs which may be incurred at their expense.

The auctioneer is not responsible for the storage of purchased lots. If payment is made by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared, foreign cheques are not accepted.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, L'Hôtel des Ventes de Neuilly assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

The purchased lots will be delivered to the buyer in person. Should the buyer wish to have his/her lot delivered to a third party the person must have a letter of authorization along with a photocopy of the identity card of the buyer.

Export formalities can take 2 or 3 months to process and are within buyer's province. Please contact the Hôtel des ventes de Neuilly if you need more information concerning this particular matter.

PAYMENT

We recommend that buyers pay by credit card or electronic bank transfer.

In compliance with Article L.321-14 of French commercial law, a property sold at auction can be delivered to the buyer only once the auction firm has received payment or complete guarantee of payment.

Legally accepted means of payment include:

- Cash (article L.112-6, L.112-8 and Article Article L.112-8 paragraph 2 of the Monetary and Financial Code)

· max. € 1,000

· max. €10,000 for private individuals who have their tax domicile abroad (upon presentation of a valid passport)

- Payment on line (max 1500 €)

<http://www.aguttes.com/paiement/index.jsp>

- Electronic bank transfer

The exact amount of the invoice from the buyer's account and indicating the invoice number. (Note: Bank charges are the buyer's responsibility.)

Banque de Neuflyze, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Credit cards (except American Express and distance payment)

- Cheque (if no other means of payment is possible)

· Upon presentation of two pieces of identification

· **Important: Delivery is possible after 20 days.**

· Cheques will be deposited immediately. No delays will be accepted.

· Payment with foreign cheques will not be accepted.

LAW AND JURISDICTION

In accordance with the law, it is added that all actions in public liability instituted on the occasion of valuation and of voluntary and court-ordered auction sales are barred at the end of five years from the hammer price or valuation. These Conditions of purchase are governed by French law exclusively. Any dispute relating to their existence, their validity and their binding effect on any bidder or buyer shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Courts of France.

AVIS spécifiques \ Important Notices

Ventes de Bijoux et Horlogerie \ About Jewellery and Watches

En ce qui concerne l'horlogerie : La description de l'état des horloges et des montres dans le catalogue, notamment les références aux défauts et réparations, est communiquée à titre de service aux acheteurs potentiels mais une telle description n'est pas nécessairement complète. Par conséquent, toutes les horloges et les montres doivent être inspectées personnellement par les acheteurs potentiels afin d'évaluer l'état du bien offert à la vente. Toutes les montres vendues par l'Etude Aguttes peuvent nécessiter une révision, les montres n'étant pas neuves, l'état de fonctionnement ne peut être garanti.

Tous les lots sont vendus « en l'état » et l'absence de toute référence à l'état d'une montre n'implique pas que le lot est en bon état et sans défaut, réparation ou restauration. En théorie toutes les montres ont été réparées au cours de leur vie et peuvent aujourd'hui inclure des pièces non originales. En outre Aguttes ne fait aucune déclaration ou n'apporte aucune garantie quant à l'état de fonctionnement d'une horloge ou d'une montre. Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne sont pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Pour les montres, les révisions, réglages, et l'étanchéité ainsi que l'état des bracelets restent à la charge de l'acquéreur.

Les descriptions concernant les écrans, boîtes, papiers, mode d'emplois et garanties ne sont données qu'à titre indicatif et n'ont pas de valeur contractuelle (dimensions, validités, authenticités).

En ce qui concerne les bijoux, pierres précieuses et perles : Claude AGUTTES SAS applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conforme au décret n°2002 65 du 14 janvier 2002

1/ Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées (Art.3)

2/ Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par indication du traitement subi.(Art.2)

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par Claude AGUTTES SAS en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe (1)

Claude AGUTTES SAS étant une société française elle propose principalement des certificats du laboratoire français de gemmologie jouissant d'une renommée internationale.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. Ceci ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente.

Les articles qui contiennent des rubis ou de la jadéite en provenance de Birmanie (Myanmar) ne peuvent être importés aux Etats-Unis. L'incapacité d'un acheteur d'importer un tel article aux Etats-Unis ou dans tout autre pays ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente

Les lots précédés du signe ~ sont ornés de corail rouge rose ou blanc, spécimens repris en Annexe I/A II/B III/C du Règlement 338/97 du 09/12/1996. Pour une sortie de l'UE un CITES de ré-export sera nécessaire celui-ci étant à la charge du futur acquéreur

Regarding timepieces: condition descriptions of clocks and watches in the catalog, particularly references to defects and repairs, are provided as a service to buyers. Such descriptions are not necessarily complete. Therefore, prospective buyers must inspect all clocks and watches personally to determine the condition of all auctioned property. A timepiece sold by Aguttes may require revision. Auctioned clocks and watches not being new, it cannot be guaranteed that they work completely and properly.

An item is sold «as is». The absence of reference to a clock's or watch's condition does not imply that the lot is in good condition or free from defects, repairs or restoration. Theoretically, all watches have undergone repairs during their lifespan and can, in their current state, include non-original parts. Furthermore, Aguttes makes no declaration nor provides any warranty as to a timepiece's capacity to fully function. Dials that have been restored or repainted in an act of conservation are not considered a flaw and are therefore not reported. The conditions of straps are not guaranteed. The airtightness and waterproofness of screw back case watches is not guaranteed. The authenticity of neither deployment nor tongue buckles is guaranteed. For watches, revisions, adjustments, and the state of sealing as well as the straps' conditions are strictly the buyer's responsibility.

Descriptions on boxes, papers, instruction manuals and guarantees are provided for information only and are of no contractual value (e.g., dimensions, validity, authenticity).

Regarding jewelry, precious stones and pearls: Claude Aguttes S.A.S. applies classifications according to the technical standards and regulations specified in Decree No. 65 of 14 January 2002:

1. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones modified with traditional stonecutters' practices «in the same way as those that have not been modified» (Article 3).

2. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones altered by means of other methods, with the name of the stone, followed by the words «treated» (traité) or with an indication of the treatment.» (Art. 2)

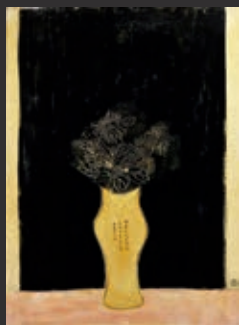
Stones without original certificates or laboratory certification have been valued by Claude Aguttes S.A.S. allowing for possible changes to subsection 1 above.

Claude Aguttes S.A.S. being a French company it generally provides certificates by French gemological laboratories that enjoy international recognition.

Identification techniques and conclusions of analyses regarding the origin and classification of stones and pearls can vary between laboratories. Therefore, it is possible, in some cases, to obtain varying results from different laboratories. This does not constitute a reason for non-payment or a sale's annulment.

Articles containing rubies or jadeite from Burma (Myanmar) cannot be imported into the United States. A buyer's incapacity to import such an item into the United States or into any other country is not grounds for non-payment nor for a sale's annulment.

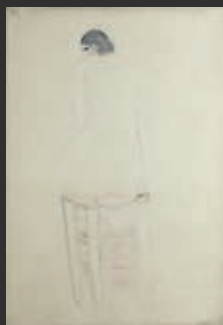
MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES SPÉCIALISÉE SUR LES ARTISTES ASIATIQUES EN FRANCE



SANYU (1901-1966)
Fleurs dans un vase portant une inscription
Adjudgé 4 080 000 €



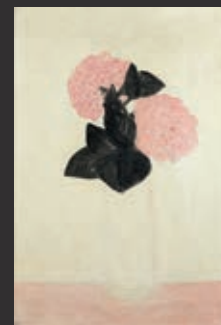
SANYU (1901-1966)
Elève à la Grande Chaumière
Adjudgé 25 500 €



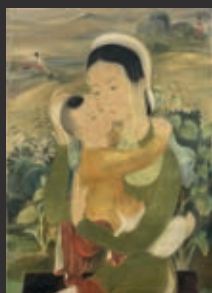
SANYU (1901-1966)
Académie de dos, sur tabouret
Adjudgé 1 530 000 €



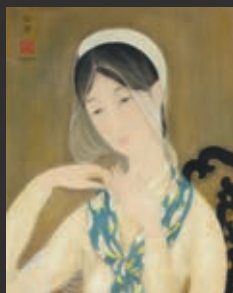
SANYU (1901-1966)
Femme en jaune
Adjudgé 91 800 €



SANYU (1901-1966)
Deux gros hortensias roses, dans un vase blanc
Adjudgé 4 080 000 €



LE PHO (1907-2001)
Mère et enfant
Adjudgé 369 750 €



LE PHO (1907-2001)
Jeune fille au voile clair
Adjudgé 172 125 €



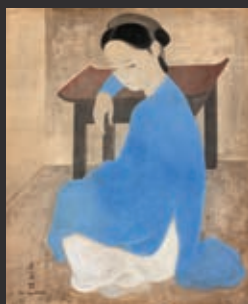
LE PHO (1907-2001)
Le thé
Adjudgé 204 000 €



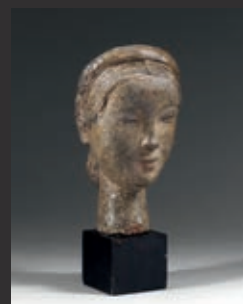
LE PHO (1907-2001)
Confidence
Adjudgé 229 500 €



LE PHO (1907-2001)
Jeune fille à l'éventail
Adjudgé 337 875 €



Vu Cao Dam (1908-2000)
Jeune fille accoudée
Adjudgé 44 625 €



Vu Cao Dam (1908-2000)
Tête de jeune femme
Adjudgé 15 300 €



Vu Cao Dam (1908-2000)
Mère et enfant
Adjudgé 48 450 €



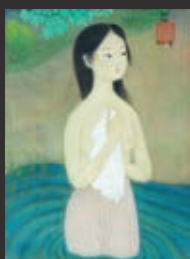
Vu Cao Dam (1908-2000)
Groupe de trois jeunes femmes
Adjudgé 22 950 €



Vu Cao Dam (1908-2000)
Portrait de jeune femme accoudée
Adjudgé 53 550 €



MAI TRUNG THU (1906-1980)
Femme et enfant dans un jardin fleuri
Adjudgé 96 900 €



MAI TRUNG THU (1906-1980)
Le bain
Adjudgé 19 125 €



MAI TRUNG THU (1906-1980)
Nénuphars
Adjudgé 81 600 €



MAI TRUNG THU (1906-1980)
Mère et ses enfants dans les montagnes
Adjudgé 44 625 €



MAI TRUNG THU (1906-1980)
Le thé
Adjudgé 53 550 €

AGUTTES a pris depuis 3 ans la position de 1^{ère} maison de vente aux enchères sur le marché des artistes asiatiques en France.

Charlotte Reynier-Aguttes, en charge depuis 2002 du département Tableaux XIX^e, Impressionnistes et Modernes, a réalisé ces 3 dernières années* :

- 100% en valeur des ventes réalisées en France de peintures de Sanyu
- 80% en valeur des ventes réalisées en France d'œuvres de Le Pho
- 43% en valeur des ventes réalisées en France d'œuvres des artistes vietnamiens majeurs

VENTE EN PRÉPARATION : LUNDI 27 MARS 2017 À DROUOT-RICHELIEU

* Etude des résultats de ventes publiques réalisés entre 2014 et 2016 et publiés sur Artprice. Tous les prix sont donnés TTC.

HORLOGERIE

4 ventes par an

Vente en préparation

Printemps 2017

Drouot-Richelieu

Pour inclure vos lots dans cette vente,
contactez-nous

Expertises gratuites sur photos
ou sur rendez-vous



PANERAI RADIOMIR ROLEX
Ref 3646. Vers 1940
Rare montre des nageurs de combat
de l'armée Italienne et allemande
Diam 46mm
Etat exceptionnel
Adjugée 65 025 € TTC

Spécialiste
Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

TRÉSORS D'ART OCÉANIEN

COLLECTION RAINER WERNER BOCK

VENTE AUX ENCHÈRES
4-5-6-7 avril 2017
Neuilly-sur-Seine

Plus de 1100 œuvres dont maquettes de bateaux, massues, hameçons, tapas, mortiers, lances, flèches, épées, coupes, battoirs, idoles, leurres, canoés, pagaies, pilons, ornements, masques, tambours, objets domestiques...

**...ET EXCEPTIONNELLE COLLECTION
D'ART TRIBAL HAWAÏEN**

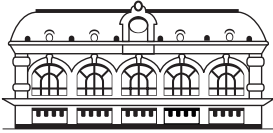
Contact

Philippine de Clermont-Tonnerre
+33 (0) 1 47 45 93 08
clermont-tonnerre@aguttes.com

Experts

Eric Geneste / Eric Mickeler
+33 (0) 6 72 74 71 42
+34 646 642 647
erics@wanadoo.fr





Claude AGUTTES Commissaire-Preneur

AGUTTES SAS (S.V.V. 2002-209)
www.aguttes.com

HÔTEL DES VENTES DE NEUILLY

164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : + 33 1 47 45 55 55
Fax : + 33 1 47 45 54 31

HÔTEL DES VENTES DE LYON-BROTTEAUX

13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : + 33 4 37 24 24 24

PRÉSIDENT

Claude Aguttes

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Charlotte Reynier-Aguttes

COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE ET HABILITÉ

Claude Aguttes
clauda@aguttes.com
Collaboratrice Claude Aguttes :
Philippe de Clermont-Tonnerre
01 47 45 93 08
clermont-tonnerre@aguttes.com

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS

Claude Aguttes, Séverine Luneau,
Sophie Perrine, Agathe Thomas

INVENTAIRES ET PARTAGES

Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

Si un client estime ne pas avoir reçu de réponse satisfaisante, il lui est conseillé de contacter directement, et en priorité, le responsable du département concerné.

En l'absence de réponse dans le délai prévu, il peut alors solliciter le service clients à l'adresse serviceclients@aguttes.com, ce service est rattaché à la Direction Qualité de la SVV Aguttes

DÉPARTEMENTS D'ART

ARTS D'ASIE

Neuilly
Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

ART NOUVEAU ART DÉCO

Neuilly
Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Antonio Casciello
01 40 10 24 02
casciello@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

ART PRIMITIF

Neuilly
Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

AUTOMOBILIA VOITURES DE COLLECTION

Gautier Rossignol
01 47 45 93 01
07 60 78 10 18
rossignol@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Arnaud Faucon
faucon@aguttes.com
Geoffroi Baijot
baijot@aguttes.com

BIJOUX - HORLOGERIE

Philippe Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

Assistée à Neuilly de :
Éléonore Le Chevalier
01 41 92 06 47
lechevalier@aguttes.com

Contact Lyon :
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

CARTES POSTALES, LIVRES ANCIENS ET MODERNES, AFFICHES, AUTOGRAPHES DOCUMENTS ANCIENS, TIMBRE-POSTE

Neuilly
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Marion Quesne
04 37 24 24 27
quesne@aguttes.com

CHASSE, MILITARIA, CURIOSITÉ NUMISMATIQUE

Neuilly
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Jennifer Eyzat
04 37 24 24 24
eyzat@aguttes.com

TABLEAUX XIX^{ÈME} IMPRESSIONNISTES MODERNES ÉCOLES ÉTRANGÈRES PEINTRES RUSSES, ORIENTALISTES ET ASIATIQUES ART CONTEMPORAIN

Charlotte Reynier-Aguttes
01 41 92 06 49
reynier@aguttes.com

*Avec la collaboration
en Art Contemporain de :*
Ophélie Guillerot
01 47 45 93 02
guillerot@aguttes.com

Administration
Cyrille de Bascher
bascher@aguttes.com
Anne Marie Roura
roura@aguttes.com

Lyon
Valérienne Pace
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

Administration
Mathilde Naudet
naudet@aguttes.com

HAUTE COUTURE

Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com

MOBILIER ET OBJETS D'ART TABLEAUX ANCIENS ARGENTERIE

Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Administration :
Marie du Boucher
duboucher@aguttes.com

Organisation et coordination :
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Valérienne Pace
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com
Administration
Mathilde Naudet
naudet@aguttes.com

VINS ET SPIRITUEUX

Marion Quesne
04 37 24 24 27
quesne@aguttes.com

VENTE AUX ENCHÈRES ÉLECTRONIQUES

online.aguttes.com
David Epiter
01 47 45 91 50
epiter@aguttes.com

COMMUNICATION GRAPHISME

Sébastien Fernandes
01 47 45 93 05
fernandes@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Luc Grioux
Philippe Le Roux
Claire Frébault

PHOTOGRAPHE

Rodolphe Alepuz
alepuz@aguttes.com

Aguttes拍卖公司可提供中文服务(普通话及粤语), 请直接联系马俊楠女士
ma@aguttes.com

ADMINISTRATION ET GESTION

Facturation vendeurs Neuilly-Lyon
Isabelle Mateus
0147 45 91 52
mateus@aguttes.com

Facturation acheteurs Neuilly
Gabrielle Grollemund
01 41 92 06 41
grollemund@aguttes.com

*Facturation acheteurs &
administration Lyon*
Jade Bouilhac
04 37 24 24 26
bouilhac@aguttes.com



AGUTTES

Hôtel des Ventes de Neuilly - 164 bis, av Ch. de Gaulle - 92200 Neuilly-sur-Seine - Tél. : 01 47 45 55 55
Hôtel des Ventes de Lyon-Brotteaux - 13 bis, place Jules Ferry - 69006 Lyon - Tél. : 04 37 24 24 24