

AGUTTES

HORLOGERIE

Vendredi 7 novembre 2014 à 14h

Drouot-Richelieu

Expert : Didier Guedj





CONTACT

Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

Assistée à Neuilly de
Claire Barrier
01 41 92 06 47
barrier@aguttes.com

Assistée à Lyon de
Nelly Strohl de Pouzols
04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

EXPERT

Didier Guedj
06 80 15 30 79
dg-expertise@hotmail.com



HORLOGERIE

Vendredi 7 novembre 2014 à 14h
à Drouot-Richelieu - salle 3

Expositions publiques :

Drouot-Richelieu
9 rue Drouot - 75009 Paris
Tél : 01 48 00 20 03

Judi 6 novembre 2014 de 11h à 18h
Vendredi 7 novembre 2014 de 11h à 12h

Catalogue et résultats visibles sur www.aguttes.com
Vente en live sur www.drouotlive.com

Important :
Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue



Hôtel des Ventes de Neuilly
164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55
Fax : 01 47 45 54 31

Claude Aguttes
Commissaire-Preneur
AGUTTES SAS (S.V.V. 2002-209)
www.aguttes.com

Hôtel des ventes de Lyon Brotteaux
13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24
Fax : 04 37 24 24 25

1
Lot de 4 montres diverses
en métal.
LANCEL-LIP-SEIKO-MATY

30 / 50 €
(lot non reproduit)

2
Lot de 27 montres diverses
en métal

50 / 100 €
(lot non reproduit)

3
Lot de 7 montres
en métal dont 3 lip.

50 / 100 €
(lot non reproduit)

4
Lot de 5 montres de poche
en métal et argent.
Dans l'état.

50 / 100 €
(lot non reproduit)

5
Lot de 5 montres de poche
en métal et argent.
Dans l'état.

50 / 100 €
(lot non reproduit)

6
Lot de 5 montres de poche
en métal et argent.
Dans l'état.

50 / 100 €
(lot non reproduit)

7
Lot de 8 montres de poche
en métal.
Dans l'état.

50 / 100 €
(lot non reproduit)

8
Lot de 8 montres de col
en argent et métal.
Echappement cylindre.
Dans l'état.

50 / 100 €
(lot non reproduit)

9
Lot comprenant 2 montres de sac
en argent et métal et une montre
de dame en or 18K bracelet métal.
Dans l'état.

50 / 100 €
(lot non reproduit)



10



11



12



13

10
LIP
Vers 1940.
Lot de 3 montres T18.
60 / 120 €

11
Lot de 3 montres diverses.
Vers 1940.
Fonctionnent.
100 / 200 €

12
OMEGA et MOVADO Vers 1940.
Lot de 2 montres
en acier.
Fonctionnent.
100 / 200 €

13
LIP
Vers 1940.
Lot de 3 montres T18.
60 / 120 €

14
Lot de 2 montres
rectangles Longines et Lip T18 vers
1940
en acier et métal chromé.
Dans l'état.
50 / 100 €



14



15



16



17

15

BULOVA

Vers 1940. Marché USA.
Lot de 3 montres en métal
chromé.
Fonctionnent.

100 / 200 €

16

BULOVA

Vers 1940. Marché USA.
Lot de 3 montres en plaqué
or
et chromé.
Fonctionnent.

100 / 200 €

17

Lot de 2 montres

en l'état
Oméga 14K et Vacheron
Constantin (mouvement seul)
boite non d'origine.

50 / 100 €

18

BULOVA

Vers 1940. Marché USA.
Lot de 3 montres en plaqué
or.
Fonctionnent.

100 / 200 €

19

BULOVA

Vers 1940. Marché USA.
Lot de 3 montres en plaqué
or.
Fonctionnent.

100 / 200 €



18



19



20



21

22

**20
ZLATOUST**

Vers 1970.
Montre de sous marinier Russe.
Cadran noir, chiffres arabes et aiguilles lumineuses.
Système de couronne étanche à capuchon.
Documents de 1975 et boîte d'origine.
Diam 57mm. Fonctionne, bon état.

50 / 100 €

**23
TAVANNES La captive.**

Montre à poser en argent.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles acier bleui.
Ouverture par deux poussoirs actionnant des volets.
Mouvement 10 lignes, freq 18000 alt / h.
Fonctionne, mais révision à prévoir.
Poids brut 90 gr. Dim 53x38.

400 / 600 €

**24
HERMES**

Vers 1960.
Petit réveil de voyage en laque façon écaille de tortue dans son étui de voyage.
Cadran argenté, aiguilles de style.
Mouvement mécanique. Fonctionne.
Dim 40x50mm.

200 / 300 €

**25
ANONYME**

Vers 1930
Pendulette portefeuille en argent et métal.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles squelettes lumineuses.
Mouvement 8 jours. Dans l'état.

100 / 150 €

**21
BRADLEY**

Vers 1970
LOT de 2 montres rondes animées.
L'une représentant Mickey, l'autre Minnie imitant la posture de Marilyn Monroe.
Cadran blanc, chiffres arabes, les aiguilles sont les bras des personnages qui s'animent au rythme du temps.
Bon état. Minnie ne fonctionne pas.

100 / 200 €

**22
INGERSOLL Mickey Mousse.**

Vers 1940.
Rare montre en métal chromé rectangulaire.
Cadran argenté, chiffres arabes, les aiguilles sont les bras de Mickey qui s'animent au rythme du temps.
Mouvement mécanique, fonctionne.
Dim 26x32 hors anses.

100 / 200 €



23



24



25



26

26
LIP Rétrograde ou Secteur. Vers 1970
 Modèle homme en plaqué or automatique.
 Cadran marron satiné, aiguilles bâtons,
 chiffres arabes. Mouvement automatique
 R177. Fréquence 21600 alt/h.
 Dispositif rétrograde pour minutes et heures.
 Boîtier 2 corps, date à 12h. Diam 37mm.
 Fonctionne, bon état.

250 / 350 €



27

27
LIP électromécanique. Vers 1950.
 Cadran argenté, chiffres et aiguilles
 dauphines. Modèle à 2 piles prototypes
 du calibre 148 commercialisé à peu
 d'exemplaires en version acier ou or.
 Mouvement cal R27 Freq 18000 alt/h.
 Boîtier 3 corps. Trotteuse centrale.
 Diam 33mm. Voir piles.

200 / 400 €



28

28
LIP électromécanique
 « Votre horloger vous prête l'heure »
 Vers 1960. Modèle homme en plaqué or
 que les horlogers prêtaient
 A leurs clients durant le temps de la
 réparation. Cadran argenté, chiffres
 arabes, aiguilles bâtons.
 Mouvement cal R148 Freq 18000 alt/h.
 Boîtier 2 corps. Trotteuse centrale.
 Diam 33mm. Voir pile.

100 / 200 €

29
BULOVA Accutron. Vers 1960
 Rare pendulette de table en laiton doré.
 Cadran argenté, aiguilles dauphines.
 Mouvement à diapason apparent.
 Vendue en l'état. Pile ? Diam 10cm.

100 / 200 €

30
BULOVA Accutron. Vers 1960
 Modèle homme en acier à fréquence
 diapason de forme tonneau.
 Lunette graduée des index de l'heure et
 des minutes. Aiguilles bâtons, trotteuse
 centrale orange. Mouvement visible
 (d'où son surnom SPACEVIEW)
 révélant le diapason dont la vibration est
 entretenue par 2 bobines. Fréquence
 360HZ. Boîtier 3 corps acier, fond vissé
 étanche. Mise à l'heure en dessous. Pile
 1,35volt. Fonctionne, bon état.
 Dim 37x37mm.

200 / 300 €



29



30

JAEGER-LECOULTRE

JAEGER-LECOULTRE

31
JAEGER LECOULTRE
Reverso Grand Sport, série
contemporaine en acier.
Cadran blanc, aiguilles glaives
luminescentes.
Fonction chronographe secondes et
minutes.
Mouvement automatique, date à 6h.
Bracelet acier, boucle déployante. Ecrin
d'origine.
Fonctionne, très bon état. Dim 26x36 mm
Ref 295 8 59. N° 2116852

3000 / 4000 €



31



32
JAEGER-LeCOULTRE
DUOPLAN vers 1930.
Modèle rectangle dit homme en acier.
Cadran argenté, chiffres arabes et
aiguilles feuilles acier bleuies.
Mouvement cal 409, freq 21600 alt.
Boitier deux corps, remontoir en
dessous.
Fonctionne, très bon état.
Dim 16x27mm.

900 / 1200 €



32



33



34

33 TISSOT

Vers 1970.
Modèle homme automatique
en or 18K.
Cadran champagne, index et
aiguilles bâtons.
Mouvement automatique,
dateur à 3h.
Boitier monobloc. Fonctionne.
Diam 33mm. Poids brut 37,1 gr.

300 / 500 €

34 LONGINES

Vers 1950.
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres arabes,
aiguilles dauphines.
Mouvement cal 27MS Freq 18000
alt/h.
Boitier 3 corps. Trotteuse centrale.
Diam 31mm. Poids brut 30,2 gr.
Fonctionne, bon état.

300 / 500 €

35 TISSOT Seastar.

Vers 1980
Modèle homme en or jaune
18K à quartz.
Cadran champagne, aiguilles
et index bâtons
Mouvement Quartz. Boitier 2
corps. Pile à changer.
Diam 33 mm. Poids brut 28 gr.

200 / 300 €

36 LIP

Vers 1950.
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres épis et
arabes, aiguilles pointes.
Mouvement 10 lignes Freq
18000 alt/h.
Boitier 3 corps. Trotteuse
centrale.
Diam 33 mm. Poids brut 33,7gr.
Fonctionne, bon état.

200 / 300 €

37 RICHARD ZEGERS

Vers 1960.
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres Romains,
aiguilles feuilles. Mouvement cal
Eta 2512 Freq 21600 alt/h.
Boitier 2 corps. Diam 30mm.
Poids brut 25,8 gr.
Fonctionne, bon état.

150 / 250 €

38 LIP

Vers 1960.
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres
arabes, aiguilles bâtons.
Mouvement cal R557.
Freq 21600 alt/h.
Boitier 2 corps. Trotteuse
centrale.
Diam 32mm. Poids brut 30,2 gr.
Fonctionne, bon état.

200 / 400 €



35



36



37



38



39

39 LONGINES

Vers 1940
Grand modèle homme en or rose 18K.
Cadran couleur or restauré, chiffres arabes.
Mouvement cal 27M. Freq 18000 alt/h.
Boitier trois corps, fond clippé.
Diam 36mm. Poids brut 42,5.

700 / 900 €



43

40 MOVADO

Vers 1950.
Modèle junior en or 14K.
Cadran argenté, chiffres arabes, guichets dates. Aiguilles bâtons.
Mouvement 10 lignes, freq 18000 alt/h.
Boitier 3 corps, diam 28mm.
Poids brut 30,5 gr.

300 / 500 €



40



42



41

41 MOVADO

Vers 1960.
Modèle homme en or 18K automatique.
Cadran argenté, chiffres bâtons, aiguilles bâtons.
Mouvement cal 115. Freq 18000 alt / h.
Système à butées « Bumper »
Boitier 3 corps.
Diam 34 mm. Poids brut 38,2 gr.
Fonctionne, bon état.

300 / 400 €

42 MOVADO

Vers 1960.
Modèle homme rond en or 18K.
Cadran argenté, index et aiguilles dauphines.
Mouvement cal 135 Freq 21600 alt / h
Boitier deux corps. Fonctionne, bon état.
Poids brut 30,2 gr. Diam 33 mm.

300 / 400 €

43 MOVADO

Vers 1950.
Modèle homme en or 18K automatique.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles pointes.
Mouvement cal G220 Freq 18000 alt / h.
Boitier 2 corps. Trotteuse centrale.
Système à butées. « Bumper »
Diam 33mm. Poids brut 39,2 gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 600 €



44

**44
LIP T 18**

Vers 1940.
Modèle rectangulaire homme en chromé. Cadran argenté, chiffres Romains, aiguilles batons, petite trot. Mouvement cal Lip T 18. Freq 18000 alt/h. Boitier deux corps. Dim 19x31mm. Fonctionne, bon état.

100 / 200 €



45

**45
LIP T 18**

Vers 1940.
Modèle rectangulaire homme en chromé. Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles bâtons, petite trot. Mouvement cal Lip T 18. Freq 18000 alt/h. Boitier deux corps en chromé. Dim 21x31mm. Fonctionne, vendue en l'état.

100 / 200 €

**46
MOVADO**

Vers 1960.
Modèle carré en acier. Cadran noir, chiffres Romains, aiguilles bâtons. Mouvement cal 246 Freq 18000alt / h. Boitier deux corps. Fonctionne, bon état. Dim 25,5x25,5 mm.

100 / 200 €



46



47

**47
OMEGA**

Vers 1940.
Modèle rectangulaire homme en or 18K. Cadran or chiffres arabes, aiguilles pointes. Mouvement cal 19,4. Freq 18000 alt / h. Boitier deux corps. Fonctionne. Dim 21x30mm. Poids brut 25,7 gr.

300 / 400 €

**48
OMEGA**

Vers 1940
Modèle homme rectangulaire en acier. Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles Breguet. Mouvement mécanique, freq 18000 alt/h. Cal T17. Petite trotteuse à 6H. Boitier deux corps. Dim 22x33mm. Fonctionne.

200 / 400 €

**49
CORUM pour Kirby bird**

Vers 1960. Extra plate. Modèle homme en acier. Cadran argenté, index et aiguilles bâtons, petite trotteuse. Mouvement et boitier signé Corum. Freq 18000 alt / h. Boitier 3 corps fond clippé. Fonctionne.

100 / 200 €



48



52

**50
CORUM**

Vers 1960.
Modèle homme automatique. Cadran argenté, index bâtons, aiguilles Dauphines. Mouvement automatique. Diam 33mm. Boitier 2 corps lunette or. Dans l'état.

50 / 100 €

**52
MOVADO**

Vers 1960.
Modèle carré en or 14K. Cadran argenté, index et aiguilles dauphines. Mouvement cal 365 Freq 18000alt / h. Boitier deux corps. Fonctionne, à revoir. Poids brut 29,2 gr. Dim 27x27 mm.

200 / 300 €

**51
DOXA**

Vers 1940.
Modèle homme en chromé. Cadran gris, chiffres arabes, aiguilles trèfles. Mouvement mécanique, freq 18000 alt/h. Boitier 3 corps. Diam 32mm.

200 / 400 €



49



50



51



53



54



55



56



57

53 TRANHIL à Paris

Vers 1940. N°64776
Modèle homme rectangulaire en or 18K.
Cadran or travaillé, index pointes
aiguilles or.
Mouvement mécanique, fonctionne.
Boitier 2 corps, anses couvertes.
Dim 15x37 mm. Poids brut 28,7 gr.

300 / 500 €

54 LECOULTRE

Vers 1940. Marché USA.
Modèle rectangulaire homme en plaqué
or. Cadran argenté, index et aiguilles
feuilles. Mouvement base 11U, freq
18000 alt/h.
Boitier deux corps .Dim 20x29mm.
Fonctionne, bon état.

200 / 300 €

55 OMEGA

Vers 1960
Modèle junior carré en or 18K.
Cadran champagne, chiffres Romains.
Mouvement cal 620. Fonctionne.
Dim 22x22 mm. Poids brut 20,8 gr.

150 / 250 €

56 MOVADO

Vers 1940. Boite Française.
Modèle rectangulaire homme en or 18K.
Cadran or chiffres arabes, aiguilles
pointes.
Mouvement cal 440 Freq 18000 alt / h.
Boitier deux corps. Fonctionne.
Dim 18x29mm. Poids brut 32,3 gr.

200 / 400 €

57 ANONYME

Modèle homme en or 18K
Vers 1940
Cadran or index bâtons et arabes,
aiguilles bleues.
Diam 32 mm poids brut 39,3.
Vendue en l'état

200 / 400 €



58

58
J.P Brun / 21
MARGUERY à Carouge

Vers 1850
Montre de gousset en argent.
Cadran émail, chiffres Romains,
aiguilles Breguet.
Mouvement à coq, échappement
à verge.
Remontage à clé à 2h.
Poids brut 100,2 Diam 55 mm

50 / 100 €



59

59
J.P Brun / 24
JULIEN LE ROY

Vers 1830
Montre de gousset en argent.
Cadran émail, chiffres arabes,
aiguilles Breguet.
Mouvement à coq, échappement
à verge.
Sonnerie heures et quarts à la
demande.
Dans l'état. Ne fonctionne pas.
Poids brut 74,5 gr. Diam 46 mm.

300 / 600 €



60

60
RIEUFSEC à Paris
Montre à verge milieu 18ième en
argent.
Cadran émail, chiffres arabes,
aiguilles or.
Diam 49mm. Poids brut 82,5 gr.

50 / 100 €



61

61
J.P Brun / 25
GUDIN à Paris

Vers 1800
Montre de gousset en argent.
Cadran émail, chiffres Romains,
aiguilles de style.
Mouvement à coq, balancier à
verge.
Diam 41mm. Poids brut 53,6gr.

50 / 100 €



62

62
ANONYME

Montre à verge milieu 18ième en
or 18K.
Cadran émail, chiffres Romains,
aiguilles Breguet.
Diam 37mm. Poids brut 44,5 gr.

250 / 400 €



63

63
LECOQ à Paris

Montre à verge milieu 18ième en
or 18K.
Cadran en argent guilloché,
chiffres Romains, aiguilles
Breguet.
Diam 49mm. Poids brut 69,9gr.

250 / 400 €



64



64



64

64
Lot de 3 montres de poche en or 18K

Echappement à ancre.
Dans l'état.
Poids brut 173 gr.

700 / 1000 €



65



65

65
Lot de 3 montres de poche en or 18K

Echappement cylindre.
Dans l'état.
Poids brut 175 gr.

700 / 1000 €



65



66



66

66
Lot de 3 montres de poche en or 18K

Echappement cylindre.
Dans l'état.
Poids brut 190,3 gr.

800 / 1000 €



66



67



67

67
Lot de 4 montres de col en or 18K dont une en 9K.
Echappement cylindre.
Dans l'état.
Poids brut 72,5 gr.

300 / 400 €



67



67



68

68
Lot de 2 montres de poche
en or 18K. Echappement
cylindre.
Dans l'état. Poids brut 73,9 gr.

300 / 400 €



69

69
Lot de 8 clés de montres en
argent et or. On y joint un
lot de clés métal et chaîne
métal.

50 / 100 €



70

70
Lot comprenant
Un régulateur en acier bruni.
2 montres de col en métal.
1 chronographe de poche
en acier bruni.
Dans l'état.

100 / 200 €



70



71

71
Lot comprenant 2 montres
à coq en argent.
L'une signée CHARLIER
L'autre avec un cadran
décoré de portrait en émail
polychrome.
Dans l'état.

100 / 200 €



72

72
Lot de 3 montres de col
en or 18K.
Echappement cylindre.
Dans l'état. Poids brut 58,8 gr.

300 / 400 €

73

OMEGA Genève.

Vers 1960.

Modèle homme en or jaune
ronde 18K.

Cadran argenté, index et aiguilles
bâtons or.

Mouvement mécanique.

Boîtier deux corps, anses droites

Fonctionne, bon état. Ecrin et documents
d'origine.

Diam 33 mm. Poids brut 32,2 gr.

300 / 500 €



73



74

74

OMEGA

Lot de 2 montres en acier et
plaqué or.

Celle en plaqué vers 1960.

L'autre vers 1940.

Fonctionnent.

150 / 250 €

75

ROLEX Oyster Royal.

Vers 1940. Ref 6044.

Modèle homme acier N°53873
Cadran argenté, chiffres arabes
et épis, aiguilles feuille.

Mouvement 10 lignes, freq
18000 alt/h.

Boîtier acier 2 corps. Fond
acier étanche.

Fonctionne, bon état. Diam
32mm.

600 / 900 €



75



76

**76
PIAGET**

Vers 1960. N°3831H5.
Modèle de dame, tour de bras tout or.
Cadran or travaillé, index bâtons,
aiguilles noires.
Mouvement mécanique, remontage en
dessous.
Boîtier et bracelet or d'origine.
Poids brut 46,2 gr. Dim larg 15mm Long
15cm.
Fonctionne. Certificat d'origine.

800 / 1200 €

77

OMEGA

Vers 1960.
Modèle joaillerie tour de bras tout or blanc.
Cadran bleu muet, aiguille bâtons blanches.
Mouvement cal 485. Freq 19800 alt/h.
Boîtier 2 corps, lunette entourée 20
diamants navettes.
Fonctionne, bon état.
Daim 24mm. L 15 cm. Poids brut 35,5gr.

800 / 1200 €

78

L.U CHOPARD Genève

Montre de dame tour or en or blanc.
Cadran argenté, index et aiguilles bâtons.
Mouvement mécanique. Fonctionne.
Poids brut 32,3gr. Dim 12x12, mm Long
160mm.

500 / 600 €

77

78



79

DELANEAU Marlène.

Série contemporaine.

Modèle de dame tout or 18K à capot.

Cadran crème, 3 chiffres arabes, aiguilles Dauphines.

Boîtier est en forme de tunnel, le capot godronné se renverse pour consulter l'heure. 2 lignes de diamants .

Mouvement à quartz. Fonctionne.

Poids brut 147,7 gr. Dim 21x34 mm.

5500 / 9000 €



79

80

PIAGET

Vers 1960

Cadran champagne, 4 index diamants.

Bracelet tresses lunette entourage 28 diamants.

Cadran champagne, 4 index diamants, aiguilles dauphines.

Mouvement mécanique, N°288804

Dim 24x27 mm. Poids brut 50,7 gr.

Fonctionne, bon état.

800 / 1200 €



80

81

AUDEMARS PIGUET

Vers 1980

Royal Oak N°2557.

Montre homme or et acier, cadran gris.

Aiguilles et index bâtons. Guichet date à 3h.

Boucle déployante acier siglée. 1 maillon supplémentaire.

Boîtier 3 corps. Mouvement à quartz.

Fonctionne, bon état.

Diam 33mm.

1800 / 2400 €



81



82

82 OMEGA Constellation

Vers 1960.
Modèle homme automatique en acier.
Cadran argenté 2 tons. index acier
appliques et aiguilles dauphines.
Mouvement 11 lignes freq 19800alt/h.
Réglage micrométrique col de cygne.
Boitier 3 corps.
Pastille en or au dos représentant
l'observatoire de Genève.
Diam 32mm.

200 / 400 €



83

83 OMEGA Seamaster

Vers 1950.
Modèle homme acier.
Cadran argenté, index et aiguilles
dauphines.
Mouvement cal Omega 420.
Boitier acier 2 corps, fond vissé.
Diam 32mm, fonctionne, révision à prévoir.

100 / 200 €

84 OMEGA Seamaster

Vers 1960.
Modèle homme acier.
Cadran argenté, index et aiguilles
bâtons acier.
Mouvement automatique, freq 19600
alt/h.
Boitier acier monobloc. , lunette acier.
Diam 34 mm, fonctionne très bon état.

200 / 400 €

85 OMEGA 30T2

Vers 1940
Grand modèle homme en acier.
Cadran argenté, chiffres arabes et
aiguilles or.
Mouvement 13lignes 30T2. Freq 18000
alt/h.
Boitier 3 corps. Anses droites. Boucle
ardillon Omega.
Diam 34mm. Fonctionne.

300 / 400 €

86 OMEGA Seamaster.

Vers 1960.
Modèle homme automatique en acier.
Cadran argenté. index appliques et
aiguilles batons.
Mouvement automatique 11 lignes freq
19800 alt/h.
Réglage micrométrique col de cygne.
Boitier 3 corps.
Diam 33 mm.

100 / 200 €

87 OMEGA Seamaster.

Vers 1950.
Modèle homme automatique en acier.
Cadran argenté. index or appliques et
aiguilles dauphines.
Mouvement automatique 11 lignes freq
19800 alt/h.
Réglage micrométrique col de cygne.
Boitier 3 corps.
Diam 32mm.

100 / 200 €



84



85



86



87



88

88 TITUS

Vers 1940
Chronographe en or 18K 3 compteurs.
Cadran argenté, chiffres arabes et
aiguilles flèche or.
Mouvement base Cal Landeron. Freq
18000 alt/h.
Echelle tachymètre et indication du jour
date et mois.
Diam 37mm. Poids brut 53,5gr.
Fonctionne. Boitier non d'origine, dans l'état.

200 / 400 €



89

89 DOXA

Vers 1940
Chronographe en or 18K 2 compteurs.
Cadran argenté, chiffres arabes et
aiguilles bâtons.
Mouvement mécanique Cal Valjoux 22.
Freq 18000 alt/h.
Totalisateur des minutes à 3h.
Echelle tachymètre bleu, télémètre
rouge.
Boitier 3 corps, anses cornes de vache.
Cadran et mouvement signé.
Diam 38mm. Poids brut 45,3gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 700 €



90

90 CHRONOGRAPHE SUISSE.

Vers 1940
Chronographe en or 18K 2 compteurs.
Cadran argenté, chiffres arabes et
aiguilles Alpha.
Mouvement mécanique Cal Landeron 48.
Freq 18000 alt/h.
Totalisateur des minutes à 3h.
Echelle tachymètre bleu, télémètre rouge.
Boitier 3 corps. Fonctionne, Très bon
état.
Diam 37,5mm. Poids brut 46gr.

200 / 400 €



91



92

91 CHRONOGRAPHE SUISSE.

Vers 1940
Chronographe en or 18K 2 compteurs.
Cadran noir, chiffres arabes et aiguilles
bâtons.
Mouvement mécanique Cal Venus 175. Freq
18000 alt/h.
Totalisateur des minutes à 12h.
Echelle tachymètre et télémètre.
Boitier 3 corps. Fonctionne, Très bon état.
Diam 35,5mm. Poids brut 42,1gr.

200 / 400 €

92 BAUME ET MERCIER

Vers 1940
Chronographe en or 18K 2 compteurs.
Cadran argenté, chiffres arabes et aiguilles
bâtons.
Mouvement mécanique Cal Valjoux 22. Freq
18000 alt/h.
Totalisateur des minutes à 3h.
Echelle tachymètre bleu, télémètre rouge.
Boitier 3 corps. Cadran et mouvement signé.
Fonctionne, bon état.
Diam 39mm. Poids brut 44,3gr.

400 / 700 €

93
GESTERREICHER WEIN

Vers 1900.
Montre broche en or blanc 18K et corail.
Cadran argenté, index bâtons, aiguilles
acier bleui.
Corail sculpté d'un visage dans un
entourage de roses.
La montre est retenue par deux rangs de
perle en corail.
Poids brut 23,7 gr. Long 82mm. Montre
25x29mm.
Mouvement 5 lignes. Fonctionne.

1400 / 1800 €

94
CAILLOT Place Dauphine.

Vers 1800.
Montre de col, mouvement à coq.
Cuvettes décorés d'émail et lunette
entourée perles.
Echappement à verge. Bon état.
Diam 29mm. Poids brut 23,5 gr.

400 / 600 €

95
ANONYME

Vers 1880
Montre de col en or 18K.
Mouvement à cylindre.
Le dos et orné d'un émail bleu serti de
roses.
Poids brut 17,8 gr. Diam 24 mm.

100 / 150 €

96
ANONYME

Montre de col en argent émaillé.
Cadran émail, chiffres romains, aiguilles
de style.
Le dos est en émail représentant une
violette, elle est surmontée
d'une petite broche émaillée également
d'une violette.
Le mousqueton qui les reli est en or.
Poids brut 29 ,5 gr. Diam 28 mm. Broche
19mm .

300 / 400 €

97
ANONYME

Montre de col en or 14K à décor émaillé.
Cadran émail, chiffres romains
Mouvement à cylindre. Les deux faces
sont émaillées représentant
Un village est des motifs repoussés
sertis de roses.
Poids brut 25,8 gr. Diam 31mm.

400 / 600 €

98
ANONYME

Montre de col en or 18K.
Cadran Argent et guillochage or, chiffres
arabes aiguilles poires.
Mouvement à cylindre.
Accompagnée de sa chaîne or émaillée
bleu.
Poids brut 22,9 gr. Diam 27mm.

400 / 600 €



93



94



95



96



97



98



99

**99
LACLOCHE FRERES**

Vers 1910.
Rare et belle montre en or blanc
de forme tonneau.
Cadran argenté, guilloché
soleil, chiffres Romains, aiguilles
Breguet.
Mouvement à ancre, freq 18000
alt/h.
Boitier 2 corps, lunette sertie de
roses. Fonctionne.
22x36mm. Poids brut 18gr.

9000 / 12000 €

**100
ANONYME**

Vers 1920.
montre de dame en platine art
déco.
Cadran argenté, chiffres arabes,
aiguilles feuilles.
Boitier 3 corps, bracelets en
platine, maillon émaillé noir.
Lunette sertie de roses. Bracelet
cordonnet.
Poids brut 14,9 gr. Diam 15mm.
Ne fonctionne pas. Manque le
remontoir.

500 / 700 €

**101
LONGINES**

Vers 1960
Modèle dame joaillerie tout or
blanc
Cadran argenté, index pointes
diam aiguilles dauphines .
Mouvement mécanique 5 lignes.
La lunette est sertie de diamants,
le bracelet est
composé de 2 lignes de
diamants
Poids brut 35gr Diam 15mm.
L15cm.

2000 / 3000 €

**102
ANONYME**

Modèle de dame joaillerie tout
platine.
Cadran argenté, chiffres arabes,
aiguilles acier bleui.
Le bracelet est entièrement sert
de petits diamants,
dont 2 plus gros à 6 et 9 h.
Mouvement mécanique. Manque
le remontoir.
Poids brut 24,5 gr. Long 16 cm
Dim13x20mm.
Vendue En l'état.

550 / 700 €

**103
ANONYME**

Vers 1920.
Modèle de dame en platine art
déco.
Cadran argenté, chiffres arabes,
aiguilles pointes.
Mouvement 6 lignes, freq 18000
alt/h.
Lunette sertie de roses, bracelet
sertie de rose
et 6 diamants taille ancienne. Dans
l'état.
Poids brut 15,9 gr. Largeur 14mm.

800 / 1000 €



101

100



102

103



104

**104
VACHERON CONSTANTIN**

Vers 1900.
Montre de poche en or 18K. Open face.
Cadran argenté, chiffres arabes. Aiguilles
acier bleui.
Double cuvette or non signée.
Remontoir au pendent.
Mouvement à échappement à ancre 18
lignes. Freq 18000alt/h
Boit N°188872 Mouvt 387070. Cadran
et mouvement signé.
Bon état, fonctionne. Ecrin Vacheron.
Poids brut 86,4gr. Diam: 48 mm

800 / 1200 €

**105
ALPHONSE GIROUX et Cie**

Vers 1840
Pendulette en bronze doré.
Cadran émail, chiffres Romains.
Balancier lentille en cuivre,
échappement
Dim H 90mm, l 47mm, Prof 22mm.

200 / 300 €

**106
JAEGER LECOULTRE**

Vers 1940
Militaire Anglaise. Modèle gousset en
acier.
Cadran argenté, chiffres arabes et
aiguilles acier luminescentes.
Petite trotteuse à 6h. Boitier trois corps.
Mouvement cal 467 / 2 Freq 18000alt/h.
N° boitier 142855.
Fonctionne, bon état. Diam 52 mm

100 / 200 €

**107
INTERNATIONAL WATCH CO**

Vers 1940. N° 1036726.
Montre de poche art déco en acier.
Cadran noir 2 tons, chiffres arabes,
aiguilles feuilles or.
Mouvement 16 lignes, freq 18000alt/h.
Balancier bimétallique, réglage
micrométrique. Boitier 3 corps.
Fonctionne, très bon état. Diam 47mm.

200 / 300 €

**108
PAUL GARNIER**

Vers 1900. Double face.
Chronographe de poche en argent pour
les chemins de fer.
Cadran porcelaine, chiffres romains,
aiguilles acier bleui.
Petite trotteuse à 6h. Graduation 5 /
60mn.
L'autre face, cadran porcelaine,
graduation tachymètre et totalisateur
10mn. Mise à l'heure et remontage au
pendant. Poussoir coaxial.
Fonctionne, bon état. Diam 54mm. Poids
brut 140,1 gr.

400 / 600 €



105



106



107



108



109

**109
BAUME & MERCIER Genève.**

Vers 1990
Chronographe pour homme or/acier 4 compteurs.
Cadran blanc, chiffres Romains peints.
Dateur et phases de la lune à 12h.
Totalisateur / secondes, minutes et heures.
Mouvement base cal Lemania 1883. Freq 21600 alt/h.
Boîtier 3 corps. Fond clippé. Bon état, fonctionne
Diam 32 mm.

500 / 800 €



110

**110
ULYSSE NARDIN**

Vers 1940. Chronographe en or jaune 18K
Cadran argenté restauré, 2 compteurs
guichets jour et date.
Triple quantièmes, totalisateur 30mn.
Boîtier trois corps, une anse usée à restaurer.
Mouvement Valjoux 72C. Freq 18000Alt/h.
Fonctionne, état moyen.
Poids brut 46,3. Diam 36mm.

2000 / 2600 €

**111
JAEGER LeCOULTRE**

Vers 1960
Modèle gousset en or 14K.
Cadran champagne, index bâtons et aiguilles dauphines.
Boîtier trois corps. Trotteuse centrale.
Mouvement cal K800C Freq 18000alt/h.
Fonctionne, bon état. Diam 52 mm. Poids brut 38,3gr.

300 / 400 €

**112
ULYSSE NARDIN**

20 Dollars. Vers 1960.
Montre de sac en or 18K incluse dans une pièce de 20 \$.
Cadran argenté, aiguilles et index bâton.
Poussoir d'ouverture invisible sur la tranche.
Une face découvre la montre qui peut se lever en chevalet.
Mouvement extra plat 9 lignes. Freq 18000 alt/h.
Fonctionne, bon état. Diam 34,5mm. Poids brut 33,4 gr.

2000 / 3000 €

**113
LeCOULTRE**

Vers 1940. N° 51060.
Montre de poche art déco en or jaune 14K.
Cadran argenté 2 tons, chiffres arabes appliques, aiguilles feuilles.
Mouvement Lecoultre 16 lignes, freq 18000alt/h.
Balancier bimétallique, réglage micrométrique.
Boîtier 3 corps, bélière carrée.
Fonctionne, très bon état.
Diam 46mm. Poids brut 51,2 gr.

500 / 700 €



111



112



113

**114
VERGER Frères**

Vers 1910.
Belle montre plate en or blanc / jaune 18K.
Cadran argenté excentré, chiffres arabes, aiguilles Breguet acier bleui.
Indication de la réserve de marche 30h. Mouvement 16 lignes, échappement à ancre, balancier bimétallique. Dispositif d'indication de la réserve de marche rétrograde.
Mouvement N°213424. Boite N°12233.
Poids brut 57gr. Diam 45mm.

2400 / 3400 €

**115
HAZEBROUCCQ**

23 rue de la Paix à Paris
Vers 1920.
Montre de poche couteau en or jaune 18k.
Cadran champagne, chiffres Romains, aiguilles poires.
Mouvement 16 lignes, freq 18000alt/h.
Echappement à ancre, balancier bimétallique.
Boitier 3 corps. Fonctionne, bon état.
Diam 47mm. Poids brut 43gr.
Monogramme au dos.

1600 / 2400 €



114

**116
BREGUET**

Vers 1920. N°2763
Montre de poche en or 18K.
Cadran argent, chiffres arabes, aiguilles acier bleui.
Mouvement 16 lignes à échappement à ancre. Freq 18000 alt / h.
Boitier 3 corps. Fonctionne, bon état.
Poids brut 54,1 g. Diam 46 mm.

1200 / 1600 €

**117
ANONYME**

Vers 1920
Montre de gousset en or 18K.
Cadran argent guilloché, aiguilles poires.
Mouvement 16 lignes, échappement ancre, balancier bimétallique.
Boitier 3 corps, la carrure est entourée d'anneaux émaillés pouvant supporter un cordon.
Poids brut 45,1 gr . Diam 44 mm.

600 / 900 €

**118
JAEGER LeCOUTRE**

Vers 1940
Belle montre de poche acier à quantième. Jour date.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles glaives acier bleui.
Guichet du jour à midi, aiguille flèche pour la date.
Graduation chiffres rouges en chemin de fer pour la date.
Mouvement 16 lignes, freq 18000 alt/h. N°122700.
Balancier bimétallique. Fonctionne, très bon état.
Diam 47mm. N°53632.

1300 / 1600 €

**119
ESKA**

Montre de poche en acier.
Cadran argenté, chiffres Romains, aiguilles batons.
Mouvement 16 lignes, réglage micrométrique, freq 18000 alt/h .
Boitier 3 corps. Diam 47 mm

200 / 300 €



115



116



117



118



119



120

**120
VAN CLEEF & ARPELS**

Vers 1920. N°22349.

Montre de poche en platine réalisée par VERGER Frères.

Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles Breguet.

Mouvement 16 lignes, freq 18000alt/h.

Echappement à ancre, balancier bimétallique.

Boitier 3 corps, le remontoir est orné d'un cabochon d'émeraude.

Fonctionne, bon état. Etui de poche en cuir.

Diam 45mm. Poids brut 48,8gr.

1600 / 2400 €



121

**121
JANESICH**

Vers 1920. N°7988.

Montre de poche couteau en or 18k.

Cadran champagne, chiffres Romains, aiguilles poires.

Mouvement 16 lignes, freq 18000alt/h.

Echappement à ancre, balancier bimétallique.

Boitier 2 corps. Fonctionne, bon état.

Diam 45mm. Poids brut 48,8gr. Monogramme au dos.

1200 / 1600 €



122

**122
HAAS nouveaux**

Vers 1920. 471244.

Montre de poche en or blanc.

Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles Breguet.

Mouvement 16 lignes, freq 18000alt/h.

Echappement à ancre, balancier bimétallique.

Boitier 2 corps. Fonctionne, bon état. Etui de poche en cuir.

Diam 44mm. Poids brut 41,3 gr.

400 / 600 €

**123
PATEK PHILIPPE & CO**

Vers 1920. N°40711.

Montre de poche trois or, boitier par TOUCHON.

Cadran argenté, chiffres Romains appliques or, aiguilles cathédrale or.

Mouvement 16 lignes, freq 18000alt/h.

Petite trotteuse à 6H.

Echappement à ancre, balancier bimétallique.

Boitier 3 corps. Cadran signé PP&co, boitier et mouvement signé Touchon.

Fonctionne, bon état. Diam 43 mm. Poids brut 55,7gr.

1600 / 2400 €



123



123



124

**124
VACHERON CONSTANTIN**

Vers 1960. N°533276
Modèle homme rond, cercle concentrique, anses couvertes.
Cadran champagne, acier bleui.
Boitier trois corps en or rose 18K.
Fonctionne, bon état.
Diam 30mm. Poids brut : 22 gr.

1500 / 2000 €



125

**125
VACHERON CONSTANTIN**

Vers 1950. N°38554. Marché Français.
Modèle homme ronde anses droites en or 18K.
Cadran champagne, chiffres arabes et épis, aiguilles bâtons or.
Boitier deux corps en or jaune 18K.
Fonctionne, bon état.
Mouvement lignes, freq 18000 alt/h.
Boucle ardillon en or. Diam 35 mm. Poids brut : 42,4gr.

1600 / 1800 €

**126
VACHERON CONSTANTIN Phidias.**

Vers 2000.
Modèle homme en or/acier.
Cadran champagne, aiguilles et index bâtons.
Mouvement automatique, dateur à 3h.
Bracelet tout acier / or et boucle déployante siglée.
Boitier 2 corps, verre saphir.
3 maillons supplémentaires.
Diam 32mm. Fonctionne, bon état.

1600 / 2400 €



126

127

PATEK PHILIPPE

Circa 1946.

Modèle homme en or 18K.

Cadran argenté émaillé, chiffres Romains et index bâtons appliqués. Aiguilles bâtons or.

Mouvement N°950336. Cal 10.200, freq 18000 alt/h.

Boîtier 3 corps, fond clippé. N° 642887.

Un extrait des archives sera remis à l'acheteur.

Vendue le 18 Février 1947. Fonctionne, très bon état.

Diam 31mm. Poids brut 31gr.

2500 / 3500 €



Type de montage :
No. du mouvement :
Calibre :
Référence : 1471, or rose 18k
Cadran rose argenté, heures :

No. de la boîte :
Style :
Cadran :

Date de fabrication :
Date de vente :
Bracelet/Cuir :
Remarques :

1946
18 février 1947
Bracelet en cuir

127
Seules les informations inscrites dans nos registres rapportant à la montre avec les numéros de mouvement de boîte, indiqués ci-dessus, figurent dans le présent document. Nous ne nous prononçons pas sur l'authenticité dans son état actuel, de ses composants ou de ses matériaux.
Genève, le 25 mars 2014



128

128

PATEK PHILIPPE & CO

1936. Ref 272. N° 506588

Modèle de dame en or rose 18K
Cadran or, chiffres arabes et bâtons émaillés

Mouvement 8 lignes N° 840295. Freq 18000alt/h.

Boîtier 2 corps, bracelet cordonnet.

Poids brut 14 gr. Dim 11x24 hors anses.

Extrait des archives / Montre vendue le 22 Avril 1940.

1200 / 1400 €

Date of manufacture:
Date of sale:
Bracelet/strap:
Remark:

Only the data registered in our books which is relative to the watch with movement and case numbers indicated above, is mentioned in this statement. We do not take any responsibility regarding the authenticity of the watch in its condition, or its components or the materials used.
September 25th, 2014

PRESIDENT
PATEK PHILIPPE S.A.



**129
BULGARI**

Ref L5575. Vers 2000.

Chronographe homme automatique en or 18K.

Cadran blanc, compteurs or, index et aiguilles bâtons or.

Fonction chronographe 3 compteurs. Dateur à 4h.

Mouvement automatique, fréquence 28800 Alt/h.

Bracelet croco marron, boucle ardillon en or siglée.

Boitier 3 corps, verre Saphir.

Fonctionne, très bon état. Ecrin et facture d'entretien de Nov 2010.

Poids brut 91,8 gr. Diam 38mm.

3000 / 4000 €



**130
IWC Portofino**

Vers 1990. N° 2691094

Modèle homme en or blanc à calendrier perpétuel.

Cadran argenté, aiguilles acier bleui. Indication par aiguilles des quantités et guichets

pour les phases de la lune et l'année.

Boitier 2 corps.

Mouvement à remontage manuel.

Accessoire de correction joint.

Fonctionne, bon état.

Diam 36mm. Poids brut 61,2 gr

8000 / 12000 €



M P A
CHRONOGRAPH
GRAPH with push
second hand
(register
minute)



**The calendar should
midnight and 3 a.m.**



Vers 1940.

1500 / 2000 €



Vers 1940. N°22279-2. 1665716

1800 / 2400 €

Vers 1940 N°12253 1170554

2500 / 3500 €

Collection d'un amateur



134

134

JAEGER Compax.

Vers 1960. N° 13675

Beau Chronographe rond en acier

Cadran argenté d'origine 3 compteurs, aiguilles dauphines.

Compteurs totalisateur 30 minutes et 12H.

Index épis, aiguilles dauphines or.

Boitier deux corps, anses droites, Poussoirs étanches.

Mouvement Fréquence 18000 alt/h.

Fond vissé acier puis cache antimagnétique.

Fonctionne, très bon état. Révision récente.

Garantie une année, pièces et main d'œuvre.

Diam 35,5mm.

2500 / 3500 €

135

JAEGER-LeCOULTRE

Chronomètre GEOMATIC. Ref E399

Modèle homme automatique en acier.

Cadran argenté d'origine, index appliques et aiguilles bâtons or.

Mouvement Cal K881 / G. Freq 19800 alt/h.

N°1661173.

Dispositif« Hack-set » qui permet d'immobiliser l'aiguille des secondes pour coïncider avec l'heure officielle.

Guichet date à 3H. Mouvement automatique, masse circulaire.

Boitier deux corps, fond vissé. Au dos le dessin en relief de l'observatoire de Genève sur une pastille en or jaune. N° 913803.

Boucle ardillon siglée JL sur croco.

Fonctionne, très bon état. Révision récente. Diam 36mm.

Garantie une année pièces et main d'œuvre.

2800 / 3500 €



135



136

136

JAEGER LeCOULTRE

Réserve de marche. « Powerwind »

Vers 1950. N°587858

Modèle homme en or 18K.

Cadran argenté, index appliques, aiguilles dauphines, guichet réserve de marche à 12h. Remontage automatique système à butées.

Trotteuse centrale.

Boitier rond en or 18K, deux corps.

Mouvement cal 481. Fréquence 18000Alt/h.

Fonctionne, très bon état.

Poids brut 51gr. Diam 36mm.

Garantie une année pièces et main d'œuvre.

1600 / 2400 €

Collection d'un amateur



137

137

JAEGER LECOULTRE

Reverso vers 1935. 17687.

Exceptionnelle Reverso en acier.

Modèle mythique : trotteuse centrale,

cadran chemin de fer noir d'origine,

aiguilles glaives acier luminescentes.

Boîtier acier trois corps. Fond non gravé.

Non dégravé.

Mouvement calibre 11USC, fréquence 18000 alt.

Dim 22x33mm hors anses.

Fonctionne, état collection. Révision récente.

Garantie une année pièces et main d'œuvre.

6000 / 9000 €

138

LONGINES Flyback

Vers 1950. N°11826899

Beau Chronographe en or 18K deux compteurs.

Cadran argenté, index appliques arabes et bâtons or, aiguilles Alpha.

Echelle tachymètre bleu. Poussoirs plats.

Mouvement Cal 30CH, freq 18000 alt/h.

Dispositif « Flyback »

Totalisateur 30mn et secondes. Boîtier 3 corps, fond clippé.

Fonctionne, très bon état, Révision récente.

Diam 37mm. Poids brut 47 gr.

Garantie une année, pièces et main d'œuvre.

3800 / 5000 €



138

Collection d'un amateur

139

JAEGER-LeCOULTRE

Futurematic. Vers 1950.

Modèle homme en or 18K.

Cadran argenté, index appliques pointes diamants or et chiffres arabes, aiguilles dauphines or.

Compteur d'indication de la réserve de marche à 9h, seconde à 3h.

Zone rouge indiquant l'imminence de la fin d'autonomie.

Boitier deux corps. Anses travaillées. Mise à l'heure dessous.

Mouvement cal 497. Freq 18000alt/h.

Remontage automatique, système à butées. N° 119135.

Diam 36mm. Fonctionne, très bon état. Révision récente.

Garantie une année, pièces et main d'œuvre.

2800 / 3800 €



139



140

140

JAEGER LECOULTRE

Vers 1950. N° 305990

Modèle homme triple quantités.

Cadran champagne d'origine, chiffres Arabes, index appliques pointes

diamants. Aiguilles dauphines or.

Guichets pour le jour et la date. Boitier

deux corps. Anses gouttes.

Fonctionne, très bon état. Révision récente.

Calibre 464 / A Freq 18000Alt/h.

Garantie une année, pièces et main

d'œuvre.

Diam 36mm. Poids brut 45 gr.

3600 / 4500 €

141

JAEGER-LeCOULTRE

Memovox vers 1960.

Modèle automatique, fonction réveil en or et acier.

Beau cadran noir d'origine, index et aiguilles bâton.

Date à 3h, index disque de sonnerie.

Date à 3 h.

Boitier trois corps, lunette vissante,

couronne étanche.

Calibre 825. Freq 18000alt/h.

Système à butées.

Très bon état, fonctionne. Révision récente.

Garantie une année, pièces et main

d'œuvre.

Diam 37mm

4500 / 6000 €



141

142

PATEK PHILIPPE Calatrava.

1947. Ref 96

rare modèle homme en platine, cadran joaillerie.

Cadran argenté, index bâtons sertie de diamants baguette

Mouvement N° 960581. Cal 12-120.

Freq 18000 alt/h

Boîtier 3 corps N°300960

Fabriquée en 1947 vendue le 30 sept 1947

Extrait des archives. Fonctionne, bon état.

Bracelet croco noir, boucle ardillon siglée PP.

Poids brut 46,9 gr diam 31mm.

16000 / 22000 €

Montre bracelet
960.581

12-120; remontage manuel

300.960

Référence 96, platine

Heures diamants, petite aiguille des secondes

1947

30 septembre 1947

Bracelet en cuir

Type de montre :
No. du mouvement :
Calibre :

No. de la boîte :
Style :
Cadran :

Date de fabrication :
Date de vente :
Bracelet/Cuir :
Remarques :

Seules les informations inscrites dans nos registres et se rapportant à la montre avec les numéros de mouvement et de boîte, indiqués ci-dessus, figurent dans le présent extrait. Nous ne nous prononçons pas sur l'authenticité de la montre dans son état actuel, de ses composants ou des matériaux utilisés.

Genève, le 05 mars 2014

PRESIDENT
PATEK PHILIPPE S.A.





143

143

ROLEX Air King.

Vers 1970. Ref 5500. 6380553

Modèle homme en acier,
bracelet Oyster.

Cadran argenté, index et
aiguilles bâtons.

Mouvement automatique cal
1570, Freq 19600 alt/h

Boitier 2 corps , fond étanche.

Fonctionne, bon état. .Diam 35 mm.

1200 / 1800 €



144

144

ROLEX Air King

Vers 1970

Modèle homme acier
automatique.

Cadran bleu, index et aiguilles
bâtons.

Mouvement automatique cal
1570, Freq 19800 alt/h

Boitier 2 corps, fond vissé.

Fonctionne, bon état. Diam 35mm

900 / 1200 €

145

ROLEX Oyster date

Vers 1970. Ref 16000. N°8580931

Modèle homme en acier
automatique.

Cadran blanc, chiffres romains
peints, aiguilles bâtons.

Mouvement cal 1570.Freq 19800
alt/h.

Bracelet acier jubilé, boucle
déployante usé.

Boitier 2 corps, fond étanche.

Fonctionne, bon état.

Diam 36mm.

1600 / 2200 €



145



147

146

ROLEX Oyster

Vers 1970. Ref 1002.

N°7459438

Modèle homme acier oyster
perpetual

Cadran blanc, chiffres romains,
aiguilles et index bâtons.

Mouvement calibre 1570. Freq
19800 alt/h.

Boitier 2 corps, fond vissé
étanche.

Diam 34 mm. Fonctionne, bon état.

1200 / 1600 €



146

147

ROLEX

Vers 1990

Ref. N° 15210. E641630.

Modèle homme acier. Date à 3h.
Cadran argenté, index et aiguilles
bâtons.

Mouvement automatique cal
2030, Freq 28800 alt/h

Bracelet Oyster blindé, boucle
déployante acier.

Lunette soleil glace saphir

Fonctionne, bon état. Diam 34mm.

1700 / 2000 €



148

**148
ROLEX Président.**

Oyster perpetual day-date
Vers 2000. Ref 18238. N°L965270
Modèle homme en or 18K automatique,
bracelet tout or.
Cadran champagne, index et aiguilles
bâtons or.
Mouvement cal 3135. Freq 28800 alt/h.
Verre saphir.
Bracelet or président, boucle déployante
invisible.
Fonctionne, très bon état. Ecrin.
Diam 36mm. Poids brut 138,4 gr

5000 / 7000 €



149

**149
ROLEX Oyster date**

Vers 1970. Ref 1601. N°5063234.
Modèle homme en or 18K automatique.
Rare cadran en pierre « œil de tigre »
Aiguilles bâtons or.
Mouvement cal 1570. Freq 19800 alt/h.
Boitier 2 corps, fond étanche.
Fonctionne, bon état.
Diam 36mm. Poids brut 63,7 gr.

4000 / 6000 €



150

**150
ROLEX Oyster**

Ref 1601. Vendue le 20 / 12 / 62.
Modèle homme automatique en or 18K.
Cadran champagne, aiguilles squelettes,
index bâtons.
Boitier 2 corps, fond vissé. Lunette
guillochée.
Poids brut 53,5 gr. Diam 35mm.
Ecrin et doc d'origine.

2000 / 3000 €



151
ROLEX Daytona.

Série contemporaine vers 2010
Chronographe en acier et or
automatique
Cadran bleu trois compteurs, chiffres
arabes, aiguilles bâtons.
Totalisateur secondes, minutes et
heures.
Boîtier 3 corps fond vissé. Lunette
tachymètre or.
Bracelet Oyster or/acier.
Calibre Rolex, freq 28800 Alt/h.
Fonctionne, très bon état. Diam 38mm

7500 / 9000 €

151

152
ROLEX Explorer

Modèle homme acier oyster.
Vers 2000. Ref 114270. N°Y161300
Cadran noir, 3 chiffres arabes, aiguilles
luminescentes.
Mouvement automatique, freq 28800 alt/h.
Boîtier 2 corps, fond vissé étanche.
Fonctionne, bon état. Diam 36mm.

1800 / 2200 €



152



153

153

ROLEX Submariner

Vers 2000. Ref 16610.

Modèle homme plongeur automatique.

Cadran noir, index cerclés et aiguilles luminescentes.

Mouvement cal 3135. Freq 28800 alt/h.

Dateur à 3h, verre saphir cyclope.

Boitier 2 corps, lunette tournante graduée 60mn.

Bracelet acier oyster, boucle déployante.

N°L818819. Fonctionne, bon état.

Diam 40mm. Ecrin Rolex.

3000 / 4000 €

154

ROLEX

Vers 1970. Ref 1005. 7126346

Modèle homme en or/acier, bracelet Oyster.

Cadran champagne, index et aiguilles bâtons.

Mouvement automatique cal 1570, Freq 19600 alt/h

Boitier 2 corps, fond étanche.

Fonctionne, bon état. Diam 34 mm.

1800 / 2000 €

155

ROLEX Submariner

Vers 2000. Ref 16613.

Modèle homme plongeur automatique en or et acier.

Cadran bleu, index cerclés et aiguilles luminescentes.

Mouvement cal 3135. Freq 28800 alt/h.

Dateur à 3h, verre saphir cyclope.

Boitier 2 corps, lunette tournante graduée 60mn.

Bracelet acier oyster or/acier, boucle déployante.

N° X706025 Fonctionne, bon état.

Diam 40mm.

4000 / 6000 €



154

155



155 A

155 B

155 A
BREITLING Navitimer
 Vers 1960 Ref 806

Modèle homme pour l'aviation.

Cadran noir, compteurs blancs, aiguilles bâtons lumineuses.

Mouvement calibre Venus 178. Freq 18000 alt/h

Boitier deux corps, lunette tournante graduée règle à calcul.

Poussoir étanche, fond clippé. Fonctionne, bon état.

Diam

1200 /1400 €

155 B
HELVETIA

Vers 1940

Rare montre militaire allemande.

Cadran noir, chiffres arabes et aiguilles ailes de mouche lumineuses.

Mouvement 15lignes. Freq 18000 alt/h.

Boitier 4 corps en métal Chromé.

Lunette tournante index. Fonctionne.

Diam 41mm.

250 / 350 €

155 C
OMEGA Speedmaster

Série contemporaine. N°77228544

Chronographe en acier fond saphir.

Cadran noir, index bâtons, aiguilles lumineuses.

Mouvement mécanique base Lemania.

Cal 1861

Bracelet acier, boucle déployant.

Fonctionne, très bon état. Diam 42mm

1400 / 1800 €

155 D
BREITLING Colt

Vers 1990.

Chronographe homme trois compteurs en acier à quartz.

Cadran gris, 3 compteurs blanc. Date à 4h.

Mouvement à quartz. Lunette acier graduée, 60mn.

Boitier 2 corps fond étanche.

Bracelet acier, boucle déployante siglée.

Diam 37mm. Fonctionne, bon état.

300 / 400 €



155 D

155 C



156



156

ROLEX Oyster quartz

Vers 1970. Ref 5100 / 8. 1000

Exemplaires.

Rare modèle homme en or jaune 18K sur bracelet or.

Cadran champagne, index et aiguilles bâtons or.

Mouvement à quartz calibre Beta 21.

Fréquence 36000 alt / sec

Boîtier étanche 2 corps, lunette godronnée, verre Saphir.

Guichet date à 3h. Fonctionne, très bon état.

Boucle déployante, fermoir invisible.

Ecrin rouge Rolex. N°850 / 1000.

Facture d'entretien de 2004.

Diam 40x39mm. Epaisseur 13mm. Poids brut 198gr.

28000 / 35000 €

FACTURE N° 02

GARANTIE RÉPARATION
 mlc



NUMÉRO ET RÉFÉRENCE
6241/1767429
CALIBRE
173
NOTRE CONTREMARQUE
25195
VOTRE RÉFÉRENCE

Janvier 1979

FOURN.	M. O.	TOTAL
er sur acier		
265,00		265,00
47,00		47,00
		312,00

Frais d'envoi
 TTC Net à payer

La plus forte production mondiale de Chronomètres-Bracelets

POIDS D'OR
 1
 ACIER
 MAIN D'ŒUVRE
 FOURNITURES
 LE TRAVAIL EFFECTUE EST GARANTI UN AN SAUF ACC.
 CETTE FACTURE CONSTITUE VOTRE BON DE GARANTIE.

CODE	MONTANT T.P.H.	TAUX	BASE T.V.A.	TAUX	MONTANT
1	0,63		455,31	18,60	
2					

EXONÉRÉ DE T.V.A. : ATTESTATION N°

TOTAL H.T.

614,92

ECRINS

GARANTIE



157
ROLEX Daytona
COSMOGRAPH de 1971.

Cadran exotique dit Paul Newman.

Ref 6262. N° 2783XXX

Exceptionnel : un seul propriétaire.

Boîtier acier, fond vissé, poussoirs lisses étanches.

Couronne Oyster. Lunette bakélite noire tachymètre.

Cadran argenté, compteurs noirs, index carré et aiguilles bâton lumineuses. Totalisateur 12 heures, 30 minutes et secondes permanentes.

Mouvement Chronographe base Valjoux 722-1. Freq 21600 alt/h

Bracelet acier plié. Ecrin Rolex.

Fonctionne, très bon état.

Diam 37mm.

Traçabilité : Dossier d'entretien important de la montre depuis son acquisition composé de nombreuses factures qui seront remis à l'acheteur.

A noter changement de boîtier en Novembre 89 ref 6241 devenant 6262.

A l'origine ce Cosmograph portait la Ref 6241. Souvent pour des raisons d'étanchéité la manufacture Rolex procédait à des changements de boîtier.

Un document de la manufacture Rolex atteste de cette opération en 89.

50 000 / 70 000 €



Le Daytona avec cadran exotique doit sa légende à l'acteur Paul Newman qui l'arborait pendant le tournage du film WINNING (Virages) lors de la célèbre course automobile des 500 Miles d' INDIANAPOLIS.

Rappelons que le Cosmograph était le seul modèle de la marque réservé à l'usage des courses automobiles.

Le numéro de série restera à la confidentialité de l'acheteur.



158
ANONYME
Vers 1890
Belle montre savonnette en or 18K pour le marché Turc.
Cadran émail, aiguilles poires. Petite trotteuse à 6h.
Mouvement à échappement à ancre.
Remontoir au pendent.
La boîte est ornée de gravures émaillées.
Fonctionne, bon état.
Diam 50mm. Poids brut 103,7 gr.

500 / 900 €



159

159
ANONYME
Marché Turc. Vers 1880
Montre de gousset en or 18K émaillée.
Cadran émail, chiffres en alphabet turc, aiguilles or.
Mouvement 16 lignes échappement à ancre postérieur.
Le boîtier est orné de décor émail polychrome.
Poids brut 69,7 gr Diam 49mm.

600 / 900 €



(verso)

160
LE ROY à Paris
Vers 1830. Marché Chinois.
Belle montre à coq et sonnerie à Toc.
Cadran émail chiffres arabes, aiguilles or.
Sonnerie à toc à la demande, heures et quarts.
Boîtier 3 corps à charnières. Décor au dos d'un émail bleu.
Lunette entourée perles, remontage à 2h.
Fonctionne, bon état.
Poids brut 72,4 gr. Diam 46mm.

1600 / 2400 €



160

161

VAN CLEEF & ARPELS Paris

Vers 1920.

Belle pendulette Art Deco à poser d'inspiration japonaise.

Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles serties de roses.

Mouvement 15 lignes, échappement à ancre, freq 18000 alt/h.

Le cabinet est laqué rouge et noir, les piliers et le socle sont en ébène.

Le toit est surmonté d'un ivoire représentant un personnage assis.

Remontage et mise à l'heure à l'arrière par une clé (manquante)

Bon état. Mouvement à réviser.

Dim L52 mm, H 110mm.

7000 / 10000 €



161



162

162
ANONYME

Vers 1890
Montre de gousset savonnette en or 18K.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles or poires.
Mouvement 18 lignes, échappement à ancre, balancier bimétallique.
Sonnerie des heures, quarts et minutes à la demande. Commande à glissière.
Poids brut 127,9 gr. Diam 53 mm.

1400 / 2000 €



163

163
GALLI à Zurich.

Vers 1890
Montre de gousset en or 18K répétition à minutes.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles Breguet acier bleui.
Mouvement 16 lignes, échappement à ancre, balancier bimétallique.
Réglage micrométrique, col de cygne.
Sonnerie des heures, quarts et minutes à la demande. Commande à glissière.
Poids brut 70,5 gr. Diam 46 mm.

1600 / 2200 €



164

164
ANONYME

Vers 1900
Montre de poche savonnette en or 14K.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles de style.
Fonction sonnerie répétition des heures, quarts et minutes. Fonction chronographe. Poussoir de commande à 2h.
Vendu en l'état.
Poids brut 112,3gr. Diam 56mm.

1400 / 1800 €



165

165
DREVON Claude à Montpellier
 Vers 1800.
 Rare montre de gousset en or 18K à complications.
 Cadran émail à décor de symboles.
 Affichage de l'heure excentré en chiffres arabes.
 Affichage du jour et de la date à 2h et 10h.
 Trotteuse centrale.
 Sonnerie des heures et quarts à la demande. Calendrier jour et date.
 Boîte à charnière classique, poussoirs de commande de la sonnerie à midi.
 Mouvement à coq, échappement à cylindre. Remontage à chaîne.
 En état de fonctionnement. . Manque une aiguille.
 Quelques fêles légers à l'émail.
 Poids brut 118 gr. Diam 55mm.

2400 / 3000 €



165



166

166
VEIBEL à Lyon
 Vers 1810. N°1499.
 Rare montre de gousset en or 18K à complications.
 Cadran émail, chiffres arabes, aiguille or.
 Sonnerie des heures et quarts à la demande.
 Mouvement à coq, échappement à verge.
 Remontage à chaînes.
 Boîte à charnière. Cache anti poussières.
 Poids brut 134 ,3 Diam 55mm

1400 / 1800 €



166



167

167

J. ALFRED JURGENSEN

Vers 1860

Montre de gousset savonnette en or.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles
poires.

Mouvement 18 lignes, échappement à
ancres, balancier bimétallique.

Spiral Breguet. Freq 18000 alt/h.

Remontoir au pendent.

Poids brut 111,6 Diam 50mm.

900 / 1200 €

168

J.D PIGUET & Fils à Genève.

Vers 1850. N°30823.

Montre gousset à en or 18K.

Cadran en argent guilloché, chiffres
Romains, aiguilles Breguet.

Échappement à cylindre, petite trotteuse à
6h.

Poids brut 65,9 gr Diam 51mm.

400 / 600 €

169

LE ROY & Fils à Paris.

Vers 1880. N°35013.

Montre de gousset en or demi savonnette
en 18K.

Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles
poire.

Mouvement 16 lignes, échappement Duplex.

Balancier cassé à restaurer. Dans l'état.

Monogramme au dos. Poids brut 70,6 gr Diam
44 mm.

600 / 900 €

170

BAUTTE & MOYNIER

Vers 1850

Montre de gousset or 18K.

Cadran argent, chiffres Romains, aiguilles
poire.

Sonnerie répétition de heures et quart à la
demande.

Mouvement échappement à cylindre.

Dispositif Pare chute

Poids brut 51,7 gr Diam 46 mm.

800 / 1000 €



168



169



170

171
ANONYME

Vers 1850

Belle montre gousset squelette en or 18K.
Cadran émail évidé, chiffres arabes, aiguilles
Breguet.

Echappement à cylindre, Ponts squelettes
et décorés

Sonnerie heures et quarts. Quadrature
apparente.

Poids brut 104,8 gr. Diam 61mm.

2400 / 3000 €



171



171



172

172
LABAUTE Le JEUNE & THOMAS

Vers 1830.

Rare et belle montre gousset en or 18K .
Cadran émail, chiffres arabes, aiguilles acier
bleui.

Sonnerie heures et quarts à la demande.

Seconde morte centrale. Quadrature
apparente.

Echappement à cylindre. Balancier annulaire
en acier à 3 bras.

Fond de boîte guilloché. Poids brut 139,1 Diam
58mm.

3000 / 4000 €



172



173



174



175



176



177



178



179

173 VACHERON CONSTANTIN

Vers 1900. N°94150.
Montre de col en or 18K Art Nouveau.
Cadran émail chiffres Romains, aiguilles de style or.
Mouvement 11 lignes, balancier Bimétallique, freq 18000 alt/h.
Boitier 4 corps, double cuvette. Petite trot à 6h.
Mouvement N°322628. Fonctionne.
Le dos est orné d'un décor floral serti de roses.
Poids brut 26,6gr. Diam 31mm

700 / 900 €

175 ANONYME

Vers 1880.
Montre boule en or 18K.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles de style.
Mouvement à cylindre.
Boitier 3 corps, gravé émaillé de motifs floraux.
Poids brut 17,8 gr. Diam 25mm.

500 / 700 €

177 ANONYME

Vers 1880
Montre de col en or 18K.
Cadran ovale en émail noir orné d'un angelo et de fleur.
Chiffres arabes, aiguilles de style.
Mouvement à cylindre.
Poids brut 30,8gr. Diam 32 mm.

120 / 180 €

179 ANONYME

Vers 1880
Montre de col anonyme montée en broche.
Cadran émail chiffres arabes, aiguilles de style.
Décor floral serti de roses et émail vert.
La broche représente un serpent.
Poids brut 20 gr Diam 24mm.

600 / 900 €

174 A.H RODANET

Vers 1900. N°12463.
Montre de col en or 18K Art Nouveau.
Cadran émail chiffres Romains et arabes, aiguilles de style or.
Mouvement 11 lignes, balancier Bimétallique, freq 18000 alt/h.
Boitier 4 corps, double cuvette.
Poids brut 23,2gr. Diam 28mm

300 / 400 €

176 ANONYME

Grande châtelaine supportant une montre de col en or 18K.
La châtelaine représente 2 lions autour des médaillons, surmontés d'une couronne serti de pierres de couleur.
La montre de col : Cadran émail, chiffres arabes, aiguilles de style.
Mouvement 11 lignes, échappement à ancre, fréquence 18000 alt/h.
Poids total brut 105,9 gr diam 28 gr.
Haut de la châtelaine 11cm
Dim châtelaine 54mmx100mm

2500 / 3500 €

178 VACHERON CONSTANTIN

Vers 1900. N°315933.
Montre de col en or 14K.
Marché USA pour BOWLER & BURDICK CO
Cadran émail chiffres Romains, aiguilles poires.
Mouvement 11 lignes, balancier Bimétallique, freq 18000 alt/h.
Boitier 4 corps, double cuvette. Petite trot à 6h.
Poids brut 30gr. Diam 32mm.
Fonctionne.

500 / 700 €





180

**180
Belle montre**

Belle montre sonnerie quart en or 18K à 3 marteaux. Vers 1850
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles Breguet.

Mouvement à échappement cylindre, sonnerie quart à la demande.
Ponts de rouages décorés, sonnerie carillon, 3 marteaux.

Timbre en acier bleui, double cuvette métal signée Lepine à Paris.
Poids brut 99,2 Diam 56 mm

1800 / 2600 €



180



181

**181
GODEFROY Paris.**

Vers 1750

Montre gousset à coq en or 18K.

Cadran émail, aiguilles

Mouvement à échappement à verge, Remontage à chaînes.

Poids brut 63,8 gr. Diam 42mm.

500 / 700 €



181



182

**182
LECHOPIE à Paris**

Milieu 18ième

Montre à Toc échappement à verge.

Cadran émail chiffres Romains et arabes, aiguilles or.

Sonnerie à toc à la demande, heures et quarts.

Boîtier 3 corps à charnières. Décor au dos.

Diam 40mm. Poids brut 48,5 gr.

1400 / 1800 €



182



183



184

**183
VACHERON CONSTANTIN**

Vers 1900.
Signée A. GAUTIER à Tours.
Montre de gousset en or, remontoir au
pendant.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles de
style.
Mouvement 18 lignes, échappement à ancre,
balancier bimétallique.
Spiral Breguet. Freq 18000 alt/h. ancre à
moustache.
Mouvement VC N° 256889. Mouvement signé
sous le cadran.
Poids brut 84,10 gr Diam 47mm. Boitier N°150443.

700 / 1000 €

**184
ANONYME**

Vers 1890.
Montre de gousset or 18K.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles
poire.
Mouvement échappement à cylindre.
Fonctionne.
Monogramme au dos.
Poids brut 82,9 gr Diam 46 mm.

300 / 500 €

**185
CHRONOMETRE ANONYME**

Vers 1900. N° 138341.
Montre gousset savonnette en or 18K.
Cadran émail, chiffre romains, aiguilles louis XIV.
Mouvement à remontage au pendant
Echappement à détente et spiral Breguet
hélicoïdale.
Balancier bimétallique, réglage micrométrique.
Boitier guilloché, monogramme au dos.
Fonctionne, bon état.
Poids brut 132,5 gr Diam 56mm.

1200 / 1600 €

**186
ANONYME**

Vers 1900.
Montre de gousset or 18K.
Cadran émail, chiffres arabes, aiguilles or.
Mouvement échappement à ancre Fonctionne.
Balancier chronomètre bimétallique, spiral
Breguet.
Monogramme au dos. Petite trotteuse à 3H.
Poids brut 87,6 gr Diam 50 mm.

400 / 600 €



185



186

187
 CHAUDE 35 Palais Royal
 Vers 1880. N°9477.
 Beau chronomètre de poche en argent et or.
 Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles poire.
 Mouvement 24 lignes, échappement à ancre,
 balancier bimétallique.
 Freq 18000 alt/h. Petite trotteuse à 6h.
 Boitier 4 corps, épaulement en or
 Fonctionne, bon état.
 Diam 65mm. Poids brut 202,4 gr.

1200 / 1800 €



187



187



188

188
 PATEK PHILIPPE & Co

Vendue en 1874.
 Montre de gousset savonnette en argent. Remontoir
 au pendant. Cadran émail, chiffres Romains,
 aiguilles poire en acier bleui. Mouvement 18
 lignes, échappement à ancre, freq 18000 alt/h.
 Rare système de remontage breveté par l'Anglais
 Courvoisier.
 Boite en argent niellé, 2 décors de chasse différents.
 Charnières en or, lunette du cadran à charnière.
 Certificat de la maison Patek datant de Mai 93.
 Un mouvement équivalent est décrit page 122 dans
 le livre de Huber
 et Bandery dédié à l'histoire de la manufacture.
 Fonctionne, bon état.
 Diam 52,5mm. Poids brut 118,7 gr.

2000 / 2800 €



188



189

189
ANONYME

Vers 1900. N°12441.
Montre de gousset savonnette en or 18K, calendrier perpétuel.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles feuilles.
4 compteurs indiquant le jour, la date, les mois et les phases de la lune.
Petite seconde à 6h. Fonction chronographe.
Sonnerie à la demande des heures, quarts et minutes, commande à glissière.
Mouvement 16 lignes, échappement à ancre, balancier bimétallique.
Dispositif rattrapante en panne, oxydation générale et manques.
Restauration à prévoir. Vendue dans l'état.
160,60 gr. Diam 55mm.

2500 / 3500 €



190

190
ANONYME

Vers 1880.
Montre de gousset savonnette sonnerie chronographe.
Cadran email, chiffres arabes, aiguilles poires.
Totalisateur minutes et secondes.
Fonction sonnerie répétition des heures, quarts et minutes.
Commande à glissière. Poussoir du chronographe à 4h.
Poids brut 109,8 gr Diam 55mm.

1600 / 1900 €



191

191
ANONYME

Vers 1900
Belle montre gousset savonnette en or 18K.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles poires.
Mouvement à ancre, Balancier bimétallique.
Fonction Chronographe, poussoir à 2h.
Sonnerie heures, quarts et minutes à la demande par glissière.
Mouvement numéroté 8430. Boitier N°2010.
Poids brut 129 ,9 gr. Diam 53mm.

1800 / 2500 €

192

A.H RODANET

Constructeur de chronomètre.

Vers 1900. N°10667.

Rare chronographe gousset en or 18K.

Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles feuilles or. Totalisateur des minutes à 12h. petite seconde à 6h. Echappement à ancre, balancier bimétallique, spiral Breguet.

Boîtier en or 4 corps. Remontoir coaxial, fonctions chronographe au poussoir.

Dispositif d'enregistreur des minutes à saut instantané.

Poids brut 110,7 Diam 52 mm

1100 / 1400 €



192



192

193

PAUL DITISHEIM

Vers 1900. N°23519.

Rare chronographe dit « Enregistreur » gousset en or 18K.

Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles feuilles acier bleui.

Totalisateur des minutes à 12h. petite seconde à 6h.

Echappement à ancre, balancier bimétallique, spiral Breguet cylindrique.

Cuvette intérieure gravée « Grand prix, exposition de Paris 1900 »

Boîtier en or 4 corps. Remontoir coaxial, fonctions chronographe au poussoir.

Dispositif d'enregistreur des minutes à saut instantané.

Monogramme AR en émail polychrome au dos.

Poids brut 120,10gr. Diam 52mm.

1600 / 2400 €



193



193



194

**194
A.H RODANET**

Constructeur de chronomètres.
Vers 1880
Montre de gousset en or.
Cadran or guilloché, chiffres arabes émaillés, aiguilles Breguet.
Mouvement 18 lignes, échappement à ancre, balancier bimétallique.
Spiral Breguet. Freq 18000 alt/h.
Remontoir au pendent.
Le fond de boîte est orné d'un heaume et d'une devise :
« MEA VOLUNTAS OMNI VINCIT »
ou « Ma volonté vaincra »
Diam 48mm. Poids brut 66,6gr.



194

900 / 1200 €



195

**195
PATEK PHILIPPE**

Vers 1890. N°46400.
Montre de gousset or 18K réalisé pour A.H RODANET.
Cadran émail, chiffres Romains, aiguilles poire.
Mouvement échappement à ancre, balancier bimétallique.
La cuvette est gravée « Montre de Patek Philippe »
La double cuvette le poinçon PPCie.
Fonctionne, bon état.
Poids brut 84,4 gr Diam 46 mm.



195

1000 / 1400 €



196

**196
LE ROY & Fils.**

Vers 1920. N°43660.
Montre de poche Savonnette en or 18K.
Cadran émail, chiffres romains, aiguilles poire.
Sonnerie des heures et quarts à la demande. Petite trotteuse à 6H.
Mouvement à remontage au pendent, échappement à ancre.
Rare mouvement 14 lignes, échappement à ancre, freq 18000alt/h.
Poids brut 58,4 Diam 39 mm



196

1200 / 1800 €



198

MOVADO Ermeto Standard.

Vers 1940. Chronomètre.

Modèle remontage manuel en argent gainé de Galuchat. Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles squelettes lumineuses.

Mouvement 10 lignes, Freq 18000 alt/h.

Dim 35x72 mm déployé. Fonctionne.

300 / 400 €

199

MOVADO Ermeto Standard.

Vers 1940. Chronomètre.

Modèle remontage manuel en argent émaillé rouge et noir. Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles squelettes lumineuses.

Mouvement 10 lignes, Freq 18000 alt/h.

Dim 31x71 mm déployé. Fonctionne.

300 / 400 €

200

MOVADO Ermetophone.

Vers 1950.

Modèle réveil en plaqué or.

Cadran argenté 2 tons, Index épis, aiguilles bâtons.

Fonction réveil, commande à 11h. Chevalet mobile au dos. Mouvement 10 lignes, Freq 18000 alt/h.

Remontage automatique à la consultation lorsque l'Ermeto est déployé.

Gainerie en croco marron, bon état.

Dim 35x76 mm déployé. Fonctionne.

Dim 35x76 mm déployé. Fonctionne.

400 / 600 €



198



199



200

197

MOVADO Ermetoscope non stop.

Vers 1950.

Modèle en plaqué or gainerie croco marron.

Cadran argenté, index bâtons, aiguilles bâtons or. remontage automatique à la consultation lorsque l'Ermeto est déployé

Mouvement à ancre, Freq 18000 alt/h. Date à 3h.

Dim 35x75 mm déployé. Fonctionne.

200 / 400 €





201

201 MOVADO Calendermelo

Vers 1950.

Modèle calendrier astronomique en plaqué or. Cadran argenté, chiffres arabes et épis, aiguilles dauphines. Guichets jour et date, aiguille plot rouge pour la date. Phases de la lune à 9 h. Chevalet mobile au dos. Mouvement 10 lignes, Freq 18000 alt/h. Remontage automatique à la consultation lorsque l'Ermeto est déployé.

Gainerie en lézard noir, bon état.

Fonctionne.

Dim 35x76 mm déployé.

600 / 900 €



202

202 MOVADO Ermeto Baby.

Vers 1940.

Modèle féminin ou montre de sac en argent doré et laque noire. Cadran argenté, chiffres Breguet, aiguilles cathédrales.

remontage automatique à la consultation lorsque l'Ermeto est déployé

Mouvement à ancre, Freq 18000 alt/h.

Dim 25x62 mm déployé. Fonctionne.

200 / 400 €



203

203 MOVADO Ermeto Baby.

Vers 1940.

Modèle féminin ou montre de sac en argent doré.

Cadran argenté, chiffres Breguet, aiguilles cathédrales.

remontage automatique à la consultation lorsque l'Ermeto est déployé

Mouvement à ancre, Freq 18000 alt/h.

Gainerie en croco marron, bon état.

Dim 25x62 mm déployé. Fonctionne.

200 / 400 €



204

204 MOVADO Ermeto Standard.

Vers 1940.

Modèle remontage manuel acier. Cadran argenté, Index bâtons art déco, aiguilles feuilles acier bleui.

Chevalet mobile au dos. Petite trotteuse à 3h.

Mouvement 10 lignes, Freq 18000 alt/h.

Gainerie en croco marron, bon état.

Dim 39x80 mm déployé. Fonctionne.

200 / 300 €



205

205 MOVADO Ermeto Standard.

Vers 1940. Modèle remontage manuel acier. Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles squelettes luminescentes. Chevalet mobile au dos. Petite trotteuse à 3h. Mouvement 10 lignes, Freq 18000 alt/h. Laque à refaire. Dim 39x80 mm déployé. Fonctionne.

200 / 300 €



206



207

208



209



206 MOVADO Ermeto Standard.

Vers 1940. Modèle remontage manuel en argent et laque noire. Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles squelettes luminescentes. Mouvement 10 lignes, Freq 18000 alt/h. Dim 32x72 mm déployé. Fonctionne.

200 / 300 €

208 MOVADO Ermeto non stop.

Vers 1950. Modèle en plaqué or gainerie lézard noir. Cadran argenté, index bâtons, aiguilles bâtons or. remontage automatique à la consultation lorsque l'Ermeto est déployé. Mouvement à ancre, Freq 18000 alt/h. Dim 34x75 mm déployé. Fonctionne.

200 / 400 €

209 MOVADO Ermeto Standard.

Vers 1940. Modèle remontage manuel en plaqué or. Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles squelettes luminescentes. Chevalet mobile au dos. Mouvement 10 lignes, Freq 18000 alt/h. Rare avec trotteuse centrale. Gainerie en croco marron clair usé. Dim 35x74 mm déployé. Fonctionne.

200 / 300 €

207 MOVADO Ermeto non stop.

Vers 1940. Modèle art déco en acier gainerie croco marron. Cadran noir, index bâtons, aiguilles flèches. remontage automatique à la consultation lorsque l'Ermeto est déployé. Mouvement à ancre, Freq 18000 alt/h. Dim 34x75 mm déployé. Fonctionne.

200 / 400 €

210
OMEGA

Vers 1920.
Grande montre homme en argent tonneau. Cadran argenté, chiffres arabes peints, aiguilles acier bleui.
Mouvement cal 26.5 freq 18000alt/h.
Boitier argent 2 corps. Fonctionne, bon état.
Dim 30x44 mm. Poids brut 47,1 gr.
Fonctionne, bon état.

300 / 600 €



210



211

211
HAMILTON Reverso.

Vers 1940. Marché USA.
Rare modèle pour homme Reverso en plaqué or. Cadran noir, chiffres arabes et aiguilles or.
Mouvement mécanique, freq 18000 Alt/h.
Boitier 3 corps, boitier amovible.
Dim 32x23mm.

700 / 900 €

212
MOVADO

Vers 1940
Grand modèle homme rectangulaire en or 18K.
Cadran argenté, chiffres et aiguilles Breguet.
Mouvement mécanique, freq 18000 alt/h.
Petite trotteuse à 6H. Boitier à charnières deux corps.
Dim 24x33mm. Poids brut 38 gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 700 €



212

213
MOVADO

Vers 1940. Anses armurier.
Modèle homme rectangulaire en or 18K.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles feuilles.
Mouvement cal 510, freq 18000 alt/h.
Petite trotteuse à 6H. Boitier à charnières deux corps.
Dim 22x31mm. Poids brut 38 gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 700 €

213



214 LONGINES

Tir fédéral Fribourg 1934. N°5233947
Rare montre de poche en argent
offerte en récompense.

Cadran émail, chiffres arabes, aiguilles
Breguet acier bleui.

Mouvement 16 lignes cal 19.71N
Freq 18000 alt/h.

Réglage micrométrique, balancier
bimétallique.

Boîtier 4 corps, gravé « Longines 10
grands prix »

Écrin et documents d'origines. Fonctionne,
très bon état.

Poids brut 108 gr. Diam 52mm.

900 / 1200 €



215

215 LONGINES

Montre de poche en argent.

Cadran émail, chiffres
romains, aiguilles acier bleui.

Le dos est orné d'une
gravure représentant :
« Saint George terrassant le
dragon »

Mouvement 16 lignes, freq
18000 alt/h.

Poids brut 75,5 gr. Diam 44mm.

100 / 200 €



216 JAEGER LeCoultre

Mini réveil de poche plaqué or et acier.
Cadran argenté, index et aiguilles
dauphines.

Mouvement cal 814, freq 18000alt/h.

Se déploie pour former un chevalet.

Fonctionne, bon état, quelques rayures.

Diam 41 mm

200 / 400 €

217 TIFFANY Movado

Vers 1910

Montre de poche en or
18K.

Cadran argenté, chiffres et
aiguilles Breguet.

Mouvement signé Movado.
freq 18000 alt/h

Poids brut 46 gr Diam 44mm.

300 / 600 €

218 MOVADO

Vers 1940. N° 241034.

Montre de poche art déco en or
rose 18K. Cadran argenté 2 tons,
chiffres Romain, aiguilles bâtons.

Mouvement 16 lignes, freq
18000alt/h. Balancier bimétallique,
réglage micrométrique.

Boîtier 3 corps. Fonctionne, très bon
état. Diam 46mm. Poids brut 46,3 gr.

500 / 700 €

219 JAEGER LeCoultre

Mini réveil de poche plaqué or.
Cadran argenté, index et aiguilles
dauphines.

Mouvement cal 814, freq
18000alt/h.

Se déploie pour former un
chevalet.

Fonctionne, bon état, quelques
rayures.

Diam 41 mm

200 / 400 €



216



217



218



219



**220
JAEGER LECOULTRE**

Vers 1960
Modèle Footing d'Hermès en or 18k.
Cadran noir, aiguilles bâtons or.
Boîtier deux corps N°1383357
Fonctionne, très bon état.
Dim 15x23 mm. Poids brut 18,5 gr.

700 / 1200 €

**221
JAEGER-LeCOULTRE**

Modèle Footing d'Hermès en or 18k.
Modèle de dame à mouvement
mécanique
Cadran argenté, index et aiguilles
épis or.
Bon état mais révision à prévoir.
Dim 15x20 mm Poids total brut 18 gr .

500 / 700 €

**222
J. CHAUMET**

Vers 1930
Modèle de dame en or 18K.
Cadran argenté, chiffres Romains,
aiguilles poire.
Mouvement 9 lignes. Freq
18000alt/h.
boîtier hexagonal 3 corps.
Poids brut 15,8 gr. Dim 22x22 mm.

200 / 400 €

**223
JAEGER-LeCOULTRE**

Vers 1940.
Modèle de dame carré en or 18K
Cadran argenté, index épi, aiguilles
or.
Remontage en dessous, calibre 491,
freq 18000alt / h
Bracelet cordonnet noir anses
Vendômes, boucle ardillon en or.
Poids brut 18,6 gr. Dim 16x16mm.
Fonctionne, bon état.

300 / 400 €

**227
JAEGER-LeCOULTRE**

Modèle dame en acier, rectangle, vers
1930.
Cadran argenté, index bâtons et aiguilles
acier.
Mouvement cal 407, freq 18000alt/h.
Fonctionne, bon état.
Dim 14x23mm.

300 / 500 €

**228
JAEGER-LeCOULTRE**

Duoplan vers 1940.
Modèle de dame en acier.
Cadran noir, aiguilles blanches.
Remontage en dessous, calibre 403,
freq 18000alt / h
Dim 22x10mm. Mouvement bloqué.

300 / 600 €

**229
JAEGER-LeCOULTRE**

Duoplan vers 1940.
Modèle de dame rond en acier.
Cadran argenté, aiguilles acier.
Remontage en dessous, calibre 491,
freq 18000alt / h
Diam 16 mm. Mouvement bloqué.

200 / 400 €

**224
JAEGER-LeCOULTRE**

Duoplan vers 1940.
Modèle de dame en or 18K
Cadran argenté deux tons
aiguilles or.
Remontage en dessous, calibre
403, freq 18000alt / h
Poids brut 15,7gr. Dim 22x10mm.
Fonctionne, bon état.

400 / 600 €

**225
JAEGER-LeCOULTRE**

Vers 1940.
Modèle de dame en or 18K
Cadran noir, chiffres arabes,
aiguilles blanches.
Remontage en dessous, calibre
491, freq 18000alt / h
Bracelet cordonnet noir, fermoir
en or.
Poids brut 14,9 gr. Diam 16mm.
Fonctionne, bon état.

400 / 700 €

**226
JAEGER-LeCOULTRE**

Modèle dame en acier, rectangle,
vers 1930. Cadran noir, chiffres
arabes et aiguilles blanches.
Boîtier deux corps, attaches
cordonnets.
Mouvement cal 407, freq 18000alt/h.
Fonctionne, bon état. Dim 14x23mm.

300 / 500 €





230



231

232

JAEGER Compax

Vers 1940. N° 40708

Chronographe rond en or rose 18 carats.

Cadran champagne 3 compteurs, totalisateur 30 minutes et 12 heures.

Aiguilles et index bâton dorés.

Beau boîtier trois corps, anses gouttes,

poinçon E.Jaeger. Poussoirs carrés.

Mouvement base Martel ou Universal 285.

Fréquence 18000 alt/h.

Fonctionne, bon état, cadran défraîchi.

Poids brut 53,3 gr. Diam 34mm.

2400 / 2800 €



232

233

LIP

Vers 1950

Chronographe en or 2 compteurs.

Cadran argenté aiguilles dauphine et chiffres arabes.

Fond vissé étanche, poussoirs ronds.

Mouvement Cal Valjoux 23. Freq 18000Alt/h.

Fonctionne, bon état.

Poids brut 40,2 gr. Diam 35mm.

800 / 1200 €



233

230

MOVADO

Vers 1950 Ref 9035

Chronographe rond en or jaune 18 carats.

Cadran argenté 3 compteurs, totalisateur 30 minutes et 12 heures.

Aiguilles feuilles acier bleui. Chiffres arabes peints.

Beau boîtier trois corps, anses droites.

Poussoirs carrés. Cadran restauré.

Mouvement Cal C95M. Fréquence 18000 alt/h.

Fonctionne, bon état. Poids brut 56 gr. Diam 37mm.

1600 / 2200 €

231

JAEGER Compax

Vers 1940. N°95245.

Chronographe rond en or jaune 18 carats.

Cadran champagne 3 compteurs, totalisateur 30 minutes et 12 heures.

Aiguilles feuilles acier bleui. Chiffres arabes peints.

Beau boîtier trois corps, anses gouttes poinçon E.Jaeger. Poussoirs carrés.

Mouvement base Martel ou Universal 285. Fréquence 18000 alt/h.

Fonctionne, bon état, cadran défraîchi.

Poids brut 49,3 gr. Diam 34mm.

2400 / 2800 €



234

234 OMEGA

Vers 1960. Modèle homme rectangulaire en or 18K. Cadran champagne, index et aiguilles batons. Mouvement cal 620 Freq 19800 alt/h. Boitier 2 corps. Dim 25x27mm. Poids brut 25,4 gr.

300 / 400 €

235 OMEGA

Vers 1960
Modèle homme tout or 18K automatique.
Cadran argenté, index bâtons, aiguilles glaives or.
Mouvement cal 511, freq 18000 alt/h.
Boitier 3 corps, bracelet rapporté en or.
Fonctionne, bon état.
Poids total brut 66,7 gr. Diam 32mm.

1000 / 1200 €



235

237 OMEGA

Vers 1960.
Modèle homme en or 18K automatique.
Cadran argenté, chiffres bâtons, aiguilles bâtons.
Mouvement cal 354. Freq 19800 alt/h.
Système à butées « Bumper »
Boitier 3 corps. Trotteuse centrale.
Diam 32 mm. Poids brut 35,2 gr.
Fonctionne, bon état.

300 / 400 €

236 OMEGA

Vers 1950.
Modèle homme en or 18K.
Cadran champagne, index épis et aiguilles dauphines or.
Mouvement Cal 283 Freq 18000 al / h.
Boitier 3 corps, fond clippé. Fonctionne.
Diam 35mm. Poids brut 38,9 gr.

300 / 400 €

238 OMEGA CONSTELLATION

Vers 1950.
Modèle homme automatique en or 18K.
Cadran argenté, index bâton, aiguilles dauphines or.
Mouvement certifié chronomètre, guichet date à 3h.
Boitier à fond étanche vissé.
Fonctionne, bon état.
Diam 35mm. Poids brut 42gr.

1000 / 1400 €

239 OMEGA

Vers 1960.
Modèle homme en or 18K automatique.
Cadran argenté, chiffres bâtons, aiguilles bâtons.
Mouvement cal 552. Freq 19800 alt/h.
Boitier 3 corps. Trotteuse centrale.
Diam 33 mm. Poids brut 32,2 gr.
Fonctionne, bon état.

300 / 400 €



236



237



238



239



240

240

LeCOULTRE Futurematic

Vers 1950. Marché USA.

Modèle homme en plaqué or. Cadran argenté, index pointes diamants, aiguilles dauphines dorées.

Compteur d'indication de la réserve de marche à 9h, seconde à 3h.

Zone rouge indiquant l'imminence de la fin d'autonomie.

Boîtier deux corps. Anses cornes de vache. Mise à l'heure dessous.

Mouvement cal497. Freq 18000alt/h.

Remontage automatique, système à butées.

Diam 35mm. Fonctionne mais à revoir.

700 / 1000 €



241

241

LeCOULTRE Futurematic

Vers 1950. Marché USA.

Modèle homme en plaqué or. Cadran argenté, index pointes diamants, aiguilles dauphines dorées.

Compteur d'indication de la réserve de marche à 9h, seconde à 3h.

Zone rouge indiquant l'imminence de la fin d'autonomie.

Boîtier deux corps. Anses cornes de vache. Mise à l'heure dessous.

Mouvement cal 497. Freq 18000alt/h.

Remontage automatique, système à butées.

Diam 35mm. Fonctionne mais à revoir.

600 / 900 €

242

LeCOULTRE Futurematic

Vers 1950. Marché USA.

Modèle homme en plaqué or cadran « Porthole »

Cadran argenté, index pointes diamants, aiguilles dauphines or.

Compteur d'indication de la réserve de marche à 9h, seconde à 3h.

Zone rouge indiquant l'imminence de la fin d'autonomie.

Boîtier deux corps. Anses droites. Mise à l'heure dessous.

Mouvement cal 497. Freq 18000alt/h.

Remontage automatique, système à butées.

« Bumper »

Diam 35mm. Fonctionne, bon état.

1200 / 1800 €



242

243

LeCoultre Futurematic

Vers 1950. Marché USA.

Modèle homme en plaqué or.

Cadran noir « gilt », index pointes diamants, aiguilles dauphines dorées.

Compteur d'indication de la réserve de marche à 9h, seconde à 3h.

Zone rouge indiquant l'imminence de la fin d'autonomie.

Boîtier deux corps. Anses cornes de vache. Mise à l'heure dessous.

Mouvement cal497. Freq 18000alt/h.

Remontage automatique, système à butées.

Diam 35mm. Fonctionne mais à revoir.

700 / 1000 €



243

244

JAEGER LeCoultre

Vers 1950.

Modèle homme en or 18K.

Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles
feuilles or.

Boitier 2 corps. Mouvement cal base
450. Freq 18000 alt/h.

Poids brut 38,1 gr. Diam 33mm. Fonctionne.

400 / 600 €

245

JAEGER-LeCOULTRE

Vers 1950. N°658571

Rare boîte à système or/acier. Trois
corps.

Cadran guilloché argenté, aiguilles et
index dauphine.

Mouvement cal P800. Freq 18000 alt/h.

Ce boitier rond est à rapprocher de
la série des montres rectangulaires à
châssis interchangeables. Ref 2400.

Fonctionne, bon état.

Diam 33mm. Poids brut 32,5.

1000 / 1500 €

246

JAEGER-LeCOULTRE

Vers 1950.

Modèle homme en or 18K, bracelet or.

Cadran argenté, chiffres index et
aiguilles dauphines en or.

Mouvement cal JL 800 SC, Freq 18000
alt/h. trot cent.

Boitier deux corps N°708807

Diam 33 mm. Poids brut 70,7gr. Long
185mm.

Fonctionne, bon état.

1400 / 2000 €



244



245



246



247



248

247

JAEGER-LeCOULTRE

Vers 1940

Modèle carré homme en or 18K

Cadran argenté, index épis et chiffres arabe.

Aiguilles or dauphines. Petite trotteuse à 6h.

Mouvement cal de base JL428. Freq 18000
alt/h

Fonctionne, bon état. N° boitier : 99161

Dim 25x25mm. Poids brut 23gr.

800 / 1200 €

248

LeCOULTRE

Memovox vers 1950

Modèle homme en plaqué or 10K, fond vissé.

Fonction réveil, disque index au centre.

Cadran argenté, index appliques, aiguilles
bâtons or.

Boitier deux corps, anses droites. N°470906

Cache antimagnétique. Marché USA.

Mouvement Cal 814. Freq 18000alt/h.

Remontage manuel.

Fonctionne, bon état. Diam 34,5mm.

700 / 900 €



249

249 SELHOR

Vers 1950.
Chronographe suisse en plaqué or.
Cadran argenté, chiffres arabes et index épis, aiguilles dauphines.
Mouvement calibre Landeron 187. Freq 18000 alt/h.
Boitier 2 corps, fond vissé, poussoirs étanches.
Fonctionne. Diam 35mm.

60 / 90 €



250

250 LE PHARE

Vers 1950. Ref 3805
Modèle homme, calendrier phase de lune en plaqué or.
Cadran or, index épis, aiguilles flèches.
Guichets date et mois à 3H.
Mouvement calibre Valjoux 90, freq 18000 alt/h.
Boitier 3 corps. Fond clippé.
Diam 34mm. Fonctionne.

300 / 500 €

251 HELVETIA

Vers 1950. Ref 3805
Modèle homme, calendrier phase de lune en acier et chrome.
Cadran argenté chiffres arabes, aiguilles batons.
Guichets date et mois à 3H.
Mouvement calibre Valjoux 90, freq 18000 alt/h.
Boitier 3 corps. Fond clippé.
Diam 34mm. Fonctionne.

300 / 500 €

252 TELDA

Vers 1940
Chronographe en plaqué or 2 compteurs.
Cadran or, chiffres arabes et aiguilles squelettes.
Mouvement mécanique Cal Venus 175.
Freq 18000 alt/h.
Totalisateur des minutes à 12h.
Echelle tachymètre et télémètre.
Boitier 3 corps. Fonctionne, Très bon état.
Diam 34,5mm.

100 / 200 €



251



252

253 MOVADO

Vers 1950.
Modèle homme, calendrier en acier.
Cadran argenté chiffres arabes, aiguilles batons.
Guichets date et mois à 3H.
Mouvement calibre Movado 90, freq 18000 alt/h.
Boitier 2 corps. Fond vissé étanche.
Diam 33mm. Fonctionne, bon état.

300 / 500 €



254

254 MOVADO chronomètre

Vers 1930
Modèle junior en acier.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles feuilles acier.
Mouvement 10 lignes, freq 18000alt/h.
Fonctionne. Diam 31mm.

200 / 300 €



253



255

255

CARTIER Tank Américaine.

Vers 2000.

Modèle homme chronographe en or gris.

3 compteurs.

Cadran blanc, chiffres Romains, aiguilles feuilles.

Dateur à 12h, totalisateur heures et minutes.

Boitier 2 corps. Mouvement quartz.

Fonctionne, bon état. Boucle ardillon en or siglée. Dim 21x42mm. Poids brut 59,3 gr

4000 / 5000 €

256

CARTIER

Vers 1960.

Modèle homme rectangle en or Blanc.

Cadran Argenté, index et aiguilles bâtons.

Mouvement signé Bueche Girod extra plat.

Cadran argenté, index et aiguilles bâtons.

Boitier 2 corps. Fonctionne.

Poids brut 27,5 gr. 25x29mm.

600 / 800 €



256

257

CARTIER Tank.

Vers 2000.

Modèle Must homme en vermeil.

Cadran argenté, chiffres Romains, aiguilles feuilles.

Boucle déployante siglée Cartier.

Dim 23x23mm. Bon état, pile ?

400 / 600 €



257

258

CARTIER Tank.

Vers 1960

Modèle de dame en or jaune 18K.

Cadran blanc, chiffres Romains, aiguilles feuilles.

Mouvement Mécanique, boitier 2 corps.

Boucle en or déployante sur cuir.

Vendue en l'état, ne fonctionne pas.

Poids brut 24,3 gr. Dim 17x19 mm.

800 / 1200 €



258



259

259

O.J PERRIN

Vers 2000.

Modèle de dame en acier rectangle.

Cadran nacre, aiguilles bâtons.

Mouvement à quartz. Pile ?

Avec ses 12 bracelets interchangeables de couleurs différentes.

Dim 21x27 mm.

300 / 500 €

260

BAUME et MERCIER

Vers 1970

Modèle homme en or blanc style Tank.

Cadran blanc, chiffres Romains, aiguilles feuilles.

Mouvement base ETA, freq 21600 alt/h.

Poids brut 32 gr Dim 23x25 mm.

400 / 600 €

261

PIAGET

Vers 1980.

Modèle junior rectangle en or blanc.

Cadran noir muet, aiguilles dauphines acier.

Mouvement mécanique cal 9P. Freq 18000

Alt/h. Boitier 2 corps. Bracelet croco noir, boucle ardillon siglée.

Fonctionne, bon état. Dim 23x23. Poids brut 24,4gr

700 / 1000 €



260

261



262



263

262
INTERNATIONAL WATCH CO
Vers 1950.
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres bâtons et arabes, aiguilles pointes.
Mouvement cal C 89 Freq 18000 alt/h.
Boitier 3 corps. Trotteuse centrale.
Diam 35mm. Poids brut 39,2 gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 600 €

263
INTERNATIONAL WATCH CO
Vers 1950.
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres bâtons, aiguilles pointes.
Mouvement cal C89 Freq 18000 alt/h.
Boitier 3 corps. Trotteuse centrale.
Diam 35mm. Poids brut 41,2 gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 600 €

264
INTERNATIONAL WATCH CO
Vers 1960.
Modèle homme en acier automatique.
Cadran noir, chiffres bâtons appliques, aiguilles bâtons.
Mouvement automatique cal C85.41 Freq 18000 alt/h.
Boitier acier 2 corps. Trotteuse centrale. Date à 3h.
Diam 32mm. Fonctionne, bon état.

500 / 700 €

265
INTERNATIONAL WATCH CO
Vers 1950.
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles dauphines.
Mouvement cal C89 Freq 18000 alt/h.
Boitier 3 corps. Trotteuse centrale.
Diam 35mm. Poids brut 40,2 gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 600 €

266
INTERNATIONAL WATCH CO
Vers 1950.
Modèle homme en or 18K anses travaillées.
Cadran argenté, chiffres bâtons appliques, aiguilles dauphines.
Mouvement cal C89 Freq 18000 alt/h.
Boitier 2 corps. Trotteuse centrale.
Diam 33mm. Poids brut 38,2 gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 600 €

267
INTERNATIONAL WATCH CO
Vers 1950.
Modèle homme en or 18K.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles feuilles.
Mouvement cal C89 Freq 18000 alt/h.
Boitier 3 corps. Trotteuse centrale.
Diam 33mm. Poids brut 44,2 gr.
Fonctionne, bon état.

400 / 600 €



264



265



266



267

268

JAEGER

Vers 1950. N° 272914.

Modèle triple quantième.

Cadran argenté restauré, chiffres Arabe, aiguilles bâton.

Guichets pour le jour et la date.

Boîtier trois corps en acier. Anses gouttes.

Fonctionne, bon état. Calibre 464 / A Freq

18000Alt/h.

Diam 36mm.

1800 / 2400 €



268



269

269

JAEGER-LeCOULTRE

Jour date vers 1940.

Modèle homme en acier.

Cadran argenté défraîchi, chiffres arabe.

Guichet du jour à 12h, la date par une aiguille flèche.

Aiguilles acier bleui. Trotteuse à 6h.

Diam 30,5mm. Fonctionne.

700 / 900 €



270



271

270

LeCOULTRE

Vers 1950. N° 347925.

Modèle triple quantième.

Cadran argenté, chiffres Arabe, aiguilles bâtons.

Guichets pour le jour et la date.

Boîtier trois corps en acier. Anses gouttes.

Fonctionne, bon état. Calibre 484 Freq 18000Alt/h.

Diam 36mm.

1800 / 2400 €

271

JAEGER-LeCOULTRE

Jour date vers 1940.

Modèle homme en or 18K.

Cadran argenté, chiffres arabe.

Guichet du jour à 12h, la date par une aiguille flèche.

Aiguilles acier bleui. Trotteuse à 6h.

Boîtier trois corps, poinçons pour le marché Français.

Diam 32mm. Fonctionne. Révision à prévoir.

1000 / 1400 €



272



273



274



275



276

272

ZENITH El Primero

Vers 1970.

Chronographe automatique en acier carré. Cadran bleu, compteurs 2 tons, index et aiguilles bâtons.

Echelle tachymétrique, date à 4h.

Mouvement calibre El primero, freq 36000 alt/h.

Boitier acier 3 corps, poussoirs enveloppants, Bracelet acier d'origine.

Fonctionne, très bon état. Dim 39x39 mm.

Très peu d'exemplaires de ce modèle furent produits.

1500 / 2500 €

273

HEUER Carrera

Vers 1970 réf 3147

Chronographe en acier boîte étanche de forme tonneau. Cadran argenté et compteurs bleu totalisateur 30mn et 12h. Mouvement calibre 12 freq 21600 alt/h. Echelle tachymètre.

Boitier 2 corps, fond étanche.

Diam 39 mm. Fonctionne, bon état.

800 / 1200 €

274

TISSOT Navigator

Circa 1970. Chronographe acier 2 compteurs. Calibre Valjoux 7734. Freq 18000alt/h. Cadran bleu aiguilles acier bâton. Totalisateur 30mn et guichet date à 6H. Lunette fixe graduation tachymètre.

Fonctionne. Dim 42x35mm.

300 / 500 €

275

WAKMANN

Vers 1970. Chronographe 3 Compteurs chromé. Cadran bleu, aiguilles et index bâtons. Lunette tachymètre et fonction Fly-back. Totalisateur 30mn et un compteur 5h permanent dont la remise à zéro se fait 8h. Mouvement calibre Baumgartner BF590. 21600 alt/h.

Boitier en métal chromé 2 corps. Fond vissé.

Dim 42x48mm. Fonctionne, bon état.

300 / 400 €

276

TISSOT Navigator

Modèle homme chronographe automatique. Cadran argenté, index et aiguilles bâtons. Mouvement automatique base Lemania. freq 36000 alt/h. Totalisateur 60mn et 12h. Date à 3 h. Boitier 2 corps, fond étanche.

Bracelet acier.

Fonctionne, bon état. Dim 38x38mm.

400 / 600 €



277



278

277 HERMÈS

Série contemporaine.
Modèle homme arceau sur cuir.
Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles bâtons.
Mouvement à quartz, date à 3h.
Voir pile. Dim 28x29 mm.

300 / 400 €

278 HERMÈS

Série contemporaine.
Chronographe homme 3 compteurs automatique.
Cadran marron, chiffres arabes, aiguilles squelettes lumineuses.
Lunette tournante acier graduée 60mn.
Mouvement base Valjoux 7750. Freq 28800 alt/h.
Boitier acier 2 corps, bracelet caoutchouc, BD acier siglée.
Dateur à 3h. Diam 44mm. Fonctionne, bon état.

1200 / 1600 €

279 CUERVOS Y SOBRINOS

Vers 2000. Ed limitée 23 / 88.
Modèle homme automatique en acier rectangulaire.
Cadran crème, index épis, aiguilles squelettes acier lumineuses.
Mouvement automatique base Eta, Freq 28800 Alt/h.
Boitier acier 2 corps, bracelet croco marron, BD acier siglée.
Dim 34x38 mm. Fonctionne, bon état.

300 / 400 €

280 CUERVOS Y SOBRINOS

Vers 2000. Ed limitée 23 / 88.
Modèle homme automatique en acier ronde.
Cadran marron clair, chiffres Romains, aiguilles squelettes acier lumineuses.
Fond saphir.
Mouvement automatique base Eta, Freq 28800 Alt/h.
Boitier acier 2 corps. Diam 40mm. Fonctionne, bon état.

300 / 400 €

281 CORUM Bubble

Modèle chronographe dame en acier.
Cadran noir, Aiguilles squelettes.
Boitier 3 corps. Boucle déployante siglée.
Mouvement à quartz. Pile à changer.
Diam 35mm.

600 / 800 €



279



280



281



282



283



285

282

CARTIER Santos

Vers 1970. N° 29600111117.
Modèle carré homme automatique.
Cadran blanc, chiffres romains.
Mouvement automatique base Eta,
freq 21600 alt/h.
Bracelet acier, boucle déployant,
écrin et documents d'origine.
Vendue le 18/01/79
Fonctionne, bon état. Dim 29x29 mm.

400 / 700 €

283

CARTIER Santos

Vers 1970. N°090206545
Modèle carré dame automatique en
or/acier.
Cadran blanc, chiffres romains.
Mouvement automatique base Eta,
freq 21600 alt/h.
Bracelet acier, boucle déployant,
écrin et documents d'origine.
Vendue le 18/01/79 Fonctionne. Dim
24x24 mm.

400 / 700 €

284

CARTIER 21

Vers 2000
Modèle must en acier pour homme.
Cadran muet, lunette chiffres
Romains gradués.
Mouvement quartz. Pile ? Bracelet
croco marron,
boucle déployante siglée Cartier
Diam 35mm. Bon état.

400 / 600 €

285

CARTIER 21

Vers 2000
Modèle must en acier pour dame.
Cadran muet, lunette chiffres
Romains gradués.
Mouvement quartz. Pile ? Bracelet
croco rouge,
boucle déployante siglée Cartier
Diam 31mm. Bon état.

400 / 600 €



286

**286
ZENITH Port Royal**

Série contemporaine.
Modèle homme en acier à quartz. Cadran 2 tons gris, chiffres arabes, aiguilles squelettes.
Dim 29x35 mm hors anses.
Bracelet acier boucle déployante siglée. Ecrin et documents d'origines.
Fonctionne, bon état.

600 / 900 €

**287
POIRAY**

Vers 2000. Modèle de dame en or/acier.
Cadran champagne muet, aiguilles bâtons or. Mouvement à quartz. Pile ?
Bracelet grains de riz or/acier
Dim 22x27mm. Bon état.

1500 / 1800 €

**288
CARTIER**

Ref 2420. Série contemporaine.
Modèle de dame tout acier à quartz. Cadran nacre, aiguilles acier feuilles. Mouvement quartz, correcteur en dessous.
Boitier 3 corps, bracelet acier, maillons grains de riz. Dim 21x21 mm.
Très bon état, pile à changer.

900 / 1200 €

**289
CHAUMET**

Série contemporaineModèle dame tout acier. Cadran argenté, chiffres arabes, aiguilles bâtons. Voir pile. Boucle déployante acier. Mouvement à quartz. Dim20x20 mm.

300 / 400 €

**290
HERMES**

Série contemporaine Modèle homme rectangulaire tout acier à quartz. Cadran acier, index et aiguilles bâtons. Mouvement quartz, pile à changer.
Bracelet tout acier, boucle déployante.
Boitier 2 corps. Très bon état.
Dim 25x30 hors anses.

700 / 900 €



287



288



289



290



291

293

292

**291
JAEGER-LeCOULTRE
ATMOS**

Modèle cage dorée vers 1970.
Cadran blanc rond évidé dégradé, 4 chiffres arabes appliques, 8 épis appliques dorés. Calibre 528 / 1.
Mouvement perpétuel entretenu par les variations atmosphériques.
Dim H23cm, L19cm, larg 14cm. Bon état.

400 / 600 €

**293
JAEGER-LeCOULTRE**

Vers 1960 « Marina »
Pendulette rectangle mouvement squelette en laiton dorée. Structure en plexiglas et fond blanc. Un décor d'inspiration chinoise apparaît en profondeur. Un oiseau exotique survole le cadran d'heures. Cadran cercle, index bâton. Aiguilles glaives.
Dim 15x18,5 cm. Mouvement 8 jours, cal 210, freq 18000 alt/h.
Bon état, fonctionne mais prévoir révision.

400 / 600 €

**292
JAEGER-LECOULTRE**

Vers 1950.
Pendulette ronde mouvement squelette en laiton dorée. Cadran cercle, index boules et triangle. Aiguilles glaives.
Structure en plexiglas. Pied en laiton doré rose.
Diam 18cm. Mouvement 8 jours, cal 210, freq 18000 alt/h.
Bon état, fonctionne mais révision nécessaire.

600 / 900 €



294

**294
JAEGER pour Goldsmiths et
Silversmiths à Londres**

Vers 1940
Ados baromètre thermomètre.
Réveil de voyage 8 jours gainé
de cuir noir.
Cadran argenté satiné,
chiffres arabes et aiguilles
luminescentes.
Second module formant
baromètre. Thermomètre à
mercure au centre.
Se referme complètement pour
le voyage.
Remontoir et mise à l'heure à
6h.
Fonctionne. Dim 11x14 cm

150 / 250 €



295

**295
JAEGER**

Vers 1950. Ados .
Beau réveil de voyage 8 jours gainé
de croco marron.
Cadran argenté satiné, index bâtons
et aiguilles luminescentes.
Se referme complètement pour le
voyage.
Fonctionne. Dim 6,5x10 cm

150 / 250 €



296

**296
JAEGER**

Vers 1940. Ados .
Beau réveil de voyage 8 jours
gainé de cuir marron
Cadran noir, index et aiguilles
bâtons.
Remontoir et mise à l'heure à
6h.
Se referme complètement pour
le voyage.
Fonctionne. Dim 6,5x11 cm

100 / 200 €



297

**297
JAEGER**

Vers 1940. Ados .
Réveil de voyage 8 jours gainé
de cuir noir. Cadran argenté
satiné, chiffres arabes et aiguilles
luminescentes.
Se referme complètement pour
le voyage. Remontoir et mise à
l'heure à 6h.
Fonctionne. Dim 6,5x11 cm

150 / 250 €

**298
ANONYME**

Lot de 2 pendules en laiton et
chrome dont une pendule de
bateau.
Vers 1950

50 / 100 €



298



298

**299
LOT de 4 réveils de voyage.**
LANCEL en portefeuille rouge.
2 JAEGER Ados cuir usagé.
1 JAEGER dans son écrin chapelle
rouge.

200 / 300 €



299



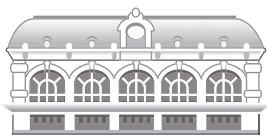
299



299

299

Neuilly Drouot Lyon Deauville



Claude AGUTTES Commissaire-Priseur

AGUTTES SAS (S.V.V. 2002-209)
www.aguttes.com

HÔTEL DES VENTES DE NEUILLY

164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55
Fax : 01 47 45 54 31

HÔTEL DES VENTES DE LYON BROTEAUX

13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24
Fax : 04 37 24 24 25

PRÉSIDENT

Claude Aguttes

DIRECTEUR GÉNÉRAL

Neuilly - Lyon
Charlotte Reynier-Aguttes

COMMISSAIRE-PRISEUR JUDICIAIRE ET HABILITÉ

Claude Aguttes
claud@aguttes.com

Collaboratrice Claude Aguttes :
Philippine de Clermont-Tonnerre
01 47 45 93 08
clermont-tonnerre@aguttes.com

COMMISSAIRES-PRISEURS HABILITÉS

Claude Aguttes, Séverine Luneau,
Sophie Perrine, Diane de Karajan,
Louis-Maxence Palisson

INVENTAIRES ET PARTAGES

Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Lyon
Louis-Maxence Palisson
04 37 24 24 29
palisson@aguttes.com

ADMINISTRATION ET GESTION

ACCUEIL GESTION DES DÉPÔTS

Neuilly
Richard Lefebvre des Noettes
desnoettes@aguttes.com
Marie Rastrelli
rastrelli@aguttes.com
Vincent Heraud

Lyon
Nelly Strohl de Pouzols
04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

ACCUEIL TÉLÉPHONIQUE

Neuilly
Marie du Boucher
01 47 45 55 55
duboucher@aguttes.com
Philippine de Clermont-Tonnerre
01 47 45 93 08
clermont-tonnerre@aguttes.com
Lyon
Lindsay Dias
04 37 24 24 24
dias@aguttes.com

COMPTABILITÉ GÉNÉRALE

Responsable
Alexandra Baranger
baranger@aguttes.com
Facturation vendeurs Neuilly-Lyon
Isabelle Mateus
mateus@aguttes.com
Facturation acheteurs Neuilly
Gabrielle Grollemund
01 41 92 06 41
grollemund@aguttes.com
Facturation acheteurs Lyon
Jérémy Sarello
04 37 24 24 26
sarello@aguttes.com

COMMUNICATION & GRAPHISME

Neuilly-Lyon
Élisabeth de Vaugelas
01 47 45 93 05
vaugelas@aguttes.com
Marie de Villefranche
01 47 45 91 56
villefranche@aguttes.com

DÉPARTEMENTS D'ART

ARGENTERIE, CHASSE, MILITARIA, CURIOSITÉ

Neuilly
Guillaume Delon
01 47 45 93 01
delon@aguttes.com

Lyon
Nelly Strohl de Pouzols
04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

ARTS D'ASIE

Neuilly
Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com
Avec la collaboration de :
Richard Lefebvre des Noettes
01 47 45 93 06
desnoettes@aguttes.com

Lyon
Valérienne PACE
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

ART NOUVEAU - ART DÉCO

Neuilly
Sophie Perrine
01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com
Avec la collaboration de :
Antonio Casciello
01 47 45 91 50
casciello@aguttes.com
Lyon
Valérienne PACE
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

ART PRIMITIF

Neuilly
Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com
Lyon
Valérienne PACE
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

AUTOMOBILIA - VOITURES DE COLLECTION

Neuilly-Lyon
Louis-Maxence Palisson
04 37 24 24 29
palisson@aguttes.com

BIJOUX - HORLOGERIE

Neuilly-Lyon
Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com
Avec la collaboration à Neuilly de :
Claire Barrier
barrier@aguttes.com
Avec la collaboration à Lyon de :
Nelly Strohl de Pouzols
pouzols@aguttes.com

CARTES POSTALES, LIVRES ANCIENS ET MODERNES, AUTOGRAPHES DOCUMENTS ANCIENS, AFFICHES, TIMBRE- POSTE

Neuilly
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Marion Quesne
04 37 24 24 27
quesne@aguttes.com

TABLEAUX XIX^{EME} IMPRESSIONISTES & MODERNES ÉCOLES ÉTRANGÈRES TABLEAUX RUSSES & ORIENTALISTES PEINTURE ASIATIQUE ART CONTEMPORAIN

Charlotte Reynier-Aguttes
01 41 92 06 49
reynier@aguttes.com

Neuilly
Diane de Karajan
01 41 92 06 48
karajan@aguttes.com

Administration
Cyrille de Bascher
bascher@aguttes.com
Anne Jouannet
jouannet@aguttes.com

Lyon
Valérienne PACE
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com
Avec la collaboration de :
Nelly Strohl de Pouzols
04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

HAUTE COUTURE

Neuilly
Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com
Lyon
Marion Quesne
04 37 24 24 27
quesne@aguttes.com

HAUTE ÉPOQUE

Neuilly-Lyon
Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com

INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Neuilly-Lyon
Richard Lefebvre des Noettes
01 47 45 93 06
desnoettes@aguttes.com

MOBILIER ET OBJETS D'ART TABLEAUX ANCIENS

Neuilly
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com
Assistée de :
Marie du Boucher
duboucher@aguttes.com
*Organisation et coordination
de la vente :*
Laurent Poubeau
01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Valérienne PACE
04 37 24 24 28
pace@aguttes.com
Avec la collaboration de :
Nelly Strohl de Pouzols
04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

NUMISMATIQUE

Neuilly
Guillaume Delon
01 47 45 93 01
delon@aguttes.com

Lyon
Nelly Strohl de Pouzols
04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

VINS ET SPIRITUEUX

Lyon
Marion Quesne
04 37 24 24 27
quesne@aguttes.com

VENTE AUX ENCHÈRES ÉLECTRONIQUES

www.gersaint.com
David Epiter
gersaint@aguttes.com

Neuilly
Richard Lefebvre des Noettes
desnoettes@aguttes.com
Marie Rastrelli
rastrelli@aguttes.com
01 47 45 93 06

Lyon
Nelly Strohl de Pouzols
04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

www.aguttes.com

CONDITIONS DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères des frais de 22,91 % HT soit 27,51 % TTC.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

L'état de conservation des œuvres n'est pas précisé dans la catalogue, ainsi que les manques éventuels, les acheteurs sont donc tenus de les examiner personnellement avant la vente. Il ne sera admis aucune réclamation concernant d'éventuelles restaurations une fois l'adjudication prononcée. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autres défauts.

L'Etude Aguttes se tient à la disposition des acquéreurs pour établir les rapports de condition des lots susceptibles de les intéresser avant la vente, ceux-ci devront être demandés par écrit. Ces rapports sont fournis à titre de service aux clients et ceux-ci doivent noter que ces descriptions et rapports ne représentent pas une garantie et que les biens sont vendus en « l'état ». Ces rapports sont réalisés avec le soin opportun afin d'être le plus précis possible mais restent soumis à l'appréciation personnelle de l'acquéreur.

En ce qui concerne l'horlogerie : La description de l'état des horloges et des montres dans le catalogue, notamment les références aux défauts et réparations, est communiquée à titre de service aux acheteurs potentiels mais une telle description n'est pas nécessairement complète. Par conséquent, toutes les horloges et les montres doivent être inspectées personnellement par les acheteurs potentiels afin d'évaluer l'état du bien offert à la vente. Toutes les montres vendues par l'Etude Aguttes peuvent nécessiter une révision, les montres n'étant pas neuves, l'état de fonctionnement ne peut être garanti.

Tous les lots sont vendus « en l'état » et l'absence de toute référence à l'état d'une montre n'implique pas que le lot est en bon état et sans défaut, réparation ou restauration. En théorie toutes les montres ont été réparées au cours de leur vie et peuvent aujourd'hui inclure des pièces non originales. En outre Aguttes ne fait aucune déclaration ou n'apporte aucune garantie quant à l'état de fonctionnement d'une horloge ou d'une montre. Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne sont pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Pour les montres, les révisions, réglages, et l'étanchéité ainsi que l'état des bracelets restent à la charge de l'acquéreur.

Les descriptions concernant les écrans, boîtes, papiers, mode d'emplois et garanties ne sont données qu'à titre indicatif et n'ont pas de valeur contractuelle (dimensions, validités, authenticités).

En ce qui concerne les bijoux, pierres précieuses et perles : Claude AGUTTES SAS applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conforme au décret n°2002 65 du 14 janvier 2002

1 / Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées (Art.3)

2 / Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par indication du traitement subi.(Art.2)

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par Claude AGUTTES SAS en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe (1)

Claude AGUTTES SAS étant une société française elle propose principalement des certificats du laboratoire français de gemmologie jouissant d'une renommée internationale.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. Ceci ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente.

Les articles qui contiennent des rubis ou de la jadéite en provenance de Birmanie (Myanmar) ne peuvent être importés aux Etats-Unis. L'incapacité d'un acheteur d'importer un tel article aux Etats-Unis ou dans tout autre pays ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente

NB : Les lots dont les numéros sont soulignés sont des lots dans lesquels la SVV ou un de ses partenaires ont des intérêts financiers.

ENCHÈRES

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Important : Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, nous acceptons gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Notre responsabilité ne pourra être engagée notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. Nous acceptons gracieusement les ordres d'enchérir qui ont été transmis. Nous n'engageons pas notre responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit.

En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre.

RETRAIT DES ACHATS

Les lots qui n'auraient pas été délivrés le jour de la vente seront à enlever

- pendant les deux jours ouvrés suivant la vente sans rendez-vous à l'Hôtel des Ventes de Neuilly.

- passé ce délai, UNIQUEMENT sur rendez-vous dûment pris auprès du responsable de la vente concernée.

Les lots non pris dix jours ouvrés après la vente seront envoyés en garde-meuble aux frais de l'acquéreur et sous sa pleine et entière responsabilité.

Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de la SAS Claude AGUTTES ni de ses experts, et ce à quelque titre que ce soit. En effet, dès son adjudication, le lot est sous l'entière responsabilité de son adjudicataire. Ce dernier est donc lui-même chargé de faire immédiatement assurer ses acquisitions, et la SAS Claude AGUTTES décline toute responsabilité quant aux dommages que le lot acheté pourrait encourir.

Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné de manière officielle et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

Les formalités d'exportations (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de 2 à 3 mois. L'étude est à la disposition de ses vendeurs pour l'orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes à la Direction des Musées de France.

REGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjudiqué ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

- Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier)

- Jusqu'à 3 000 €

- Ou jusqu'à 15 000 € pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport)

- Virement :

Du montant exact de la facture (les frais bancaire ne sont pas à la charge de l'étude) provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture

Banque de Neufelize, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Carte bancaire (sauf American Express)

- Chèque : (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)

- Sur présentation de deux pièces d'identité

- Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque

- La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement

- Les chèques étrangers ne sont pas acceptés

CONDITIONS OF SALE

These conditions are a brief outline of the condition report of the french version. Only the french version will be valid.

Purchased lots will become available only after full payment has been made.

The sale will be conducted in Euros. In addition to the hammer price, the buyer agrees to pay a buyer's premium along with any applicable value added tax.

The buyer's premium is 22,91 % + VAT amounting to 27, 51 % (all taxes included)

GUARANTEES

In accordance with the law, information provided in this catalog is of the responsibility of auction firm Claude Aguttes S.A.S. and its expert allowing for corrections announced at the time of an object's presentation at auction and included in the sale's official minutes. All attributions have been established in light of scientific and artistic knowledge at the date of auction. During the sale, the catalog's indicated order of lots will be followed. Prior to that, a pre-auction exhibition will allow buyers to examine the condition of the items offered. No complaints will be accepted once the sale of a lot has been pronounced. Images of works in the catalog are as accurate as possible but do not exclude possible differences in color or tone. Measurements are provided for reference only.

Neither conditions nor possible defects of works are specified in the catalog. Buyers are responsible for personally inspecting objects before the sale. No claims concerning repairs or restorations will be accepted once a sale has been pronounced. The absence of any indication of restoration, of accident or other incident in the catalog does not necessarily imply that the item is exempt of any current, past or repaired defect. Inversely, a mention of certain defects does not necessarily imply the absence of other deficiencies.

Auction firm Aguttes is available upon written request to provide prospective buyers with condition reports of specific objects. These reports are provided as a service to customers. These descriptions and reports do in no case constitute a warranty. Goods are sold as they are. All reports are made with appropriate care for maximum accuracy but remain subject to a buyer's personal appreciation.

Regarding timepieces: condition descriptions of clocks and watches in the catalog, particularly references to defects and repairs, are provided as a service to buyers. Such descriptions are not necessarily complete. Therefore, prospective buyers must inspect all clocks and watches personally to determine the condition of all auctioned property. A timepiece sold by Aguttes may require revision. Auctioned clocks and watches not being new, it cannot be guaranteed that they work completely and properly. An item is sold «as is». The absence of reference to a clock's or watch's condition does not imply that the lot is in good condition or free from defects, repairs or restoration. Theoretically, all watches have undergone repairs during their lifespan and can, in their current state, include non-original parts. Furthermore, Aguttes makes no declaration nor provides any warranty as to a timepiece's capacity to fully function. Dials that have been restored or repainted in an act of conservation are not considered a flaw and are therefore not reported. The conditions of straps are not guaranteed. The airtightness and waterproofness of screw back case watches is not guaranteed. The authenticity of neither deployment nor tongue buckles is guaranteed. For watches, revisions, adjustments, and the state of sealing as well as the straps' conditions are strictly the buyer's responsibility.

Descriptions on boxes, papers, instruction manuals and guarantees are provided for information only and are of no contractual value (e.g., dimensions, validity, authenticity).

Regarding jewelry, precious stones and pearls: Claude Aguttes S.A.S. applies classifications according to the technical standards and regulations specified in Decree No. 65 of 14 January 2002:

1. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones modified with traditional stonecutters' practices «in the same way as those that have not been modified» (Article 3).
2. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones altered by means of other methods, with the name of the stone, followed by the words «treated» (traité) or with an indication of the treatment.» (Art. 2)

Stones without original certificates or laboratory certification have been valued by Claude Aguttes S.A.S. allowing for possible changes to subsection 1 above.

Claude Aguttes S.A.S. being a French company it generally provides certificates by French gemological laboratories that enjoy international recognition.

Identification techniques and conclusions of analyses regarding the origin and classification of stones and pearls can vary between laboratories. Therefore, it is possible, in some cases, to obtain varying results from different laboratories. This does not constitute a reason for non-payment or a sale's annulment.

Articles containing rubies or jadeite from Burma (Myanmar) cannot be imported into the United States. A buyer's incapacity to import such an item into the United States or into any other country is not grounds for non-payment nor for a sale's annulment.

NB : lots with numbers underlined are lotss where the SWor its partners have a financial interest.

BIDS

The highest and final bidder will be the purchaser.

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on one lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

Important : Bidding is typically conducted in the auction house. However, we may graciously accept telephone bids from potential buyers who have made the request.

We bear no responsibility whatsoever in the case of uncompleted calls made too late and / or technical difficulties with the telephone. We also accept absentee bids submitted

prior to the sale. We reserve the right to accept or deny any requests for telephone or absentee bidding.

In carrying a bid, bidders assume their personal responsibility to pay the hammer price as well as all buyer's fees and taxes chargeable to the buyer. Unless a written agreement established with

Claude AGUTTES SAS, prerequisite to the sale, mentioning that the bidder acts as a representative of a third party approved by Claude AGUTTES SAS, the bidder is deemed to act in his or her own name.

COLLECTION OF PURCHASES

The lots not claimed on the day of the auction can be retrieved

- during two working days following the auction without appointment at the Hôtel des Ventes de Neuilly

- After this deadline, ONLY by an appointment taken with the person in charge of the sale

Should lots be not taken ten working days after the sale, they will be sent to a storehouse at the expense of the buyer and under his full responsibility.

The auctioneer is not responsible for the storage of purchased lots. If payment is made by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared, foreign cheques are not accepted.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, L'Hôtel des Ventes de Neuilly assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

The purchased lots will be delivered to the buyer in person. Should the buyer wish to have his / her lot delivered to a third party the person must have a letter of authorization along with a photocopy of the identity card of the buyer.

Export formalities can take 2 or 3 months to process and are within buyer's province. Please contact the Hôtel des ventes de Neuilly if you need more information concerning this particular matter.

PAYMENT

We recommend that buyers pay by credit card or electronic bank transfer.

In compliance with Article L.321-14 of French commercial law, a property sold at auction can be delivered to the buyer only once the auction firm has received payment or complete guarantee of payment.

Legally accepted means of payment include:

- Cash (article L. 112-6, L. 112-8 and Article Article L. 112-8 paragraph 2 of the Monetary and Financial Code)
- max. 3,000
- max. 15,000 for private individuals who have their tax domicile abroad (upon presentation of a valid passport)
- Electronic bank transfer
- o The exact amount of the invoice from the buyer's account and indicating the invoice number. (Note: Bank charges are the buyer's responsibility.)

Banque de Neufelize, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Credit cards (except American Express)
- Cheque (if no other means of payment is possible)
- Upon presentation of two pieces of identification
- Important: Delivery is possible after 20 days
- Cheques will be deposited immediately. No delays will be accepted.
- Payment with foreign cheques will not be accepted.

QUELLE VALEUR POUR VOS PERLES FINES ?

POUR CONNAÎTRE ET COMPRENDRE LA VALEUR DE VOS PERLES, CONSULTEZ-NOUS
EXPERTISES CONFIDENTIELLES SUR RENDEZ-VOUS

4 ventes par an

9 décembre 2014

Vente en préparation

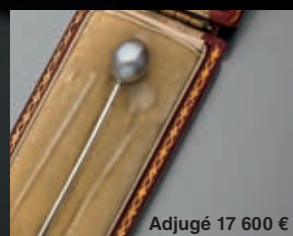


Collier de perles fines
Adjugé 187 700 €

MAISON SPÉCIALISÉE DANS LA VENTE DE PERLES FINES



Adjugé 85 425 €



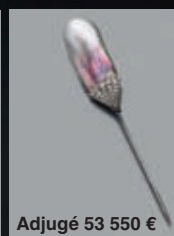
Adjugé 17 600 €



Adjugé 48 700 €



Adjugé 30 600 €



Adjugé 53 550 €

Un expert à votre disposition sur rendez-vous :
Philippine Dupré la Tour - 01 41 92 06 42 - duprelatour@aguttes.com

HORLOGERIE

5 ventes par an

16 décembre 2014

Vente en préparation

POUR INCLURE VOS LOTS DANS CETTE VENTE,
CONTACTEZ-NOUS

Expertises gratuites
sur photos ou sur rendez-vous

SPÉCIALISTE

Philippine Dupré la Tour

01 41 92 06 42

duprelatour@aguttes.com



BIJOUX & PERLES FINES

6 ventes par an

Vente en préparation
9 Décembre 2014

POUR INCLURE VOS LOTS
DANS CETTE VENTE,
CONTACTEZ-NOUS

Expertises gratuites
sur photos ou sur rendez-vous

SPÉCIALISTE
Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com



René BOIVIN
Clip «otarie»
Env 10 cm



Paire de pendants d'oreilles diamants.
Vers 1910

PEINTURE IMPRESSIONNISTE & MODERNE

8 ventes par an

Vente en préparation
5 décembre 2014 - Drouot-Richelieu

POUR INCLURE VOS LOTS
DANS CETTE VENTE,
CONTACTEZ-NOUS

Expertises gratuites
sur photos ou sur rendez-vous

Spécialistes
Charlotte Reynier-Aguttes
Diane de Karajan
01 41 92 06 49
reynier@aguttes.com

Eugène BOUDIN (1824-1898) - détail - 46 x 37,5 cm - Adjudé 155 500 €



TABLEAUX & DESSINS ANCIENS

10 ventes par an

Vente en préparation

24 novembre 2014 - Drouot-Richelieu

POUR INCLURE VOS LOTS DANS
CETTE VENTE, CONTACTEZ-NOUS

Expertises gratuites sur photos ou sur rendez-vous

Neuilly

Séverine Luneau

01 41 92 06 46

luneau@aguttes.com

Lyon

Valérienne Pace

04 37 24 24 28

pace@aguttes.com



MOBILIER & OBJETS D'ART

10 ventes par an

Ventes en préparation

16 décembre 2014 - Neuilly-sur-Seine

11 décembre 2014 - Lyon-Brotteaux

POUR INCLURE VOS LOTS DANS
L'UNE DE CES VENTES, CONTACTEZ-NOUS

Expertises gratuites sur photos ou sur rendez-vous

Neuilly

Séverine Luneau

01 41 92 06 46

luneau@aguttes.com

Lyon

Valérienne Pace

04 37 24 24 28

pace@aguttes.com



ARTS DÉCORATIFS DU XX^{ème}

6 ventes par an

Vente en préparation

Décembre 2014 - Drouot-Richelieu

POUR INCLURE VOS LOTS
DANS CETTE VENTE,
CONTACTEZ-NOUS

Expertises gratuites
sur photos ou sur rendez-vous

Spécialiste

Sophie Perrine

01 41 92 06 44

perrine@aguttes.com

Expert

Arnaud Plaisance



EMILE GALLE (1846-1904), Vers 1900. Adjugé 154 100 €





AGUTTES

Hôtel des Ventes de Neuilly - 164 bis, av Ch. de Gaulle - 92200 Neuilly-sur-Seine - Tél. : 01 47 45 55 55
Hôtel des Ventes de Lyon Brotteaux - 13 bis, place Jules Ferry - 69 006 Lyon - Tél. : 04 37 24 24 24