

AGUTTES

BIJOUX

Jeudi 21 mars 2013
Neuilly-sur-Seine



CLAUDE AGUTTES COMMISSAIRE-PRISEUR

Hôtel des ventes de Neuilly

164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55 - Fax : 01 47 45 54 31
S.V.V. 2002-209

Hôtel des ventes de Lyon Brotteaux

13 bis, Place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24 - Fax : 04 37 24 24 25

Département Bijoux et Horlogerie

Philippine Dupré La Tour
01 41 92 06 42 - duprelatour@aguttes.com





AGUTTES

Neuilly

Drouot

Lyon



BIJOUX ANCIENS & MODERNES

Jeudi 21 mars 2013

Hôtel des Ventes de Neuilly - 14h30

Exposition sur rendez vous à Neuilly-sur-Seine

Du lundi 11 mars au vendredi 15 mars - 01 41 92 06 42

Expositions publiques à Neuilly-sur-Seine

Mercredi 20 mars de 11h à 18h

Jeudi 21 mars de 10h à 12h

Les lots suivis d'un astérisque # ne seront visibles que sur rendez vous et vendus sur désignation

SPÉCIALISTE

Philippine Dupré La Tour

01 41 92 06 42

duprelatour@aguttes.com

Assistée de Claire Barrier

01 41 92 06 47

barrier@aguttes.com

Catalogue visible sur www.aguttes.com

Enchérissez en live sur **DROUOTLIVE**



1



2



3



4



5



6

1
Étui à couture
en ivoire composé d'un poinçon, une
paire de ciseaux, un dé à coudre, un étui
à aiguilles et un passe fil, l'ensemble en
jaune ciselé d'origine. Epoque XIXème.
Poids brut : 140 gr

400 / 500 €

2
Dé à coudre
en or jaune et rose.
Poids : 4.7gr

150 / 200 €

2 bis
Dé à coudre
en or jaune.
Poids : 9.6 gr
Lot visible sur www.aguttes.com

250 / 400€

3
Petite broche ovale
en or jaune et émail bleu appliqué d'un
monogramme "May" serti de diamants
taillés en rose. Gravé au dos Mary
Florance Benson. Fin XIXème

250 / 500 €

4
Pendentif à ouverture
en forme de "coeur" à décor d'un trèfle
serti de saphirs dans un entourage de
diamants taillés en rose.
Poids brut : 6.8gr

600 / 800 €

5
Sautoir
en or rose. Epoque XIXème.
Long : env 1m
Poids : 65.1gr

1.400 / 1.600 €

6
Pendentif rond
en alliage d'or et argent, au centre deux
paons serts de saphirs et de diamants
taillés en rose dans un double entourage
de saphirs et de perles de culture.
Travail indien.
Diam : 5cm
Poids brut : 16gr

900 / 1.000 €

7



7
Serre foulard
 en or jaune ciselé d'une "chimère".
 Diam : env 3cm
 Poids : 9.4gr

350 / 400 €

8
Chevalière aux armes.
 Tour de doigt : 51
 Poids : 7.5gr

200 / 300 €

9
Chevalière aux armes.
 Tour de doigt : 52
 Poids : 9.7gr

Lot visible sur www.agutttes.com

200 / 250 €

10
Bracelet articulé
 en or jaune ciselé, rehaussé d'émail bleu
 et d'un motif fleuri serti de perles et
 de diamants de taille ancienne. Epoque
 Napoléon III
 Poids brut : 29.6gr

600 / 800 €

8



11
Bracelet à motif de têtes de serpents
 en or jaune ciselé et rehaussé de petits
 saphirs.
 Diam : 5.7cm env
 Poids brut : 13.9gr

450 / 600 €

12
Broche "chimère"
 or jaune retenant dans sa gueule un
 diamant.
 Long : env 4.8cm
 Poids brut : 15.4gr

500 / 700 €

13
Bague navette
 en or jaune et argent, fleur et entourage
 sertis de diamants taillés en rose. Début
 XIXème.
 Long du motif : env 4 cm
 Tour de doigt : 54

1.800 / 2.200 €

10



11



12



13





14

14

Montre de dame

en platine, attaches et cadran serts de diamants de taille ancienne et taillés en rose. Bracelet en tissu noir et fermoir d'origine.
Bon état.

800 / 1.000 €

15

Montre de dame

en platine, cadran rectangulaire serti de diamants taillés en rose et de diamants baguettes, bracelet articulé serti d'une chute de diamants de taille ancienne et d'un cordon noir. Mouvement mécanique.
En l'état.

800 / 1.200 €



17

16

Petite montre de dame

en or gris, cadran et attaches serts de diamants taillés en rose. Bracelet cordon et fermoir en or gris d'origine.
Poids brut : 12gr
En l'état.

150 / 200 €

17

Broche "noeud"

en platine et or gris entièrement serti de diamants taillés en rose et rehaussés de diamants de taille ancienne plus importants.
Poids brut : 22.5gr

1.500 / 1.800 €

18

Bague

en platine serti d'un saphir rectangulaire à pans coupés dans un entourage de diamants huit- huit. Vers 1920
Tour de doigt : 52
Poids brut : 3.7gr

450 / 700 €



18



19

19

Bague solitaire

en platine ornée d'un diamant de taille moderne.
Tour de doigt : 54
Poids brut : 3.3gr
Poids du diamant : env 2 carats.

5.000 / 6.000 €

20

Collier

composé de 101 perles fines blanc crème en chute et une perle de culture (proche du fermoir), fermoir en or gris serti d'une petite ligne de diamants.

Accompagné d'une analyse du laboratoire Français de Gemmologie précisant perles fines

Diam : 3 x 7mm env

3.000 / 4.000 €

21

Collier

composé de 30 perles fines et de 69 perles de culture blanc crème, celles du centre essentiellement fines.

Accompagné d'une analyse du laboratoire Français de Gemmologie précisant les perles fines et les perles de culture.

Diam : 3.2 x 7.9 mm env

1.500 / 2.500 €



20

21

22

Collier de petites perles fines (?)

en chute, fermoir en or gris serti de diamants taillés en rose et d'une petite perle.
Long : env 48cm
Diam : 1.6 x 4.7mm

Visible sur www.agutttes.com

200 / 300 €

23

Collier de petites perles fines (?)

en chute, fermoir en or jaune et gris serti de diamants taillés en rose et d'un brillant.

Diam : env 2.2 x 4.1 mm

Visible sur www.agutttes.com

200 / 300 €

24

Collier

composé d'un ensemble de 155 perles fines et 12 perles de culture, blanc crème, en chute.

Accompagné d'une analyse du laboratoire Français de Gemmologie précisant les perles fines et les perles de culture.

Diam : 1.9 x 7.6 mm env

Visible sur www.agutttes.com

500 / 600 €



25



27



26

25

Pendentif

en or gris et argent composé d'une goutte sertie d'une ligne de saphirs calibrés retenant une branche fleurie sertie de diamants taillés en rose.

Poids brut : 4.5gr

On y joint une chaîne en or gris

1.000 / 1.200 €

26

Bracelet ruban

en or 14 K et argent composé de trois lignes de fleurettes serties de diamants.

Long : env 18 cm

Poids brut : 33.8gr

5.000 / 6.500 €

27

Pendentif "croix"

en or et argent orné de topazes rehaussées d'un fin entourage serti de diamants de taille ancienne.

Dim : 5.5 x 3.5 cm

Poids brut : 8gr

2.500 / 2.800 €

28

Bague

en platine sertie d'une perle de culture de forme bouton.

Tour de doigt : 51

Poids brut : 2.3gr

120 / 150 €

29

CARTIER

Petite épingle à jabot

en platine et or gris figurant une flèche sertie de rubis et diamants taillés en rose.

Signée

Long : env 4.5cm

Poids brut : 2.5gr

500 / 600 €

30

Bague

en or gris ornée d'une perle mabe épaulée de petits diamants taillés en rose.

Tour de doigt : 54

Poids brut : 4.7gr

400 / 450 €

31

Broche « papillon »

en or rose et argent sertie de rubis, saphirs et de petits diamants en rose rehaussés de filets d'émail noir.

Long : 3.5cm

Poids brut : 7.1gr

500 / 700 €

32

Bague

en platine sertie d'un rubis épaulé de deux diamants de taille ancienne en serti clos.

Poids brut:3.6gr

Tour de doigt : 57

400 / 500 €



28



29



30



31



32



33



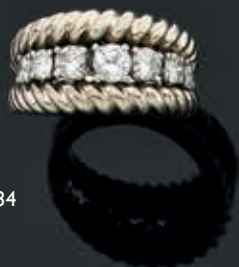
36



38



37



34



35

33
Broche "volutes" double clip
en platine et or gris serties de diamants
de taille ancienne.
Poids brut : 24.5gr

1.500 / 2.000 €

34
Bague jonc torsadé
en platine et or gris sertie au centre
d'une demi ligne de diamants de taille
brillant.
Tour de doigt : 57
Poids brut : 19.5gr

300 / 500 €

35
Bague "jonc"
en platine godronné sertie au centre
d'une petite ligne de diamants de taille
brillant rehaussée de trois diamants
de taille ancienne plus importants
(ébrechures marquées).
Tour de doigt : 51
Poids brut : 23.6gr

1.800 / 2.500 €

36
Paire de clips d'oreilles
en or gris ornés d'une perle de culture
dans un entourage de diamants de taille
ancienne.
Poids brut : 8.5gr

600 / 800 €

37
Clip
en platine et or gris serti de diamants de
taille baguette et de brillants.
Poids brut : 19gr

1.800 / 2.000 €

38
Bague
en platine ornée d'un diamant demi
taille serti clos dans un entourage de
diamants baguettes.
Poids du diamant central : env 1.80
carats
Tour de doigt : 59
Poids brut : 6.8gr

5.500 / 6.500 €



39

39

Beau collier

en or gris serti d'une ligne de diamants de taille baguette alternés de diamants de taille brillant et retenant au centre un motif à double enroulement serti de diamants de taille brillant, ancienne et baguette.

Ecrin en forme.
Poids brut : 57.2gr

12.000 / 15.000 €



40

40

Bague

en platine ornée d'un diamant taille moderne épaulé de deux diamants baguettes.

Poids du diamant : env 5 carats
Tour de doigt : 53
Poids brut : 6.6gr

15.000 / 20.000 €

lot visible uniquement sur rendez vous

40 B

Épingle à jabot

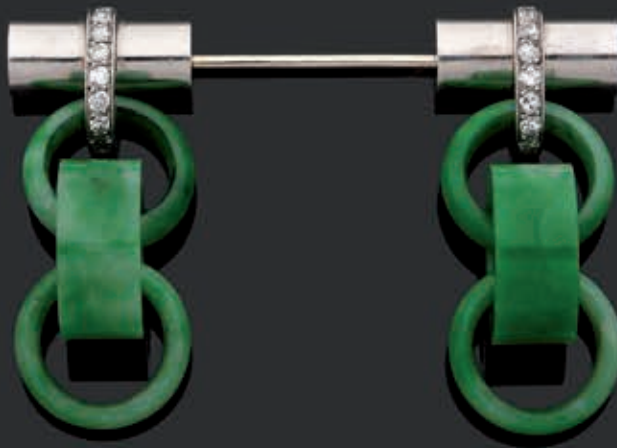
en platine composée de deux motifs
cylindriques rehaussés au centre d'une
ligne de diamants de taille brillant et
retenant en pampille trois anneaux en
jade.

Vers 1930. Poinçon de maître non
identifié : G ou C ? A .

Largeur : 5,5cm env

Haut : 4 cm env

2.500 / 3.500 €



41

RENE BOIVIN

Paire de clips d'oreilles

en argent composés d'une volute centrale
sertie de trois rangs de petites perles
épaulés d'un motif serti de diamants taillés
en rose l'ensemble dans un bouquet de
branches de corail.

Accompagnée d'un certificat de Madame
Françoise Cailles attestant de leur authenticité.

5.000 / 6.000 €





42

42

Attribué à CARTIER

Très beau bracelet articulé

en platine composé d'une alternance de fleurs serties de diamants de taille brillant et de fleurs serties de saphirs et de diamants de taille brillant et navette. Ecrin en forme.

Long : env 16 cm

20.000 / 25.000 €

43

CARTIER

Bague

en platine sertie d'un saphir rectangulaire épaulé de deux diamants de taille baguette dans un entourage ajouré serti de diamants huit huit. Signée

Tour de doigt:49

Poids brut : 4,7gr

6.000 / 6.500 €



43

44

CARTIER

Bague jonc

en or jaune sertie d'un rubis central dans un pavage sectionné à pans et serti de diamants de taille brillant. Signée.

Poids du rubis : 1.25 carats

Tour de doigt : 52

9.000 / 10.000 €

45

VAN CLEEF AND ARPELS

Clip "bouquet de fleurs"

en or jaune composé de deux fleurs serties de saphirs bleus et jaunes taillés en coussin, de rubis, les feuilles entièrement pavées de diamants de taille brillant rehaussées de branches serties de rubis. Signée et numérotée. Vers 1939

Hauteur : 7 cm

Poids brut : 42,7gr

9.500 / 11.000 €

Bibliographie : Une broche très similaire (avec les feuilles en or poli et non serties de diamants) est reproduite dans l'ouvrage Van Cleef and Arpels par Sylvie Raulet Edition du Regard p 199.



45



44

46

VAN CLEEF AND ARPELS

Clip "feuille"

en platine serti de diamants de taille baguette et rehaussé de diamants de taille moderne dont un diamant plus important au centre. Signé Van Cleef and Arpels NY et numéroté.

Poids du diamant central : env 1.75 carats

Épingle en or 14 K

Hauteur : env 5 cm

25.000 / 35.000 €

Bibliographie : Ce motif de feuille apparaît chez Van Cleef and Arpels dès les années 1930. Dessin extrait de l'ouvrage « Van Cleef and Arpels, L'Art de la Haute joaillerie » Les Arts Décoratifs - p102



46



47

BOUCHERON

Belle montre de dame

en platine, cadran carré épaulé de diamants navettes et de brillants. Mouvement mécanique. Boîtier signé Boucheron Paris. Bracelet en platine et or gris serti d'une ligne de diamants de taille ancienne signé monture Boucheron.

Poids des diamants : env 8 carats

4.000 / 6.000 €

48

Bracelet articulé

en or gris serti d'une ligne de diamants de taille baguette.

Poids des diamants : env 6 carats

Long: 17,5cm

Poids brut : 18gr

5.000 / 5.500 €

47



48

49

VAN CLEEF AND ARPELS

Bracelet ruban entièrement articulé

en platine et or gris serti de diamants de taille brillant et de diamants de taille baguette pour le fermoir.
Poinçon de maître. Ecrin.
Long : 17,5cm

Bibliographie : Van cleef and Arpels, L'Art de la Haute joaillerie, Les arts Décoratifs p 120 - Bracelet serti mystérieux de saphirs 1952.

100.000 / 150.000 €

50

Belle bague

en or gris sertie d'un important diamant de taille radiant épaulé de deux diamants baguettes dans un fin entourage de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 4gr

Diamant accompagné d'un certificat HRD précisant:

Poids : 3,15 carats

Couleur : F

Pureté : VS2

28.000 / 32.000 €

51

Bague

en or gris ornée d'un diamant de taille radiant "Fancy" dans un entourage et sur une monture entièrement sertie de brillants.

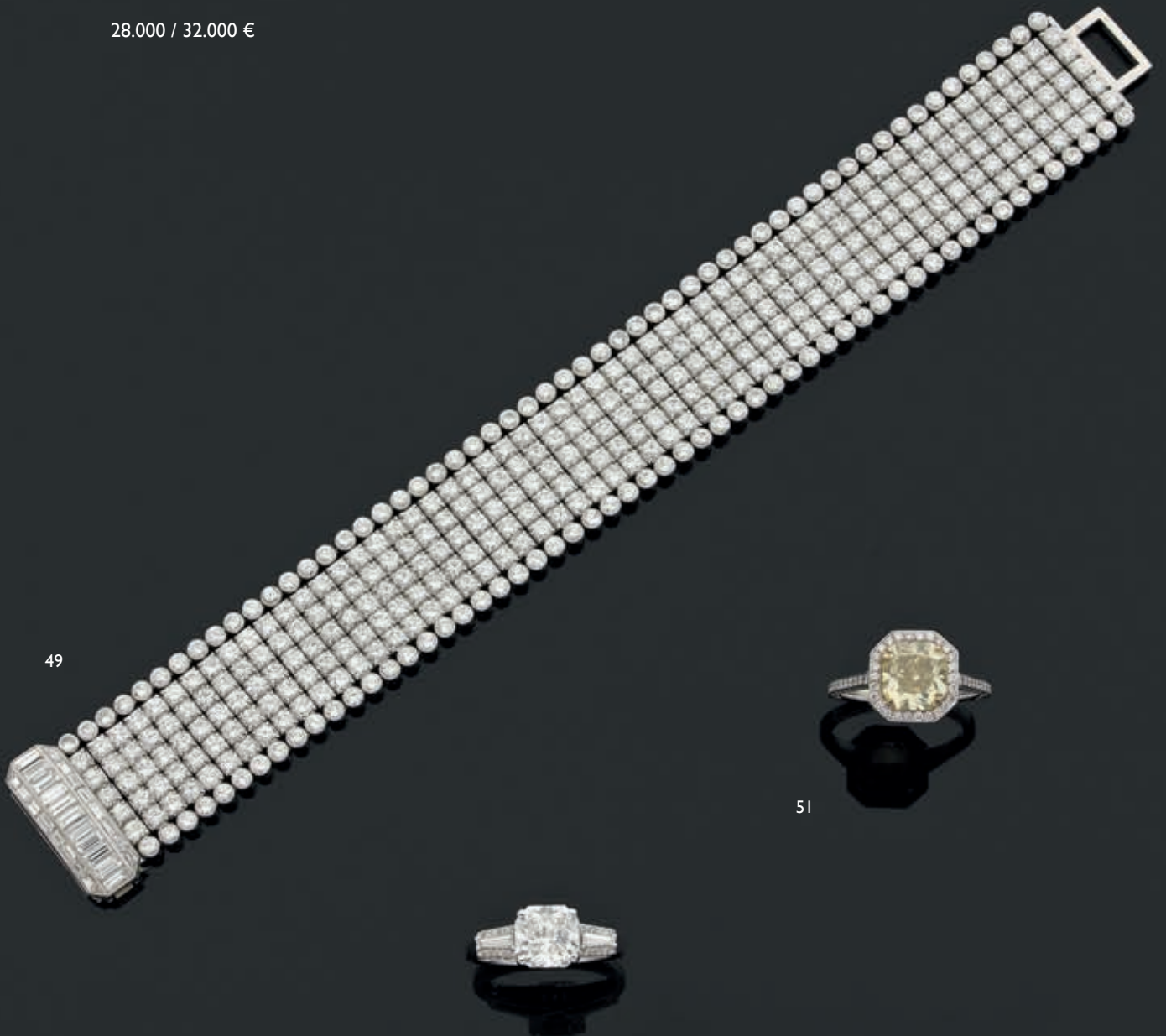
Tour de doigt : 54

Diamant accompagné d'un certificat GIA précisant:

Poids : 3,42 carats

Couleur : Brownish greenich yellow

20.000 / 22.000 €





52
BOUCHERON
Important collier

composé de multiples rangs de petites perles de culture rehaussés de deux motifs latéraux en or jaune sertis d'une ligne de cabochons de chrysoprases et retenant une perle d'onix gravé. Au centre du collier, un important pompon également en or jaune, chrysoprase et onyx. Poinçon de maître. Vers 1970

2.500 / 4.000 €

53
VAN CLEEF AND ARPELS
Ensemble de deux clips "Souris"

en or jaune, opale et émeraude cabochon, diamants et rubis. Signés et numérotés
 Hauteur : env 3.5 cm

4.000 / 5.000 €

Dans les années 1960 la boutique Van Cleef and Arpels lance une ligne de clips déclinant un "bestiaire humoristique plein de vie" qui remporte un vif succès. Les plus célèbres étant "Le lion ébouriffé" décliné en plusieurs tailles et le "chat malicieux".

" Van Cleef and Arpels, L'Art de la Haute joaillerie" Les Arts Décoratifs - p190 -195

54
Pendentif

en or jaune composé d'un anneau d'onix retenant en son centre un cabochon de corail.

Poids brut : 12gr

450 / 600 €



54



53





55

55

Collier composé de 66 perles fines,
crème dorée, en chute.

Accompagné d'une attestation du laboratoire
Français de Gemmologie précisant perles fines.
Diam : 4 x 8,5 mm env

5.500 / 7.500 €

56

Bague

en or jaune ornée d'un diamant solitaire de
forme poire.

Diamant accompagné d'un certificat du
laboratoire Français de Gemmologie précisant
Poids : 3,69 carats
Couleur : F
Pureté : VS2

35.000 / 40.000 €



56

lot visible uniquement sur rendez vous



57



58



59



60

57
VAN CLEEF AND ARPELS
Collier "grenade" articulé
 en or jaune rehaussé au centre de
 diamants de taille brillant.
 Signé et numéroté. Vers 1968
 Poids brut : 107.9gr

6.500 / 8.000 €

58
Bague "boule"
 en or jaune entièrement pavée de
 diamants de taille brillant.
 Tour de doigt : 53
 Poids brut : 16gr

4.000 / 4.200 €

59
Bague jonc
 en or jaune sertie au centre d'une ligne
 de diamants de taille baguette.
 Tour de doigt : 57
 Poids brut : 9.9gr

300 / 500 €

60
Paire de pendants d'oreilles
 en or jaune sertis de rubis de forme
 navette dans un entourage de diamants
 de taille brillant.
 Long : env 4.7cm
 Poids brut : 12.6gr

1.500 / 1.800 €



61

61
MAUBOUSSIN
 Amusante broche "Champignons"
 en or jaune sertie de rubis et de brillants.
 Signée et numérotée.
 Hauteur : 5 cm

2.800 / 3.200 €



63

62
Bague
 en platine ornée d'un important rubis dans
 un entourage de diamants de taille brillant
 et baguette.
 Poinçon de Charles Holl ayant travaillé
 pour la maison Cartier. Numérotée.
 Tour de doigt : 55
 Poids brut : 13,2gr

62

12.000 / 15.000 €

63
Elégante bague
 en or jaune et gris ornée de trois motifs de
 corail godronné soulignés de deux lignes
 de brillants.
 Tour de doigt : 51
 Poids brut : 16,9gr

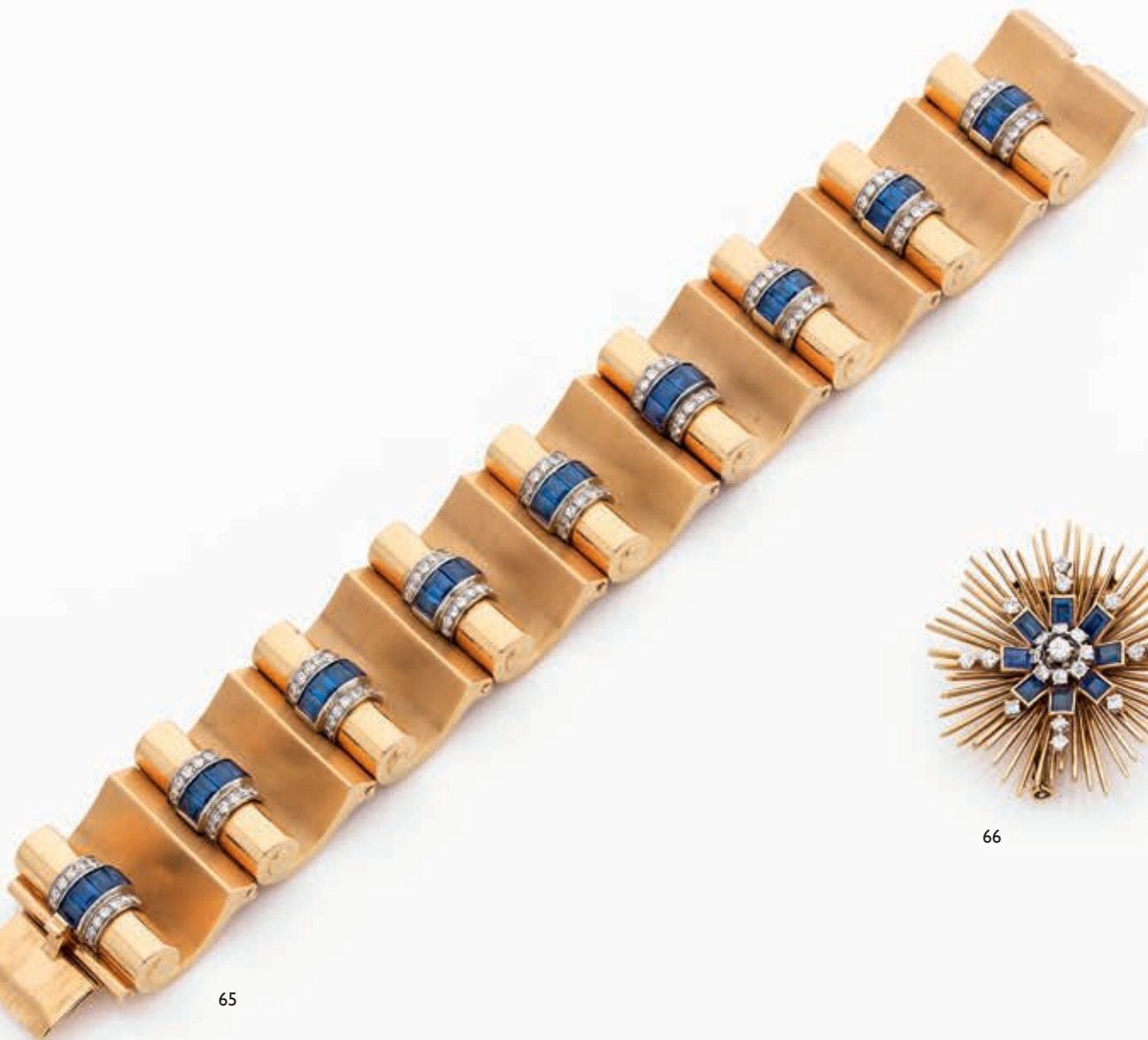
5.500 / 6.000 €

64
Importante broche "oiseau du paradis"
articulée
 en or jaune entièrement sertie de ligne de
 saphirs, de rubis et de petits diamants de
 taille brillant.
 Hauteur : env 9 cm
 Poids brut : 49,5gr

64



2.500 / 3.000 €



65



66

65
Bracelet "tank"
 en or jaune composé de motifs à enroulement sertis d'une ligne de saphirs calibrés épaulée de petits diamants.
 Long : env 20 cm
 Poids brut : 115,9gr

10.000 / 12.000€

66
MELLERIO dits MELLER.
Clip "fleur"
 en or jaune serti de saphirs calibrés et de brillants.
 Signé et numéroté. Ecrin
 Diam : env 4 cm
 Poids brut : 17,8gr

850 / 1.200 €



67

67
Bague
 en or jaune et gris sertie d'un saphir dans un entourage de diamants de taille brillant.
 Tour de doigt : 58
 Poids brut : 7gr

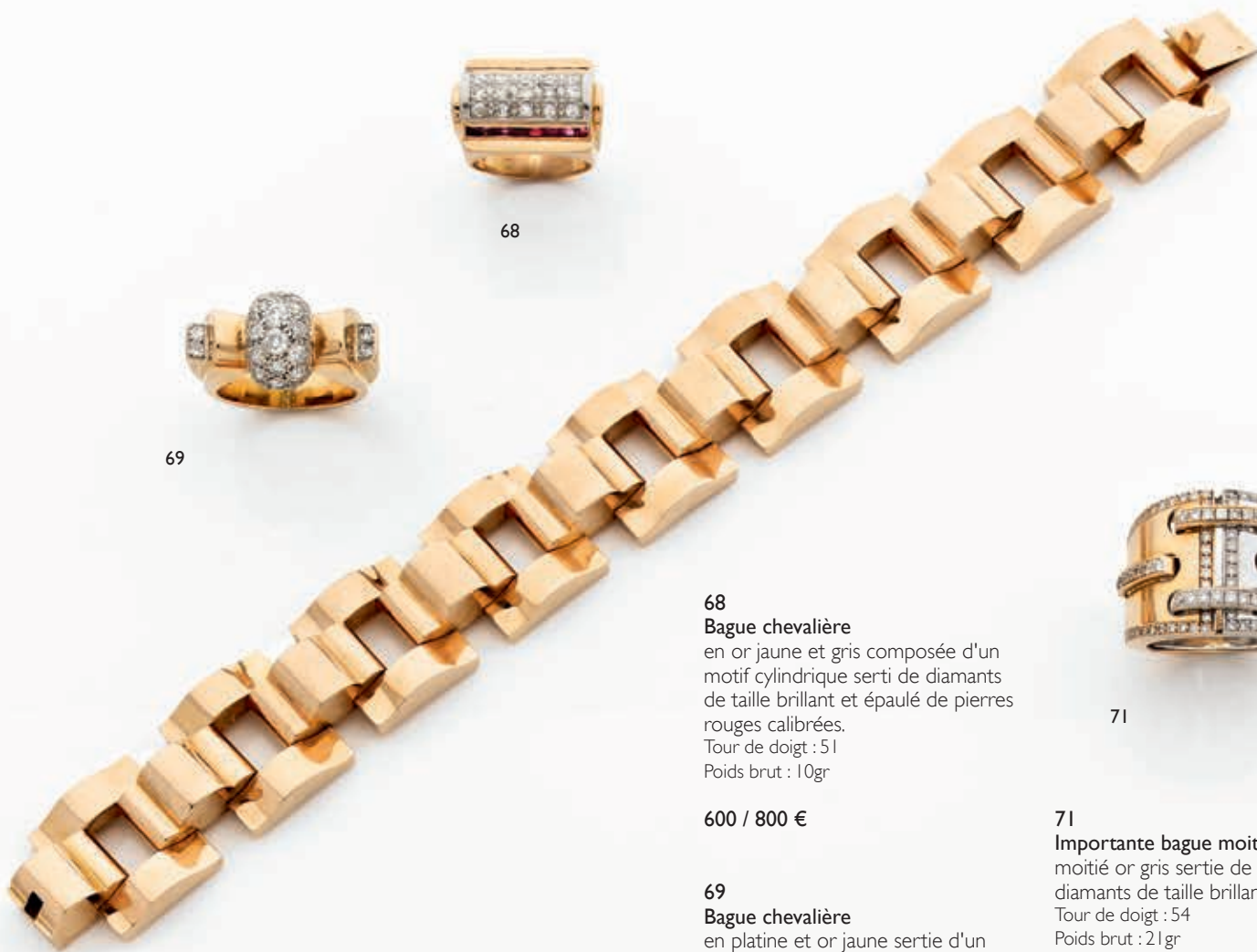
700 / 800 €



68



69



70

68

Bague chevalière

en or jaune et gris composée d'un motif cylindrique serti de diamants de taille brillant et épaulé de pierres rouges calibrées.

Tour de doigt : 51

Poids brut : 10gr

600 / 800 €

69

Bague chevalière

en platine et or jaune sertie d'un pavage de brillants épaulé de deux motifs en or jaune rehaussés d'une petite barette sertie de brillants.

Années 1940.

Tour de doigt : 58

Poids brut : 19,5gr

2.800 / 3.200 €

70

Bracelet articulé "tank"

en or jaune.

Long : 20 cm

Poids brut : 49,5gr

1.200 / 1.500 €



71

71

Importante bague moitié or jaune, moitié or gris sertie de barettes de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 54

Poids brut : 21gr

2.000 / 2.500 €

72

Collier

composé d'une chute de perles de pierre de lune. Fermoir sertie de brillants et pierres bleues.

Lot visible sur www.aguttes.com

1.250 / 1.500 €

73

Importante paire de pendants d'oreilles

en or rose, diamant de forme poire rehaussé d'un fin entourage de brillants retenant en pampille deux gouttes serties de diamants de taille brillant.

Poids des diamants poires : env 0,35 cts chacun

Poids total des diamants : env 11,70 carats

Haut : 6,2cm

16.000 / 18.000 €

74

Bracelet "ligne"

en or rose sertie de diamants de taille brillant.

Long : 18cm

Poids des diamants : 5,87 carats

8.500 / 9.000 €



73



74



75



76



77



78

75
VAN CLEEF AND ARPELS
Grand clip "feuille"
en or jaune ciselé serti d'une ligne en chute de diamants de taille brillant. Signé et numéroté. Hauteur : env 5.5 cm

3.000 / 3.200 €

76
Ensemble "panthère"
composé d'un bracelet jonc et d'une bague en or jaune, les têtes serties de rubis dans un pavage de brillants et les yeux serties d'émeraudes cabochons. Poids brut de l'ensemble : 41.8gr Tour de doigt : 53

3.000 / 3.200 €

77
BULGARI
Elégante paire de clips d'oreilles
en or jaune composés de motifs en or jaune rehaussés d'une ligne de brillants. Signés et numérotés. Poids brut : 25.9gr

6.200 / 6.500 €

78
Alliance
en or jaune serti de diamants de taille moderne. Poids total des diamants : env 5 carats Tour de doigt:55 Poids brut:5gr

3.500 / 3.800 €

79
GEORG JENSEN
Bague stylisée
en or jaune. Signée Tour de doigt : 59 Poids brut : 14.7gr

300 / 450 €

80
Montre à capot
composée d'un motif central à gros godrons, bracelet ruban articulé en or jaune. Mouvement mécanique. Bon état. Poids brut : 61.5gr

1.200 / 1.500 €



79



80



81

**81
POIRAY**
Important collier articulé

en or jaune composé d'une chute de motifs "croissant de lune" entièrement sertis de diamants de taille moderne et baguette, motif central orné de trois lignes de diamants princesses plus important. Poinçon de maître et numéro. Poids des diamants : 170 carats environ
Poids brut : 191gr

30.000 / 35.000 €



82

**82
POIRAY**
Bague "Fidji"

en or jaune sertie de trois perles de culture dont une plus importante au centre. Signée
Tour de doigt : 50
Poids brut : 18,5gr

2.000 / 2.500 €



83

**83
CHAUMET**
Bague jonc

en or jaune sertie de diamants de taille brillant en serti étoilé. Signée
Tour de doigt : 50
Poids brut : 11,2gr

1.000 / 1.500 €



84

**84
WEEB**
Paire de grands clips d'oreilles en or jaune stylisés d'une créole épaulée de deux lignes de brillants. Signée
Poids brut : 33,4gr

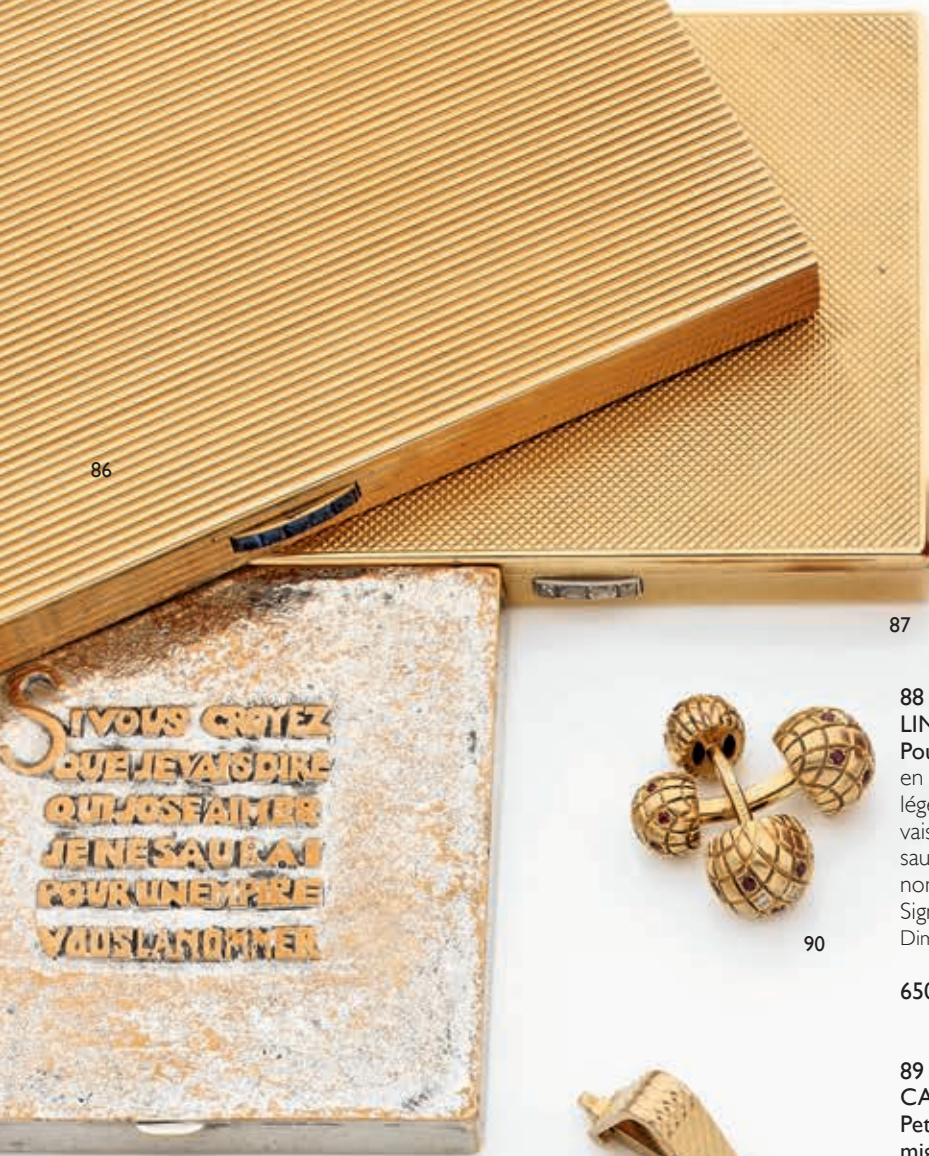
6.500 / 7.000 €



85

85
Paire de clips d'oreilles en or jaune à sections godronnées alternées de pavages de brillants.
Haut : 2,5 cm
Poids brut : 21,8gr

1.000 / 1.200 €



88



91



93

86
VAN CLEEF AND ARPELS
Etui à cigarette
en or jaune ciselé. Fermoir
barette serti de saphirs calibrés.
Signé et numéroté. Dans son
écriin
Dim : 14 x 8,2 cm
Poids : 246,2gr

5.000 / 6.000 €

87
CARTIER
Poudrier
en or jaune guilloché. Fermoir
serti de diamants baguettes.
Signé.
Dim : 8,4 x 7,9 cm
Poids brut : 171,9gr

2.000 / 2.200 €

87



90



92

88
LINEVAUTRIN
Poudrier carré
en bronze argenté et doré. Plat
légendé " Si vous croyez que je
vais dire qui j'ose aimer je ne
saurai pour un empire vous la
nommer ".
Signé au dos.
Dim : 7,3 x 7,3 x 1 cm

650 / 800 €

89
CARTIER
Petite pendulette dite
mignonette
en argent rehaussée de filets
d'émail blanc et bleu. Mouvement
mécanique. Clef d'origine dans
l'écriin
Dim : 4,3 x 2,6 x 1,8 cm

1.500 / 2.000 €

90
VAN CLEEF AND ARPELS
Rare paire de boutons de
manchettes
en or jaune composés de motifs
sphériques ciselés serts de rubis
et de brillants.
Signés et numérotés.
Poids brut : 19,8gr

2.000 / 2.200 €

91
Paire de boutons de manchettes
"étriers"
en or jaune serts d'une ligne
de saphirs calibrés. Manque un
saphir.
Poids brut : 12gr

500 / 700 €

92
Paire de boutons de manchettes
"étriers"
en or jaune ciselé.
Poids : 10,8gr

200 / 400 €



89

93
Poudrier rectangulaire à pans
coupés
en vermeil et émail bleu à
l'imitation du lapis lazuli. Fermoir
orné d'un motif en jade sculpté.
Accidents et manque à l'émail.
Dim. : 4 x 7,3 x 1,3 cm
Poids brut : 148 g.

300 / 400 €

94
J DESPRES
Pendentif de forme
rectangulaire
en argent martelé "Saint
Christophe".
Signature gravée au dos.
Dim : 3,3 x 2,4 cm

400 / 500 €

Bibliographie :
Plaque de Saint Christophe
reproduit page 125 dans l'ouvrage
Jean Despres Norma Edition

95
J DESPRES
Pendentif de forme
rectangulaire en argent martelé
"Saint Christophe".
Signature gravée au dos.
Dim : 3,3 x 2,4 cm

Bibliographie :
Plaque de Saint Christophe
reproduit page 125 dans l'ouvrage
Jean Despres Norma Edition

400 / 500 €

96
Important sautoir
en or jaune martelé.
Long : env 80 cm
Poids : 96,3gr

2.000 / 2.500 €



96

94

95

97

98

99

100

102

101

102

109

97
Bague
en or jaune ciselé sertie d'un
petit diamant carré.
Tour de doigt: 45
Poids brut : 7gr

200 / 300 €

98
PIETRA DURA
Bracelet jonc
en argent poli et brossé
rehaussé de filets d'or jaune
et au centre de trois lignes de
cabochons de pierres fines
diverses; tourmalines, citrines,
topazes. Signé
Poids brut : 122gr

1.000 / 1.500 €

99
PIETRA DURA
Bague
en argent martelé rehaussée
de brillants et sertie de
cabochons de pierres fines
sertis clos. Signée
Tour de doigt : 54

850 / 1.000 €

100
Bague "serpent"
en or jaune ciselé sertie de
pierres diverses.
Travail indien.
Tour de doigt: 54
Poids brut : 12gr

1.000 / 1.200 €

101
Sautoir
en or jaune martelé.
Long : env 76 cm
Poids : 52.5gr

1.000 / 1.500 €

102
Bague
en or gris sertie d'un diamant de
taille moderne.
Tour de doigt: 55
Poids brut : 4gr
Diamant accompagné d'un certificat
HRD précisant : Poids : 2.44carats -
Couleur : K - Pureté: SI1

8.500 / 10.000 €

103
Bague
en argent et or jaune composée
de trois lignes de boucles
alternées de pierres rouges et
vertes.
Poids brut : 20.7gr
Tour de doigt : 53

400 / 450 €



104

104
Paire de pendants d'oreilles
«girandoles»
en or jaune serties de saphirs roses et bleus et de rubis.
Long : env 8,5 cm
Poids brut : 22gr

2.200 / 2.500 €



105

105
CARTIER
Bracelet articulé
en or jaune ciselé d'une guirlande de feuilles rehaussée d'une ligne de diamants de taille brillant.
Signé et numéroté.
Long : env 18,5cm
Poids brut : 55,8gr

6.500 / 8.000 €

107
Bague
en or jaune composée d'un double anneau retenant un diamant de taille moderne.
Tour de doigt : 50
Poids brut : 5gr

3.000 / 3.200 €



107



109

106
HERMES
Montre «Cadenas»
en métal doré, cadran doré, mouvement quartz, bracelet cuir.
Signée et numérotée.
Bon état.

500 / 700 €



106

108
Bague
en or jaune ornée d'un diamant solitaire de taille moderne.
Poids du diamant : 0,75 à 0,80 cts env
Tour de doigt : 57

1.000 / 1.500 €

109
Bague
en or jaune godronné rehaussée de petites lignes d'or gris serties de diamants de taille brillant.
Tour de doigt:52
Poids brut : 12gr

650 / 800 €



110

110
Paire de grandes girandoles
en or jaune serties de saphirs roses et bleus et retenant en pampille des péridots.
Haut : 8cm
Poids brut : 25gr

2.000 / 2.200 €



108

11



112

111
BULGARI
Collier articulé
en or gris redoré. Signé.
Poids brut : 64gr

2.500 / 3.000 €

113
CARTIER
Paire de motifs d'oreilles
en or jaune rehaussés de barettes
de brillants. Signés et numérotés.
Poids brut : 27gr

2.000 / 2.500 €

115
OJ PERRIN
Collier double rangs
en or jaune tressé rythmé de
coeurs stylisés. Signé.
Poids : 33gr
Lot visible sur www.aguttes.com

1.000 / 1.200 €

112
Pendentif "coeur"
or jaune.
Hauteur : env 3 cm
Poids brut : 8,9gr

300 / 400 €

114
OJ PERRIN
Bracelet articulé de coeurs
ajourés
en or jaune.
Signé. Dans un écrin.
Poids : 18,5gr

600 / 800 €

116
MAUBOUSSIN
Bague "étoile"
en or jaune stylisé ornée d'un
motif en ébène à décor d'une
étoile.
Signée
Tour de doigt:50

400 / 500 €



114

117
GUY LAROCHE
Bague
en or gris, jaune et rose composée
de quatre anneaux.
Signée
Tour de doigt : 53

150 / 180 €

118
Bague "serpent"
composée d'un anneau tubogaz, la
tête entièrement sertie de brillants
et de deux saphirs pour les yeux.
Tour de doigt : env 56
Poids brut : 9,4gr

450 / 600 €

120
CHAUMET
Bague
en or jaune sertie de trois perles
d'hématites épaulées de petits
diamants de taille brillant. Signée.
Tour de doigt : 52
Poids brut : 4gr

650 / 800 €

119
CARTIER
Large alliance trois ors.
Signée.
Tour de doigt : 52
Poids brut : 12,1gr

400 / 600 €



116



117



118



119



120



121



124



125



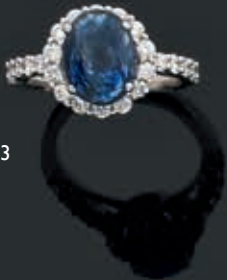
126



122



127



123

121
Paire de motifs d'oreilles

en argent sertis de petits saphirs de couleurs pastels.
Hauteur : env 2.5cm
Poids brut : 7gr

1.500 / 1.800 €

122
Bracelet articulé

en or gris composé d'un ensemble de petites fleurs serties de saphirs et rehaussé de rubans sertis de brillants.
Long : 18.5cm
Poids brut : 14.8gr

2.500 / 2.800 €

123
Bague

en or gris sertie d'un saphir ovale dans un entourage rond de diamants de taille brillant.
Tour de doigt:54
Poids brut : 5.4gr

Saphir accompagné d'un certificat IGI précisant
Poids, 4.31 carats
Couleur : Naturelle sans modification thermique constatée

4.000 / 5.000 €

124
Pendentif

en or gris sertie d'un diamant de taille moderne dans un anneau pavé de petits diamants de taille brillant.
Poids brut:5gr
On y joint une chaîne en or gris

Diamant accompagné d'un certificat GIA précisant:
Poids : 2.01 carats
Couleur : J
Pureté : SI2

7.500 / 8.500 €

125
Fin collier

en or gris composé d'une chaîne ponctuée de six brillants et retenant en pendentif un coeur également sertie de brillants.
Poids des diamants : env 0.80 carats

1.600 / 1.800 €

126
Paire de motifs d'oreilles

en or gris sertis d'une ligne de diamants princesses épaulée de deux lignes de brillants.
Hauteur : 2.1 cm
Poids brut : 13.9gr

1.000 / 1.200 €

127
Important anneau

en or gris composé d'un décor ajouré sertie de diamants triangles, baguettes et huit huit.
Tour de doigt : 60
Poids brut : 13gr

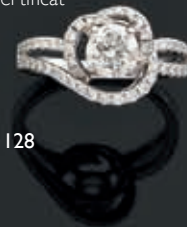
3.000 / 3.500 €

128
Bague

en or gris sertie d'un beau diamant de taille moderne dans un fin entourage mouvementé sertie de diamants de taille brillant.
Tour de doigt:53
Poids brut : 4gr

Diamant accompagné d'un certificat IGI précisant:
Poids:1 carat
Couleur : F
Pureté :VVS2

6.000 / 7.000 €



128

129
Paire de motifs d'oreilles

en or gris sertis d'un beau diamant de taille moderne dans un entourage ovale ajouré sertie de petits diamants de taille brillant.
Poids brut : 5gr

Diamants accompagnés d'un certificat IGI précisant:
Poids des diamants : 1 carat chacun
Couleur:F-F
Pureté :VSI/VSI

10.000 / 12.000 €



129

130
Bague

en or gris ornée d'un saphir ovale dans un entourage de diamants de taille brillant.
Tour de doigt : 56
Poids brut : 5.5gr

500 / 700 €



130



131

132



131

Montre de dame

en or gris, cadran rond, fond crème, aiguilles en acier bleui, mouvement mécanique, entouragé serti de diamants de taille brillant, bracelet composé d'un double lien torsadé également en or gris.

Poids brut:35gr. Long : env 18 cm

800 / 1.200 €

132

Broche "volutes"

en platine et or gris sertie d'un important ensemble de diamants de taille moderne, baguelette et navette.

Poids des diamants : env 10 carats

Poids brut : 16,2gr

2.800 / 3.200 €

133

Bague "toi et moi"

en or gris composée de deux têtes de panthère serties de diamants de taille brillant. Poids des diamants : environ 5 carats. Tour de doigt : 53

Poids brut : 13,4gr

3.800 / 4.000 €



133



134

134

Bague

en or gris sertie d'une belle aigue-marine facettée dans un entouragé de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 9gr

900 / 1.000 €

135

Paire de clips d'oreilles

en platine et or gris composés d'une boucle et d'un motif en chute serti de diamants dont un diamant de taille ancienne plus important et retenant en pampille une perle de culture.

Long : env 5,2 cm

Poids brut : 17gr

2.500 / 2.800 €



135

137

Bague

en or gris ornée d'un rubis ovale dans un fin entouragé de brillants sur un double anneau également serti de brillants.

Poids des diamants : env 5.15 carats

Tour de doigt : 55

Rubis accompagné d'un certificat GRS précisant

Poids : 3.12 carats

Couleur : Naturelle sans modification thermique constatée

Provenance : Tanzanie.

12.000 / 15.000 €

138

BULGARI

Bague

en or gris composée d'un double anneau souple serti de pierres fines et de diamants de taille brillant.

Signée. Dans son écrin.

Tour de doigt : 55

2.000 / 2.200 €

139

Bague

en or gris ornée d'un diamant taille moderne épaulé de deux diamants baguelettes.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 3,8gr

Bague accompagnée d'une attestation du

Diamond center of Belgium précisant

Poids du diamant central : 1,85 carat

Pureté SI2

Couleur : I

Poids total des diamants taper : 0,25 carat

Couleur : F

Pureté : VVS

3.500 / 3.800 €



137



138



139



140

140

Bague

en or gris ornée d'un diamant de taille brillant épaulé d'une demi ligne de brillants.

Tour de doigt: 54

Poids brut: 5,3gr

Bague accompagnée d'une attestation du Diamond center of Belgium précisant

Poids du diamant central : 1,02carat

Pureté VS2

Couleur : F

Poids des diamants de taille brillant :

0,55 carat

Couleur : F

Pureté : VVS

1.500 / 1.800 €

141

Bague

en or jaune et gris sertie d'un très beau diamant «Fancy» de taille moderne de forme coussin dans un double entouragé ajouré de diamants de taille brillant.

Tour de doigt:58

Poids brut : 8gr

Diamant accompagné d'un certificat du GIA précisant:

Poids du diamant : 5,05carats

Couleur : Naturelle, Fancy brownish yellow

Pureté : VS2

25.000 / 28.000 €



141



142

143

144

145

142

Bracelet articulé

en or gris serti d'une ligne de diamants de taille moderne.
Poids des diamants : env 10 carats
Long:17,5cm
Poids brut : 13gr

6.500 / 6.800 €

143

Bague moderniste

en or gris sertie de deux lignes stylisées serties de diamants de taille brillant et de rubis.
Tour de doigt:55
Poids brut : 8gr

1.400 / 1.600 €

144

Bague

en or gris sertie d'un diamant de taille moderne épaulé de deux brillants soulignés d'une ligne de petits brillants.
Tour de doigt : 53
Poids brut:3,5gr

Diamant accompagné d'un certificat IGI précisant:
Poids : 1carat
Couleur : H
Pureté : VVS1

4.500 / 5.000 €

145

Paire de motifs d'oreilles

en or gris "fleur" sertie d'un diamant de taille moderne dans un entourage de petits diamants de taille brillant.
Poids du diamant central : env 0.15 carat
Poids brut : 2gr

900 / 1.000 €

146

Bague

en or gris composée d'un large anneau ajouré et sertie d'un ensemble de diamants de taille moderne dans un entourage de diamants de taille brillant.
Tour de doigt : 51
Poids brut : 11gr

2.700 / 3.000 €

147

Importante bague

en or gris composée de deux rubans s'entrecroisant serties de brillants, l'anneau supérieur également rehaussé de rubis.
Tour de doigt : 54
Poids brut : 13gr

3.500 / 3.800€

148

Large bague

en or gris en partie sertie de lignes de diamants de taille brillant rehaussées de quatre lignes de diamants noirs.
Tour de doigt : 55,5
Poids brut : 11,5gr

2.200 / 2.500 €



146



148



147



149

149

Paire de grande créoles

en or gris serties d'une ligne de diamants de taille brillant sur les deux faces visibles.

Hauteur : 4.5cm

Poids des diamants : 4.90 carats

7.500 / 8.500 €

150

Paire de motifs d'oreilles

en or gris serties d'un très beau diamant de taille moderne.

Poids brut:2gr

Diamants accompagnés de certificats IGI précisant:

Poids des diamants : 1.00 et 1.01 carats

Couleur : E et E

Pureté : VVS2et VVS2

11.000 / 12.500 €

151

Bague

en or gris sertie de trois diamants de taille moderne.

Poids des diamants : env 1.10 carats

Tour de doigt : 52

Poids brut : 5gr

1.850 / 2.000 €



151

152



152

Paire de clips d'oreilles "fleur"

en or gris serties d'un diamant de taille émeraude dans un entourage de diamants de taille baguette et de taille brillant.

Diam : 2.3 cm

Poids brut : 13gr

4.000 / 4.200 €

153

Bague en or gris sertie d'un saphir ovale épaulé de deux lignes de diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 7gr

1.500 / 1.800 €

154

Bague en or gris sertie d'un saphir orangé épaulé de diamants de taille baguette.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 3.5gr

1.800 / 2.000 €



153



154

155

Paire de dormeuses "fleur"

en or gris serties d'un diamant jaune dans un double entourage de diamants de taille baguette et de diamant de taille brillant.

Hauteur : env 2.5 cm

Poids brut : 6gr

1.500 / 1.800 €

156

Bague

en or gris ornée d'un diamant de taille radiant radiant épaulé de deux diamants "fancy yellow" de taille radiant dans un double entourage de brillants.

Tour de doigt : 52

Diamant central accompagné d'un certificat HRD précisant :

Poids : 2.09 carats

Couleur : G

Pureté : SI2

14.000 / 16.000 €



156



157

157
Bracelet jonc à ouverture
en or rose ciselé orné d'une fleur en argent sertie de roses. Epoque Napoléon III
Poids brut: 23.9gr

600 / 800 €



158

158
Paire de broches «fleur»
en or jaune et argent serties de diamants taillés en rose. Epoque XIXème
Poids brut: 24.2gr

800 / 1.000 €

159
Sautoir
en or jaune filigranné orné de petites perles.
Long: env 1.50 m
Poids brut: 26 gr

500 / 750 €



160

160
Chaîne de montre
en or rose.
Poids: 32.4gr

600 / 800 €

159

164
Lot d'épingles à cravates
en or et divers.

600 / 800 €

160
Chaîne de montre
en or jaune ornée de coulants à décor de filets d'émail noir et retenant une intaille sur jaspe sanguin.
Poids brut : 22.5gr

400 / 600 €

165
Bracelet articulé
en or jaune orné de sept camées aux profils de Corneille, Destouches, Madame de Sévigné, Molière, Boileau Despreaux, Jean de la Fontaine. Epoque XIXème.
Poids brut: 32.6gr

800 / 1.200 €

161
Chaîne de montre
en or jaune ornée de deux coulants et retenant un pendentif en forme de cadenas.
Poids brut : 31.5gr

600 / 800 €

166
Croix
en or jaune

300 / 500 €

162
Chaîne de montre
en or jaune ciselé et ornée d'une intaille en breloque.
Poids brut : 18.3gr

350 / 500 €



166



164



165



167

167

Broche rectangulaire à pans coupés

en platine ajourée, sertie de lignes de diamants taillés en rose et de diamants taille ancienne plus importants.

Long: 9 cm

Poids brut: 14.5gr

1.500 / 1.800 €

168

Paire de clips d'oreilles

en platine et or gris sertis d'un diamant de taille brillant dans un enroulement sertis de brillants.

Poids brut: 16.4gr

1.200 / 1.500 €

169

Pendentif «cœur»

en platine orné d'une opale centrale en cœur dans une guirlande fleurie rehaussée d'un noeud, l'ensemble sertis de diamants taillés en roses. (léger fêle sur l'opale)

Haut: 3,5 cm

1.500 / 1.800 €



168



169

170

Collier

composé d'une légère chute de perles baroques alternées de motifs en or et émail vert représentant des feuilles. Début XXème.

Long: env 41 cm

1.000 / 2.000 €

171

Attribuée à EUGENE FEUILLATRE

Bague

en or jaune ornée d'une opale ronde rehaussée de quatre motifs d'insectes aux ailes ornées d'émail vert bleu sur un entourage ajouré sertis de roses.

Vers 1900.

1.500 / 2.000 €

170



171



172



176



173

172

FRED «concerto»

Clip composé de trois fleurs

en or jaune chacune sertie au centre d'une perle de culture, pétales en forme de coeur à motif de petites perles d'or, en or poli ou pavée de brillants. Signé.

Hauteur: 4 cm
Poids brut: 22.5gr

1.000 / 1.200 €

173

Bracelet jonc

en or jaune et gris à motifs géométriques en parti serti de brillants.

Poids brut: 34gr

1.500 / 1.800 €

174

Bracelet jonc à ouverture

en or jaune. Epoque Napoléon III

Poids brut: 22.9gr

400 / 600 €

175

Paire de pendants d'oreilles

en or jaune.

Poids : 6.3gr

150 / 200 €

176

Bracelet articulé

en or jaune martelé serti de rubis, émeraudes, saphirs et diamants de taille brillant.

Long: env 18 cm
Poids brut: 49gr

800 / 1.200 €

177

Sautoir

en or jaune.

Longueur: env 80 cm

Poids: 56.5gr

1.000 / 1.500 €

178

Bracelet articulé

en or jaune orné de petits motifs «fleurs» serts de turquoises.

Long: env 18 cm

Poids brut: 21.2gr

350 / 450 €

179

Bracelet

en or jaune retenant en breloque une pièce de 20 Dollars.

Poids brut: 82gr

1.600 / 1.800 €

180

Bague «tourbillon»

en or gris sertie de deux perles de culture soulignées de deux lignes de petits diamants.

Tour de doigt: 56

Poids brut: 10gr

450 / 600 €

181

Bracelet articulé

à motifs géométriques en or jaune.

Travail du danemark.

Long: env 20 cm

Poids :26.8gr

800 / 1.000 €

182

Collier

composé de deux longs rangs de perles de culture et d'un beau fermoir orné d'une perle de culture dans un double entourage de brillants et de saphirs gravés.

450 / 500 €

183

CHAUMET

Bracelet jonc

en or jaune torsadé serti d'une demi ligne de grenats verts. Signé.

Diam: env 6 cm

Poids brut: 23gr

1.200 / 1.500 €



183

184

Large bracelet gourmette

en or jaune.
Long: env 21 cm
Poids: 36gr

700 / 900 €

185

BAUME ET MERCIER pour MELLERIO

Montre de dame

en or jaune, cadran doré, index et aiguilles
or: Mouvement quartz Baume et Mercier.
Bracelet articulé en or jaune.
En l'état
Poids brut: 27.8gr

1.000 / 1.200 €

186

Montre de dame

en or gris, cadran argent de forme ovale,
lunette sertie de brillants, bracelet ruban
en or tressé. Mouvement mécanique.
En l'état.
Poids brut: 41.4gr

800 €

187

**Bracelet composé de trois lignes
ondulées**

en or jaune partiellement serties de
diamants de taille brillant.
Poids brut: 35.2gr

800 / 1.200 €

188

**Bracelet de quatre rangs de perles de
culture**

orné d'un important fermoir en or jaune à
décor de fleurettes rehaussées au centre
de saphirs, rubis ou émeraudes. Le fermoir
peut se porter seul en clip.

300 / 400 €

189

Bracelet articulé

en or jaune. Epoque XIXème.
Poids : 11.9gr

200 / 400 €

190

Bague

en or jaune sertie d'une ligne de cinq
rubis épaulés de petits brillants.
Tour de doigt: 51
Poids brut: 4.9gr

400 / 600 €

191

Collier articulé

en or jaune.
Poids : 71.8gr

1.500 / 1.700 €

192

Bracelet lien

orné d'un motif rond en or sertie d'une
ligne de petits brillants.

100 / 150 €

193

Bracelet

en or gris, jonc à ouverture sertie de trois
diamants de taille brillant.
Diam: 6cm
Poids brut: 30gr

800 / 950 €

194

Collier

composé de deux rangs de perles de
culture en chute.
Accompagné d'une attestation LFG
précisant 191 perles de culture rondes.
Daim: 3.32 à 7.65 mm

120 / 150 €

195

HERMES

Bracelet "chaîne d'ancre"

en argent.
Signé. Dans son écrin.
Long: env 20 cm

250 / 350 €



193



CLAUDE AGUTTES

COMMISSAIRE-PRISEUR

AGUTTES SAS (S.V.V. 2002-209)
www.aguttes.com

Président

Claude Aguttes

Directrice Générale Neuilly - Lyon

Charlotte Reynier-Aguttes

Directeur délégué Lyon

Gérald Richard

Hôtel des Ventes de Neuilly

164 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél. : 01 47 45 55 55 - Fax : 01 47 45 54 31

Hôtel des ventes de Lyon Brotteaux

13 bis, Place Jules Ferry
69006 Lyon
Tél. : 04 37 24 24 24 - Fax : 04 37 24 24 25

Communication

Élisabeth de Vaugelas - 01 47 45 93 05
vaugelas@aguttes.com

Commissaire-Preiseur judiciaire et habilité

Claude Aguttes
aguttes@aguttes.com

Collaboratrice Claude Aguttes

Alix Argyropoulos - 01 47 45 93 08
argyropoulos@aguttes.com

Commissaires-Preiseurs habilités

Antoine Aguttes, Séverine Luneau,
Sophie Perrine, Gérald Richard,
Diane de Karajan

Inventaires et partages

Neuilly
Séverine Luneau - 01 41 92 06 46
Sophie Perrine - 01 41 92 06 44

Lyon
Claude Aguttes
Gérald Richard - 04 37 24 24 27

Expertises gratuites

Neuilly-Lyon
Sans rendez-vous le lundi après-midi de 14h à 18h
Sur rendez-vous du mercredi au jeudi de 10h à 13h
et de 14h à 18h
Le vendredi de 10h à 13h

Administration et Gestion

Accueil - Gestion des dépôts

Neuilly
Richard Lefevre des Noettes
desnoettes@aguttes.com
Marie Rastrelli
rastrelli@aguttes.com

Lyon
Valériane Pace - 04 37 24 24 28
pace@aguttes.com

Comptabilité générale

Responsable

Alexandra Baranger - baranger@aguttes.com

Avec la collaboration de :

Facturation vendeurs Neuilly-Lyon
Patricia Biasioli - biasioli@aguttes.com

Facturation acheteurs Neuilly
Catherine Bodard-Aulanier - 01 41 92 06 41
bodard@aguttes.com

Facturation acheteurs Lyon
Jérémy Sarelo - 04 37 24 24 26
sarelo@aguttes.com

Accueil téléphonique - Abonnement catalogues

Neuilly
Marie du Boucher - 01 47 45 55 55
duboucher@aguttes.com

Lyon
Emeline Fournier - 04 37 24 24 24
fournier@aguttes.com

Départements d'Art

Mobilier et Objets d'Art

Neuilly
Séverine Luneau - 01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Guillaume Delon - 01 47 45 93 01
delon@aguttes.com

Organisation et coordination de la vente
Laurent Poubeau - 01 41 92 06 45

Lyon
Gérald Richard - 04 37 24 24 27
richard@aguttes.com

Haute Epoque

Neuilly-Lyon
Louis-Maxence Palisson - 01 41 92 06 43
palisson@aguttes.com

Dessins et tableaux anciens Tableaux XIX^e et modernes Écoles russes et orientalistes

Charlotte Reynier-Aguttes - 01 41 92 06 49
reynier@aguttes.com

Neuilly
Diane de Karajan - 01 41 92 06 48
karajan@aguttes.com
Louis-Maxence Palisson
palisson@aguttes.com

Administration
Cyrille de Bascher
bascher@aguttes.com

Lyon
Jean-Marie Sarrau - 04 37 24 24 24
sarrau@aguttes.com

Art Nouveau - Art Déco

Neuilly
Sophie Perrine - 01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Antonio Casciello - 01 47 45 91 50
casciello@aguttes.com

Lyon
Gérald Richard - 04 37 24 24 27
richard@aguttes.com

Bijoux Anciens et Modernes Horlogerie

Philippine Dupré la Tour - 01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

Avec la collaboration de :
Claire Barrier
barrier@aguttes.com

Lyon
Marion Quesne - 04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

Argenterie, Chasse

Neuilly - Lyon
Guillaume Delon - 01 47 45 93 01
delon@aguttes.com

Arts d'Asie

Neuilly-Lyon
Sophie Perrine - 01 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Livres anciens et Modernes Autographes et Documents Anciens, Cartes postales, Affiches, Timbre-poste

Neuilly
Laurent Poubeau - 01 41 92 06 45
poubeau@aguttes.com

Lyon
Gérald Richard - 04 37 24 24 27
richard@aguttes.com

Vins et Spiritueux

Neuilly - Lyon
Jean-Marie Sarrau - 04 37 24 24 24
sarrau@aguttes.com

Mode et Accessoires de mode

Neuilly - Lyon
Marion Quesne - 04 37 24 24 23
pouzols@aguttes.com

Numismatique

Neuilly
Guillaume Delon - 01 47 45 93 01
delon@aguttes.com

Lyon
Gérald Richard - 04 37 24 24 27
richard@aguttes.com

Instruments de musique

Neuilly-Lyon
Guillaume Delon - 01 47 45 93 01
delon@aguttes.com

Vente aux enchères électroniques sur : www.gersaint.com

Richard Lefevre des Noettes
desnoettes@aguttes.com

Réalisation : Elisabeth de Vaugelas : 01 47 45 93 05

Photos : Studio Sébert - 01 45 80 57 01

Imprimeur : Corlet - 02 31 59 53 16

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères des frais de 23 % HT soit 27,5 % TTC.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

L'état de conservation des œuvres n'est pas précisé dans le catalogue, ainsi que les manques éventuels, les acheteurs sont donc tenus de les examiner personnellement avant la vente. Il ne sera admis aucune réclamation concernant d'éventuelles restaurations une fois l'adjudication prononcée. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelques défauts n'implique pas l'absence de tout autres défauts.

L'Etude Aguttes se tient à la disposition des acquéreurs pour établir les rapports de condition des lots susceptibles de les intéresser avant la vente, ceux-ci devront être demandés par écrit. Ces rapports sont fournis à titre de service aux clients et ceux-ci doivent noter que ces descriptions et rapports ne représentent pas une garantie et que les biens sont vendus en « l'état ». Ces rapports sont réalisés avec le soin opportun afin d'être le plus précis possible mais restent soumis à l'appréciation personnelle de l'acquéreur.

En ce qui concerne l'horlogerie : La description de l'état des horloges et des montres dans le catalogue, notamment les références aux défauts et réparations, est communiquée à titre de service aux acheteurs potentiels mais une telle description n'est pas nécessairement complète. Par conséquent, toutes les horloges et les montres doivent être inspectées personnellement par les acheteurs potentiels afin d'évaluer l'état du bien offert à la vente. Toutes les montres vendues par l'Etude Aguttes peuvent nécessiter une révision, les montres n'étant pas neuves, l'état de fonctionnement ne peut être garanti.

Tous les lots sont vendus « en l'état » et l'absence de toute référence à l'état d'une montre n'implique pas que le lot est en bon état et sans défaut, réparation ou restauration. En théorie toutes les montres ont été réparées au cours de leur vie et peuvent aujourd'hui inclure des pièces non originales. En outre Aguttes ne fait aucune déclaration ou n'apporte aucune garantie quant à l'état de fonctionnement d'une horloge ou d'une montre. Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne sont pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Pour les montres, les révisions, réglages, et l'étanchéité ainsi que l'état des bracelets restent à la charge de l'acquéreur.

Les descriptions concernant les écrans, boîtes, papiers, mode d'emploi et garanties ne sont données qu'à titre indicatif et n'ont pas de valeur contractuelle (dimensions, validités, authenticités).

En ce qui concerne les bijoux, pierres précieuses et perles : Claude AGUTTES SAS applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conforme au décret n°2002 65 du 14 janvier 2002

1/ Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées (Art.3)

2/ Claude AGUTTES SAS désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par indication du traitement subi. (Art.2)

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par Claude AGUTTES SAS en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe (1)

Claude AGUTTES SAS étant une société française elle propose principalement des certificats du laboratoire français de gemmologie jouissant d'une renommée internationale.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. Ceci ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente.

Les articles qui contiennent des rubis ou de la jadéite en provenance de Birmanie (Myanmar) ne peuvent être importés aux Etats-Unis. L'incapacité d'un acheteur d'importer un tel article aux Etats-Unis ou dans tout autre pays ne constituera pas un motif de non paiement ou d'annulation de la vente

ENCHERES

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Important : Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, nous acceptons gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Notre responsabilité ne pourra être engagée notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. Nous acceptons gracieusement les ordres d'enchérir qui ont été transmis. Nous n'engageons pas notre responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit.

En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre.

RETRAIT DES ACHATS

Les lots qui n'auraient pas été délivrés le jour de la vente seront à enlever :

- pendant les deux jours ouvrés qui suivront la vente sans rendez-vous à l'Hôtel des Ventes de Neuilly

- passé ce délai, UNIQUEMENT sur rendez-vous dûment pris auprès du responsable de la vente concernée

Les lots non pris dix jours ouvrés après la vente seront envoyés en garde-meuble aux frais de l'acquéreur et sous sa pleine et entière responsabilité.

Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité de la SAS Claude AGUTTES ni de ses experts, et ce à quelque titre que ce soit. En effet, dès son adjudication, le lot est sous l'entière responsabilité de son adjudicataire. Ce dernier est donc lui-même chargé de faire immédiatement assurer ses acquisitions, et la SAS Claude AGUTTES décline toute responsabilité quant aux dommages que le lot acheté pourrait encourir.

Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné de manière officielle et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

Les formalités d'exportations (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de 2 à 3 mois. L'étude est à la disposition de ses vendeurs pour l'orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes à la Direction des Musées de France.

REGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjudgé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier)

- 750€ maximum pour les professionnels
- 3000€ maximum pour les particuliers
- 15000€ maximum pour les particuliers qui n'ont pas leur domicile fiscal en France (sur présentation de passeport)

Virement :

Du montant exact de la facture (les frais bancaire ne sont pas à la charge de l'étude) provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture

IBAN : Banque : Banque de Neuflyze, 3 avenue Hoche 75008

Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS

Code Banque 30788 – Code guichet 00900

N° compte 02058690002 – Clé RIB 23

IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 – BIC NSMBFRPPXXX

Carte bancaire (sauf AMEX)

Chèque : (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)

- Sur présentation de deux pièces d'identité
 - Pour une somme inférieure à 2000€
 - Attention : La délivrance ne sera possible que 20 jours après le paiement si :
 - Le chèque est d'un montant supérieur à 2000€
 - La facture est payée avec 2 modes de règlements dont un chèque (même inférieur à 2000€)
 - Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque
- Les règlements par chèques étrangers ne sont pas acceptés.

CONDITIONS OF SALE

These conditions are a brief outline of the condition report of the french version. Only the french version will be valid.

Purchased lots will become available only after full payment has been made.

The sale will be conducted in Euros. In addition to the hammer price, the buyer agrees to pay a buyer's premium along with any applicable value added tax.

The buyer's premium is 23 % +VAT amounting to 27,51 % (all taxes included)

WARRANTIES

In accordance with the law, information provided in this catalog is of the responsibility of auction firm Claude Aguttes S.A.S. and its expert allowing for corrections announced at the time of an object's presentation at auction and included in the sale's official minutes. All attributions have been established in light of scientific and artistic knowledge at the date of auction. During the sale, the catalog's indicated order of lots will be followed. Prior to that, a pre-auction exhibition will allow buyers to examine the condition of the items offered. No complaints will be accepted once the sale of a lot has been pronounced. Images of works in the catalog are as accurate as possible but do not exclude possible differences in color or tone. Measurements are provided for reference only.

Neither conditions nor possible defects of works are specified in the catalog. Buyers are responsible for personally inspecting objects before the sale. No claims concerning repairs or restorations will be accepted once a sale has been pronounced. The absence of any indication of restoration, of accident or other incident in the catalog does not necessarily imply that the item is exempt of any current, past or repaired defect. Inversely, a mention of certain defects does not necessarily imply the absence of other deficiencies.

Auction firm Aguttes is available upon written request to provide prospective buyers with condition reports of specific objects. These reports are provided as a service to customers. These descriptions and reports do in no case constitute a warranty. Goods are sold as they are. All reports are made with appropriate care for maximum accuracy but remain subject to a buyer's personal appreciation.

Regarding timepieces: condition descriptions of clocks and watches in the catalog, particularly references to defects and repairs, are provided as a service to buyers. Such descriptions are not necessarily complete. Therefore, prospective buyers must inspect all clocks and watches personally to determine the condition of all auctioned property. A timepiece sold by Aguttes may require revision. Auctioned clocks and watches not being new, it cannot be guaranteed that they work completely and properly. An item is sold «as is». The absence of reference to a clock's or watch's condition does not imply that the lot is in good condition or free from defects, repairs or restoration. Theoretically, all watches have undergone repairs during their lifespan and can, in their current state, include non-original parts. Furthermore, Aguttes makes no declaration nor provides any warranty as to a timepiece's capacity to fully function. Dials that have been restored or repainted in an act of conservation are not considered a flaw and are therefore not reported. The conditions of straps are not guaranteed. The airtightness and waterproofness of screw back case watches is not guaranteed. The authenticity of neither deployment nor tongue buckles is guaranteed. For watches, revisions, adjustments, and the state of sealing as well as the straps' conditions are strictly the buyer's responsibility.

Descriptions on boxes, papers, instruction manuals and guarantees are provided for information only and are of no contractual value (e.g., dimensions, validity, authenticity).

Regarding jewelry, precious stones and pearls: Claude Aguttes S.A.S. applies classifications according to the technical standards and regulations specified in Decree No. 65 of 14 January 2002:

1. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones modified with traditional stonemillers' practices «in the same way as those that have not been modified» (Article 3).

2. Claude Aguttes S.A.S. refers to stones altered by means of other methods, with the name of the stone, followed by the words «treated» (traité) or with an indication of the treatment» (Art. 2)

Stones without original certificates or laboratory certification have been valued by Claude Aguttes S.A.S. allowing for possible changes to subsection 1 above.

Claude Aguttes S.A.S. being a French company it generally provides certificates by French gemological laboratories that enjoy international recognition.

Identification techniques and conclusions of analyses regarding the origin and classification of stones and pearls can vary between laboratories. Therefore, it is possible, in some cases, to obtain varying results from different laboratories. This does not constitute a reason for non-payment or a sale's annulment.

Articles containing rubies or jadeite from Burma (Myanmar) cannot be imported into the United States. A buyer's incapacity to import such an item into the United States or into any other country is not grounds for non-payment nor for a sale's annulment.

BIDS

The highest and final bidder will be the purchaser.

Should the auctioneer recognise two simultaneous bids on one lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

Important : Bidding is typically conducted in the auction house. However, we may graciously accept telephone bids from potential buyers who have made the request.

We bear no responsibility whatsoever in the case of uncompleted calls made too late and/or technical difficulties with the telephone. We also accept absentee bids submitted prior to the sale. We reserve the right to accept or deny any requests for telephone or absentee bidding.

In carrying a bid, bidders assume their personal responsibility to pay the hammer price as well as all buyer's fees and taxes chargeable to the buyer. Unless a written agreement established with Claude AGUTTES SAS, prerequisite to the sale, mentioning that the bidder acts as a representative of a third party approved by Claude AGUTTES SAS, the bidder is deemed to act in his or her own name.

COLLECTION OF PURCHASES

The lots not claimed on the day of the auction can be retrieved :

- During two working days following the auction without appointment at the Hôtel des Ventes de Neuilly

- After this deadline, ONLY by an appointment taken with the person in charge of the sale

Should lots be not taken ten working days after the sale, they will be sent to a storehouse at the expense of the buyer and under his full responsibility.

The auctioneer is not responsible for the storage of purchased lots. If payment is made by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared, foreign cheques are not accepted.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, L'Hôtel des Ventes de Neuilly assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

The purchased lots will be delivered to the buyer in person. Should the buyer wish to have his/her lot delivered to a third party the person must have a letter of authorization along with a photocopy of the identity card of the buyer.

Export formalities can take 2 or 3 months to process and are within buyer's province. Please contact the Hôtel des ventes de Neuilly if you need more information concerning this particular matter:

PAYMENT

We recommend that buyers pay by credit card or electronic bank transfer.

In compliance with Article L.321-14 of French commercial law, a property sold at auction can be delivered to the buyer only once the auction firm has received payment or complete guarantee of payment.

Legally accepted means of payment include:

• Cash (article L.112-6, L.112-8 and Article Article L.112-8 paragraph 2 of the Monetary and Financial Code)

- max. € 750 for professionals

- max. € 3,000 for private individuals

- max. € 15,000 for private individuals who are not fiscal residents of France (upon presentation of a valid passport)

• Electronic bank transfer

o The exact amount of the invoice from the buyer's account and indicating the invoice number. (Note: Bank charges are the buyer's responsibility.)

IBAN : Banque : Banque de Neuflyze, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 – BIC NSMBFRPPXXX

• Credit cards (other than American Express)

• Cheque (if no other means of payment is possible)

- Upon presentation of two pieces of identification

- For amounts less than € 2,000

- Important: Delivery is possible after 20 days only after payment in the following cases:

- When the cheque is in excess of € 2,000

- When the amount due is paid with two means of payment including at least one cheque (including cheques for amounts under €2,000)

- Cheques will be deposited immediately. No delays will be accepted.

- Payment with foreign cheques will not be accepted.

CABINET D'AMATEUR & BIJOUX

Jeudi 11 avril 2013
Lyon-Brotteaux

Expositions partielles
Hôtel des Ventes de Neuilly
Mercredi 20 mars de 11h à 18h
Jeudi 21 mars de 10h à 12h

Contact Etude
Philippine Dupré La Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

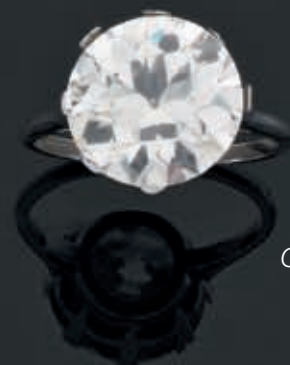
Catalogue visible sur www.aguttes.com



A



B



C

*A/ Clip «fleur» orné d'un diamant de taille ancienne dans un entourage de roses.
B/ Bague ornée d'un diamant de taille moderne dans un bel entourage de diamants de taille brillant.
C/ Bague solitaire ornée d'un important diamant de taille ancienne certifié LFG : 6.62 cts J VVS2*

HORLOGERIE

Importante vente en préparation

Vendredi 17 mai 2013
Drouot-Richelieu



PATEK PHILIPPE & Cie 1900
Montre de poche
Adjugé 3 760€ ttc



PATECK - Vers 1880
Montre savonnette
Adjugé 5 350€ ttc



BREGUET TYPE XX FLYBACK 1960
Montre chronographe
3 compteurs
Adjugé 8 670 € ttc



Broche-Châtelaine
XIX^{ème}
Adjugé 5 220€ ttc



PIAGET
Montre-bracelet de dame
Adjugé 7 650€ ttc



FERDINAND BERTHOUD
Milieu 18^{ème} siècle
Montre à coq
Adjugé 3 570€ ttc



AUDEMARS PIGUET
Vers 1900
Adjugé 9 560€ ttc

Pour inclure des lots dans cette vente, n'hésitez pas à contacter

Philippine Dupré La Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com



COLLECTION D'UN AMATEUR

Vendredi 5 avril 2013
Drouot-Richelieu

Contact Etude
Séverine Luneau
01 41 92 06 46
luneau@aguttes.com

BIJOUX

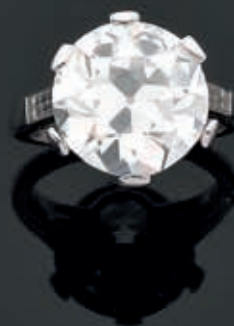
Importantes ventes
en préparation

Mardi 11 juin 2013
Neuilly-sur-Seine

Jeudi 13 juin 2013
Lyon-Brotteaux

Pour inclure des lots dans ces ventes
n'hésitez pas à contacter

Philippine Dupré La Tour
01 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com



*Neuilly - Juin 2012 - Adjugée 580 000€ ttc
Bague ornée d'un diamant de taille brillant (7.78 carats)*

**LE DÉPARTEMENT « BIJOUX ET HORLOGERIE » A RÉALISÉ UN CHIFFRE DE 3 060 000 € TTC EN 2012,
SOIT UNE AUGMENTATION DE 11 % PAR RAPPORT A 2011.**



AGUTTES

Hôtel des Ventes de Neuilly - 164 bis, av Ch. de Gaulle - 92200 Neuilly-sur-Seine - Tél. : 01 47 45 55 55
Hôtel des Ventes de Lyon Brotteaux - 13 bis, place Jules Ferry - 69 006 Lyon - Tél. : 04 37 24 24 24