

AGUTTES



BIJOUX
& PERLES FINES

Jeudi 15 octobre 2015
Neuilly-sur-Seine



RESPONSABLE DE LA VENTE

Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

**SPÉCIALISTE BIJOUX
EN CHARGE DU DÉPARTEMENT**

Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

Assistée à Neuilly de

Caroline Pâquet
01 41 92 06 47
paquet@aguttes.com

Assistée à Lyon de

Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com



BIJOUX & PERLES FINES

Jeudi 15 octobre 2015 à 14h30
Neuilly-sur-Seine

Expositions sur rendez-vous

À partir du 5 octobre 2015

Tel : 01 41 92 06 47

Expositions publiques

Mercredi 14 octobre 2015 de 11h à 18h

Jeudi 15 octobre 2015 de 10h à 12h

Catalogue et résultats visibles sur www.aguttes.com

Vente en live sur www.drouotlive.com

DrouotLIVE



@CAguttes

*Important : Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue
Nous attirons votre attention sur les lots suivis de +, °, *, #, ~ pour lesquels
s'appliquent des conditions particulières décrites en fin de catalogue*

Hôtel des Ventes de Neuilly

164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55
Fax : 01 47 45 54 31

Commissaire-Priseur
AGUTTES SAS (SVV 2002-209)
www.aguttes.com

Hôtel des Ventes de Lyon-Brotteaux

13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24
Fax : 04 37 24 24 25



1 Châtelaine

en or jaune 18k ciselée d'amours, fleurs et rubans retenant un pendentif à ouverture et un cachet.

Epoque XIX^{ème}

Haut. : 10 cm env.

Poids brut : 46 gr

On y joint un élément de bracelet en or jaune 18k .

Poids brut : 10 gr

1 200 / 1 400 €

2 BOIN TABURET Pendentif reliquaire (?)

en or jaune et rose 18k ciselé sur un fond émaillé bleu.

Dans un écrin en forme de Boin-Taburet.

Haut : 3.5 cm - Larg : 2.5 cm

Poids brut : 12.5 gr

1 200 / 1 500 €

3 Broche circulaire

en or jaune 18k ciselée d'un dragon retenant un diamant de taille ancienne.

Diam : 3.5 cm env.

Poids brut : 17.1 gr

350 / 500 €

4 Broche

en argent de forme oblongue à décor feuillagé sur verre bleu pavé de diamants taillés en rose et de saphirs.

Epoque XIX^{ème}.

Long : 7 cm env - Larg : 4 cm env.

Poids brut : 29.6 gr

300 / 450 €

5 Broche barette

en or jaune 18k et argent sertie de diamants taillés en rose.

Début XX^{ème}

Dans un écrin René Boivin.

Larg. : 9 cm env. Poids brut : 8.9 gr

Manque

300 / 450 €

6 Ensemble

en or jaune 18k composé d'un collier orné de deux pompons et d'une broche barette avec deux breloques dont une clef de montre.

Long. collier : 30 cm env.

Poids brut : 23.8 gr

500 / 600 €

7 Chaîne de montre

en or jaune 18k ornée de trois pompons.

Long : 41 cm env.

Poids brut : 18.3 gr

400 / 500 €

8 Ensemble

composé d'un collier et un sautoir assorti en or jaune filigranné 18k.

Long. : 24.5 et 40 cm env.

Poids brut : 66.2 gr

1 200 / 1 500 €





9

9
Collier "draperie"

en or jaune 18K et émail noir orné
d'améthystes en pampilles alternées
de perles fines.
Epoque Napoléon III.
Poids brut : 41.2 gr

1 500 / 1 800 €



10

10
Paire de boucles d'oreilles

en or jaune 18k et platine
ornées d'une perle de culture
rehaussée d'un diamant
de taille brillant.
Poids brut : 6.6 gr

400 / 500 €



12

11

11
Sautoir de petites perles fines - non testées.

Long. : 110 cm env.

300 / 500 €

12
Collier

en or jaune 18k composé d'une chaîne
et sa croix ponctuées de petites perles
fines.
Long. : 25 cm env.
Poids brut : 6.5 gr

200 / 400 €

13
Lot de deux épingles

en or jaune et gris 18k ornée de deux
perles supposées fines - non testées.
Diam: 7- 7.9 x 9 mm - 7.3 x 8.9 mm
Poids brut : 3.6 gr

400 / 600 €

15
Lot de deux bagues

en or jaune 18k chiffées
d'un monogramme sur fond émaillé noir
dans un environnement de diamants taillés
en rose.

Tour de doigt : 50/51

Poids total brut : 10.7gr

500 / 600 €



15



16
Collier
en argent orné d'une
croix de Saint Lô sertie de
pierres blanches.
Epoque XIX^{ème}
Haut. : 7.5 cm - Larg. : 5.5 cm env.
Poids brut : 35.1 gr

250 / 400 €

17
Important lot de bijoux
en cheveux composé de quatre
bracelets, un sautoir, une bague,
une broche et un pendentif ornés de
montures et fermoirs en or jaune 18k
ciselé et métal doré.

On y joint un étui en cuir orné d'une
miniature et une affiche sur le thème
des bijoux en cheveux.
Poids brut : 94.8 gr

600 / 800 €

18
Collier
en argent composé d'une chute
de motifs ronds ornés d'émaux
bressans et sertis de pierres de
couleurs.
On y joint deux pendentifs et deux
croix également ornés d'émaux
bressans.
Haut. pendentifs : 5.5 ; 6 ; 5.5 cm env.
Poids brut : 66.9 gr

300 / 500 €

19
Paire de longs pendants
d'oreilles
en argent ciselé et serti
d'émeraudes et de diamants
taillés en rose. Travail espagnol.
Long : 9 cm env.
Poids brut : 27.1 gr

800 / 1 000 €

20
Croix provencale
en or jaune 18k et
argent sertie de roses.
Epoque XIX^{ème}
Haut. : 4 cm env.
Poids brut : 5.1 gr

80 / 120 €

21
Paire de boucles d'oreilles
«fleur»
en or jaune 18k et argent
ornées de pétales sertis
de diamants taillés en rose.
Epoque XIX^{ème}
Poids brut : 9.8 gr

500 / 600 €

22

Grande broche plaque

en platine sertie de diamants de
taille ancienne. Vers 1930.

Long : 6.5 cm - Larg : 3 cm env.

Poids brut : 20.9 gr

4 000 / 4 200 €

23

Petite bourse

en or jaune 18k.

Poids brut: 23.5 gr

400 / 500 €

24

Sautoir

en or jaune 18k ponctué de petites
perles fines baroques.

Long: 1.50 m

Poids brut : 45.9 gr

1 000 / 1 500 €

25

Broche plaque

en platine ajourée sertie de diamants
de taille ancienne. Vers 1930.

Long. : 5 cm - Larg. : 2.6 cm env.

Poids brut : 12 gr

600 / 800 €

26

Broche

en argent à décor de rinceaux sertis
de diamants de taille ancienne.

Epoque XIX^{ème}.

Poids brut : 19.8 gr

600 / 800 €

27

Ensemble de deux broches

en platine ajouré serties de diamants
de taille ancienne et de roses.

Long. : 5 et 5.2 cm

Larg. : 2 et 2.5 cm

Poids brut: 22.8 gr

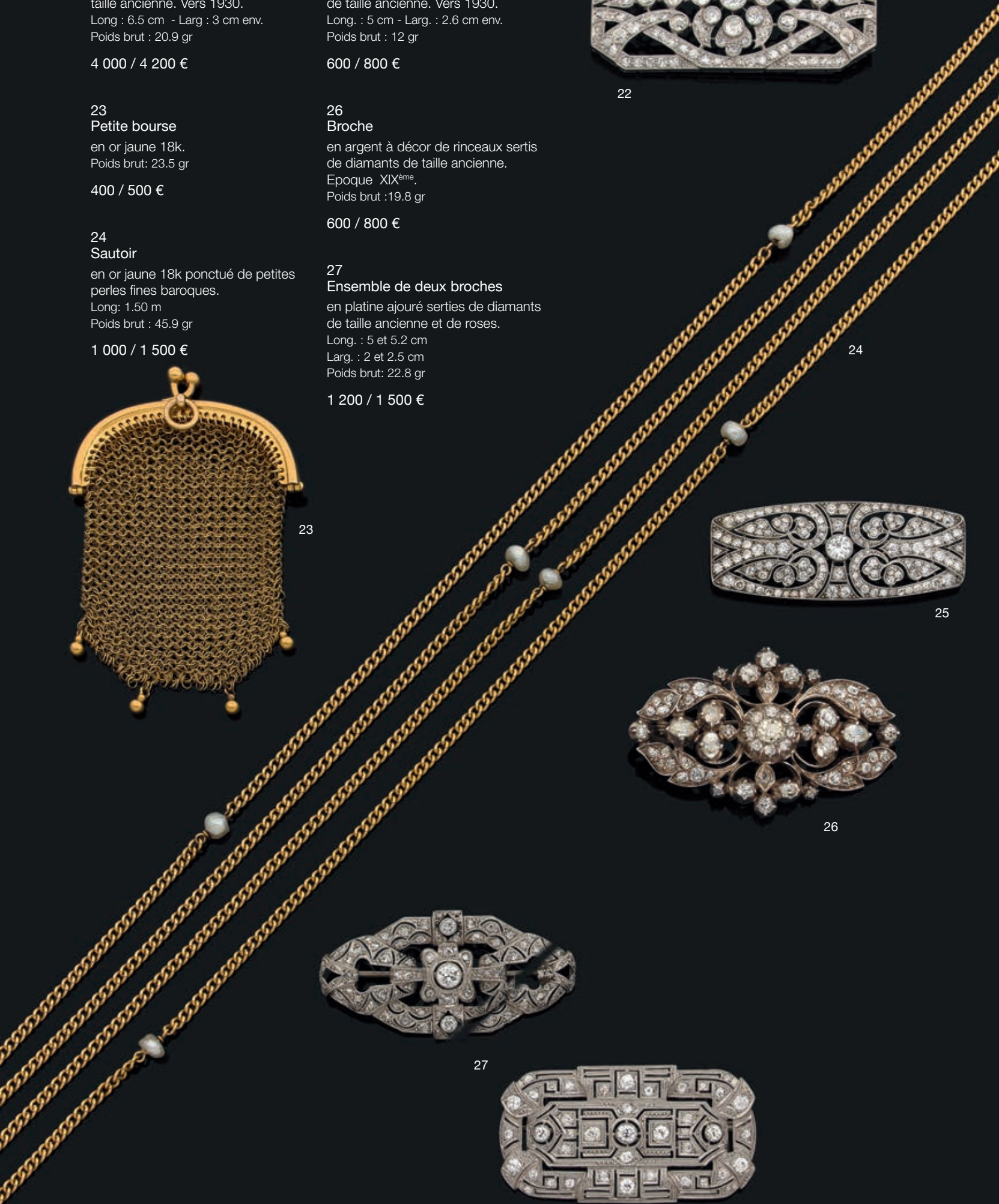
1 200 / 1 500 €



22



23



24



25



26



27





28

Diadème orné de trois fleurs

en or jaune 14k et argent serties
de diamants de taille ancienne
et de roses. Monture métal.
Dans son écrin d'origine.

Epoque XIX^{ème}

Poids total brut : 53.7 gr

1 500 / 2 500 €



29

Broche

en or jaune 18k et argent stylisant
une gerbe de fleurs serties de diamants
taillés en rose.

Epoque XIX^{ème}.

Haut : 5.5 cm - Larg : 4.5 cm env.

Poids brut : 28.2 gr

1 500 / 1 800 €

Ambassade Impériale
de Prussie.

Paris le 23¹¹ Juin 1834.



30

Importante bague

en or jaune 9k et argent ornée d'une
topaze rectangulaire dans un entourage
de diamants en roses et de diamants de
taille ancienne.

Epoque XIX^{ème}.

Postérieurement transformée en broche
mais anneau de la bague toujours
présent.

Haut : 4 cm env.

Poids brut : 17.6 gr

7 000 / 9 000 €

Monsieur

S. Empereur, Mon Auguste Maître, voulant
vous donner un témoignage de sa satisfaction pour
le linguet de chaîne de votre invention dont vous
avez fait hommage à Sa Majesté, m'a chargé
de vous remettre la bague ci-jointe, enrichie de
diamants.

Je suis charmé, Monsieur, d'être l'intermédiaire
d'une faveur aussi signalée & vous prie d'agréer
l'expression de ma très parfaite considération.

L. Ambassadeur de Prussie.
Pozzo di Borgo

A M^r Béchameil, officier supérieur de la marine Royale.

On y joint un courrier manuscrit de
l'Ambassadeur de Russie Charles André
Pozzo di Borgo datant de juin 1834
indiquant qu'il remet cette bague de la
part de l'empereur de Russie à l'officier
de Marine Béchameil, témoignage de sa
satisfaction pour son invention du linguet
Béchameil.



31

31
BOUCHERON
Ecrin composé de deux
peignes en corne blonde
rehaussés d'un tressage
en or gris 18k serti de brillants.
Dans un écrin en forme
Long : env. 8.5 cm
Accident sur un peigne

On y joint une barette à
chignon en écaille ornée
d'un motif en argent serti de
diamants taillés en rose.

500 / 600 €

32
Broche
en or jaune 18k et argent
stylisant une fleur sertie de
diamants taille ancienne
et de diamants taillés en rose.
Epoque XIX^{ème}
Diam. : 3.5 cm env.
Poids brut : 19.3 gr

1 400 / 2 000 €



32



33

33
Pendentif
en argent et or jaune 18k orné
d'une perle fine bouton dans un
entourage de diamants de taille
ancienne.
Poids des diamants : 3.5 carats env
Poids brut : 6.7 gr

Accompagné d'un certificat
DSEF N° 021913
attestant perle fine.
Diam. : 11.88 x 11.42 x 8.00 mm

5 500 / 6 000 €



34

34
Élément
en argent articulé serti de
diamants de taille ancienne.
Epoque XIX^{ème}
Poids brut : 25.8 gr - Manque.

1 500 / 1 800 €



35

35
Importante broche
en or jaune 18k et argent
à décor de volutes et rinceaux
serties de diamants taillés
en rose et d'émeraudes.
L'ensemble retenant cinq
émeraudes de forme poire
en pampilles rehaussées
d'un entourage de diamants
en roses.
Epoque XIX^{ème}.
Haut : 7 cm - Larg : 9 cm env.
Poids brut : 63.5 gr

5 500 / 6 000 €



36
MELLERIO dits Meller
 Motif en or jaune 18k et argent
 formant «aigrette» et se portant
 également en diadème serti de
 diamants de taille ancienne et de roses.
 Epoque XIX^{ème}
 Dans un écrin en forme signé.
 Eléments de transformation.
 Poids total brut : 24.6 gr
 1 500 / 2 500 €

37
Broche «trembleuse»
 en or jaune 18k et argent composée
 d'une fleur sertie de diamants de taille
 ancienne.
 Epoque XIX^{ème}.
 Haut : 6 cm - Larg : 4 cm env.
 Poids brut : 16.4 gr
 1 000 / 1 200 €





38

39



40

38

Paire de pendants d'oreilles

articulés stylisant des volutes en argent et or jaune 14k sertis de diamants taillés en roses rehaussés au centre d'un saphir et retenant des petites perles fines en pampille.

Epoque XIX^{ème}.

Long : 6 cm env.

Poids brut : 14.6 gr

4 800 / 5 200 €

39

Collier composé de 52 perles fines en chute.

Fermeur en or gris 18k serti de quatre diamants de taille rose.

Diam. : 5.6 à 7.4 mm env

Poids brut : 24.3 gr

Accompagné d'un certificat CCIP N° A28.939 attestant perles fines.

7 000 / 10 000 €

40

Importante broche «trembleuse»

en or jaune 9 et 14k et argent composée d'un bouquet de fleurs entièrement serti de diamants de taille ancienne et de roses.

Epoque XIX^{ème}

Long. : 11 cm env.

Poids brut : 47.3 gr

5 000 / 7 000 €



41



43



44



42

41

FONTANA

Broche « croissant de lune »

en or jaune 18k et argent sertie de diamants de taille ancienne.

Epoque XIX^{ème}.

Dans un écrin en forme signé.

Élément de transformation pour épingle.

Diam. : 5 cm env.

Poids brut: 20.4 gr

2 500 / 3 000 €

42

Importante broche articulée

en or jaune 18k ciselée à décor de feuilles émaillées vertes et sertie de pampilles de tourmalines roses.

Vers 1830

Haut : 14.5 cm env.

Poids brut : 56.5 gr

2 500 / 3 500 €

43

Broche «insecte»

en or jaune 18k et argent sertie de diamants taillés en roses et de lignes d'émail noir sur le corps, cabochon d'oeil de tigre sur le dos et rubis pour les yeux.

Epoque XIX^{ème}.

Larg : 5 cm env.

Poids brut : 13 gr

1 800 / 2 200 €

44

Collier composé d'un motif central

en or jaune 14k et platine orné d'une perle fine grise en pampille rehaussé d'un cabochon de rubis dans un entourage de diamants de taille brillant. Chaîne ponctuée de perles fines.

Long : 22.5 cm env.

Poids brut : 7.8 gr

Accompagné d'un certificat DSEF

N° 019735 attestant perle fine.

Diam. : 9.95-10.40 x 13.56 mm

2 000 / 2 200 €



45



46



47



48

49

45
Broche «trèfle»

en or jaune 14k et argent sertie de trois cabochons de saphir et de diamants de taille ancienne.
Haut : 3 cm env.
Poids brut : 13.1 gr

7 000 / 7 500 €

46
Bracelet jonc

en or jaune 18k et platine sertie d'une ligne de diamants de taille ancienne en chute épaulée de diamants en roses.
Epoque XIX^{ème}.
Dans un écrin.
Diam.: env 6 cm
Poids brut: 21.2 gr

2 000 / 2 500 €



51



50

48
Rang

composé de 55 perles fines et 6 perles de culture en chute
Poids brut : 14.31 gr

Accompagné d'un certificat du LFG N° 313616 attestant perles fines et précisant la position des perles de culture.
Diam. : 4.0 - 7.8 mm env.

1 800 / 2 500 €

49
Rang

composé de 62 perles fines et 2 perles de culture en chute
Poids brut : 16.5 gr

Accompagné d'un certificat du LFG N° 313615 attestant perles fines et précisant la position des perles de culture.
Diam. : 3.7 - 8.7 mm env.

3 500 / 5 000 €

50
Pendant d'oreille

en or gris 18k et argent sertie de deux diamants de taille ancienne retenant une perle fine de forme goutte.
Poids brut: 5.45 gr

Accompagné d'un certificat du LFG N310209 attestant perle fine.
Dim: 10.0 - 10.3 x 16.6 mm env

4 000 / 6 000 €

51
Bague

en or gris 18k sertie d'une perle fine grise de forme baroque.
Tour de doigt : 51
Poids brut : 4.97 gr

Accompagnée d'un certificat du LFG N° 313399 attestant perle fine.
Diam. : 11.6 - 13.1 x 9.9 mm env.

1 500 / 2 000 €



52

52
Sautoir composé de 127 perles fines
en chute.

Fermoir baton en or jaune
Poids brut : 33.14 gr

Accompagné d'un certificat du LFG
N° 313396 attestant perles fines.
Diam. : 4.3 - 8.2 mm env.

20 000 / 25 000 €

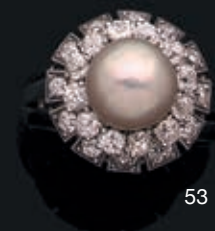
53
Bague

en platine sertie d'une importante
perle fine dans un double entourage
de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 54
Poids brut : 15.4 gr

Accompagné d'un certificat du LFG
N° 313397 attestant perle fine.
Diam. : 10.0 - 10.2 mm env.

2 500 / 5 000 €



53



54

54 Collier

composé de 100 perles fines en chute.
Fermoir en or gris 18k serti d'un beau diamant de taille ancienne de forme navette
Poids brut: 22 gr

Accompagné d'un certificat du LFG N°313393 attestant perles fines.
Diam. : 4.0 - 6.4 mm env.

3 500 / 4 500 €



55

55 Broche pendentif

en or gris 18k composée de guirlandes de feuillages serties de diamants de taille ancienne et de roses.

Haut : 3 cm - Larg : 4.5 cm
Poids brut : 13.2 gr

1 200 / 1 500 €

56 Bague

en or gris 18k et platine serti d'un diamant de taille ancienne épaulé de diamants taillés en rose.

Poids du diamant: 1.30 cts env
Tour de doigt: 51
Poids brut: 3.93gr

1 800 / 2 200 €



56



57

57 Collier

composé de 97 perles fines en chute. Fermoir baton en or jaune.

Poids brut : 19.83 gr

Accompagné d'un certificat du LFG N° 313392 attestant perles fines.
Diam. : 3.2 - 8.3 mm env.

6 000 / 7 500 €

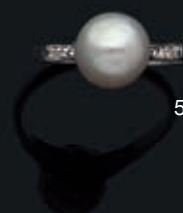
58 Bague

en or gris 18k ornée d'une perle fine épaulée de diamants taillés en roses.

Tour de doigt : 59
Poids brut : 3 gr

Accompagné d'un certificat du LFG N° 313398 attestant perle fine.
Diam. : 8.8 - 8.9 mm env.

800 / 1 200 €



58

59 Rang de 81 perles supposées fines - non testées - en chute

Diam : 3.8 à 6.8 mm env
Poids brut: 11.41 gr

650 / 800 €



59

60
MELLERIO dits Meller
Pendentif « guirlande »

en platine serti de diamants
 de taille ancienne et de roses rehaussés
 de deux perles fines. Vers 1900.
 Dans un écrin en forme signé.
 Système pour le porter en broche.
 Haut. : 6.5 cm - Larg. : 4 cm env.
 Poids brut: 19.15gr

3 500 / 5 000 €

61
Bague

en platine ornée d'une importante perle
 fine grise dans un entourage
 de diamants de taille ancienne.
 Tour de doigt : 49
 Poids brut : 7 gr

Accompagné d'un certificat GPL
 N° 04965 attestant perle fine.
 Diam. : 11.31-11.63 x 10.83 mm

10 000 / 12 000 €

62
BULGARI

Bague en platine ornée d'une perle fine
 épaulée de deux motifs feuillagés
 sertis de diamants de taille brillant.
 Signée
 Tour de doigt : 55
 Poids brut : 6.3 gr

Accompagnée d'un certificat du LFG
 N° 299268 attestant perle fine.
 Diam. : 9.8 - 10.2 x 9.6 mm env

6 000 / 7 500 €

63
Collier

composé de trois rangs
 de 270 perles fines
 et 1 perle de culture en chute.
 Fermoir en or gris.
 Poids brut : 19.56 gr

Accompagné d'un certificat du LFG
 N° 313394 attestant perles fines
 et précisant la position
 de la perle de culture.
 Diam. : 2.6 - 7.5 mm env.

4 000 / 6 500 €

64
Bague

en or jaune 18k et platine serti au centre
 d'un rubis de taille coussin dans un entourage
 ajouré de diamants de taille ancienne rehaussés
 de rubis calibrés.
 Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4.69 gr

Rubis accompagné d'un certificat du GEM Paris.
 Origine de Birmanie, sans modification ni traitement.

20 000 / 25 000 €

60

63

64

61

62



65

65

Sautoir

composé d'une chute de 125 perles fines.

Fermeur en or 18K serti de diamants taillés en rose et taille ancienne.

Poids brut : 21.3 gr

Accompagné d'un certificat DSEF

N° 023511 attestant perles fines.

Diam. : 3.4 à 7.4 mm

18 000 / 22 000 €

66

Paire de pendants d'oreilles

en or gris 18k et platine serti d'une ligne de diamants de taille ancienne retenant une perle blanche et une perle grise de forme poire en pampille.

Long : 3.5 cm env.

Poids brut : 7.5 gr

Accompagnés d'un certificat DSEF

N° 021917 attestant perles fines.

Diam : 12.00 x 8.80 x 7.12 mm

13.30 x 9.02 x 6.79 mm

11 000 / 13 000 €



69

67

Pendentif

en or gris 18k et platine orné d'une importante perle fine et d'un motif pavé de diamants taillés en rose.

La chaîne ponctuée de perles fines.

Long : 28 cm env.

Poids brut : 12 gr

Accompagné d'un certificat

du The Gem & Pearl Laboratory

N° 06064 attestant perle fine.

Diam. : 9.9-10.9 x 14.3 mm

10 000 / 12 000 €

68

Broche "barette"

en or gris 14k ponctuée de diamants de taille ancienne et d'une perle fine grise.

Long : 6 cm env.

Poids brut : 4.4 gr

800 / 1 000 €

69

BULGARI

Bague en or gris 18k ornée d'un saphir de taille ovale dans un entourage

de diamants de taille brillant. Signée

Poids du saphir : 3.92 carats

Tour de doigt : 52

Poids brut : 8.5 gr

Accompagnée d'un certificat

de l'International Gemological Institute

N° 127403305 attestant origine

naturelle et provance du Sri Lanka.

6 500 / 8 000 €



68

66



70

70
Pendentif

en or jaune 18k orné d'une améthyste
retenant un jade gravé formant une fleur
sertie de perles
de culture baroques.
Poids brut: 12.1 gr

500 / 700 €



71

71
Montre de dame

platine et en or gris 18k, cadran
rectangulaire et bracelet articulé
sertis de diamants de taille brillant.
Maillon supplémentaire
manque un diamant.
Long.: env 17.5 cm
Poids brut : 27.8 gr

1 200 / 1 500 €



72

72
Broche "barette"

en platine ornée de cinq diamants
de taille ancienne en serti clos.
Poids des diamants :
0.80 x 2 - 1.30 x 2 - 2.20 cts env.
Long. : 6 cm env.
Poids brut : 6.1 gr

8 000 / 10 000 €



73

73
Broche

en platine sertie de diamants de taille
ancienne dont un diamant central
plus important.
Poids du diamant : 2.20 cts env
Long. : env 5.5 cm
Poids brut: 12.29 gr

2 000 / 2 500 €



74

74 #
BOUCHERON

Bague en platine sertie d'un diamant de
taille ancienne dans un entourage
de diamants baguettes.
Signée Monture Boucheron.
Dans un écrin.
Poids du diamant central : env 3.75 cts.
Manque un diamant baguette.
Tour de doigt: 52.5
Poids brut: 12.1 gr

18 000 / 22 000 €



75

Attribué à Mauboussin

Collier "draperie" en or gris 18k et platine entièrement serti de diamants baguettes, de diamants carrés et de brillants dessinant une boucle au centre.

Fermoir serti d'une émeraude dans un entourage de brillants.

Vers 1945. Non signé.

Poids brut: 52.5 gr

25 000 / 30 000 €

76 #

MAUBOUSSIN

Bague en platine sertie d'un diamant de taille ancienne dans un entourage de diamants baguettes.

Signée et numérotée.

Poids du diamant : 6.05cts

Tour de doigt : 52.5

Poids brut : 13.42 gr

25 000 / 30 000 €



76

78

Broche plaque rectangulaire

en platine ajouré sertie de diamants huit
huit et de diamants de taille brillant dont
un plus important au centre. Vers 1925.

Long. : 4.7 cm - Larg. : 2.2 cm env.

Poids brut: 12.6 gr

1 000 / 1 200 €



78

79

Bracelet articulé

en platine à décor ajouré
serti de diamants de taille brillant.

Vers 1925

Long. : 17.5 cm

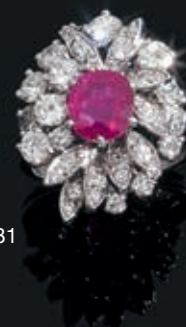
Poids brut : 30.3 gr

4 000 / 6 000 €

79



81



80



80 #

Bague

en or gris 18k et platine
sertie d'un diamant solitaire
de taille brillant.

Poids du diamant: 6.3 carats

Tour de doigt : 48

Poids brut : 4.04 gr

18 000 / 22 000 €

81

Bague

en platine ornée d'un rubis
de taille ovale dans un important
entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 58

Poids brut : 13.9 gr

3 000 / 3 500 €



82
CARTIER

Bague en platine sertie de deux diamants de taille ancienne épaulés de deux diamants baguettes. Signée Monture Cartier et numérotée. Dans un écrin.
Tour de doigt : 51
Poids brut : 4 gr

3 500 / 4 500 €

83
VAN CLEEF AND ARPELS

Alliance en platine entièrement sertie de diamants de taille baguette. Signée et numérotée.
Poids des diamants: env 2 cts
Tour de doigt : 51
Poids brut : 3,5 gr

4 200 / 4 500 €

84
Elégant collier

en platine et or gris 18k composé de petits motifs boucles entièrement sertis de diamants de taille brillant.
Long : 38,5 cm
Poids brut : 40.93 gr

14 000 / 15 000 €

85
Bague

en or jaune 18k sertie d'un rubis ovale dans un bel entourage de diamants de taille ancienne.
Tour de doigt: 58
Poids brut: 4.22 gr

1 800 / 2 500 €



86



87



89



88

86

Broche barette

en or gris 18k et platine composée d'une alternance de disque de jade et de motifs à gradins sertis de brillants. Vers 1940.

Long. : 4.7 cm env

Poids brut : 9 gr

500 / 700 €

87

Bague

en platine sertie d'un diamant de taille ancienne sur un fond d'onyx rectangulaire à pans coupés épaulé de trois diamants en roses de chaque côtés. Vers 1925

Tour de doigt : 53

Poids brut : 4.8 gr

2 500 / 4 000 €

89

Bague chevalière

en platine et or gris 18k sertie d'un diamant de taille ancienne dans un entourage linéaire de diamants en roses. Vers 1935

Tour de doigt: 55

Poids brut: 10.2 gr

750 / 1 000 €

90

Bague chevalière

en platine sertie d'un diamant de taille émeraude sur une monture ajourée sertie de brillants. Vers 1945.

Poids du diamant : 1.60 cts env.

Tour de doigt : 51

Poids brut : 13.03 gr

4 800 / 5 500 €



90

88

Collier

en or gris 18k tressé serti au centre d'une ligne ajourée de diamants de taille brillant en légère chute.

Poids brut : 39 gr

1 200 / 1 500 €



91

91
Paire de pendants d'oreilles
girandoles
 en or jaune 18k et argent sertis
 de diamants de taille ancienne
 et de roses rehaussés de turquoises.
 Long : 5.5 cm env.
 Poids brut : 29.5 gr

3 500 / 4 000 €

92
Pendentif
 en or gris 18k serti d'un diamant
 de forme poire. Chaîne en or gris.
 Poids du diamant : 1ct env.
 Poids brut: 4.25 gr

2 500 / 3 000 €



92



94

93

Sautoir

en or jaune 18k martelé.

Long. : 40 cm env.

Poids brut : 44.6 gr

800 / 1 000 €

94

VAN CLEEF AND ARPELS

"Signe du Zodiaque"

Important pendentif rond en or jaune

18k, représentant "Les Gémeaux"

en or ciselé rehaussé d'un brillant

sur un disque de lapis lazuli. Vers 1970

Poinçon de maître et numéroté.

Diam : 5.5 cm

Poids brut: 60.2 gr

2 000 / 2 500 €

95

Bague

en or jaune 18k ornée d'un saphir ovale

épaulé de trois diamants de taille brillant

de chaque côtés.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 4.34 gr

2 000 / 3 000 €

96

VAN CLEEF AND ARPELS

Pendentif en or jaune 18k et platine

de forme circulaire stylisant un palmier

serti de diamants de taille brillant

et de deux cabochons de rubis

de forme coeur. Signé et numéroté.

Diam : 3 cm env.

Poids brut : 12.1 gr

On y joint un pendentif en or jaune 18k

de forme circulaire stylisant un oiseau

sur une branche ornée de cabochons

de turquoises et de saphirs

de taille brillant.

Diam : 3 cm env.

Poids brut : 7.9 gr

1 300 / 1 500 €



95



96

93



97



98



99

97
VAN CLEEF AND ARPELS

Sautoir en or jaune 18k torsadé
orné de perles de corail. Vers 1970
Signé et numéroté.
Long.: 84 cm env
Poids brut : 35.7gr

3 000 / 4 000 €

98
VAN CLEEF AND ARPELS
"Rose de Noël"

Clip en or jaune 18k serti de diamants
de taille brillant et de pétales de corail
peau d'ange. Vers 1970.
Signé et numéroté. Ecrin.
Diam : 5.5 cm env.
Poids brut : 31 gr

6 000 / 8 000 €

99
Bague "fleurs"

en or jaune 18k ciselée et pavée
de diamants blancs et jaunes.
Tour de doigt : 55
Poids brut : 13.2 gr

2 000 / 3 000 €



100

**100
Collier**

en or gris 14k stylisant une succession de volutes serties sur la partie centrale de diamants de taille brillant et intercalés de saphirs de taille carré.

Long. : 46.5 cm env.

Poids brut : 49.4 gr

1 500 / 2 000 €



101

**101
Chevalière**

en platine sertie d'un diamant hexagonal de taille ancienne épaulé d'une ligne de saphirs calibrés en chute.

Tour de doigt : 57

Poids brut : 20.3 gr

2 500 / 3 500 €

**102
Bague "Pompadour"**

en or jaune et gris 18k ornée d'un saphir de taille ovale dans un entourage de diamants de taille brillant.

Poids du saphir : 2.83 cts env.

Tour de doigt : 56

Poids brut : 9.20 gr

Accompagnée d'un certificat AIGS GB 13080331 attestant saphir naturelle.

3 800 / 4 000 €



102

**103
Ensemble**

composé de deux bracelets articulés en or gris 18k sertis de brillants et saphirs pour l'un, de rubis pour l'autre.

Long : 18 cm

Poids brut : 22.6 gr

1 300 / 1 500 €

**104
Alliance**

en platine sertie d'une alternance de diamants de taille brillant et de saphirs.

Tour de doigt : 50

Poids brut : 3.7 gr

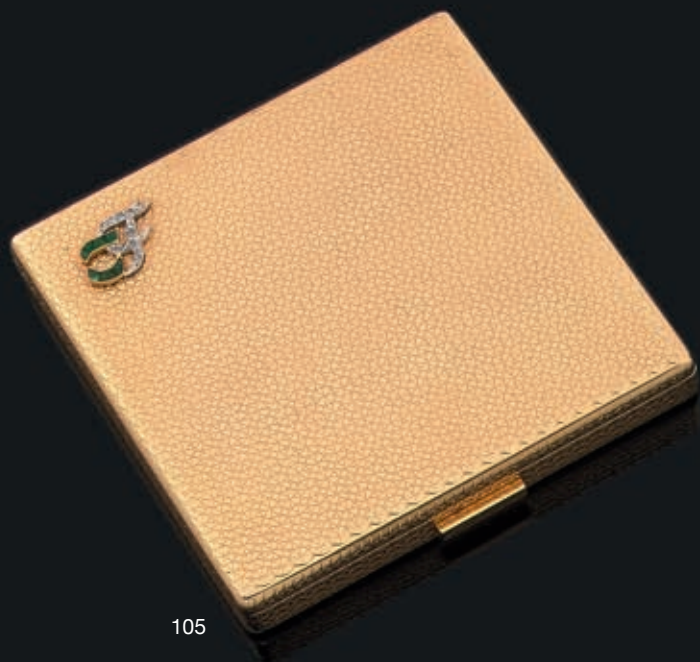
400 / 500 €



103

104





105

**105
MAUBOUSSIN**

Poudrier en or jaune ciselé 18k appliqué d'un monogramme serti de diamants et d'émeraudes. Signé et numéroté.

Dim : 7.3 x 7.3 cm

Poids brut : 151.8 gr

1 800 / 2 500 €



106



107



108

**109
BULGARI**

Bague or gris 18k ornée d'un cabochon de calcédoine. Signée et numérotée.

Tour de doigt : 51

Poids brut : 8.9 gr

600 / 800 €

**106
Paire de boutons de manchettes**

en or gris 18k, motifs ovales sertis d'un brillant.

Poids brut : 11.34 gr

250 / 350 €

**107
Paire de boutons de manchettes**

en or gris 14k et platine, motifs ovales finements guilochés et rehaussés d'un diamant.

Poids brut : 10.1 gr

350 / 500 €

**108
Paire de pendants d'oreilles**

en or gris 18 composés d'une chute de diamants retenant un motif de jade gravé rehaussé de brillants.

Long. : 6 cm env.

Poids brut : 10.7 gr

1 200 / 1 400 €

**110
BANCELIN**

Bracelet articulé de maillons ronds en or jaune 18k et argent. Signé

Long : 19 cm env

Poids : 52.7 gr

400 / 600 €

**111
Paire de boutons de manchettes**

en or jaune 18k et argent.

Poinçon de maître non identifié.

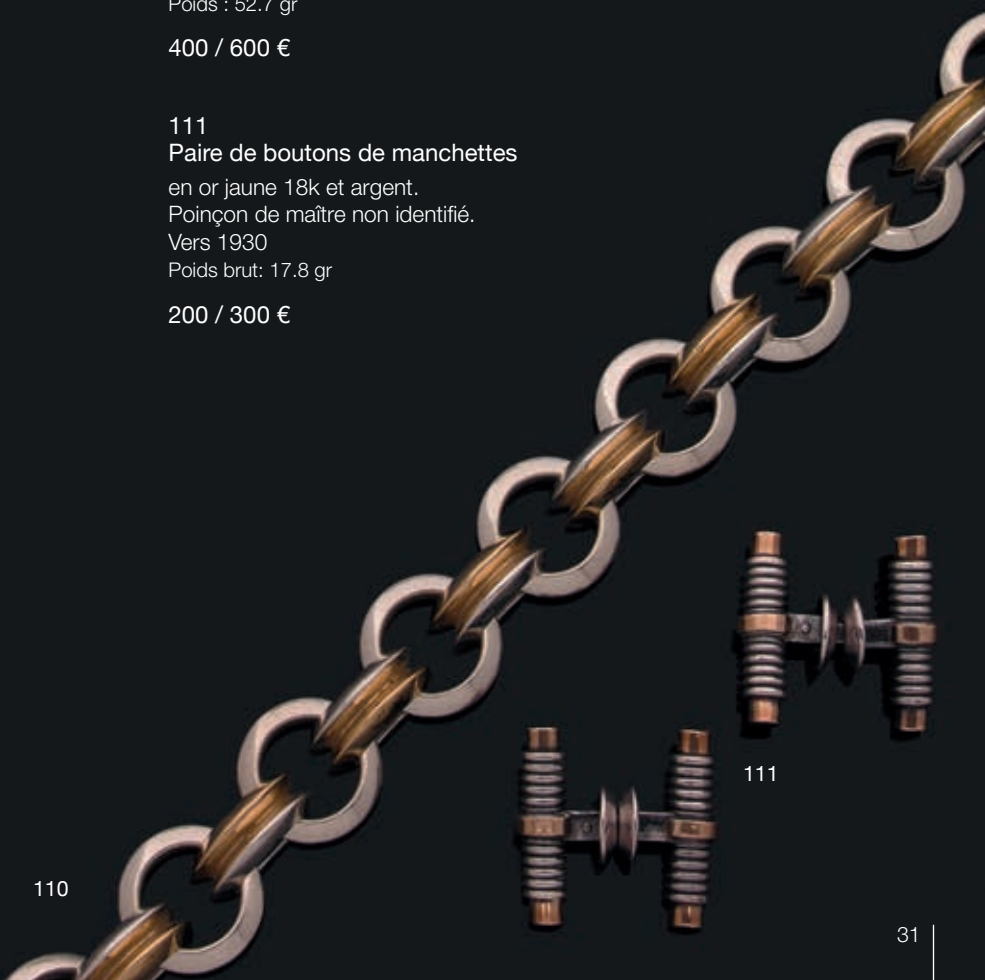
Vers 1930

Poids brut: 17.8 gr

200 / 300 €



109



110



111



112

**112
CARTIER**

Paire de boutons de manchette en or jaune 18k, motifs ronds guillochés. Signés et numérotés. Dans un écrin. Poids brut: 11.1 gr

600 / 700 €

**113
Paire de boutons de manchettes**

en or jaune 18k composés d'un bâtonnet de lapis lazuli rehaussé d'une boucle en or jaune. Long. : 3 cm env. Poids brut : 9.2 gr

550 / 700 €

**114
Paire de boutons de manchettes "étrier"**

en or jaune 18k. Dans un écrin de CARTIER Poids brut: 13.8 gr

800 / 1 200 €



116



115



114

**115
Paire de boutons de manchette**
en or jaune 18k composés de bâtonnets de nacre rehaussés de saphirs cabochons.

Long: 3.3 cm
Poids brut: 15 gr

750 / 900 €

**116
Paire de boutons de manchette**
en or jaune 18k, motifs rectangulaires ornés d'un bâtonnet de malachite. Poids brut: 17.4 gr

150 / 200 €

**117
Paire de boutons de manchettes**

en or jaune 18k composés d'un bâtonnet d'ivoire et de jade rehaussés d'une boucle en or jaune. Long. : 3 cm env. Poids brut : 9 gr

550 / 700 €



117

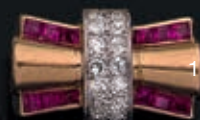
**118
Bracelet articulé de motifs rectangulaires**

en or jaune 18k. Vers 1940. Long. : 18.5 cm env Poids : 48 gr

1 200 / 1 500 €

**119
Bague "chevalière"**
en or jaune 18k et platine sertie de deux lignes de diamants de taille brillant dans un entourage de pierres rouges calibrées. Vers 1940
Tour de doigt : 57
Poids brut : 18.2 gr

500 / 700 €



119

118

120

ANDRE COL

Collier en or jaune 18k et platine composé d'un double tour de cou torsadé orné au centre d'une barette godronnée en or sertie d'une ligne de brillants et retenant quatre pompons soulignés d'une ligne de roses. Poinçon de maître.

Dans son écrin d'origine.

Long : 28 cm env.

Poids brut : 126.6 gr

5 000 / 6 000 €



120

121

Bague

en or jaune et gris 18k ornée d'une émeraude de taille ovale dans un entourage de diamants de taille brillant. Poids de l'émeraude : 2.93 cts env.

Tour de doigt : 55

Poids brut : 8.15 gr

4 200 / 4 500 €



121

122

BOUCHERON

Montre de dame en or jaune 18k, cadran stylisé de forme hexagonale, fond doré, entourage et bracelet en or torsadé.

Cadran, boîtier et bracelet signés.

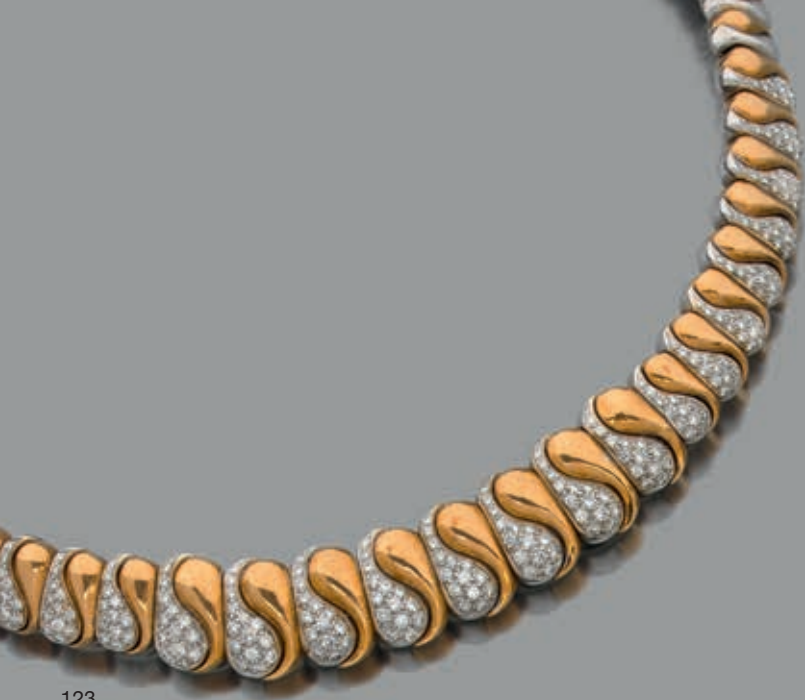
Mouvement mécanique. Vers 1970.

Poids brut: 53.7gr

3 500 / 4 500 €



122



123

123

Collier articulé

en or jaune et gris 18k composé de motifs enlacés sertis de brillants.
Poids brut : 169.5 gr

4 500 / 6 000 €

124

VAN CLEEF & ARPELS

Paire de clips d'oreilles "créoles"
en or jaune, gris et rose 18k.
Signés et numérotés.
Poids brut : 27.9 gr

1 500 / 1 800 €

125

OMEGA

Bracelet montre de dame en or jaune 18k et platine, cadran rond serti de brillants.
Mouvement mécanique. En l'état.
Poids brut: 66.8 gr

1 000 / 1 500 €

124



125



126

Bague jonc stylisé

en or jaune 18k ornée de pavages de diamants blancs et diamants jaunes.
(manque un diamant)
Tour de doigt : 58
Poids brut : 9.2 gr

1 300 / 1 700 €

127

VAN CLEEF & ARPELS "Philippine"

Bague en or jaune 18k sertie au centre d'un pavage de diamants de taille brillant épaulé de motifs en corail peau d'ange. Signée et numérotée.
Tour de doigt : 56
Poids brut : 7.4 gr

1 800 / 2 000 €

126



127





128

128
Ensemble de deux paires de clips
d'oreilles

en or jaune et or gris 18k
sertis de perles mabes.

Poids brut : 42 gr

1 000 / 1 200 €

129
Sautoir double rangs

en or jaune 18k tressé orné de perles
de culture blanches et grises
et de perles en or guilloché.

Long. : 77 cm env.

Poids brut : 104,4 gr

3 000 / 4 000 €



129

130
VAN CLEEF & ARPELS

Paire de clips d'oreilles en or jaune
18k rehaussés de deux cabochons
d'hématites en poire.

Signée et numérotée.

Poids brut : 12,8 gr

1 200 / 1 500 €



130

131
Collier

en or gris 18k orné au centre de volutes
serties de diamants de taille brillant
et retenant un diamant plus important
en pampille. Accident.

Poids brut : 44.9 gr

1 800 / 2 500 €



131



134

132

Grande broche de forme navette

en or gris 18k et platine à décor ajouré
serti de diamants de taille ancienne
et diamants en roses.

Long.: 9.5 cm

Poids brut: 16.3 gr

1 000 / 1 200 €



132

133

Broche bombée

en platine et argent ornée d'un décor
en dentelle pavé de diamants de taille
ancienne et de rubis de taille brillant.
Manque. Epoque Art Déco.

Haut : 5 cm - Larg : 4.5 cm env.

Poids brut : 18.4 gr

600 / 800 €



133

134

Paire de pendants d'oreilles

en or gris 18k sertis d'un pavage
de diamants de taille brillant.

Long. : 4 cm env.

Poids brut : 6.6 gr

1 300 / 1 500 €

135

Paire de pendants d'oreilles

en or gris 18k sertis d'un pavage
de diamants de taille brillant,
retenant un jade et une tourmaline
en briolette.

Long. : 4 cm env.

Poids brut : 6.7 gr

700 / 900 €



135

136

Bague

en or gris 18k sertie d'une importante
tourmaline rose dans un entourage
de cabochons d'émeraudes.

Tour de doigt: 49

Poids brut: 15.2 gr

1 500 / 2 000 €



136

137
LALAOUNIS

Collier torque or jaune 18k
à décor géométrique. Signé
Diam. : 13,5 cm env.
Poids brut : 69,5 gr

2 500 / 2 800 €



137

138
CARTIER

Paire de clips d'oreilles à motifs
godronnés en or jaune 18k.
Signés et numérotés.
Poids brut : 27,8 gr

1 800 / 2 000 €



138

139
Bague

en or jaune 18k ornée
d'un rubis ovale serti clos entre
deux pavages à damiers serti
de diamants de taille brillant.
Tour de doigt : 56
Poids brut : 12,91 gr

1 400 / 1 600 €



139

140
Collier

en or jaune 14k tressé
composé d'anneaux torsadés.
Long : 45 cm
Poids brut : 63.32 gr

800 / 1 200 €

140



144

141

141
FRED

Bague "panthère" en or jaune 18k ciselé
et émail noir. Signée et numérotée.
Tour de doigt: 51.5
Poids brut: 11.3 gr

600 / 800 €

144
Clip "oiseau"

en or jaune 18k ciselé serti de brillants
et d'une émeraude cabochon
pour les yeux.
Haut. : env 4.5 cm
Poids brut : 19.3 gr

600 / 800 €

147



142
Bague jonc

en or jaune 18k ornée d'un diamant
de taille ancienne épaulé de brillants.
Tour de doigt : 65
Poids brut : 10.1 gr

600 / 800 €

145
Ensemble

en or jaune 18k composé d'une paire
de clips d'oreilles "feuilles" et une broche
"escargot" sertis de diamants
et perles de culture.
Long : 3 cm env
Poids brut : 36.7 gr

800 / 1 200 €

147
CHAUMET

Clip "ruban" en or jaune 18k ciselé
et rehaussé de brillants.
Signé.
Haut. : env 6 cm
Poids brut : 15 gr

450 / 500 €

143
Bague anneau

en or jaune 18k ornée d'un pavage
de diamants de taille brillant dont trois
diamants plus important au centre.
Tour de doigt : 55
Poids brut : 7.5 gr

400 / 450 €

146
Sautoir

de perles de culture avec des pierres
dures roses intercalées.
Long : 40 cm env.
Poids brut : 62.4 gr

200 / 400 €

148
Bague navette

en or jaune 18k pavée de diamants
de taille brillant.
Tour de doigt : 56
Poids brut : 8.2 gr

600 / 700 €

143



142



145



148



146



149

**149
CHOPARD**

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 18k composées d'une perle d'hématite sur un culot pavé de brillant et retenant une boule émaillée appliquée de volutes en or serties de brillants et d'un cabochon de rubis. Signée et numérotée.

Haut : 4 cm env.
Poids brut : 45.5 gr

8 000 / 10 000 €



150

**150
CHOPARD "Happy Spirit"**

Bague en or jaune 18K composée de cercles de diamants de taille brillant dont certains mobiles enchâssés entre deux plaques de verres. Signée « HAPPY SPIRIT » sur le bord et CHOPARD sur l'anneau. Dans son écrin.

Tour de doigt: 53
Poids brut: 21 gr

1 200 / 1 800 €



151

**151
Bracelet jonc**

en argent stylisant un serpent pavé de diamants noirs et rehaussé de deux rubis pour les yeux. Ouverture latérale. Manques.

Diam : 5.5 cm env.
Poids brut : 37.7 gr

700 / 900 €



152

152 Pendentif

en or gris 18k de forme carrée orné d'un pavage de diamants de taille brillant et de taille calibrée.

Long : 24 cm env.

Poids brut : 4.1 gr

800 / 1 000 €

153 Bague "boule"

en or gris 18k sertie d'une topaze bleue dans un pavage dégradée de topazes et saphirs.

Tour de doigt : 58

Poids brut : 12 gr

1 000 / 1 200 €

154 Bracelet articulé

en or gris 18k composé d'une ligne de diamants de taille brillant.

Long : 18 cm env.

Poids brut : 20 gr

1 200 / 1 500 €



153

155 CARTIER

Pendentif en or gris 18k. Avec son lien noir tour de cou. Signé et numéroté.

Poids brut : 10 gr

950 / 1 200 €

156 Bague

en or gris 18k mouvementée ornée d'un motif central sertie de diamants de taille brillant épaulé d'une chute de diamants de taille baguette et calibré.

Tour de doigt : 54

Poids brut : 2.15 gr

750 / 1 000 €

157 Bracelet "ligne"

en or gris 18k sertie d'un dégradé de pierres fines calibrés.

Long : 18 cm env.

Poids brut : 18.5 gr

750 / 1 000 €

154



155

158 Paire de pendants d'oreilles

en or gris 18k rehaussé d'un émail bleu clair ponctué de diamants de taille brillant et retenant une perle de culture.

Long : 5 cm env.

Poids brut : 9.5 gr

1 200 / 1 500 €

158



159

159 CHOPARD "Love"

Bague en or gris 18k formant un coeur ciselé du mot "love" sertie de diamants dont un diamant mobile pour le O. Signée et numérotée.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 14.9 gr

700 / 800 €

161 Bague

en or gris 18k à montre ajourée et ornée d'un pavage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 54

Poids brut : 2.55 gr

450 / 650 €

162 Bague

en or gris 18k ornée d'une perle de culture dans un entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 55

Poids brut : 4.8 gr

500 / 700 €

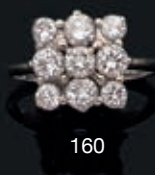
160 Bague

en or gris 18k composée d'un motif carré sertie de brillants.

Tour de doigt : 50

Poids brut : 3.8 gr

200 / 300 €



160



156



161



162



157

163
CARTIER

Paire de pendants d'oreilles en or jaune
18k à motifs ronds ajourés.
Signés et numérotés.
Long : 3.5 cm env.
Poids brut : 9 gr

900 / 1 000 €



164
PIAGET "Possession"

Collier articulé en or jaune torsadé
orné d'un important fermoir.
Signé, daté 1994 et numéroté.
Poids : 129.5 gr

4 000 / 5 000 €



165
CARTIER "Pasha"

Breloque en or jaune 18k et acier.
Signée et numérotée.
Poids brut : 8.3 gr

400 / 500 €

166
CHAUMET

Large alliance en or jaune 18k ajourée
sertie de brillants. Signée et numérotée.
Tour de doigt: 53
Poids brut : 6.7 gr

1 000 / 1 200 €



167
OJ PERRIN

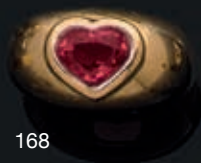
Anneau en or jaune 18k à triple godrons
rehaussés au centre d'une ligne
de brillants.
Non signée et dans son écrin.
Tour de doigt : 52
Poids brut : 8.5 gr

300 / 500 €

168
POIRAY

Bague jonc en or jaune 18k
ornée d'un saphir rose
taillé en coeur. Signée
Tour de doigt : 52
Poids brut : 11.9 gr

250 / 350 €



169
OJ PERRIN

Ensemble composé d'une bague
en or jaune 18k à décor de coeurs
stylisés l'un rehaussé de brillants,
d'un bracelet cordon vert orné
d'un motif stylisé d'un coeur en argent,
un pendentif en or jaune 18k
stylisant un cygne rehaussé de brillants.
Signés et pochettes d'origines.
Tour de doigt : 53
Poids brut : 17 gr

400 / 600 €





170



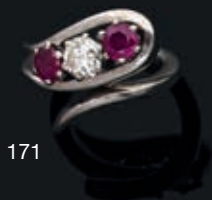
174



171



175



171

170 Collier "cravate"

en or jaune 18k formant au centre une boucle sertie d'une chute de saphirs et rubis de taille brillant. Vers 1960

Long. : 27.7 cm env.
Poids brut: 101 gr

1 800 / 2 000 €

171 Ensemble

composé d'une broche or jaune et gris 18k sertie de cabochons de pierres de lune et de rubis rehaussés d'un brillant et d'une bague or gris 18k serties d'un diamant épaulé de deux rubis.

Haut de la broche : 5.5 cm
Tour de doigt : 49
Poids brut total : 29.2 gr

750 / 1 000 €

173 Ensemble de trois bagues

composé d'une bague en or jaune et or gris 18k sertie clos d'un saphir de taille ovale épaulé de diamants de taille brillant, une bague en or jaune 18k sertie clos d'une émeraude de taille rectangle à pans coupés épaulée de diamants de taille brillant, et une bague jonc en or jaune 18k sertie d'un rubis de taille ovale entre deux diamants de taille ancienne.

Tour de doigt : 57 (2) et 66.
Poids total brut : 28.8 gr

1 200 / 1 500 €

174 Pendentif indien

en or jaune 18k serti d'un cabochon de rubis et d'une perle baroque.

Long. : 5 cm env.
Poids brut: 10 gr

300 / 450 €

175 Large bracelet

en or jaune 18k articulé de liens tressés et ornés d'un important fermoir ciselé à décor de fleurettes serties de rubis.

Long. : 19 cm
Poids brut : 83.7 gr

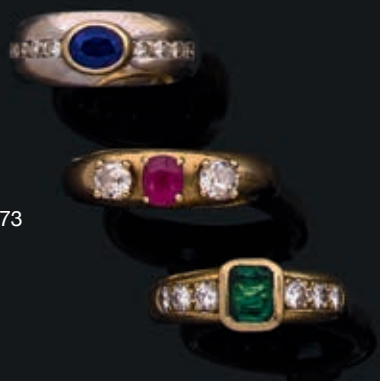
1 500 / 2 000 €

176 Bague

en or jaune et gris 18k ornée d'un rubis de taille coussin dans un entourage de diamants de taille brillant.

Poids du Rubis : 2.78 cts env.
Tour de doigt : 54
Poids brut : 7.2 gr

4 200 / 4 500 €



173



176



177

177
HERMES
"Ceinture" et "Chaîne d'ancre"

Ensemble de deux bagues en argent. Signées. Dans leurs écrins.
Tour de doigt : 53 et 54
Poids brut : 12.1 gr

200 / 300 €



182

182
Paire de boucles d'oreilles

en or gris 18k ornée d'une boule de jade et d'un pavage de diamants de taille brillant.
Long. : 2.5 cm env.
Poids brut : 5.4 gr

500 / 700 €



178

178
Paire de boucles d'oreilles

en or gris ornée d'une perle de corail rouge.
Long. : 2.5 cm
Poids brut : 6.5 gr

900 / 1 100 €



179

179
Bague

en platine ornée d'un cabochon de corail épaulé de deux diamants de taille brillant.
Tour de doigt : 56
Poids brut : 7.9 gr

300 / 450 €



180

180
Bague

en or gris 18k ornée d'une perle de culture dans un entourage de diamants de taille brillant.
Tour de doigt : 47
Poids brut : 6.9 gr

300 / 500 €



181

181
Bague
en or gris 18k ornée d'un diamant solitaire de taille marquise.

Tour de doigt : 51
Poids brut : 3.14 gr

1 200 / 1 500 €

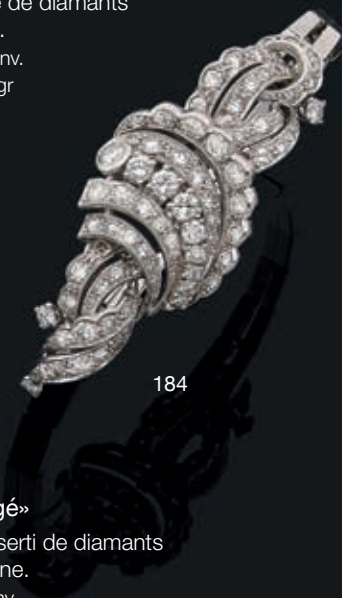


183

183
Collier «négligé»

en or gris 18k serti de diamants de taille ancienne.
Long. : 24 cm env.
Poids brut : 5.8 gr

400 / 500 €



184

184
Bracelet articulé

en or gris 18k orné d'un motif central de volutes serties de diamants de taille brillant.
(manque un diamant)

Diam. : 5.5 cm env.
Poids brut : 26.7 gr

1 500 / 2 000 €

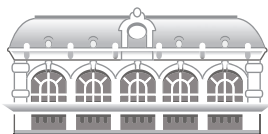
185
Sautoir

en or gris 18k orné de petites perles de culture.
Long : 120 cm
Poids brut : 17 gr

900 / 1 100 €

185





Claude AGUTTES Commissaire-Priseur

AGUTTES SAS (S.V.V. 2002-209)
www.aguttes.com

HÔTEL DES VENTES DE NEUILLY

164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : + 33 1 47 45 55 55
Fax : + 33 1 47 45 54 31

HÔTEL DES VENTES DE LYON BROTEAUX

13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : + 33 4 37 24 24 24
Fax : + 33 4 37 24 24 25

PRÉSIDENT

Claude Aguttes

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Charlotte Reynier-Aguttes

COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE ET HABILITÉ

Claude Aguttes
clauda@aguttes.com
Collaboratrice Claude Aguttes :
Philippine de Clermont-Tonnerre
01 47 45 93 08
clermont-tonnerre@aguttes.com

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS

Claude Aguttes, Séverine Luneau,
Sophie Perrine, Diane de Karajan,
Agathe Thomas

INVENTAIRES ET PARTAGES

Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

Si un client estime ne pas avoir reçu de réponse satisfaisante, il lui est conseillé de contacter directement, et en priorité, le responsable du département concerné.

En l'absence de réponse dans le délai prévu, il peut alors solliciter le service clients à l'adresse serviceclients@aguttes.com, ce service est rattaché à la Direction Qualité de la SVV Aguttes

Imprimeur :
Corlet - 02 31 59 53 16

DÉPARTEMENTS D'ART

ARTS D'ASIE

Neuilly
Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

ART NOUVEAU ART DÉCO

Neuilly
Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com
Avec la collaboration de :
Antonio Casciello
01 40 10 24 02
casciello@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

ART PRIMITIF

Neuilly
Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com

Lyon
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

AUTOMOBILIA VOITURES DE COLLECTION

Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Arnaud Faucon
Geoffroi Baijot
voitures@aguttes.com

BIJOUX - HORLOGERIE

Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

Contact Lyon :
Agathe Thomas
04 37 24 24 29
thomas@aguttes.com

ADMINISTRATION ET GESTION

COMPTABILITÉ GÉNÉRALE

Alexandra Baranger
baranger@aguttes.com

Facturation vendeurs Neuilly-Lyon
Isabelle Mateus
mateus@aguttes.com

CARTES POSTALES, LIVRES ANCIENS ET MODERNES, AFFICHES, AUTOGRAPHES DOCUMENTS ANCIENS, TIMBRE-POSTE

Neuilly
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Marion Quesne
04 37 24 24 27
quesne@aguttes.com

CHASSE, MILITARIA, CURIOSITÉ NUMISMATIQUE

Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

TABLEAUX XIX^{ÈME} IMPRESSIONISTES MODERNES ÉCOLES ÉTRANGÈRES PEINTRES RUSSES, ORIENTALISTES ET ASIATIQUES ART CONTEMPORAIN

Charlotte Reynier-Aguttes
01 41 92 06 49
reynier@aguttes.com

Neuilly
Diane de Karajan
01 41 92 06 48
karajan@aguttes.com

Administration
Cyrille de Bascher
bascher@aguttes.com
Anne Marie Roura
roura@aguttes.com

Lyon
Valérienne Pace
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

Administration
Lindsay Dias
dias@aguttes.com

HAUTE COUTURE

Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com

HAUTE ÉPOQUE

Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com

MOBILIER ET OBJETS D'ART TABLEAUX ANCIENS ARGENTERIE

Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Administration :
Marie Duboucher
duboucher@aguttes.com

Organisation et coordination :
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Valérienne Pace
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

Administration
Lindsay Dias
dias@aguttes.com

PHOTOGRAPHIES

Diane de Karajan
01 41 92 06 48
karajan@aguttes.com

VINS ET SPIRITUEUX

Marion Quesne
04 37 24 24 27
quesne@aguttes.com

VENTE AUX ENCHÈRES ÉLECTRONIQUES

www.gersaint.com
David Epiter
gersaint@aguttes.com

COMMUNICATION GRAPHISME

Élisabeth de Vaugelas
01 47 45 93 05
vaugelas@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Luc Grieux
Philippe Le Roux

PHOTOGRAPHE

Rodolphe Alepuz
web@aguttes.com

Neuilly Drouot Lyon Deauville

A close-up photograph of a flower-shaped brooch. The brooch features five large, rounded, orange-colored petals. In the center of the flower is a cluster of five brilliant-cut diamonds set in a gold-toned metal. The brooch is displayed against a plain, light gray background.

45

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros.
Les acquéreurs paieront, en sus des enchères des frais de 22,91% HT soit 27,51 % TTC.

Attention :

- + Lots faisant partie d'un vente judiciaire suite à une ordonnance du TGI honoraires acheteurs : 14.40 % TTC
- ° Lots dans lesquels la SVV ou un de ses partenaires ont des intérêts financiers.
- * Lots en importation temporaire et soumis à des frais de 5,5 % à la charge de l'acquéreur en sus des frais de vente et du prix d'adjudication.

Lots visibles uniquement sur rendez-vous

- ~ Lot fabriqué à partir de matériaux provenant d'espèces animales. Des restrictions à l'importation sont à prévoir.

Les Annexes I et II de la CITES se transcrivent en Annexes A et B dans l'Union Européenne (U.E.). Les objets et spécimens présents dans cette vente aux enchères et appartenant à des espèces inscrites en Annexe I/A, II/A et II/B, comme indiqué dans le catalogue ou lors de l'exposition au niveau des lots, sont antérieurs à 1947.

Ils peuvent être vendus en faisant référence au cas dérogatoire du règlement 338/97 du 9/12/1996.

Ils peuvent circuler librement dans l'Union Européenne sous réserve de la présentation d'un justificatif de provenance licite que constitue le bordereau d'adjudication accompagné du catalogue.

La circulation des espèces non inscrites aux Annexes et non protégées par le Code français de l'Environnement est libre dans l'U.E.

Il est important de préciser que la possession des documents exigés par la CITES pour les spécimens appartenant à des espèces classées en Annexe I/A, II/A ou II/B permet leur commerce et leur transport à l'intérieur de l'U.E. mais n'autorise pas pour autant leur exportation en dehors de l'U.E.

Il faut pour cela solliciter, auprès du service CITES géographiquement compétent, un permis d'exportation. A noter que ce dernier peut être refusé par l'U.E. et n'implique pas la délivrance automatique du permis d'importation correspondant par le pays de destination.

Toutes ces démarches sont à la charge de l'acheteur.

Le bordereau d'adjudication et le catalogue de la vente sont à conserver.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des oeuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Le texte en français est le texte officiel qui sera retenu en cas de litige. Les descriptions en anglais et les indications de dimensions en inches ne sont données qu'à titre indicatif et ne pourront être à l'origine d'une réclamation.

L'état de conservation des oeuvres n'est pas précisé dans le catalogue, les acheteurs sont donc tenus de les examiner personnellement avant la vente. Il ne sera admis aucune réclamation concernant d'éventuelles restaurations une fois l'adjudication prononcée.

Les rapports de conditions demandés à la SAS Claude Aguttes et à l'expert avant la vente sont donnés à titre indicatifs. Ils n'engagent nullement leurs responsabilités et ne pourront être à l'origine d'une réclamation juridique. En aucun cas, ils ne remplacent l'examen personnel de l'oeuvre par l'acheteur ou par son représentant.

ENCHERES

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Important : Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, nous acceptons gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Notre responsabilité ne pourra être engagée notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou omissions relatives à la réception des enchères par téléphone.

Nous acceptons gracieusement les ordres d'enchérir qui ont été transmis. Nous n'engageons pas notre responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit.

En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre. **Nous rappelons à nos vendeurs qu'il est interdit d'enchérir directement sur les lots leur appartenant.**

RETRAIT DES ACHATS

Les lots qui n'auraient pas été délivrés le jour de la vente, seront à enlever sur rendez-vous, une fois le paiement encaissé, à l'Hôtel des Ventes de Neuilly.

Contact pour le rendez-vous de retrait : Gabrielle Grollemund, grollemund@aguttes.com + 33 1 41 92 06 41.

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de magasinage qui sont à leur charge.

Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité du Commissaire-Preneur ni de l'expert à quel titre que ce soit.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la SAS Claude Aguttes décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

Les formalités d'exportations (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de 2 à 3 mois. L'étude est à la disposition de ses acheteurs pour l'orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes à la Direction des Musées de France.

REGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjudgé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

- Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier)
 - Jusqu'à 1 000 €
 - Ou jusqu'à 10 000 € pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport)
- Paiement en ligne sur (jusqu'à 1500 €)
<http://www.aguttes.com/paiement/index.jsp>
- Virement : Du montant exact de la facture (les frais bancaire ne sont pas à la charge de l'étude) provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture

Banque de Neuflyze, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Carte bancaire (sauf American Express et carte à distance)
- Chèque : (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)
- Sur présentation de deux pièces d'identité
- Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque
- La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement
- Les chèques étrangers ne sont pas acceptés

CONDITIONS OF SALE

Purchased lots will become available only after full payment has been made. The sale will be conducted in Euros. In addition to the hammer price, the buyer agrees to pay a buyer's premium along with any applicable value added tax.

The buyer's premium is 22,91 % + VAT amounting to 27,51 % (all taxes included) for all bids.

NB :

- + Auction by order of the court further to a prescription of the court, buyers fees 14,40% VTA included.
- ° Lots on which the auction house or its partners have a financial interest
- * Lots in temporary importation and subject to a 5,5 % fee in addition to the regular buyer's fees stated earlier..
- # An appointment is required to see the piece
- ~ This lot contains animal materials. Import restrictions are to be expected and must be considered.

Appendices I and II of the Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora (CITES) have been transcribed in Annexes A and B in the European Union (EU). The objects and specimens in this auction are of the species listed in Annexes I/A, II/A and II/B, as indicated in both the catalog and at the pre-auction exhibition, and predate 1947.

They can be sold with references to the regulation's derogatory case Council Regulation (EC) 338/97 of 09 December 1996.

These lots can move freely within the European Union subject to proof of legal provenance, which is provided by the auction's purchase slip and catalogue.

Species not listed in these Appendices and not protected by French Environment Law can move freely within the EU.

It is important to note that the possession of the documents required by CITES for species listed in Annex I/ A, II/ A, or II/ B legally enables their trade and transport within the EU. It does not, however, authorize their introduction to countries outside this territory.

In the latter instance, an export permit must be requested and obtained from the geographically relevant CITES Department. Be informed that the EU can refuse to grant export permission and cannot in any circumstance guarantee the issue of import-export permits in cases involving non-EU countries.

It is the personal responsibility of the buyer to oversee all aspects concerning the import-export process.

The auction purchase slip and catalog must be kept.

GUARANTEES

The SAS Claude Aguttes is bound by the indications stated in the catalogue, modified only by announcements made at the time of the sale noted in the legal records thereof.

Attributions were made according to scientific and artistic knowledge at the time of the auction.

An exhibition prior to the sale permits buyers to establish the conditions of the works offered for sale and no claims will be accepted after the hammer has fallen. Some difference may appear between the original work and its illustration, there will be no claims in such matter. The dimensions are given only as an indication.

The condition of the works is not specified in the catalogue, buyers are required to study them personally. No requests will be accepted concerning restorations once the hammer has fallen.

Any condition report requested from SAS Claude Aguttes and the expert before the sale is provided as an indication only.

It shall by no means incur their liability may not constitute a basis for legal claim after the sale. It cannot replace a personal examination of the work by the buyer or his representative.

BIDS

The highest and final bidder will be the purchaser.

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on one lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

Important : Bidding is typically conducted in the auction house. However, we may graciously accept telephone bids from potential buyers who have made the request.

We bear no responsibility whatsoever in the case of uncompleted calls made too late and/or technical difficulties with the telephone. We also accept absentee bids submitted prior to the sale. We reserve the right to accept or deny any requests for telephone or absentee bidding.

In carrying a bid, bidders assume their personal responsibility to pay the hammer price as well as all buyer's fees and taxes chargeable to the buyer. Unless a written agreement established with Claude AGUTTES SAS, prerequisite to the sale, mentioning that the bidder acts as a representative of a third party approved by Claude AGUTTES SAS, the bidder is deemed to act in his or her own name.

We remind our sellers that bidding on their own items is forbidden.

COLLECTION OF PURCHASES

The lots not claimed on the day of the auction , can be retrieved at the Hôtel des Ventes de Neuilly by appointment

You can contact Gabrielle Grollemund, grollemund@aguttes.com + 33 1 41 92 06 41 in order to organize the collection.

Buyers are advised to collect successful lots as soon as possible to avoid handling and storage costs which may be incurred at their expense.

The auctioneer is not responsible for the storage of purchased lots. If payment is made by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared, foreign cheques are not accepted.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, L'Hôtel des Ventes de Neuilly assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

The purchased lots will be delivered to the buyer in person. Should the buyer wish to have his/her lot delivered to a third party the person must have a letter of authorization along with a photocopy of the identity card of the buyer.

Export formalities can take 2 or 3 months to process and are within buyer's province. Please contact the Hôtel des ventes de Neuilly if you need more information concerning this particular matter.

PAYMENT

We recommend that buyers pay by credit card or electronic bank transfer.

In compliance with Article L.321-14 of French commercial law, a property sold at auction can be delivered to the buyer only once the auction firm has received payment or complete guarantee of payment. Legally accepted means of payment include:

- Cash (article L.112-6, L.112-8 and Article Article L.112-8 paragraph 2 of the Monetary and Financial Code)
- max. € 1,000
- max. €10,000 for private individuals who have their tax domicile abroad (upon presentation of a valid passport)
- Payment on line (max 1500 €)
- <http://www.aguttes.com/paiement/index.jsp>
- Electronic bank transfer

The exact amount of the invoice from the buyer's account and indicating the invoice number. (Note: Bank charges are the buyer's responsibility.)

Banque de Neuflize, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Credit cards (except American Express and distance payment)
- Cheque (if no other means of payment is possible)
- Upon presentation of two pieces of identification
- Important: Delivery is possible after 20 days
- Cheques will be deposited immediately. No delays will be accepted.
- Payment with foreign cheques will not be accepted.

Avis Spécifiques Ventes de Bijoux et Horlogerie

Important Notices About Jewellery and Watches

En ce qui concerne l'horlogerie : La description de l'état des horloges et des montres dans le catalogue, notamment les références aux défauts et réparations, est communiquée à titre de service aux acheteurs potentiels mais une telle description n'est pas nécessairement complète. Par conséquent, toutes les horloges et les montres doivent être inspectées personnellement par les acheteurs potentiels afin d'évaluer l'état du bien offert à la vente. Toutes les montres vendues par l'Etude Aguttes peuvent nécessiter une révision, les montres n'étant pas neuves, l'état de fonctionnement ne peut être garanti.

Tous les lots sont vendus « en l'état » et l'absence de toute référence à l'état d'une montre n'implique pas que le lot est en bon état et sans défaut, réparation ou restauration. En théorie toutes les montres ont été réparées au cours de leur vie et peuvent aujourd'hui inclure des pièces non originales. En outre Aguttes ne fait aucune déclaration ou n'apporte aucune garantie quant à l'état de fonctionnement d'une horloge ou d'une montre. Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne sont pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Pour les montres, les révisions, réglages, et l'étanchéité ainsi que l'état des bracelets restent à la charge de l'acquéreur. Les descriptions concernant les écrans, boîtes, papiers, mode d'emplois et garanties ne sont données qu'à titre indicatif et n'ont pas de valeur contractuelle (dimensions, validités, authenticités).

En ce qui concerne les bijoux, pierres précieuses et perles : Claude AGUTTES SAS applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conforme au décret n°2002 65 du 14 janvier 2002

1/ Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées (Art.3)

2/ Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par indication du traitement subi.(Art.2)

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par Claude AGUTTES SAS en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe (1)

Claude AGUTTES SAS étant une société française elle propose principalement des certificats du laboratoire français de gemmologie jouissant d'une renommée internationale.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. Ceci ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente.

Les articles qui contiennent des rubis ou de la jadéite en provenance de Birmanie (Myanmar) ne peuvent être importés aux Etats-Unis. L'incapacité d'un acheteur d'importer un tel article aux Etats-Unis ou dans tout autre pays ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente

Regarding timepieces: condition descriptions of clocks and watches in the catalog, particularly references to defects and repairs, are provided as a service to buyers. Such descriptions are not necessarily complete. Therefore, prospective buyers must inspect all clocks and watches personally to determine the condition of all auctioned property. A timepiece sold by Aguttes may require revision. Auctioned clocks and watches not being new, it cannot be guaranteed that they work completely and properly.

An item is sold «as is». The absence of reference to a clock's or watch's condition does not imply that the lot is in good condition or free from defects, repairs or restoration. Theoretically, all watches have undergone repairs during their lifespan and can, in their current state, include non-original parts. Furthermore, Aguttes makes no declaration nor provides any warranty as to a timepiece's capacity to fully function. Dials that have been restored or repainted in an act of conservation are not considered a flaw and are therefore not reported. The conditions of straps are not guaranteed. The airtightness and waterproofness of screw back case watches is not guaranteed. The authenticity of neither deployment nor tongue buckles is guaranteed. For watches, revisions, adjustments, and the state of sealing as well as the straps' conditions are strictly the buyer's responsibility.

Descriptions on boxes, papers, instruction manuals and guarantees are provided for information only and are of no contractual value (e.g., dimensions, validity, authenticity).

Regarding jewelry, precious stones and pearls: Claude Aguttes S.A.S. applies classifications according to the technical standards and regulations specified in Decree No. 65 of 14 January 2002:

1. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones modified with traditional stonecutters' practices «in the same way as those that have not been modified» (Article 3).

2. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones altered by means of other methods, with the name of the stone, followed by the words «treated» (traité) or with an indication of the treatment.» (Art. 2)

Stones without original certificates or laboratory certification have been valued by Claude Aguttes S.A.S. allowing for possible changes to subsection 1 above.

Claude Aguttes S.A.S. being a French company it generally provides certificates by French gemological laboratories that enjoy international recognition.

Identification techniques and conclusions of analyses regarding the origin and classification of stones and pearls can vary between laboratories. Therefore, it is possible, in some cases, to obtain varying results from different laboratories. This does not constitute a reason for non-payment or a sale's annulment.

Articles containing rubies or jadeite from Burma (Myanmar) cannot be imported into the United States. A buyer's incapacity to import such an item into the United States or into any other country is not grounds for non-payment nor for a sale's annulment.

Lot 34



DEUTSCHE STIFTUNG EDELSTEINFORSCHUNG (DSEF)
GERMAN FOUNDATION FOR GEMSTONE RESEARCH
IDAR-OBERSTEIN

Edelsteinbefundbericht – Gemstone Report

Original 021913

Datum - Date 05.09.2013

Untersuchungsobjekt - Item One half-drilled pearl mounted in a pendant

Beschreibung - Description

Form - Shape button
Abmessungen - Measurements approx. 11.88 x 11.42 x 8.00 mm
Gewicht - Weight total: 6.57 grams

Ergebnis - Result Natural Pearl

Bemerkungen - Comments Natural saltwater pearl (oriental pearl)



Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF)
German Foundation for Gemstone Research

Dr. Claudio C. Millsenda Dr. Klaus Schollenbruch

Der Befundbericht gibt die unabhängige Meinung des DSEF Labors zum Zeitpunkt der Untersuchung wieder und basiert auf funktionellen analytischen Methoden.
The report reflects the independent opinion of the DSEF Lab at the time of examination and is based on approved analytical methods.

Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF) - Karl Schwenk-Schilling Stiftung - Stiftung des Privatnachlasses, genehmigt durch die Landesregierung von Rheinland-Pfalz gem. § 80 Satz 1 BVerfGE in Verbindung mit § 4 Abs. 1 Nr. 10, - zur Idee: Österreich.

Lot 39

SERVICE PUBLIC DU CONTRÔLE
DES DIAMANTS • PERLES FINES • PIERRES PRÉCIEUSES
DE LA

Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris

25, RUE N.-D. DES VICTOIRES
75002 PARIS
Téléphone : 239 32 61

Nouvelle Adresse :
2, Place de la Bourse
75002 PARIS
Tél. 264.65.12

Réf. : 0102863

Attestation n° A28.939

Le collier de cinquante deux perles
scellé au timbre du Service Public du Contrôle des Diamants, Perles et Pierres précieuses
de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris, sous le numéro A28.939
est entièrement composé de

PERLES FINES

Poids actuel des 52 perles : 106 carats 19 ou
426 grains 76

(cent six carats dix neuf centièmes ou quatre cent vingt quatre grains
soixante seize centièmes).

La présente attestation n'aura de valeur qu'autant que le fil
spécial de garantie et les cachets mis au dit collier seront intacts.



Paris, le 13 Juin 1985

Directeur du Service

A. V. 2

Lot 44



DEUTSCHE STIFTUNG EDELSTEINFORSCHUNG (DSEF)
GERMAN FOUNDATION FOR GEMSTONE RESEARCH
IDAR-OBERSTEIN

Edelsteinbefundbericht – Gemstone Report

Original 019735

Datum - Date 21.02.2011

Untersuchungsobjekt - Item One grey, drilled pearl

Beschreibung - Description

Form - Shape Drop-shape
Abmessungen - Measurements approx. 9.95-10.40 x 13.36 mm
Gewicht - Weight 9.33 ct.

Ergebnis - Result Natural Pearl

Bemerkungen - Comments Natural saltwater pearl



Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF)
German Foundation for Gemstone Research

Dr. Claudio C. Millsenda Dr. Ulrich Henn

Der Befundbericht gibt die unabhängige Meinung des DSEF Labors zum Zeitpunkt der Untersuchung wieder und basiert auf funktionellen analytischen Methoden.
The report reflects the independent opinion of the DSEF Lab at the time of examination and is based on approved analytical methods.

Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF) - Karl Schwenk-Schilling Stiftung - Stiftung des Privatnachlasses, genehmigt durch die Landesregierung von Rheinland-Pfalz gem. § 80 Satz 1 BVerfGE in Verbindung mit § 4 Abs. 1 Nr. 10, - zur Idee: Österreich.

Lot 48



LE SERVICE PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
25, RUE N.-D. DES VICTOIRES - PARIS 75002 - Tél. : 33 (0)1 40 26 21 41 - Fax : 33 (0)1 40 26 26 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMANTS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n°313616
Gem testing report

Paris, le 08/09/2015

Objet / Item : 1 rang en chute / 1 graduated strand
55 perles fines blanc crème + 6 perles de culture à noyau blanc crème
55 white cream natural pearls + 6 white cream beaded cultured pearls

Nature : PERLE FINE + PERLE DE CULTURE À NOYAU
Species : NATURAL PEARL + BEADED CULTURED PEARL

Environnement / Environment : Eau de mer / Saltwater

Masse totale / Total mass : 14.31 grammes / grams

Forme / Shape : Arrondie / Rounded

Dimensions / Measurements : 4.0 - 7.8 mm env. / approx.

Commentaires / Comments :

+ 6 perles de culture / 6 cultured pearls
+ Masse totale avec fil / Total mass with string



Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory



Réf. 300000001

Le présent rapport est le résultat d'une analyse effectuée par le laboratoire de Gemmologie de Paris, sous le numéro 313616. Il est établi à la demande du client et ne constitue pas une garantie de l'authenticité des pierres précieuses analysées. Le laboratoire se réserve le droit de modifier les conditions d'analyse et les tarifs de service sans préavis.

Laboratoire Français de Gemmologie - Service des analyses gemmologiques au capital de 100 000 euros
Siège social : 25 rue des Victoires - 75002 Paris - France - Téléphone : 01 40 26 21 41 - Fax : 01 40 26 26 75 - www.lfg.fr

Lot 49

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE

LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
30, RUE NOTRE DAME DES VERTUES - PARIS PARIS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 93 - FAX : 33 (0)1 40 26 06 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmoologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n° 313615
Gem testing report

Paris, le 08/09/2015

Objet / Item : 1 rang en chute / 1 graduated strand
62 perles fines blanc crème + 3 perles de culture à noyau blanc crème
62 white cream natural pearls + 3 white cream beaded cultured pearls

Nature / Species : PERLE FINE + PERLE DE CULTURE À NOYAU
NATURAL PEARL + BEADED CULTURED PEARL

Environnement / Environment : Eau de mer / Saltwater

Masse totale / Total mass : 16.50 grammes / grams

Forme / Shape : Arrondie / Rounded

Dimensions / Measurements : 3.7 - 8.7 mm env. / approx.

Commentaires / Comments :
+ 3 perles de culture / 3 cultured pearls
+ Masse totale avec fil / Total mass with string

Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory

LF

NOT IDENTIFIABLE

Le présent rapport a été établi en vertu de la loi n° 66-537 du 24 juillet 1966 relative au statut de l'artisan. Il est établi par un artisan inscrit au répertoire des métiers. Le présent rapport ne constitue ni une garantie ni une assurance. Il ne peut être utilisé à l'appui d'une transaction commerciale. Le présent rapport est établi en vertu de la loi n° 66-537 du 24 juillet 1966 relative au statut de l'artisan. Il est établi par un artisan inscrit au répertoire des métiers. Le présent rapport ne constitue ni une garantie ni une assurance. Il ne peut être utilisé à l'appui d'une transaction commerciale.

Laboratoire Français de Gemmologie - Société par actions simplifiée enregistrée au capital de 100 000 euros
Siège social : 30 rue de la Loi - 75001 Paris - FRANCE - SIRET : 520000000000111 - APE : 7430Z - N° TVA Intracommunautaire : FR 06 520000000

Lot 50

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE

LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
30, RUE NOTRE DAME DES VERTUES - PARIS PARIS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 93 - FAX : 33 (0)1 40 26 06 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmoologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n° 310209
Gem testing report

Paris, le 15/05/2015

Objet / Item : 1 perle fine blanc crème demi-parade
1 white cream half-drilled natural pearl
de d'oreille
earring

Nature / Species : PERLE FINE
NATURAL PEARL

Environnement / Environment : Eau de mer / Salt

Masse totale du bijou / Total mass of the jewel : 5.45 g / grams

Forme / Shape : Jette / Drop

Dimensions / Measurement : 10.0 - 10.3 x 16.6 mm env. / approx.

Commentaires / Comments :
+ mince sertie / Pearl examined on setting

Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory

LF

NOT IDENTIFIABLE

Le présent rapport a été établi en vertu de la loi n° 66-537 du 24 juillet 1966 relative au statut de l'artisan. Il est établi par un artisan inscrit au répertoire des métiers. Le présent rapport ne constitue ni une garantie ni une assurance. Il ne peut être utilisé à l'appui d'une transaction commerciale. Le présent rapport est établi en vertu de la loi n° 66-537 du 24 juillet 1966 relative au statut de l'artisan. Il est établi par un artisan inscrit au répertoire des métiers. Le présent rapport ne constitue ni une garantie ni une assurance. Il ne peut être utilisé à l'appui d'une transaction commerciale.

Laboratoire Français de Gemmologie - Société par actions simplifiée enregistrée au capital de 100 000 euros
Siège social : 30 rue de la Loi - 75001 Paris - FRANCE - SIRET : 520000000000111 - APE : 7430Z - N° TVA Intracommunautaire : FR 06 520000000

Lot 51

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE

LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
30, RUE NOTRE DAME DES VERTUES - PARIS PARIS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 93 - FAX : 33 (0)1 40 26 06 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmoologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n° 313399
Gem testing report

Paris, le 22/07/2015

Objet / Item : 1 perle fine gris demi-parade sur bague
1 grey half-drilled natural pearl on ring

Nature / Species : PERLE FINE
NATURAL PEARL

Environnement / Environment : Eau de mer / Saltwater

Masse totale du bijou / Total mass of the jewel : 4.97 grammes / grams

Forme / Shape : Baroque / Baroque

Dimensions / Measurements : 11.6 - 13.1 x 9.9 mm env. / approx.

Commentaires / Comments :
+ Perle examinée sertie / Pearl examined on setting

Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory

LF

NOT IDENTIFIABLE

Le présent rapport a été établi en vertu de la loi n° 66-537 du 24 juillet 1966 relative au statut de l'artisan. Il est établi par un artisan inscrit au répertoire des métiers. Le présent rapport ne constitue ni une garantie ni une assurance. Il ne peut être utilisé à l'appui d'une transaction commerciale. Le présent rapport est établi en vertu de la loi n° 66-537 du 24 juillet 1966 relative au statut de l'artisan. Il est établi par un artisan inscrit au répertoire des métiers. Le présent rapport ne constitue ni une garantie ni une assurance. Il ne peut être utilisé à l'appui d'une transaction commerciale.

Laboratoire Français de Gemmologie - Société par actions simplifiée enregistrée au capital de 100 000 euros
Siège social : 30 rue de la Loi - 75001 Paris - FRANCE - SIRET : 520000000000111 - APE : 7430Z - N° TVA Intracommunautaire : FR 06 520000000

Lot 52

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE

LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
30, RUE NOTRE DAME DES VERTUES - PARIS PARIS - TEL : 33 (0)1 40 26 25 93 - FAX : 33 (0)1 40 26 06 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmoologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n° 313396
Gem testing report

Paris, le 24/07/2015

Objet / Item : Collier 3 rang en chute / 3 graduated strand necklace
127 perles fines blanc crème / 127 white cream natural pearls

Nature / Species : PERLE FINE
NATURAL PEARL

Environnement / Environment : Eau de mer / Saltwater

Masse totale du bijou / Total mass of the jewel : 33.14 grammes / grams

Forme / Shape : Arrondie / Rounded

Dimensions / Measurements : 8.3 - 8.2 mm env. / approx.

Commentaires / Comments : -

Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory

LF

NOT IDENTIFIABLE

Le présent rapport a été établi en vertu de la loi n° 66-537 du 24 juillet 1966 relative au statut de l'artisan. Il est établi par un artisan inscrit au répertoire des métiers. Le présent rapport ne constitue ni une garantie ni une assurance. Il ne peut être utilisé à l'appui d'une transaction commerciale. Le présent rapport est établi en vertu de la loi n° 66-537 du 24 juillet 1966 relative au statut de l'artisan. Il est établi par un artisan inscrit au répertoire des métiers. Le présent rapport ne constitue ni une garantie ni une assurance. Il ne peut être utilisé à l'appui d'une transaction commerciale.

Laboratoire Français de Gemmologie - Société par actions simplifiée enregistrée au capital de 100 000 euros
Siège social : 30 rue de la Loi - 75001 Paris - FRANCE - SIRET : 520000000000111 - APE : 7430Z - N° TVA Intracommunautaire : FR 06 520000000

Lot 54

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE

LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
30, RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES - PARIS FRANCE - TÉL. : 33 (0)1 40 26 23 43 - FAX : 33 (0)1 40 26 26 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmoologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n° 313393
Gem testing report

Paris, le 24/07/2015

Objet / Item : Collier à rang en chute / 1 graduated strand necklace
100 perles fines blanc crème / 100 white cream natural pearls

Nature / Species : PERLE FINE
NATURAL PEARL

Environnement / Environment : Eau de mer / Saltwater

Masse totale du bijou : 22.29 grammes / grams
Total mass of the jewel :

Forme / Shape : Arrondie / Rounded

Dimensions / Measurements : 8.0 - 8.4 mm env. / approx.

Commentaires / Comments :

Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory

LFG



Lot 54

Lot 57

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE

LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
30, RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES - PARIS FRANCE - TÉL. : 33 (0)1 40 26 23 43 - FAX : 33 (0)1 40 26 26 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmoologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n° 313392
Gem testing report

Paris, le 24/07/2015

Objet / Item : Collier à rang en chute / 1 graduated strand necklace
97 perles fines blanc crème / 97 white cream natural pearls

Nature / Species : PERLE FINE
NATURAL PEARL

Environnement / Environment : Eau de mer / Saltwater

Masse totale du bijou : 19.83 grammes / grams
Total mass of the jewel :

Forme / Shape : Arrondie / Rounded

Dimensions / Measurements : 3.2 - 8.3 mm env. / approx.

Commentaires / Comments :

Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory

LFG



Lot 57

Lot 61

THE GEM & PEARL LABORATORY

04965
2 December 2011

PEARL REPORT

Description: LOOSE PART-DRILLED 'PEARL'

Shape: BUTTON SHAPED

Colour: IRIDESCENT GREY/BLACK

Weight: 10.14 ct

Measurements: 11.31 - 11.63 x 10.83 mm

Result: NATURAL PEARL (SALTWATER)

Comments: No evidence of treatment was observed

The Gem & Pearl Laboratory Limited follows the guidelines of the World Jewellery Confederation (CIBJO).

This report is issued subject to the conditions printed on the report cover.

Only the original report with signature, security foil, ultra violet fluorescent watermark, and embossed stamp is a valid identification document.



S.T. Kennedy

Stephen Kennedy BSc FGA DGA
FOR AND ON THE BEHALF OF
The Gem & Pearl Laboratory Limited
36-43 Kirby Street - London - EC1N 8TE

Lot 62

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE

LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PERLES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
30, RUE NOTRE DAME DES VICTOIRES - PARIS FRANCE - TÉL. : 33 (0)1 40 26 23 43 - FAX : 33 (0)1 40 26 26 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMONDS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmoologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n° 299268
Gem testing report

Paris, le 04/10/2013

Objet / Item : 1 perle fine blanche demi-percée sur bague
1 white half-drilled natural pearl on ring

Nature / Species : PERLE FINE
NATURAL PEARL

Environnement / Environment : Eau de mer / Saltwater

Masse totale du bijou : 6.37 gramme(s) / gram(s)
Total mass of the jewel :

Forme / Shape : Bouton / Button

Dimensions / Measurements : 9.8 - 10.2 x 9.8 mm env. / approx.

Commentaires / Comments :

- Perle examinée sortie
- Pearl examined on setting

Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory

LFG



Grandeur nature - Actual size

Lot 62

Lot 64

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE
LE SERVICE AU PUBLIC DU CONTRÔLE DES DIAMANTS, PIERRES FINES ET PIERRES PRÉCIEUSES
DE RUE NUYER (PARIS) DES VICTOIRES - PARIS FRANCE - TEL : 33 (0)1 40 26 25 45 - FAX : 33 (0)1 40 26 26 75
FRENCH GEMMOLOGICAL LABORATORY
SERVICE FOR THE CONTROL OF DIAMANTS, NATURAL PEARLS AND PRECIOUS STONES
www.laboratoire-francais-gemmoologie.fr

RAPPORT D'ANALYSE GEMMOLOGIQUE n°113394
Gem testing report

Paris, le 24/07/2015

Objet / Item : Collier à rangs en chute / 8 graduated strands necklace
270 perles fines blanc crème + 1 perle de culture à noyau blanc crème
270 white cream natural pearls + 1 white cream beaded cultured pearl

Nature : **PERLE FINE + PERLE DE CULTURE À NOYAU**
Species : **NATURAL PEARL + BEADED CULTURED PEARL**

Environnement / Environment : **Eau de mer / Saltwater**

Masse totale du bijou / Total mass of the jewel : **19.56 grammes / grams**

Forme / Shape : **Arrondie / Rounded**

Dimensions / Measurements : **2.6 - 7.5 mm env. / approx.**

Commentaires / Comments :
+ 1 perle de culture / 1 cultured pearl

Laboratoire Français de Gemmologie
French Gemmological Laboratory

Signature

N° 1133394

Laboratoire Français de Gemmologie - Société par actions simplifiée immatriculée au capital de 100 000 euros
Siège social : 15 rue de Valenciennes - 75003 Paris - FRANCE - SIRET 52000000300012 - APE 9400 - N° TVA Intracommunautaire : FR 02 520000003



Lot 65

DEUTSCHE STIFTUNG EDELSTEINFORSCHUNG (DSEF)
GERMAN FOUNDATION FOR GEMSTONE RESEARCH
IDAR-OBERSTEIN

Edelsteinbefundbericht – Gemstone Report

Original 023511

Datum - Date : **03.11.2014**

Untersuchungsobjekt - Item : **A necklace with 125 pearls (graduated)**

Beschreibung - Description

Form - Shape : *roundish (drilled)*
Abmessungen - Measurements : *diameter approx. from 3.43 to 7.48 mm*
Gewicht - Weight : *total: 21.27 grams*

Ergebnis - Result : **125 Natural Pearls**

Bemerkungen - Comments : **Natural saltwater pearls**

Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF)
German Foundation for Gemstone Research

Signature *Signature*
Dr. Claudio C. Millianda Dr. Ulrich Henn

Die Edelsteinbefundberichte der DSEF liefern eine fundierte Untersuchung über die Echtheit und Qualität der Edelsteine.
The report reflects the independent opinion of the DSEF and is based on approved analytical methods.

Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF) - Karl Schönmacher Stiftung - Stiftung des Privatrechts, genehmigt durch
die Landesregierung von Rheinland-Pfalz gem. § 80 Satz 1 BOD in Verbindung mit § 4 Abs. 1 StBG - Sitz: Idar-Oberstein.



Lot 66

DEUTSCHE STIFTUNG EDELSTEINFORSCHUNG (DSEF)
GERMAN FOUNDATION FOR GEMSTONE RESEARCH
IDAR-OBERSTEIN

Edelsteinbefundbericht – Gemstone Report

Original 021917

Datum - Date : **05.09.2013**

Untersuchungsobjekt - Item : **Two pearls mounted in a pair of ear-pendants**

Beschreibung - Description

Form - Shape : *pear shape (half-drilled)*
Abmessungen - Measurements : *approx. 12.00 x 8.80 x 7.12 mm and approx. 13.10 x 9.02 x 6.79 mm*
Gewicht - Weight : *total: 7.16 grams*

Ergebnis - Result : **2 Natural Pearls**

Bemerkungen - Comments : **Natural saltwater pearls (oriental pearls)**

Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF)
German Foundation for Gemstone Research

Signature *Signature*
Dr. Claudio C. Millianda Dr. Klaus Schollenbruch

Die Edelsteinbefundberichte der DSEF liefern eine fundierte Untersuchung über die Echtheit und Qualität der Edelsteine.
The report reflects the independent opinion of the DSEF and is based on approved analytical methods.

Deutsche Stiftung Edelsteinforschung (DSEF) - Karl Schönmacher Stiftung - Stiftung des Privatrechts, genehmigt durch
die Landesregierung von Rheinland-Pfalz gem. § 80 Satz 1 BOD in Verbindung mit § 4 Abs. 1 StBG - Sitz: Idar-Oberstein.



Lot 67

THE GEM & PEARL LABORATORY

06064
26 July 2012

PEARL REPORT

Description: **LOOSE PART-DRILLED 'PEARL'**

Shape: **DROP SHAPED**

Weight: **10.78 ct**

Measurements: **9.9 - 10.9 x 14.3 mm**

Result: **NATURAL PEARL (SALTWATER)**

The Gem & Pearl Laboratory Limited follows the guidelines of the World Jewellery Confederation (CIBJO).

This report is issued subject to the conditions printed on the report cover.

Only the original report with signature, security foil, ultra violet fluorescent watermark, and embossed stamp is a valid identification document.

Signature
Stephen Kennedy BSc FGA DGA

FOR AND ON THE BEHALF OF
The Gem & Pearl Laboratory Limited
43 Kirby Street • London • EC1N 8TE



TOTAL ADJUGÉ POUR LE 1^{ER} SEMESTRE 2015 PRÈS DE 29 MILLIONS D'EUROS TTC (28 816 090 €)



SANYU
Adjugé 4 080 000 €



CHU TEH-CHUN
1985. Papier, 49 x 65 cm
Adjugé 280 500 €



Bernard BUFFET
Adjugé 331 500 €



ZAO WOU-KI
1969. 46 x 55 cm
Adjugé 535 000 €



SANYU
Adjugé 4 080 000 €

SANYU a enregistré un double record français
se hissant ainsi au niveau des résultats internationaux pour cet artiste
avec 2 toiles vendues 4 080 000 € chacune, plus hautes enchères jamais obtenues
en France pour l'artiste

**Bernard BUFFET a totalisé 1,139 millions d'euros avec neuf huiles sur toile dont
un record mondial pour la vue de Rouen à 331 500 €, plus haute enchère jamais
réalisée sur un paysage de cette période***



1973 - Dino 246 GTS
Adjugé 330 000 €



Bronze Daumier
Adjugé 61 200 €



N. Heurtaut. Époque Louis XVI
Adjugé 104 550 €



S. Belperron
Adjugé 81 600 €



1937 - Delahaye 135 M
Adjugé 157 200 €



Lacroix
Adjugé 94 300 €



Rolex Chronographe
Adjugé 26 200 €



LE PHO
Adjugé 172 200 €



Console Époque Louis XV
Adjugé 62 400 €



4 bouteilles Petrus
Adjugé 4 680 €



Eugène PRINTZ
Adjugé 108 300 €

Plus de 40 ventes aux enchères en préparation dans toutes les spécialités pour l'automne 2015
Contactez-nous pour vos expertises gratuites

01 47 45 55 55 - 04 37 24 24 24 - expertise@aguttes.com (photos par mail)

HORLOGERIE

4 ventes par an

Vente en préparation
Mardi 2 décembre 2015
Neuilly-sur-Seine

Pour inclure vos lots dans cette vente,
contactez-nous
Expertises gratuites sur photos
ou sur rendez-vous

Spécialiste

Philippine Dupé la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com



BREGUET Classique Astronomique
Grand modèle automatique
Adjugé 19 000 € TTC



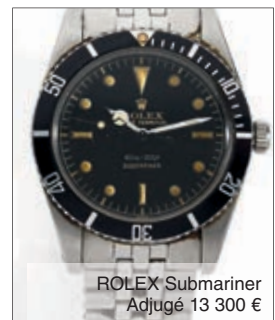
Rolex Daytona
Adjugé 153 000 €



VAN CLEEF
& ARPELS
Adjugé
21 600 €



PATEK PHILIPPE
Adjugé 23 500 €



ROLEX Submariner
Adjugé 13 300 €



VACHERON & CONSTANTIN
Vers 1960
Adjugé 6 600 €



ROLEX Anti Magnetic. Vers 1938.
Adjugé 26 200 €



ROLEX GMT
1675 Cornino
Adjugé 10 800 €



VACHERON CONSTANTIN
Adjugé 9 100 €



IWC. Vers 1990
Adjugé 8 900 €



JAEGE
LECOULTRE
Adjugé 8 600 €



ROLEX Daytona
Adjugé 86 700 €



PATEK PHILIPPE
Vers 1900
Adjugé 16 500 €

Tous les prix sont indiqués frais acheteurs inclus

BIJOUX & PERLES FINES

4 ventes par an

Ventes en préparation

Décembre 2015

Neuilly-sur-Seine & Lyon-Brotteaux

Pour inclure vos lots dans ces ventes,
contactez-nous
Expertises gratuites sur rendez-vous

Spécialiste

Philippine Dupré la Tour

01 41 92 06 42

duprelatour@aguttes.com



René BOIVIN
Paire de clips d'oreilles « étoiles de mer »
Adjugée 57 000 € TTC



Perle fine grise
Adjugée 68 850 € TTC



Collier de perles fines
Adjugé 344 000 € TTC



RENE BOIVIN
Bracelet « Indien »
Adjugé 68 850 € TTC



Paire de pendants d'oreilles
diamants Vers 1920
Adjugé 43 300 € TTC



Diamant taille moderne
(6.59 cts - F - VVS1)
Adjugée 232 000 € TTC



Perle fine
Adjugée 44 250 € TTC



ROLEX
Daytona
Adjugé 153 000 € TTC



Diamant taille émeraude
(7.31 cts - E - VVS1)
Adjugé 197 600 € TTC



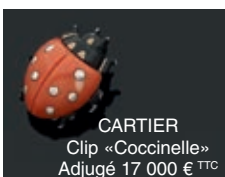
Diamant poire
(7.34 cts - D - V32)
Adjugé 242 200 € TTC



SUZANNE BELLERON
Ensemble
Adjugé 81 600 € TTC



SUZANNE BELLERON
Clip « Tonneau »
Adjugé 59 000 € TTC



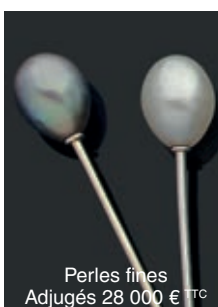
CARTIER
Clip « Coccinelle »
Adjugé 17 000 € TTC



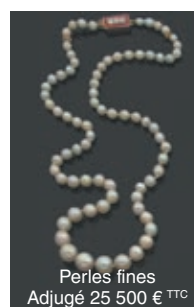
CARTIER Clip "tortue"
Adjugé 11 400 € TTC



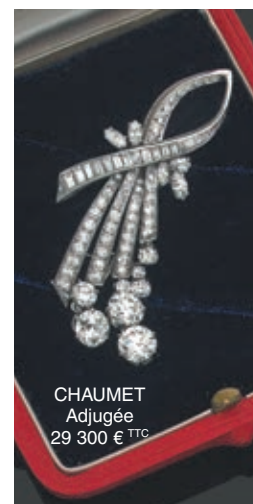
VAN CLEEF AND ARPELS
Adjugée 68 850 € TTC



Perles fines
Adjugés 28 000 € TTC



Perles fines
Adjugé 25 500 € TTC

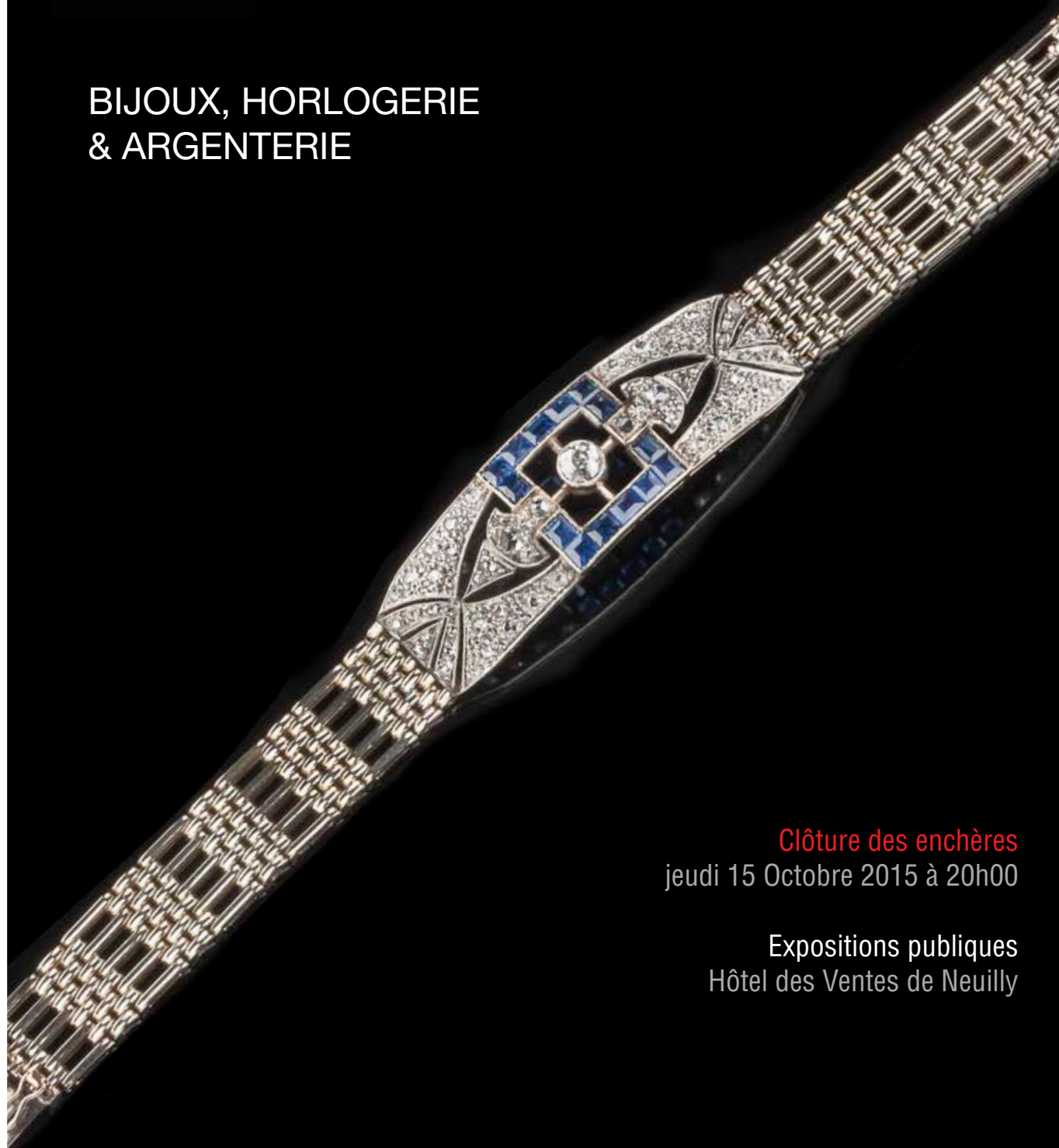


CHAUMET
Adjugée
29 300 € TTC



Enchères en ligne
www.gersaint.com

**BIJOUX, HORLOGERIE
& ARGENTERIE**



Clôture des enchères
jeudi 15 Octobre 2015 à 20h00

Expositions publiques
Hôtel des Ventes de Neuilly

Contact
David Epiter
01 47 45 91 50
epiter@aguttes.com

ARTS DÉCORATIFS DU XX^{ÈME}

6 ventes par an

Vente en préparation

Mercredi 25 Novembre 2015

Drouot-Richelieu - salle 5 et 6

Pour inclure vos lots dans cette vente,
contactez-nous.

Cloture du catalogue le 13 octobre.

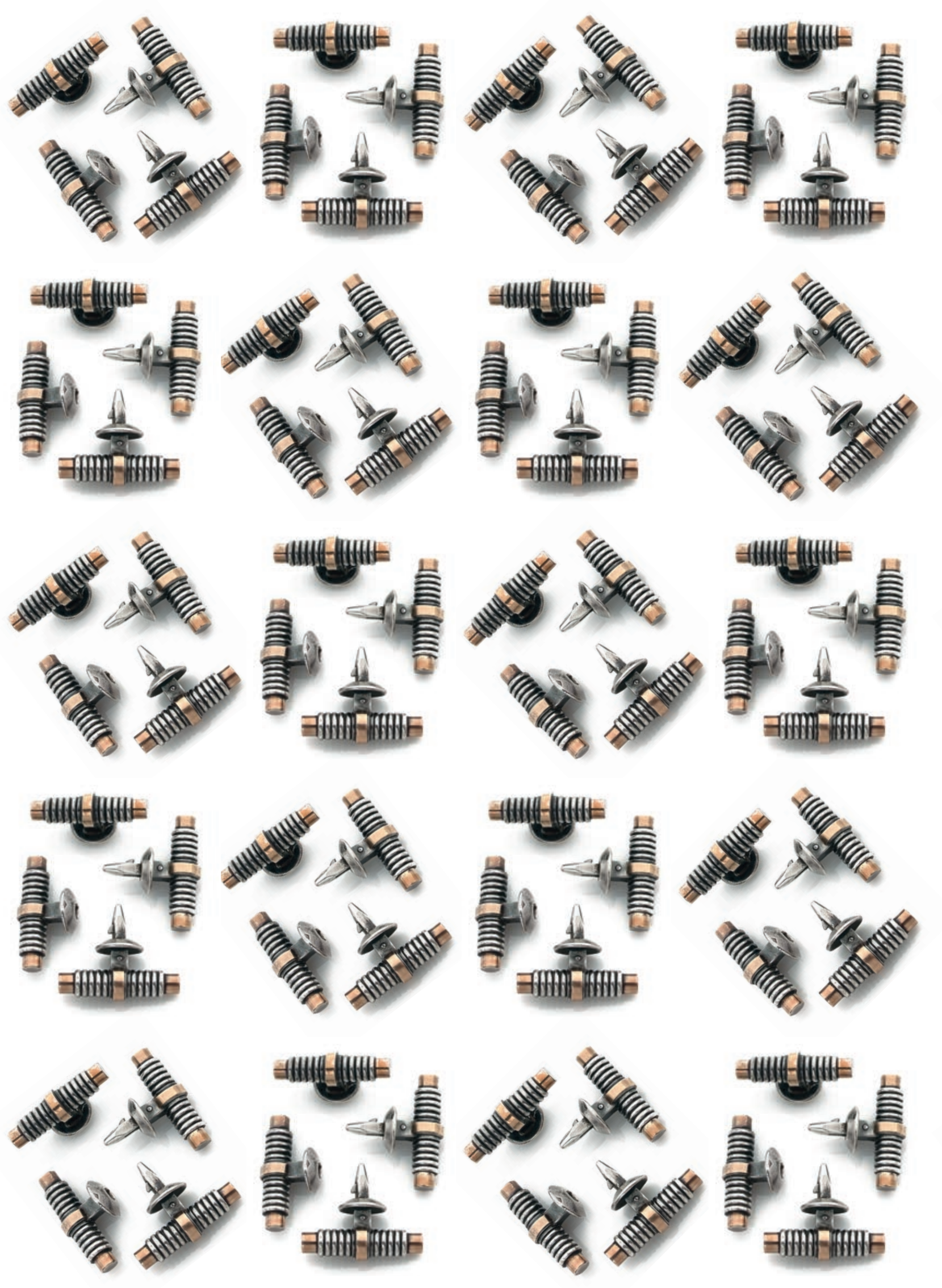
Expertises gratuites sur rendez-vous.

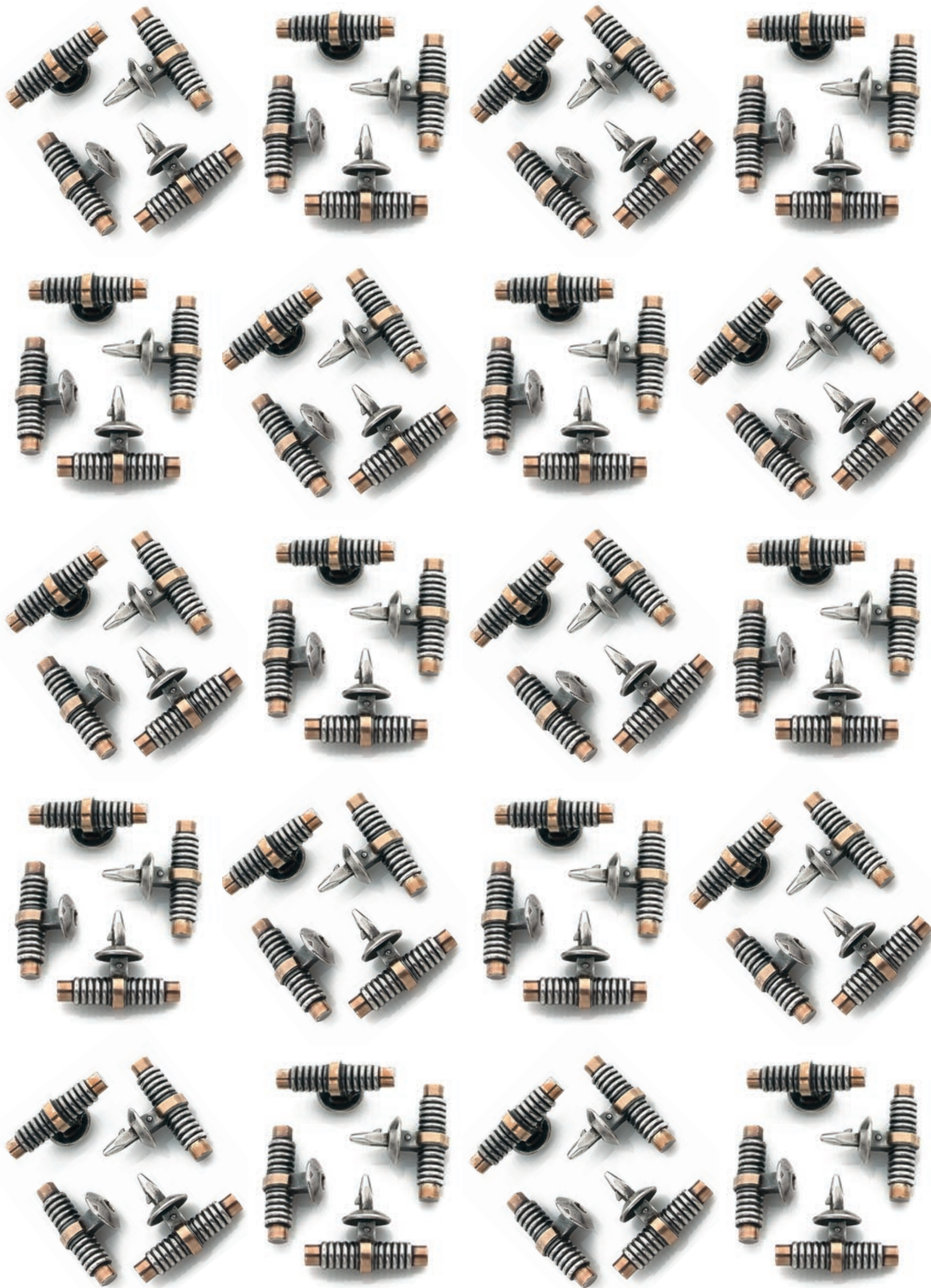
Spécialiste

Sophie Perrine

01 41 92 06 44

perrine@aguttes.com







AGUTTES

Hôtel des Ventes de Neuilly - 164 bis, av Ch. de Gaulle - 92200 Neuilly-sur-Seine - Tél. : 01 47 45 55 55
Hôtel des Ventes de Lyon-Brotteaux - 13 bis, place Jules Ferry - 69006 Lyon - Tél. : 04 37 24 24 24