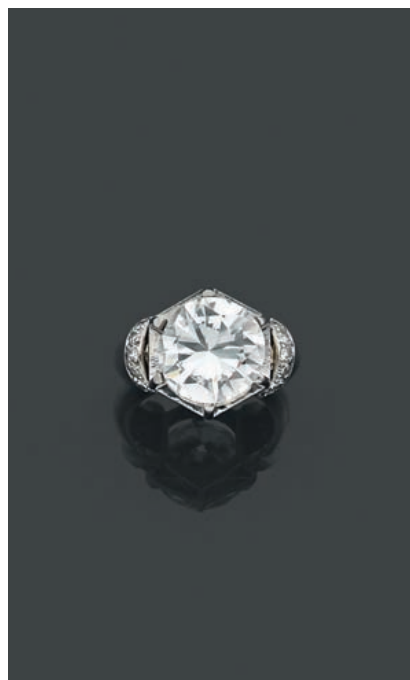


AGUTTES



MODE, BIJOUX
Samedi 26 avril 2014 à 17h
Deauville - Villa le Cercle



Tél Deauville pendant l'exposition et la vente :
02 31 14 14 30

RESPONSABLE DE LA VENTE

Guillaume Delon
01 47 45 93 01
delon@aguttes.com

SPÉCIALISTE MODE

Marie Rastrelli
01 47 45 93 06
rastrelli@aguttes.com

SPÉCIALISTE BIJOUX

Philippine Dupré la Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

SPÉCIALISTES TABLEAUX

Diane de Karajan
Charlotte Reynier
01 41 92 06 48
karajan@aguttes.com

SPÉCIALISTE ARGENTERIE

Guillaume Delon
01 47 45 93 01
delon@aguttes.com

EXPERT MOBILIER OBJETS D'ART
*pour les lots précédés de **

Cabinet Dillée
G. Gillée - S.P. Etienne
Experts près la Cour d'Appel
01 53 30 87 00
guillaume@dillee.com



VENTE 1 (lots 1 à 240)

**MODE ET BIJOUX,
VINS ET TABLEAUX**

Samedi 26 avril 2014 à 17h

VENTE 2 (lots 241 à 590)

**MOBILIER ET OBJETS D'ART
ARGENTERIE**

Dimanche 27 avril 2014 à 14h

Deauville - Villa le Cercle

EXPOSITIONS

Expositions publiques à l'Hôtel des Ventes de Neuilly

164 bis avenue Charles de Gaulle - 92200 Neuilly-sur-Seine

Mardi 22 avril et mercredi 23 avril 2014 de 11h à 13h et de 14h à 17h

Expositions des bijoux sur rendez-vous (01 41 92 06 47 / 42)

Du lundi 14 au vendredi 18 avril 2014 et du lundi 20 au jeudi 24 avril 2014

Expositions publiques à Deauville

Villa le Cercle - 1 rue le Marois - 14800 Deauville

Tél pendant les expositions : 02 31 14 14 30

Vendredi 25 avril de 17h à 19h

Samedi 26 avril 2014 de 11h à 16h30 (vente 1) et jusqu'à 20h (vente 2)

Dimanche 27 avril 2014 de 10h à 12h

Catalogue et résultats visibles sur www.aguttes.com

Vente en live sur www.drouotlive.com

Important :

Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue

DrouotLIVE

Hôtel des Ventes de Neuilly
164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55
Fax : 01 47 45 54 31

Claude Aguttes
Commissaire-Priseur
AGUTTES SAS (S.V.V. 2002-209)
www.aguttes.com

Hôtel des ventes de Lyon Brotteaux
13 bis, place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24
Fax : 04 37 24 24 25

BAGAGERIE DE LUXE

Spécialiste

Marie Rastrelli

01 47 45 93 06

rastrelli@aguttes.com

Samedi 26 avril 2014 à 17h

Expositions publiques

à l'Hôtel des Ventes de Neuilly

Mardi 22 avril et mercredi 23 avril 2014

de 11h à 13h et de 14h à 17h

Expositions publiques à Deauville

Vendredi 25 avril de 17h à 19h

Samedi 26 avril 2014 de 11h à 16h30





1
CHRISTIAN DIOR
Sac «Lady Dior» miniature en crocodile bois de rose attache et abécédaire en métal doré, double poignées, bandouillère amovible.
14 x 17 x 6.5 cm
Bon état général
1 000 / 1 500 €

1bis
CHRISTIAN DIOR
Sac "Lady Dior "miniature en tissu matelassé noir, garniture abécédaire émaillée en métal doré, double poignées, pochette zippée intérieur.
14 x 17 x 6 cm
Bon état général
200 / 300 €

2
CHRISTIAN DIOR *
"Sac modèle Gauchon" en cuir vieilli blanc, rabat gansé d'une frise en cuir avec effet de ceinture ornée d'une clef et pièce, surpiqué marron, bandouillère réglable.
25 x 37 cm
Bon état
300 / 500 €

3
Louis VUITTON par Murakami
Rare sac «Marilyn» en toile monogram multicolore sur fond noir et cuir naturel rehaussé de clous, garniture en métal doré.
15 x 24 x 11 cm
Très bon état
700 / 900 €

4
CHRISTIAN DIOR circa 1990
Sac "Trapèze" en porc lustré caramel, poignée, fermeture à cadre gravé, garniture en métal doré, pochette intérieure zippée.
24.5 x 27.5 x 11 cm
Bon état général; trace de stylo à l'intérieur.
200 / 250 €

4bis
CHRISTIAN DIOR circa 1990
Sac "Trapèze" en porc lustré rouge, poignée, fermeture à cadre gravé, garniture en métal doré, pochette intérieure zippée.
24.5 x 27.5 x 11 cm
Usure à la anse, trace de stylo intérieur.
200 / 250 €



5

Ambre de Delhi

Flacon en verre, modèle carafon décoré à l'or, titré. Bouchon doré à facettes. Période 1927.

H : 18 cm

500 / 700 €

6

HERMES

Bracelet jonc en métal doré et émail à décor de passementerie.

Diam. : 7 cm

légères usures

100 / 150 €

7

HERMES

Pochette de toilette en cuir grainé gold à rabbat.

Long. : 29 cm

150 / 200 €

8

HERMES

Sac "Kelly" en crocodile noir, clés, cadenas, 24.5 x 35.5 x 12 cm

Bon état général

légères usures en dessous

manque la tirette.

(commandé par la propriétaire qui s'agage à la remettre).

7 000 / 8 000 €



9

HERMES

Serviette "Sac dépêche"
en crocodile noir, deux
soufflets.

Dim: 37.5 x 33 cm

Avec sa pochette. Usures

7 000 / 8 000 €

10

HERMES

Sac à main "Paris Bombay"
Modèle en vache liégée noir
gris.

Dim: 49 x 20 cm

Etat neuf.

2 500 / 3 000 €

11

HERMES Paris Made in
France,

Sac "Bolide" en cuir noir.

Anse bandoulière à la
couleur, clés.

27 x 36 cm

Etat d'usage, usures

1 200 / 1 500 €



9



12

CHANEL

Sac matelassé en cuir marron clair , porté épaule, deux poches extérieures plaquée et une poche zippée à l'intérieur, double bandoulière chaînette entrelacée de cuir. 17.5 x 25 x 6 cm

Bon état

Housse de protection

600 / 800 €

13

CHANEL

Sac en agneau matelassé marron avec garniture en métal doré, longue anse chaîne dorée entrelacée de cuir marron, un pompon en pendeloque. Avec rabat extérieur sur fermoir. Intérieur en cuir marron .Une poche intérieure zippée. 17.5 x 23 x 6 cm

Très bon état

carte d'authenticité.

Housse de protection

800 / 1 200 €

14

CHRISTIAN DIOR

Grand sac de forme banane en toile monogrammée, bandoulière à rivets, porte portable extérieur. 23 x 44,5 cm

300 / 500 €

15

VUITTON

Sac souple en toile monogrammée à deux anses en cuir surpiquées jaunes ,fermeture zippée effet rabat ceinture, interieur en tissu deux poches plaquées avec un petit porte monnaie détachable. 22 x 34 x 11,5 cm

Très bon état général

200 / 400 €

16

Yves SAINT LAURENT

Sac "Mombassa" en cuir noir, garniture en métal argenté, poignée en corne, fermeture pression. 18.5 x 34 x 9 cm

180 / 200 €

17

GUCCI

Sac, années 2000.

en cuir marron et tissu beige, garnitures en métal argenté, ouverture sur le dessus avec une languette à mousqueton, intérieur en tissu monogrammé muni d'une pochette zippée, double anses, porté main ou épaule. 24 x 40 cm

250 / 300 €



12



13



14



15



16



17

18

CHANEL.

Sac "Mini classique" en cuir matelassé bleu marine, garniture en métal doré, intérieur rouge rabat orné du double C, pochette intérieur et porte carte, anse chaînette. poche plaquée au dos.

17 x 20 x 6 cm

Carte d'authenticité
housse de protection
bon état général

600 / 800 €

19

CHANEL

Sac "Mini" en cuir matelassé blanc, garniture en métal doré, fermeture siglée sur rabat, poche zippée intérieur et fausse poche, anse bandoulière chaîne entrelacée de cuir, une pochette plaquée au dos.

Bon état, très légères usures

13 x 17.5 x 6.5 cm

carte d'authenticité
housse de protection

400 / 500 €

20

CHANEL

Sac du soir en lézard noir à motif de chevrons, une poche intérieure, fermant par une fermeture éclair, chaîne en métal doré entrelacée de cuir.

Monogramme sur la tirette.

16 x 21 x 4.5 cm

Très bon état
housse de protection
carte d'authenticité

600 / 800 €

21

CHANEL

Sac "Mademoiselle" en lin matelassé beige fermeture siglée doré sur rabat, double anses bandoulière chaîne entrelacée d'un cordon beige, intérieur comprenant quatre pochettes, ainsi qu'une poche extérieure.

Bon état

13 x 23 x 6 cm

Carte d'authenticité
Housse de protection

1 200 / 1 300 €

22

CHANEL

Sac cuir matelassé bleu marine à rabat, garniture en métal doré.

Circa 1980.

22 x 30 x 8 cm

Bon état.

1 000 / 1 200 €



23

GIORGIO ARMANI

Pochette du soir en satin noir agrémenté d'une rose centrale sur un double noeud, pochette intérieure, fine anse en métal tressé.

12 x 30 cm

Bon état

40 / 60 €

24

SWAROVSKI

pochette du soir rigide imitation reptile fermoir en cristal imitant un diamant Fancy Yellow.

9 x 16 cm

Dans sa boîte

Bon état général

80 / 100 €

25

SWAROVSKI

Pochette rigide en satin noir, bouton en cristal en forme de diamant

9 x 19.5 cm

Bon état, quelques accros

60 / 80 €

26

GEORGIO ARMANI

Pochette du soir décor épi noir kouril verni pochette intérieur

12 x 20 cm

bon état

40 / 60 €

27

CHRISTIAN DIOR

Pochette du soir en satin noir strillé agrémenté d'une fleur unie en relief, pochette intérieur et miroir

12 x 24 cm

Bon état

60 / 80 €

28

SWAROVSKI

Pochette "Star Collector" strass, poche intérieure, anse amovible en chaîne. coins et fermoir émaillé pailleté

9.5 x 23 cm

Très bon état

80 / 100 €



23



24



25



26



27



28



29
GOYARD

Serviette "Chypre" à 3 soufflets en toile chevrons enduite noir et cuir naturel, piqûres sellier noires, une poche sur le devant, poche zippée et l'un des soufflets avec fermeture éclair, poignée en cuir naturel.

Etat quasi neuf usure sur un des coins

34 x 44 x 12 cm

1 500 / 2 000 €



30
HERMES

Valise «Herlight» en cuir de vachette marron avec son cadenas en métal argenté

41 x 52 x 14 cm

600 / 800 €

31
GOYARD

Malle "Wardrobe" en toile goyardine, bordure cuir, angles en laiton doré, serrure et fermoirs en laiton, poignée en cuir, intérieur comprenant 11 cintres et 5 tiroirs (dont un manquant), monogrammée "M.T."

102.5 x 61 x 52.5 cm

Usures et Tâches

4 000 / 5 000 €





32



33



33bis

**32
HERMÈS**

Saharienne en cerf souple blanc écru, fermant par quatre boutons, ceinture à la taille, intérieur doublé soie foulard Hermès, Paris
Taille 36
Très bon état

1 000 / 1 200 €

**33
CHANEL**

Veste en mohair et laine doublée de soie, agrémentée de six boutons et zippée.
Taille S
Parfait état

1 000 / 1 200 €

**33bis
HERMÈS**

Pantacourt en cerf souple blanc écru
Taille S

700 / 900 €



34

MILADY

Manteau trois quart en

fouffure de chinchilla

Taille 38-40

Etat neuf

3 000 / 4 000 €



BIJOUX

Samedi 26 avril 2014 à 17h

Expositions sur rendez-vous
à l'Hôtel des Ventes de Neuilly

(01 41 92 06 47 / 42)

Du lundi 14 au vendredi 18 avril 2014
et du lundi 20 au jeudi 24 avril 2014

Expositions publiques à Deauville

Vendredi 25 avril de 17h à 19h

Samedi 26 avril 2014 de 11h à 16h30

Les lots précédés de # seront visibles
uniquement sur rendez vous,
et vendus sur désignation



Délivrance des Bijoux à Deauville
exclusivement le samedi en fin de vente
(voir dans les conditions de vente
les modalités de règlement)

Délivrance à Neuilly sur Seine
sans rendez vous
le lundi 28 Avril et mardi 29 Avril
puis sur rendez vous.

Spécialiste

Philippine Dupré la Tour

01 41 92 06 42

duprelatour@aguttes.com

35

Montre de dame

en platine, cadran rectangulaire, entourage serti de diamants, bracelet articulé composé de trois maillons également sertis de diamants et d'un cordon de satin.

Poids brut: 22.9gr

1 500 / 1 700 €



35

36

Broche "plaque"

en or gris ajouré sertie de diamants de taille ancienne. Vers 1930.

Longueur: env 6cm

Poids brut: 20.5gr

1 200 / 1 800 €



36

37

Paire clips de revers

en platine, "écusson" sertis de diamants de taille brillant et baguette. Vers 1930

Hauteur: 2.5cm

Poids brut: 16.7gr

1 400 / 1 800 €



37



38

Bague chevalière

en platine sertie de deux diamants de taille ancienne séparés d'une ligne de petits diamants ronds. Vers 1930.

Poids des diamants: env 1.20 et 1.30 carats

Tour de doigt: 52

Poids brut: 9.4gr

5 500 / 6 500 €



38

39

39

Bague "solitaire"

en platine ornée d'un diamant de taille ancienne.

Poids du diamant: env 4.60 carats

Tour de doigt: 53

Poids brut: 4.7gr

6 000 / 7 500 €

40

Bague en platine sertie d'un important diamant solitaire de taille ancienne. Monture carrée 1930.

Poids du diamant: env 3.25 carats

Tour de doigt: 54

Poids brut: 6.9gr

7 000 / 8 000 €



40

LABORATOIRE FRANÇAIS DE GEMMOLOGIE
RAPPORT D'ANALYSE DIAMANT
 Diamond grading report

Partie 1 (1/10) (004)

Forme / Shape / Idi :	Ronde / Round / Brillant cut
Dimensions / Measurements :	11.00 - 11.97 x 6.48 mm
Masse / Mass :	5.17 carats
Couleur / Color grade :	Blanc naturel / G
Pureté / Clarity grade :	Tous petits inclusions / VS1
Taille / Cut grade :	Excellent / Fine
Fluorescence / Fluorescence :	Négligeable / Negligible
Age / Age :	14
Style / Style :	Non / None
Symétrie / Symmetry :	Excellent / Fine

(Commentaires / Comments) :

- Descriptions complètes et significatives des
- Grande expérience et haute précision
- Teneur de la pierre de la pierre / Révisé

Échelle de couleur / Color scale

Échelle de pureté / Clarity scale

Diagramme de coupe / Diagram

Signature / Signature

Labellisation Française de Gemmologie

Partie 2 (2/10) (005)

Partie 3 (3/10) (006)

Partie 4 (4/10) (007)

Partie 5 (5/10) (008)

Partie 6 (6/10) (009)

Partie 7 (7/10) (010)

Partie 8 (8/10) (011)

Partie 9 (9/10) (012)

Partie 10 (10/10) (013)

41

Bague

en or gris et platine sertie d'un important
 diamant de taille brillant épaulé d'une
 barette de petits diamants ronds de
 chaque côté.

Tour de doigt: 51

Poids brut: 8.3gr

Diamant accompagné d'un certificat du
 Laboratoire Français de Gemmologie
 précisant

Poids du diamant: 5.17 carats

Couleur: G

Pureté: VS2

55 000 / 65 000 €



41



42

42
Paire de longs pendants d'oreilles
en or gris sertis d'une chute de diamants
rehaussée d'un anneau d'émail noir et
retenant en pampille une importante perle
de culture.
Long: env 6.5 cm
Poids brut: 14gr

1 400 / 1 800 €



43

43
Paire de pendants d'oreilles
en or gris composés d'une chute de
diamants de taille brillant retenant une
perle de corail rehaussée d'un filet
d'émail noir.
Long: env 3.2 cm
Poids brut: 6gr

1 200 / 1 500 €



44

44
Paire de pendants d'oreilles
en or gris composés d'une chute de
diamants de taille brillant retenant une
perle de culture.
Long: env 3.5 cm
Poids brut: 10gr

1 100 / 1 200 €



45

45
Paire de pendants d'oreilles
 en or gris composés d'un diamant de
 taille brillant retenant un long motif émaillé
 bleu et ajouré qui porte en pampille une
 topaze facettée en goutte.
 Long: env 6 cm
 Poids brut: 11gr

1 100 / 1 300 €



46

46
Ensemble "feuille" composé d'un
grand clip et d'une paire de clips
d'oreilles
 en or gris entièrement sertis de diamants
 de taille brillant et rehaussés d'une perle
 de culture.
 Poids brut de l'ensemble: 69.5gr
 Diamètre des perles: env 12 à 14 mm
 Long de la broche: env 7 cm
 Long des clips d'oreilles: env 4 cm

3 500 / 4 500 €



47

47
Paire de pendants d'oreilles
 en or gris sertis de diamants de taille
 brillant et de motifs de turquoises retenant
 en pampille une importante turquoise en
 goutte.
 Long: env 5.9cm
 Poids brut: 12gr

1 800 / 2 200 €



48

48
Bague
 en or jaune et gris ornée d'une importante
 turquoise rehaussée de deux boucles
 serties de petits diamants de taille brillant.
 Tour de doigt: 54
 Poids brut: 15gr

800 / 1 000 €



49

49

Ensemble composé d'un poudrier et un étui à lèvres

en or jaune ciselé et rehaussé de volutes en or gris sertis de brillants.

Poids brut de l'ensemble: 250 gr

2 000 / 2 500 €



50

50

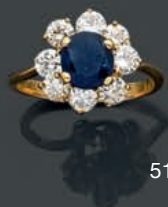
Importante bague

en platine et or jaune sertie au centre de diamants de taille brillant dans un entourage de saphirs alternés de perles de culture.

Tour de doigt: 57

Poids brut: 18.5gr

3 000 / 3 500 €



51

51

Bague "marguerite"

en or jaune sertie d'un saphir rond dans un entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt: 54

Poids brut: 4gr

1 800 / 2 200 €



52

52

MAUBOUSSIN

Clip

en or et platine rehaussé de diamants de taille ancienne et baguette. Vers 1940

Signé

Hauteur: env 4 cm

Poids brut: 10.9gr

500 / 800 €



53



54



55



56



57

53
Bague "turban"
en or jaune ornée d'une fleur sertie de rubis rehaussée d'une ligne de diamants de taille brillant.
Tour de doigt: 52
Poids brut: 17gr
700 / 900 €

54
Bague
en or jaune sertie d'un rubis cabochon entre deux barettes de petits diamants.
Tour de doigt: 55
Poids brut: 7.5gr
1 000 / 1 200 €

55
Bague
en or jaune ornée d'un diamant de taille moderne dans un entourage de lignes de rubis en chute.
Tour de doigt: 52
Poids brut: 19gr
1 300 / 1 500 €

56
***Paire de pendants d'oreilles**
en or jaune ornée d'un cabochon de rubis, de petits diamants retenant trois cabochons de saphirs portant en pampille une goutte de quartz rose facettée.
Long: env
Poids brut:
900 / 1 200 €

57
Bracelet articulé
en or jaune à motifs d'écailles, boucle de ceinture en or jaune et rose formant fermoir. Vers 1940
Poids brut: 100gr
1 800 / 2 200 €

58
OMEGA
Montre de dame
en or jaune, cadran carré fond crème, attaches serties de diamants taille ancienne et pierres rouges, bracelet à double cordon en or tressé.
Boitier signé.
Poids brut: 24.9gr
850 / 1 000 €



58



59



60



61

59
TIFFANY
Paire de clips d'oreilles "boucle"

en or jaune sertie de brillants.
Signés sur une boucle
Poids brut: 9.7gr

2 300 / 2 500 €

60
Bague "marguerite"

en or jaune et gris sertie d'un rubis dans
un bel entourage de diamants de taille
brillant.

Poids du rubis env 2 cts

Tour de doigt: 59

Poids brut: 6.1gr

3 500 / 4 000 €

61
Bracelet articulé

en or jaune martelé composé de boucles
serties de diamants de taille brillant.

Long: env 18.5cm

Poids brut: 51gr

4 500 / 6 000 €

62
Bague "jonc"

en or jaune entièrement sertie de
diamants de taille brillant et rehaussée
au centre de deux gouttes en serties clos
l'une d'un diamant l'autre d'un rubis.

Tour de doigt: 45

Poids brut: 11.8gr

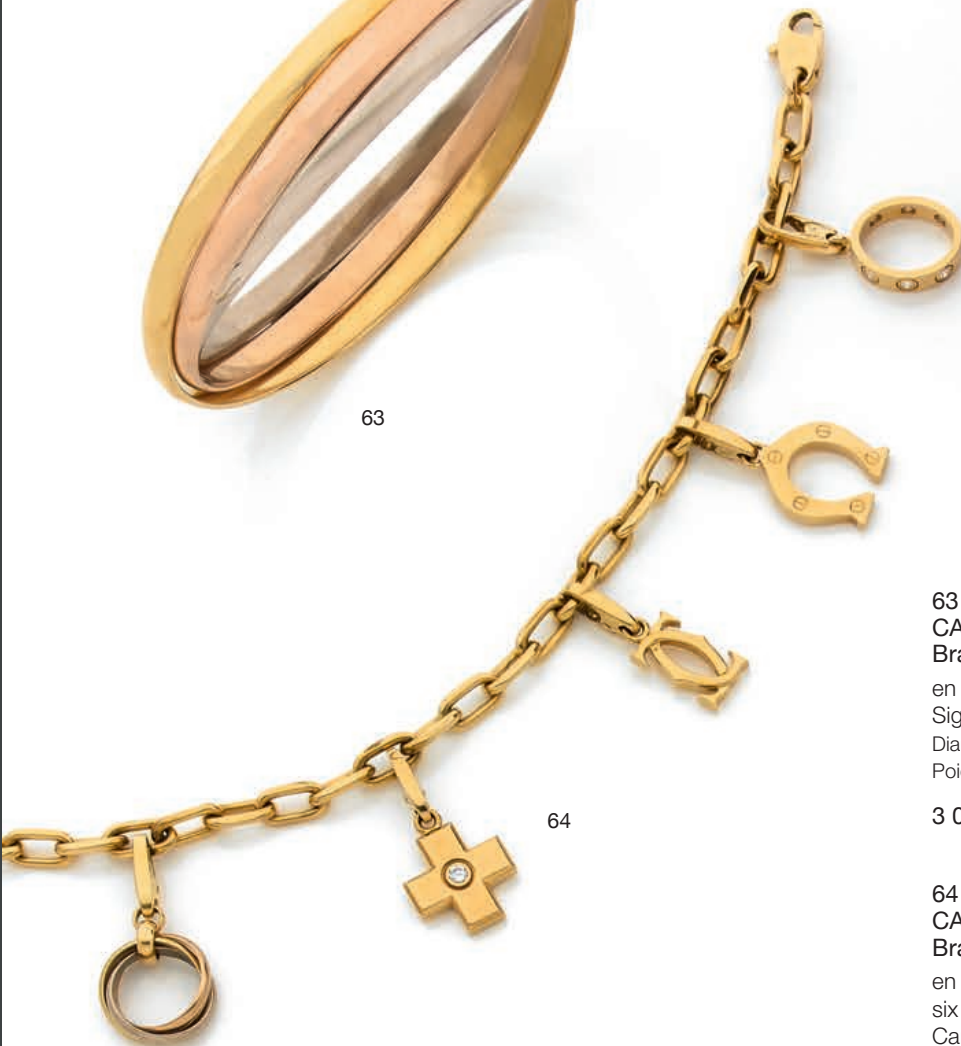
2 000 / 2 200 €



62



63



64



65

63
CARTIER "Trinity"
Bracelet composé de trois joncs
en or jaune, rose et gris.
Signé et numéroté. Pochette Cartier
Diamètre: 6.4cm env
Poids brut:61.3gr

3 000 / 3 500 €

64
CARTIER
Bracelet
en or jaune retenant un ensemble de
six breloques figurant les emblèmes de
Cartier.
Signé et numéroté. Pochette cartier.
Long: env 18cm
Poids brut: 28.9gr

2 800 / 3 500 €

65
CARTIER "Trinity"
Alliance trois ors.
Signée et dans son écrin
Tour de doigt : 49
Poids brut :14.9gr

450 / 600 €

66
CARTIER
Paire d'alliances
en or jaune serties de brillants et l'une de
rubis, l'autre d' émeraudes calibrés.
Signées et numérotées. Ecrin.
Tour de doigt: 52
Poids brut: 9gr

1 000 / 1 500 €



66

67
CARTIER
Bague
composée de trois lignes serties d'une
alternance de rubis et brillants.Signée.
Tour de doigt: 52
Poids brut: 11.1gr

1 000 / 1 500 €



67

68
CARTIER
Collier

composé d'une chaîne en or jaune
retenant un pendentif orné d'une citrine
facettée asymétrique dans un entourage
de petits brillants.
Signés et numérotés
Poids brut: 14.2gr

800 / 1 200 €



68

69
CARTIER
Bague anneau

en or jaune ornée d'une citrine facettée
asymétrique dans un entourage de petits
brillants.
Signée et numérotée.
Tour de doigt: 53
Poids brut: 20.2gr

800 / 1 200 €



69

70
CARTIER « Panthère »
Bracelet articulé

en or jaune.
Signé et numéroté.
Document d'origine et pochette cartier
Long: 18.5cm
Poids brut: 41.1gr

1 500 / 2 200 €



70



71
CARTIER "Tectonique"
 Alliance
 en or gris sertie de sept diamants de taille
 brillant.
 Signée et numérotée.
 Document d'origine et pochette cartier
 Tour de doigt: 48
 Poids brut: 8.6gr
 1 200 / 1 500 €

72
CARTIER
 Bague
 en or gris "C" sertis de brillants.
 Signée et numérotée. Pochette Cartier.
 Tour de doigt: 53
 Poids brut: 13.8gr
 1 200 / 1 500 €

73
CARTIER "Panthère"
 Bracelet articulé
 en or gris entièrement sertie de diamants
 de taille brillant.
 Signée et numérotée.
 Document d'origine et pochette cartier
 Long: 18.5cm
 Poids brut: 41.9gr
 15 000 / 18 000 €



74

74
HERMES
Bracelet jonc
en argent à décor repercé du
monogramme H
Signé et dans son écrin.

350 / 500 €



75

75
HERMES
Paire de boutons de manchettes
«pommes»
en argent.
Signés

Poids: 21.9gr

200 / 350€



76

76
HERMES
Bague "boucle"
en or et argent.
Signée et dans son écrin.
Tour de doigt: 51

150 / 200 €



77

77
DESPRES
Paire de boutons de manchettes
en argent martelé et or jaune.
Signés et poinçon de maître.
Dans leur écrin.

2 500 / 3 000 €



78

78
DESPRES
Bague anneau martelé
en argent.
Poinçon de maître.
Tour de doigt: 57

2 000 / 2 500 €



79

79
Coupe papier
en ivoire orné sur la prise d'une tête de
panthère en or jaune ciselé et rehaussé
d'émail noir et rubis pour les yeux.

1 200 / 1 600 €

80
VAN CLEEF AND ARPELS
Paire de boutons de manchettes

en or jaune torsadés ornés de batonnets interchangeables en or jaune ciselé. Signés et numérotés. Dans leur écrin
 Poids brut: 12gr



80

81
VAN CLEEF ET ARPELS
Bague à trois godrons

sertie au centre de brillants épaulés d'un motif de corail et d'un motif d'onyx. Signée VCA et numérotée.
 Tour de doigt: 51
 Poids brut: 10.6gr
 Le motif de corail est à remplacer.



81

2 000 / 2 200 €

82
VAN CLEEF AND ARPELS
Clip "Lion ébouriffé"

en or jaune serti de brillants pour le museau, émeraudes pour les yeux et émail noir pour le nez. Signé et numéroté.
 Hauteur: 3.6 cm
 Poids brut: 9.4gr



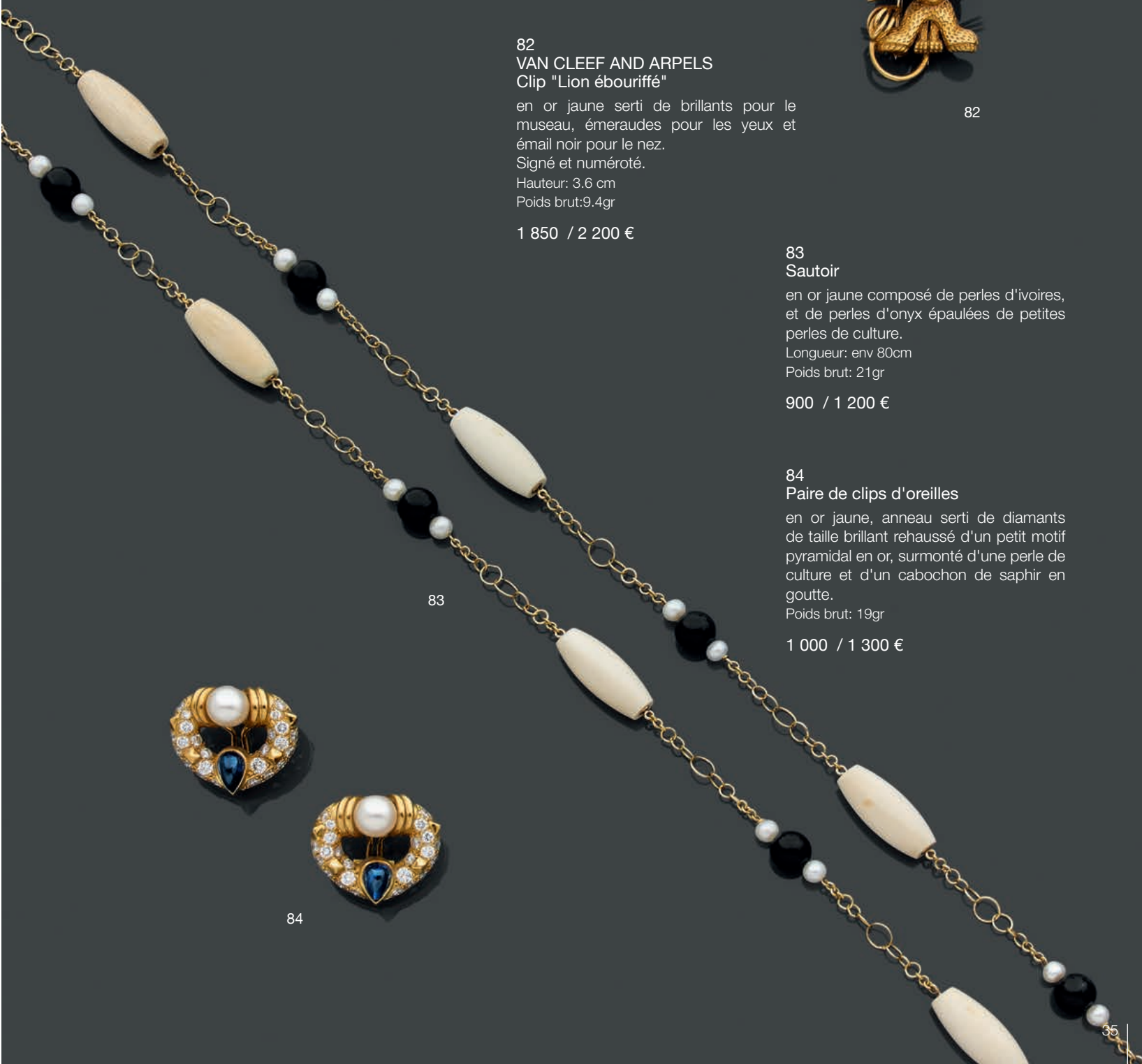
82

1 850 / 2 200 €

83
Sautoir

en or jaune composé de perles d'ivoires, et de perles d'onyx épaulées de petites perles de culture. Longueur: env 80cm
 Poids brut: 21gr

900 / 1 200 €



83

84
Paire de clips d'oreilles

en or jaune, anneau serti de diamants de taille brillant rehaussé d'un petit motif pyramidal en or, surmonté d'une perle de culture et d'un cabochon de saphir en goutte. Poids brut: 19gr

1 000 / 1 300 €



84

85

Ensemble "étoile de mer"

en or jaune composé d'une paire de clips d'oreilles et d'une broche entièrement serti de saphirs jaunes.

Poids brut: 46gr

3 500 / 4 500 €



85

86

Bague

en or gris sertie d'un diamant de taille radiant "fancy yellow" dans un entourage de diamants de taille brillant et de taille radiant.

Poids brut: 7gr

Tour de doigt: 52

Diamant accompagné d'un certificat du GIA précisant

Poids du diamant: 2 carats

Couleur naturelle Fancy Yellow

Pureté: VS1

13 000 / 15 000 €



86



87

87

Bague

en or gris sertie d'un important diamant "fancy yellow" taillé en losange dans un pavage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt:

Poids brut: 9.7gr

Diamant accompagné d'un certificat du GIA précisant

Poids du diamant : 2.53 carats

Couleur naturelle Fancy Yellow

Pureté: VS1

20 000 / 25 000 €



88 Collier

en or gris ponctué de petits diamants de taille brillant et orné au centre d'une importante tanzanite en coeur dans un double entourage de petits diamants de taille brillant.

Poids brut: 15gr

Tanzanite accompagnée d'un certificat du GIA précisant son poids : 17.63 carats

12 500 / 15 000 €

85



89



89 CHOPARD Paire de pendants d'oreilles

en or gris composés d'un diamant de taille brillant dans un entourage de brillants formant une fleur et retenant en pampille une chute de deux diamants sertie d'un important "coeur "en diamants de taille brillant. Signés, numérotés et accompagnés d'un certificat d'origine de la Maison Chopard précisant le poids et la qualité des diamants.

Poids des diamants : env 10 cts

Long : 4 cm env

Poids brut: 14,6 gr

17 500 / 20 000 €



90

90 Bague

en platine et or gris sertie d'un diamant solitaire de taille brillant.

Poids du diamant 3.17 carats

Tour de doigt: 57

Poids brut: 4.6gr

Diamant accompagné d'un certificat de la Chambre de Commerce de Paris datant de 1976 et précisant Pur x3.

25 000 / 30 000 €



91

**91
Ensemble**

composé d'une collier de perles d'or en chute et une paire de clips d'oreilles également composés de perles en or rehaussées de brillants. Les clips sont double face.

Poids brut de l'ensemble: 36.5gr

800 / 1 000 €

**92
Bague**

en or jaune sertie d'une émeraude taillée en goutte dans un entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt: 58

Poids brut: 4.3gr

800 / 1 200 €



95

**93
Bague**

en or jaune "fleur" sertie de quatre diamants de taille brillant et de navettes d'émeraudes.

Tour de doigt: 53

Poids brut: 3.8gr

400 / 600 €

**94
Large bague anneau**

en or jaune sertie de cinq lignes de diamants de taille baguette.

Tour de doigt: 58

Poids brut: 21.4gr

1 200 / 1 500 €

**95
CHAUMET
Bague**

en or jaune martelé ornée d'un motif pyramidal de corail. Vers 1970. Signée.

Tour de doigt : 51

Poids brut: 15.7gr

1 000 / 1 500 €

**96
MELLERIO
Ensemble «feuille»**

composé d'une broche et d'une paire de clips d'oreilles en or jaune ciselé. Broche signée et dans son écrin.

Poids brut: 22gr

750 / 900 €



93



92



94

**97
Bague**

en or jaune ornée d'un péridot épaulé de trois diamants de taille brillant de chaque côté.

Tour de doigt: 54

Poids brut: 5.6gr

1 000 / 1 200 €



97



96



98
BOUCHERON
Bague jonc

en or jaune martelé et ciselé sertie d'une émeraude rehaussée de diamants de taille brillant. Signée.

Tour de doigt : 49
Poids brut : 12.8gr

1 000 / 1 500 €



98

99
Bague

en or gris sertie d'une émeraude dans un entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt: 51

Poids brut: 6gr

900 / 1 200 €



99

100
Sautoir

en or jaune sertie d'une alternance de perles de corail noir et de jade épaulées de petites perles de culture.

Longueur: environ 120cm

Poids brut: 40gr

1 500 / 2 000 €

101

Paire de boutons d'oreilles

en or gris sertie d'une importante jade dans un fin entourage de diamants de taille brillant.

Poids brut: 11gr

1 300 / 1 500 €

100

102
Bague

en platine sertie d'un diamant demi taille dans un entourage carré de petits diamants.

Tour de doigt: 51

Poids brut: 3.7gr

4 200 / 5 000 €



101



102



103



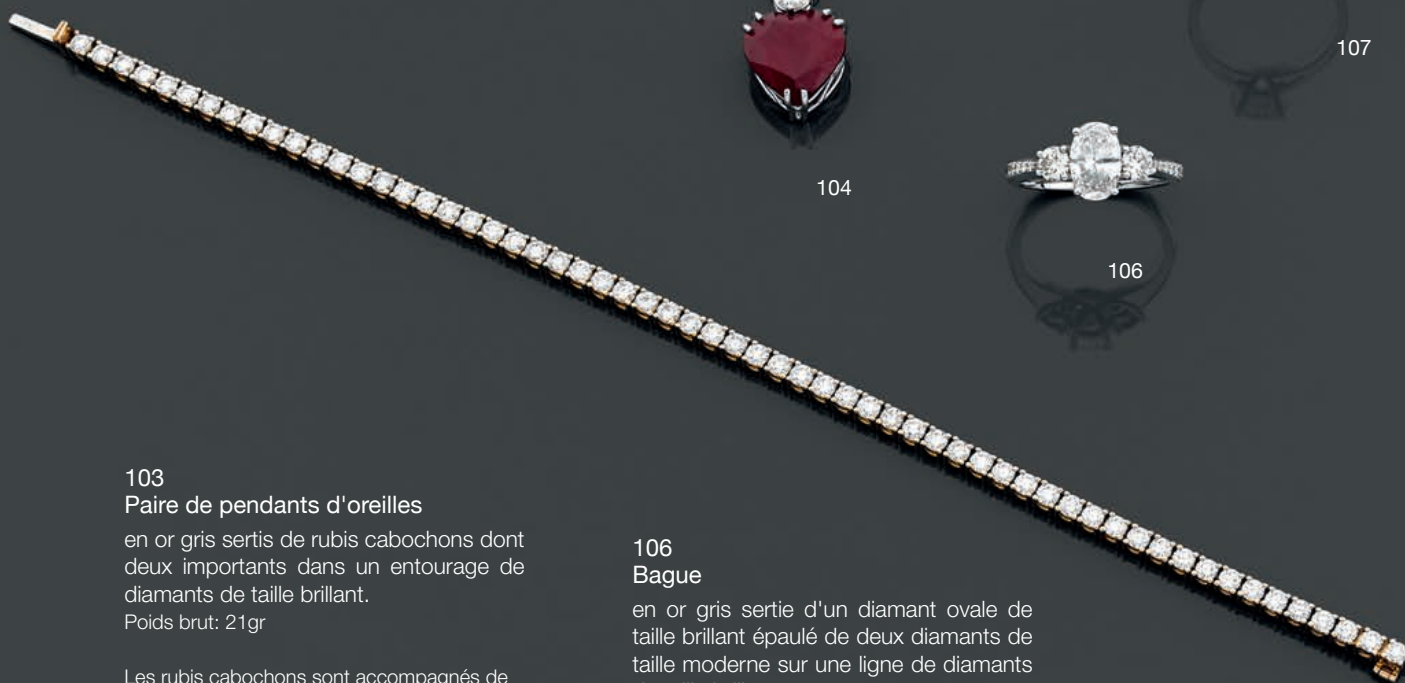
104



107



106



105

103

Paire de pendants d'oreilles

en or gris sertis de rubis cabochons dont deux importants dans un entourage de diamants de taille brillant.

Poids brut: 21gr

Les rubis cabochons sont accompagnés de certificats du GRS précisant leur

Poids: 0.88 carats, 0.99 carats, 10.16 et 10.34 carats

9 000 / 12 000 €

104

Pendentif

en or gris orné d'un important rubis en coeur surmonté d'un diamant de taille brillant. Chaîne en or gris.

Poids du rubis: env 9.50 carats

Poids du diamant: env 0.35 carat

Poid brut: 6.6gr

4 000 / 4 500 €

105

Bracelet articulé

en or rose serti d'une ligne de diamants de taille brillant.

Poids des diamants: env 5.50 carats

Longueur: env 18cm

Poids brut:12gr

6 000 / 7 000 €

106

Bague

en or gris sertie d'un diamant ovale de taille brillant épaulé de deux diamants de taille moderne sur une ligne de diamants de taille brillant.

Tour de doigt: 55

Poids brut:5.1gr

Diamant accompagné d'un certificat HRD précisant

Poids du diamant: 1.32 carats

Couleur : D

Pureté : SI1

6 000 / 8 000 €

107

Bague

en or gris sertie d'un diamant de taille moderne épaulé de deux lignes de petits diamants de taille brillant.

Tour de doigt: 54

Poids brut : 4gr

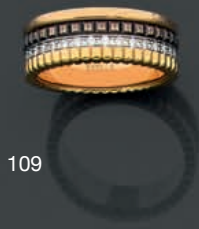
Diamant accompagné d'un certificat IGI précisant

Poids du diamant: 1.75 carats

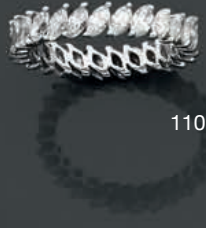
Couleur : E

Pureté : SI2

10 000 / 12 000 €



109



110



111



112



113



114

114

Important bracelet articulé composé de deux lignes de fleurs en or gris serties de diamants de taille brillant et au centre une ligne de fleurs en or rose serties de rubis.

Poids des diamants: env 6.50 carats

Poids des rubis: env 2.60 carats

Long: env 17cm

Poids brut: 40.9gr

11 000 / 12 000 €

111

Alliance

en or gris sertie de diamants de taille brillant.

Tour de doigt: 52

Poids brut: 4.4gr

250 / 400 €

112

Paire de motifs d'oreilles

en or gris serties d'une pierre rouge dans un entourage de diamants de taille brillant.

Poids brut: 2.8gr

400 / 450 €

113

Paire de motifs d'oreilles en or gris serties d'un brillant.

Poids brut: 1.9gr

200 / 400 €



115

115

Bague

en platine ornée d'un diamant de taille brillant dans un entourage de diamant de taille ancienne.

Poids du diamant central: env 1.25 carats

Tour de doigt: 50

Poids brut: 6.4gr

3 200 / 4 500 €

109

BOUCHERON " Quatre S" Bague anneau

en or jaune, or blanc sertie de petits diamants, or rose et PVD marron.

Signée. Ecrin et papiers d'origines.

Tour de doigt : 51

Poids brut : 8gr

2 500 / 3 000 €

110

Alliance

en or gris sertie de diamants de taille navette.

Tour de doigt: 59

Poids brut: 3.4gr

1 400 / 1 800 €



116



117

**116
Collier**

en or gris ponctué de diamants de taille brillant orné d'un pendentif "cœur" serti de diamants de taille brillant.

Poids des diamants: 0.69 carats

Poids brut: 4.5gr

1 200 / 1 500 €

**119
Bague**

en or gris sertie d'un diamant solitaire taille moderne.

Poids du diamant: env 1.25 carats

Tour de doigt: 48

Poids brut: 2.7gr

1 000 / 1 500 €

**120
Bague**

en platine et or gris sertie d'un diamant de taille ancienne épaulé de deux brillants de chaque côté.

Tour de doigt: 52

Poids brut: 3.3gr

800 / 1 200 €



118

**117
Pendentif**

en or gris orné d'une tanzanite en goutte dans un double entourage de brillants. Chaîne en or gris.

Poids de la tanzanite: env 3 carats

Poids brut: 9.3gr

3 000 / 3 500 €

**118
Chevalière à enroulement**

en or gris et platine sertie d'une ligne de trois saphirs et d'un diamant de taille ancienne

Tour de doigt: 52

Poids brut: 12gr

4 000 / 4 500 €

**121
Bracelet articulé**

en or gris sertie d'une importante ligne de diamants de taille moderne.

Poids des diamants: env 8.70carats

Longueur: env 18.5cm

Poids brut: 14gr

9 000 / 10 000 €

**122
Bague**

en platine et or gris sertie d'un diamant solitaire de taille moderne.

Poids du diamant: env 1.06 carats

Tour de doigt: 59

Poids brut: 4.2gr

2 600 / 3 000 €

**123
Bague**

en or gris ornée d'un saphir dans un entourage de brillants.

Poids du saphir: 3.64 carats

Tour de doigt: 54.5

Poids brut: 6.2GR

Saphir accompagné d'un certificat GRS précisant Origine Sri Lanka, pas d'indication de traitement thermique.

5 500 / 6 000 €

**124
Bague**

en or gris sertie d'un saphir navette dans un entourage de diamants de taille brillant.

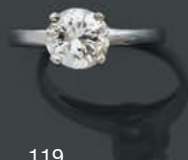
Tour de doigt: 49.5

Poids brut: 3.5gr

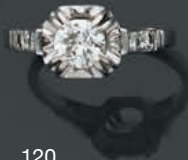
600 / 800 €



121



119



120



122



123



124



125
ANDREOLI
Ensemble "feuille"

composé d'un collier et d'une paire de clips d'oreilles en or noir. Les motifs figurant des feuilles sont entièrement articulés et sertis de rubis rehaussés de lignes de brillants pour les tiges. Signés
Poids brut: 110.5gr

3 500 / 4 500 €



125

126
Importante bague

en or gris sertie d'une améthyste dans un double entourage de brillants.

Tour de doigt: 57

Poids brut: 17.1gr

2 800 / 3 200 €



126

127

Paire de pendants d'oreilles en or gris composés d'une chute de petits motifs ronds sertis de brillants et retenant une perle grise en pampille.

Long: env 3.5 cm

Poids brut: 14gr

1 300 / 1 500 €



127



128

128
Paire de clips d'oreilles

en or jaune sertis d'un saphir jaune et d'un motif de nacre brune dans un entourage ajouré de brillants.
Poids brut: 11.2gr

800 / 1 200 €

129
Ensemble "grosse maille"

en or jaune composé d'un collier et un bracelet.
Poids brut: 98gr

1 700 / 1 900 €

130
MAUBOUSSIN
Bague

en or jaune sertie d'une améthyste rehaussée de brillants. Signée
Tour de doigt: 54
Poids brut: 7gr

600 / 800 €

131
MAUBOUSSIN
Pendentif

en or jaune serti d'une améthyste triangulaire rehaussée de brillants. Signée.
Poids brut: 4.8gr
On y joint une chaîne en or jaune.

600 / 800 €

129



130



131



132

132
Bague

en or gris sertie d'un saphir "cognac" dans un entourage de diamants de taille moderne
Poids du saphir: environ 3carats
Tour de doigt:56
Poids brut:6gr

3 000 / 3 500 €

133
Bague "jonc"

en or jaune sertie d'un pavage de saphirs calibrés épaulé de diamants de taille brillant.
Tour de doigt : 55
Poids brut: 13gr

750 / 900 €

134
Bague

en or jaune sertie d'un saphir ovale épaulé de deux diamants taillés en poire.
Tour de doigt:54
Poids brut: 4.4gr

1 800 / 2 200 €

135
Bague

en or jaune sertie d'un saphir rond, entourage tressé en or jaune rehaussé de brillants. Vers 1950.
Tour de doigt : 56
Poids brut :7.4gr

750 / 900 €



133



134



135



136

**136
Bracelet**

composé d'un jonc en ivoire orné d'une tête de bélier en or jaune et émail.

Diamètre: env 6 cm

450 / 600 €



137

**137
Collier**

en or jaune orné d'un motif central serti de diamants de taille brillant et de taille navette.

Poids brut: 13gr

1 500 / 2 000 €



139



138



140



142

**138
Paire de motifs d'oreilles**

en alliage d'or serti au centre d'un diamant de taille brillant dans un double entourage de saphirs et de brillants. Peut se porter de trois façons; uniquement serti du diamant central, avec l'entourage de saphirs ou avec l'entourage de saphirs et de diamants.

2 000 / 2 400 €

**140
Paire de pendants d'oreilles**

en or jaune ornés d'un diamant de taille brillant retenant une rose en corail

Poids brut: 9gr

500 / 700 €

**141
Sautoir**

composé de perles d'or jaune ciselé alternées de motifs de turquoises.

Poids brut: 48,8gr

1 000 / 1 200 €

**139
Importante bague chevalière**

en alliage d'or jaune, motif géométrique entièrement serti de petits brillants.

Tout de doigt: 62

Poids brut: 12gr

1 800 / 2 000 €

**142
Importante bague**

en or gris sertie d'une citrine rectangulaire rehaussée sur chaque griffes de petits brillants.

Tour de doigt: 55

Poids brut: 25gr

1 800 / 2 000 €



143

143
Paire de pendants d'oreilles
en or gris composés d'une chute de trois diamants de taille ancienne.
Poids du diamant le plus important: env 0.70 carats
Poids brut: 5.5gr

700 / 850 €

144
Bague
en or gris ornée d'un saphir dans un boucle pavée de diamants de taille brillant.
Tour de doigt: 53
Poids brut: 7gr

1 000 / 1 500 €



144

145
Ensemble
en or gris composé d'un pendentif serti d'une tanzanite dans un entourage triangulaire de petits diamants de taille brillant et d'une bague assortie.
Tour de doigt: 54
Poids brut: 5gr

2 000 / 2 500 €

146
Bague
en or gris ornée d'un diamant solitaire de taille ancienne.
Poids du diamant: env 1.35carats
Tour de doigt: 58
Poids brut: 2.7gr

2 800 / 3 000 €



145



146



145



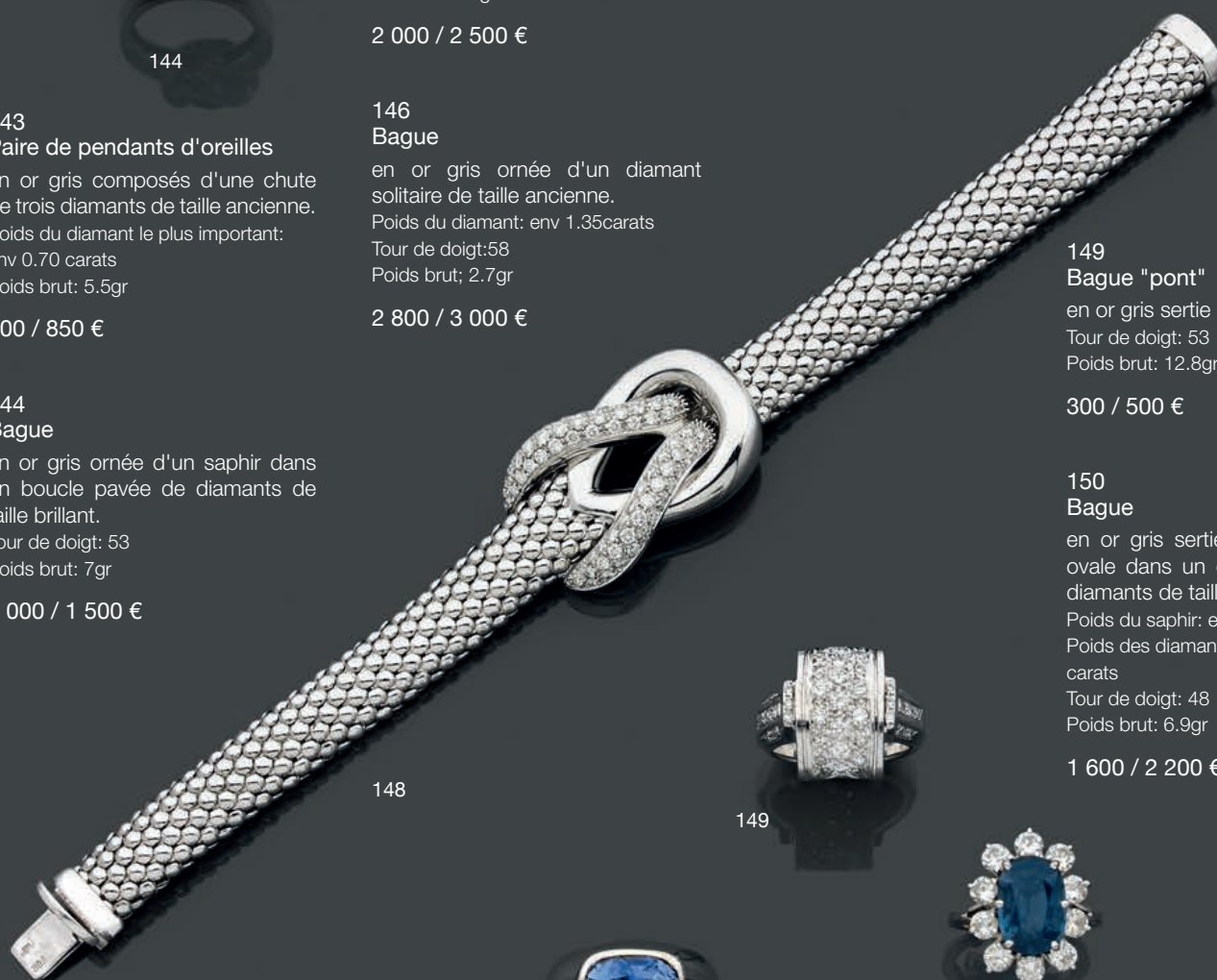
147

147
Bague
en platine sertie d'un diamant solitaire de taille brillant.
Poids du diamant: env 1.30carats
Tour de doigt: 54
Poids brut: 3.4gr

3 500 / 4 000 €

148
Bracelet
en or gris composé d'une maille serpent ornée au centre de deux boucles enlacées, l'une sertie de diamants de taille brillant.
Long :env 19cm
Poids brut:41gr

800 / 1 200 €



148



149

149
Bague "pont"
en or gris sertie de brillants.
Tour de doigt: 53
Poids brut: 12.8gr

300 / 500 €

150
Bague
en or gris sertie d'un saphir ovale dans un entourage de diamants de taille brillant.
Poids du saphir: env 5.40 carats
Poids des diamants: env 1.65 carats
Tour de doigt: 48
Poids brut: 6.9gr

1 600 / 2 200 €



151



150

151
Bague jonc
en or gris sertie d'un important saphir ovale.
Tour de doigt: 58
Poids brut: 20.8gr

Saphir accompagné d'un rapport du laboratoire précisant pas de modification thermique

3 000 / 3 200 €



152



153

154

**152
Ensemble**

composé d'un collier et d'une paire de pendants d'oreilles en or gris sertis de diamants de taille brillant retenant un rubis en goutte.

Chaine en argent.

Poids brut de l'ensemble: 10.7gr

6 400 / 6 800 €

**153
Paire de boutons d'oreilles**

en or gris sertie d'une importante calcédoine dans un fin entourage de diamants de taille brillant.

Poids brut: 9gr

1 200 / 1 500 €

**154
Bague**

en or gris sertie d'une importante calcédoine ovale dans un fin entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt: 56

Poids brut: 9gr

1 200 / 1 500 €

**155
Paire de motifs d'oreilles**

en or gris composés d'un motif carré serti de diamants de taille brillant et retenant une perle de culture en pampille.

Poids brut:8.4gr

750 / 1 000 €



155

**156
Bague**

en or gris sertie d'une belle émeraude dans un entourage de diamants de taille moderne

Tour de doigt:56

Poids brut:5gr

Certificat précisant l'origine de l'émeraude, Colombie et son poids, 1,30 carats.

4 000 / 4 500 €

**157
Bague**

en or gris ornée d'une émeraude ovale épaulée de deux diamants triangle.

Tour de doigt: 54.5

Poids brut: 5.3 gr

Certificat précisant l'origine de l'émeraude, Colombie et son poids, 4.04 carats.

5 000 / 5 500 €



156



157

VINS

Samedi 26 avril 2014 à 17h

Expositions publiques
à l'Hôtel des Ventes de Neuilly
Mardi 22 avril et mercredi 23 avril 2014
de 11h à 13h et de 14h à 17h

Expositions publiques à Deauville
Vendredi 25 avril de 17h à 19h
Samedi 26 avril 2014 de 11h à 16h30

158
Bouteille de Pétrus 1982
1er GC Pomerol
2 000 / 3 000 €

159
Bouteille
de Château Durfort Vivens 1986
2eme GC Margaux
50 / 80 €
(Lot non reproduit)

160
Bouteille
de Château Mouton Rothschild
1986 1er GC Pauillac
400 / 600 €
(Lot non reproduit)

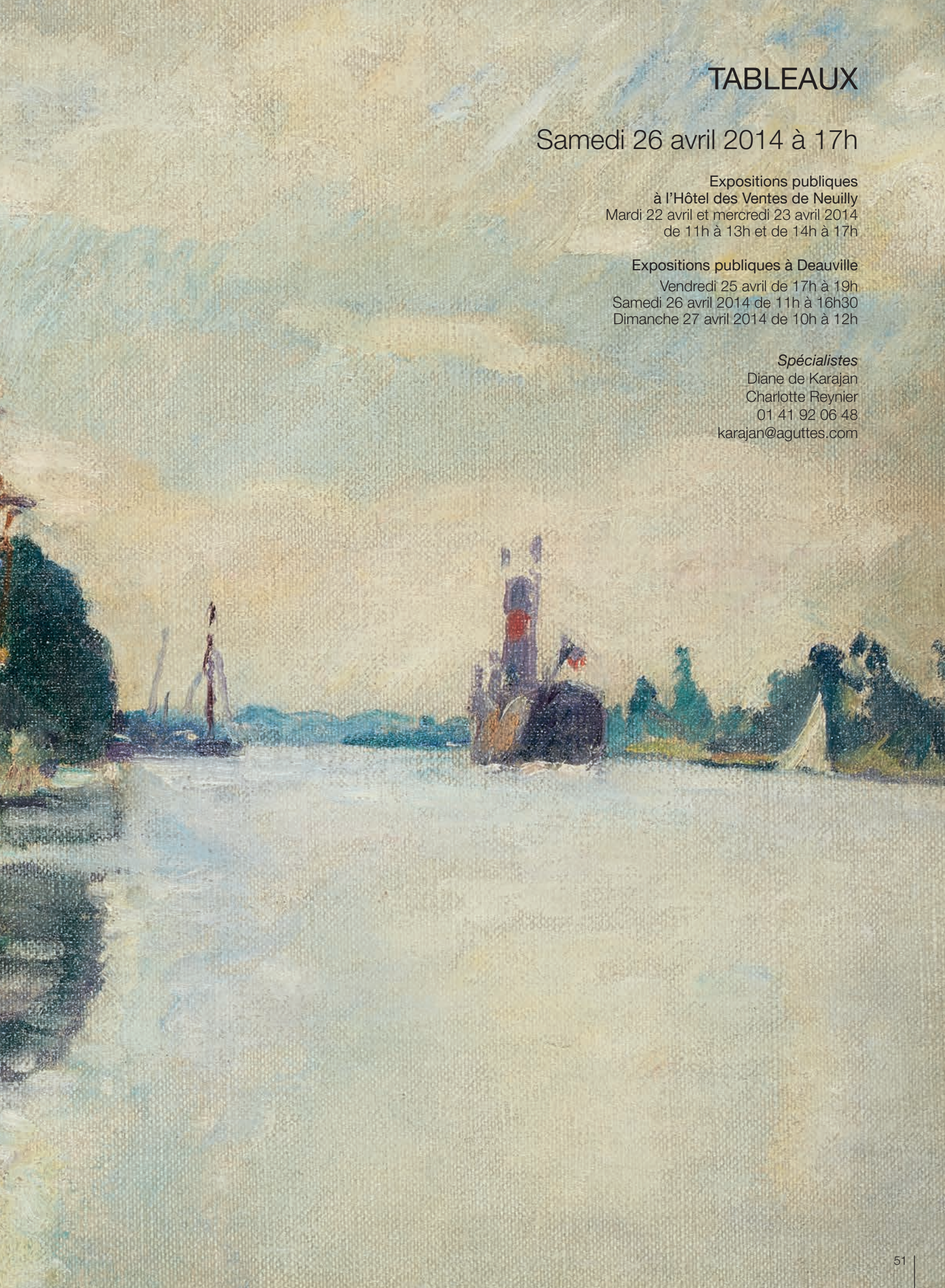
161
Caisse de douze bouteilles
de Château Lafite Rothschild 1995
1er GC Pauillac
(caisse cerclée d'origine)
3 000 / 5 000 €
(Lot non reproduit)

162
Caisse de douze bouteilles
de Château Yquem Lur-Saluces
1990
1er GC Sauternes
(Caisse d'origine ouverte)
2 500 / 3 000 €







An impressionist painting of a harbor scene. In the center, a lighthouse with a red lantern room sits on a rocky outcrop. To the left, a sailboat with a tall mast is visible. The water is rendered with soft, textured brushstrokes in shades of blue and white. The sky is a mix of pale yellow and blue. The overall style is soft and atmospheric.

TABLEAUX

Samedi 26 avril 2014 à 17h

Expositions publiques
à l'Hôtel des Ventes de Neuilly
Mardi 22 avril et mercredi 23 avril 2014
de 11h à 13h et de 14h à 17h

Expositions publiques à Deauville
Vendredi 25 avril de 17h à 19h
Samedi 26 avril 2014 de 11h à 16h30
Dimanche 27 avril 2014 de 10h à 12h

Spécialistes
Diane de Karajan
Charlotte Reynier
01 41 92 06 48
karajan@aguttes.com



163
Gustave COURBET (1819-1877)
et collaboration

Etretat, circa 1869

Huile sur toile, portant une signature en
bas à gauche

46.5 x 56 cm

1 500 / 2 000 €

Bibliographie :

Nous remercions Monsieur Fernier de
son indication : «Courbet et collaboration
peinte en 1869 à Etretat comportant des
accents de Courbet sur une préparation
d'un tiers»

Cette oeuvre sera retenue dans le tome
III du Catalogue Raisonné Critique
par Thèmes, de l'Oeuvre de Gustave
Courbet et de ses Collaborateurs, publié
ultérieurement sous l'autorité de Mr
Fernier par la Fondation Wildenstein.



164
Ecole française du XIXème

La plage de Villerville, 1891

Crayon rehaussé, situé et daté en bas
au milieu

17 x 28.5 cm

250 / 300 €



165
F KAHERM

Vue de Trouville, 1889

Aquarelle sur papier, signée et datée en
bas à droite et en bas à gauche
au dos une vue de Château-Gaillard aux
Andelys

26 x 36.5 cm

Sans cadre

Accidents et pliures

80 / 120 €



166
Dans l'esprit de Gustave COURBET

Mer houleuse, circa 1872-73

Huile sur toile, portant une signature en
bas à gauche

50 x 65 cm

200 / 300 €



167
Louis TESSON (1820-1870)
Retour de pêche
Aquarelle, signée en bas à droite
38 x 56 cm à vue
400 / 600 €



168
Dans le goût d'Eugène BOUDIN
Bord de mer
Huile sur toile, monogrammée en bas à gauche EB
40 x 61 cm
600 / 800 €

169
CHAM Amédée Charles Henri
Comte de Noé dit (1819-1879)
Les miséreux
Encre et aquarelle, signée en bas à droite, cachet de la collection Aubert en bas à gauche
24 x 17.5 cm à vue
200 / 300 €



170
Harry ELIOTT (1882-1959)
Scène de pêche
Lithographie, signée dans la planche en bas à gauche
35 x 23 cm à vue
100 / 150 €

171
Napoléon Empereur assis en majesté
Gravure ancienne en couleurs.
Cadre en bois doré d'époque Empire
57 x 46 cm à vue
400 / 600 €



172
Edouard ARMAND-DUMARESQ (1826-1895)
Femme juive d'Alger, 1858
Aquarelle, signée en bas à droite, titrée et datée en bas à gauche
27 x 19 cm
100 / 150 €

173

Louis VALTAT
(1869-1952)

Voiliers à Ouistreham, 1930

Huile sur toile, signée en bas à gauche
38 x 55 cm

30 000 / 35 000 €

Ce tableau est repertorié dans le tome 1 de
l'œuvre raisonné du peintre, p 238 sous le
n°2137







174
Maurice de VLAMINCK
(1876-1958)

Honfleur

Encre de chine, signée en bas à droite,
située en bas à gauche
20 x 25.5 cm à vue

2 500 / 3 000 €

Provenance :
Vente de Maître Guy Loudmer le 19
octobre 1997 (étiquette au dos)



175
 Jacques BOUYSSOU
 (1926-1997)

Trouville sur mer

Huile sur toile, signée en bas à gauche,
 titrée et numérotée FV1220/ PH51084
 au dos

54 x 65 cm

3 500 / 4 000 €



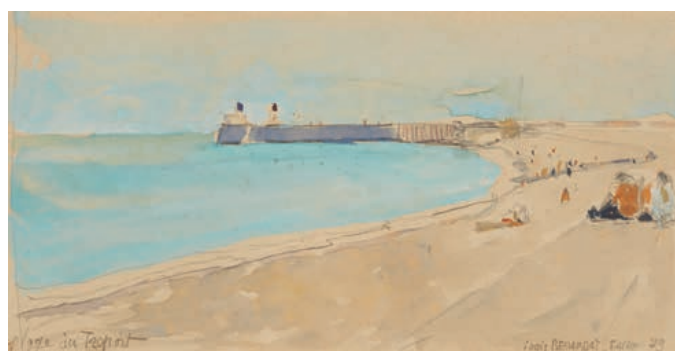
176
Gaston GIRAULT
Honfleur, 56
Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche
32.5 x 41 cm
150 / 200 €



177
Louis RENARDAT FACHE
Le Tréport, 79
Crayon et aquarelle, signée et datée en bas à droite, située en bas à gauche
9.5 x 18.5 cm à vue
100 / 150 €



178
Fernand Fortuné TRUFFAUT
(1866-1955)
Coucher de soleil à Deauville, 1924
Aquarelle, signée, située et datée en bas à droite
19 x 36 cm à vue
300 / 400 €



179
Jacques MAUNY
(1893-1962)
La criée aux poissons, 1924
Huile sur carton, signée et datée en bas à droite, porte au dos une ancienne étiquette d'exposition à la Galerie Druet, rue royale à Paris
22 x 27.5 cm
200 / 300 €



180
André HAMBOURG
(1909-1999)
La lieutenance à Honfleur
Lithographie n°185/300 et située en bas à droite, signée dans la planche en bas à gauche
30 x 49.5 cm à vue
100 / 150 €



181
Paul MORCHAIN
(1876-1939)
Marine
Huile sur toile signée en bas à droite
54 x 65 cm
1 000 / 1 200 €



182
Jean-Yves COULIOU
(1916-1994)
Face au large à Belle-île, 1990
Huile sur toile, signée en bas,
titrée et datée au dos
50 x 65 cm
800 / 1 200 €



183
Henri LIENARD DE
SAINT-DELIS (1878-1949)
*Place Sainte Catherine à
Honfleur*
Aquarelle et crayon, signée en
bas à gauche
26.5 x 19.5 cm à vue
400 / 600 €



184
Emile LAMBINET
(1815-1877)
Paysage de rivière
Huile sur panneau, signée en bas à
droite, portant au dos une étiquette
ancienne indiquant "2403 Lambinet
beee" et une ancienne étiquette
manuscrite "2403" à l'encre rouge
26 x 41 cm
1 700 / 2 000 €

185
Gérard BARTHELEMY
(né en 1927)
Bord de mer
Huile sur toile, signée en bas
à droite
50 x 73 cm
500 / 700 €





186
Edouard Léon Louis EDY-LEGRAND
(1892-1970)

*Vue de Honfleur, à l'entrée du vieux
bassin*

Huile sur toile, signée en bas à gauche
54 x 65 cm

2 000 / 4 000 €



187
 Robert Antoine PINCHON
 (1886-1943)
Vue de Rouen
 Huile sur carton, signée en bas à droite
 63 x 52 cm
 3 000 / 4 000 €



188
Bruno RETAUX

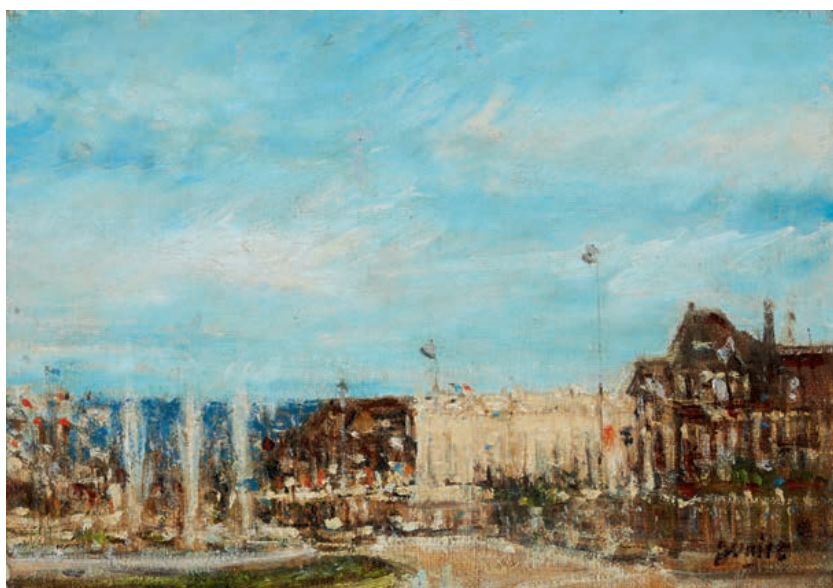
Péniches à Rouen

Huile sur panneau, signée en bas à droite

28 x 18,4 cm

200 / 300 €

Un certificat d'authenticité rédigé par la femme de l'artiste sera remis l'acquéreur.



189
Pierre JUNIET

Le casino de Deauville

Huile sur toile, signée en bas à droite

19 x 27 cm

200 / 300 €



190
Jacques POTIN
(né en 1920)

Régates à Deauville, 1963

Huile sur toile, signée en bas à droite, titrée, datée, située et numérotée 925

au dos

22 x 33 cm

300 / 500 €



191
Association française de
l'automobile, XIème Paris Deauville
octobre 78

Lithographie, n°67/200, contresignée en bas à gauche

66,5 x 41 cm à vue

80 / 120 €



**192
REITER**

Les parasols
Pastel sur papier, signé en bas au milieu
21.5 x 27 cm à vue

300 / 400 €



**193
REITER**

Plage à Deauville
Pastel sur papier, signé en haut à droite
22.5 x 29 cm à vue

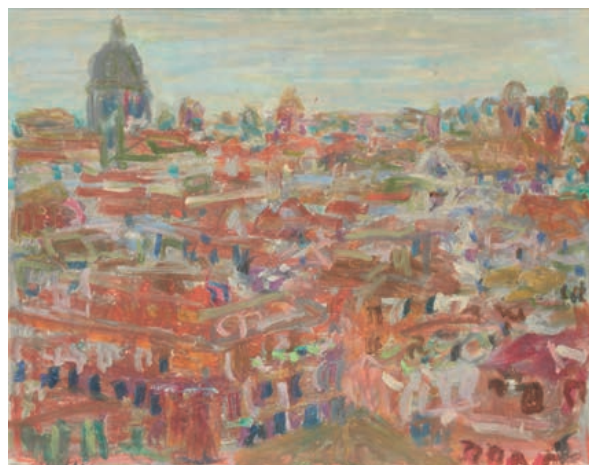
300 / 400 €



**194
REITER**

Plage à Deauville
Pastel sur papier, signé en bas à gauche
32 x 45.5 cm à vue

400 / 600 €



**195
REITER**

Vue du Forum romain
Pastel sur papier, signé en bas à gauche
22.5 x 29 cm à vue

300 / 400 €

**196
REITER**

Vue de la basilique Santa Maria depuis la lagune
Pastel sur papier, signé en haut à droite
30 x 40 cm

400 / 600 €

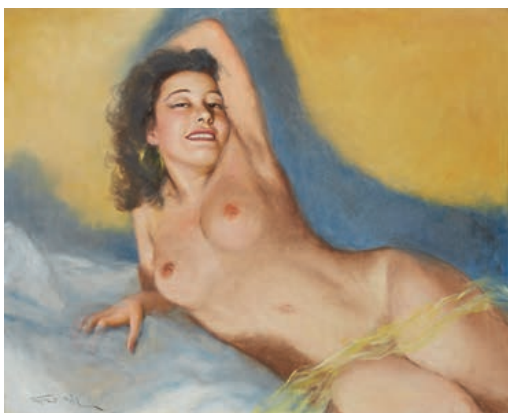




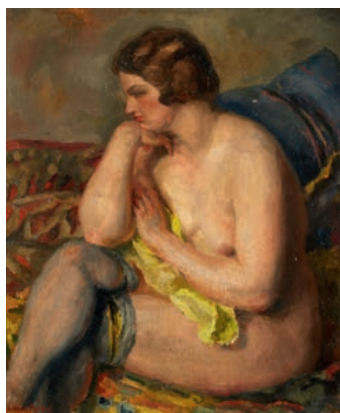
197
Lucien MAINSSIEUX
(1885-1958)
Nu allongé, 1912
Huile sur toile, signée et datée en
bas à droite
75 x 110 cm
3 000 / 4 000 €



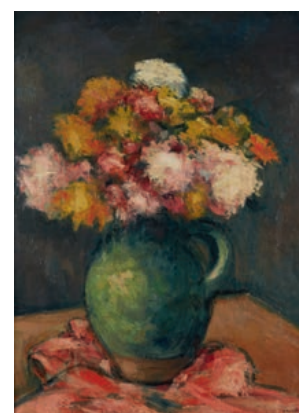
198
Maurice EHLINGER
(1896-1981)
Eve, 1966
Huile sur toile, signée en bas à droite et datée au dos
92 x 73 cm
Ce tableau est reproduit dans le catalogue raisonné de
l'artiste Maurice Ehlinger, Beauté et vérité «sous le n°2004
page 375
5 000 / 6 000 €



199
Attribué à Pal FRIED
(1893-1976)
Jeune femme nue
Huile sur toile, signée en bas à gauche
61 x 76 cm
300 / 500 €



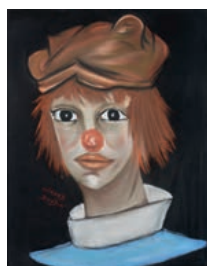
200
Louis Adolphe RIOU
(1893-1958)
Femme nue aux bas
Huile sur toile, signée en bas
à gauche
55 x 46 cm
600 / 800 €



201
Maurice LOUVRIER
(1878-1954)
Vase de fleurs
Huile sur panneau, signée en bas à
droite, portant au dos une ancienne
étiquette d'exposition avec la
mention manuscrite vente Arbouin
65 x 50 cm
600 / 800 €



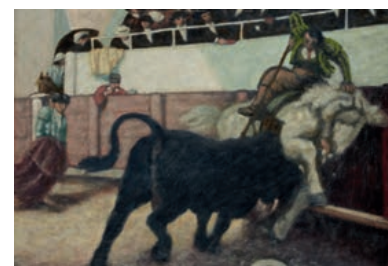
202
Ecole française du XIXème
Le château de Tournouël
Huile sur panneau
26.5 x 36.5 cm
150 / 200 €



203
Gérard BOUDIN
(1947-2013)
Portrait d'un clown
Pastel, signé sur le côté
à gauche
48 x 38.5 cm
200 / 300 €



204
Gérard BOUDIN
(1947 - 2013)
Portrait de jeune homme
Pastel, signé sur le côté à
gauche
49 x 33 cm
150 / 200 €



205
Ecole du XXème siècle
Scène de corrida
Huile sur panneau
28 x 40 cm
100 / 200 €



206
KICK
(né en 1978)
XTNK
Technique mixte sur toile, signée
70 x 50 cm
300 / 500 €



207
Dominique MULHEM
Campbell's Color, 2013
Holopeinture, signée, numérotée 2/8 et
datée au dos
26 x 21 cm
700 / 800 €



208
DUO
(né en 1981)
Cold and Heat 2014
Spray paint sur toile, signée datée et
titrée au dos
60 x 50 cm
500 / 600 €



209
KICK
(né en 1978)
Kick
Technique mixte sur toile, signée et
datée 2014 au dos
50 x 60 cm
300 / 500 €



210
DUO
(né en 1981)
Obama, he did it, 08
Spray painting sur toile, signée, titrée et
datée au dos
80 x 100 cm
500 / 600 €



211
JONONE
(né en 1963)
Sans titre 2009
Feutre noir sur papier, signé et daté
20.5 x 29.5 cm
400 / 600 €



212
Gérard BICHOT
(né en 1954)
Salmo Trutta
Sculpture en acier martelé grandeur
nature d'après une truite de mer pêché
dans la Touques.
Haut. : 80 cm.
2 500 / 3 000 €

213
Gérard BICHOT
(né en 1954)
Pomone
Sculpture en acier martelé.
Haut. : 80 cm.
1 800 / 2 000 €



Constantin RAZOUMOV



214

Constantin RAZOUMOV
(né en 1974)

Jour d'été

Huile sur toile, signée en bas à
gauche
33 x 41 cm

2 000 / 3 000 €



215

Constantin RAZOUMOV
(né en 1974)

Elégante sur la terrasse

Huile sur toile, signée en bas à droite
33 x 22 cm

2 000 / 3 000 €



216

Constantin RAZOUMOV
(né en 1974)

Charmeuse orientale

Huile sur toile, signée en bas à droite
35 x 22 cm

3 000 / 4 000 €



217

217
Constantin RAZOUMOV
(né en 1974)
Nu au pendentif
Huile sur toile, signée en bas à droite
27 x 41 cm
2 000 / 3 000 €

218
Constantin RAZOUMOV
(né en 1974)
Brise marine
Huile sur toile, signée en bas à gauche
35 x 27cm
1 200 / 1 500 €



218



219
Jean Victor Albert de GESNE
(1834-1903)
Chasse à courre
Huile sur toile, signée en bas à droite
32 x 41 cm

1 200 / 1 500 €



220
Jean BRAIL
Chasse à courre
Huile sur toile, signée en bas à droite
33 x 41 cm

600 / 800 €



221
Léon DANCHIN
(1887-1939)
Etude de Setter
Lithographie, numérotée 51/500 et
contresignée en bas à gauche
31 x 23 cm

100 / 150 €



222
de MARCILLAC
Scènes de chasse
Paire de pochoirs sur papier,
signés en bas à droite
49 x 64 cm à vue
Accidents à l'un

200 / 300 €



223
John Lewis BROWN
(1829-1890)
Amazone et cavalier
Aquarelle et crayon, signé en bas à
droite
31 x 29.5 cm

400 / 600 €

224
Georges Frédéric ROTIG
 (1873-1961)
Sangliers
 Huile, signée en bas à gauche
 25 x 32 cm à vue
 500 / 800 €



225
Giovanni CALVINI
Nature-morte au lièvre, 1879
 Aquarelle, signée et datée en bas à gauche
 24.5 x 34 cm à vue
 150 / 200 €



226
Francis BERILLE
L'envol des sarcelles, 1998
 Aquarelle, signée et datée en bas à droite
 65 x 47 cm à vue
 800 / 1 000 €



227
Philippe VANARDOIS
Couple de faucons crécerelletes, 2012
Aquarelle sur papier, signée et datée en
bas à gauche
29 x 39 cm à vue
500 / 600 €



228
Philippe VANARDOIS
Bécasse des bois
Aquarelle sur papier, signée en bas à
gauche, contresignée et titrée au dos
31 x 41 cm
300 / 400 €



229
Philippe VANARDOIS
*Bécassaux combattants en parade
nuptiale*
Aquarelle sur papier, signée en bas à
droite, contresignée, titrée au dos
38.5 x 53.5 cm
400 / 500 €



230
Philippe VANARDOIS

Effraies des clochers
Acrylique sur panneau, signée en
bas à gauche
50 x 70 cm

1 800 / 2 000 €



231
Philippe VANARDOIS

Chevêches d'Athéna
Technique mixte sur papier
marouflé sur panneau de chêne,
signé en bas à gauche
42 x 28 cm à vue

500 / 600 €



232
Philippe VANARDOIS

Poulailler, 2013
Acrylique sur toile, signée et datée
en bas à droite
33 x 41 cm

500 / 600 €

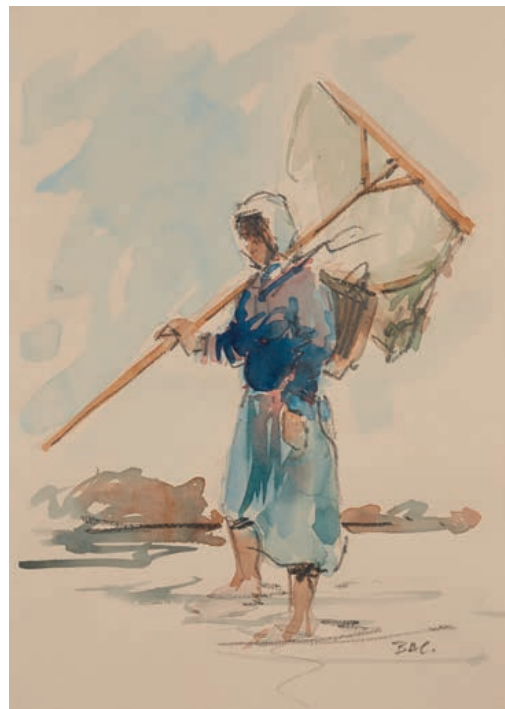


233
Patrice BAC
Pigeon ramier
Aquarelle et crayon sur papier, signée en bas à droite
38 x 28 cm
Sans cadre

100 / 150 €

234
Patrice BAC
Femme à la pêche aux crevettes
Aquarelle et crayon sur papier orangé, signée en bas à droite
30 x 20 cm
Sans cadre

50 / 80 €



234



235
Patrice BAC
Etude de différentes grives
Aquarelle et crayon sur papier, signée en bas à droite
40 x 60 cm
Sans cadre

300 / 400 €



235 bis
Patrice BAC
Trois bars
Aquarelle sur papier, signée en bas à droite
38 x 56 cm
Sans cadre

200 / 300 €



236
Patrice BAC
Le chasseur
 Aquarelle, signée en bas à droite
 18 x 12 cm
 Sans cadre

50 / 80 €



237
Patrice BAC
L'envol de la bécasse
 Huile sur toile, signée en bas à droite
 50 x 40 cm

300 / 400 €



237 bis
Patrice BAC
Le passage du sanglier
 Huile sur toile, signée en bas à droite
 61 x 50 cm

400 / 500 €



238
Patrice BAC
«Chevaliers» au coucher de soleil
 Aquarelle sur papier, signée en bas à droite
 27 x 40 cm
 Sans cadre

100 / 150 €



239
Patrice BAC
Sanglier courant
 Fusain rehaussé de craie, signé en bas à droite
 34 x 44 cm
 Sans cadre

120 / 180 €

240
Patrice BAC
Bécasse
 Dessin à la sanguine sur papier, signé en bas à droite
 23 x 33 cm
 Sans cadre

100 / 150 €

