

# AGUTTES



**TRÉSORS DE L'HIMALAYA**

来自喜马拉雅山脉的珍宝

19 septembre 2024



## CONTACTS POUR CETTE VENTE

此场拍卖联系方式



### Directeur du département 部门负责人

Clémentine Guyot  
+33 (0)1 47 45 00 90  
guyot@aguttes.com

### Directeur du pôle Beaux-arts & Arts d'Asie 亚洲艺术部总监

Charlotte Aguttes-Reynier



### Spécialiste senior 高级专家

Marine Bassal-Biron  
+33 (0)6 72 49 69 34  
bassal@aguttes.com



### Administrateur des ventes 拍卖行政执行

Jade Belgrand  
+33 (0)1 84 20 03 88  
belgrand@aguttes.com

### Enchères par téléphone Ordre d'achat

电话竞拍订单

bid@aguttes.com

### Relations acheteurs

买家联系人

Marie du Boucher  
+33 (0)1 41 92 06 41  
duboucher@aguttes.com

### Délivrances & Expéditions

拍卖行政执行

Jade Belgrand  
belgrand@aguttes.com

Délivrance des lots à Neuilly-sur-Seine le vendredi 20 septembre, puis à partir du mardi 24 septembre à Gennevilliers uniquement sur rendez-vous. 9月20日星期五在塞纳河畔讷伊提取拍品。然后从9月24日星期二起,可在我们的热内维利耶仓库通过预约提取拍品。

### Département Marketing & Communication

市场营销推广部

Clémence Lépine  
lepine@aguttes.com

### Relations médias

媒体关系

Anne-Sophie Philippon  
+33 (0)6 27 96 28 86  
pr@aguttes.com

### Relations Asie

Aguttes 拍卖公司可提供中文服务(普通话及粤语), 请直接联系  
jiayou@aguttes.com

# AGUTTES

**Président** Claude Aguttes

**Directeur général** Philippine Dupré la Tour

### Associés

**Directeur associé**  
Charlotte Aguttes-Reynier

### Associés

Sophie Perrine, Gautier Rossignol,  
Maximilien Aguttes

**Aguttes  
(SVV 2002 - 209)**

**Commissaires-priseurs habilités**

Claude Aguttes, Sophie Perrine,  
Pierre-Alban Vinquant,  
Jessica Remy-Catanese

### SEINE OUEST

Commissaires de justice

# TRÉSORS DE L'HIMALAYA

## COLLECTION DE BIJOUX D'UN GENTLEMAN DE SINGAPOUR ET À DIVERS

喜马拉雅的珍宝

珠宝收藏

来自一位新加坡绅士的收藏以及杂项

### Vente aux enchères

Aguttes Neuilly

Jeudi 19 septembre 2024, 14h30

### Exposition partielle

147 boulevard Saint-Germain, 75006 Paris

Du mardi 10 au vendredi 13 septembre : 9h30 - 18h  
Vernissage le lundi 9 septembre à partir de 18h

### Exposition publique

Aguttes Neuilly

164 bis, avenue Charles-de-Gaulle, 92200 Neuilly-sur-Seine

Du lundi 16 au mardi 17 septembre : 10h - 17h30  
Le mercredi 18 et le jeudi 19 septembre matin sur rendez vous

### Assemblée

奥古特拍卖行

164 bis, avenue Charles-de-Gaulle, 92200 Neuilly-sur-Seine  
9月19日星期三下午2:30

### 部分拍品预览

巴黎圣日耳曼大道147号75006

9月10日星期二至9月13日星期五: 上午9时30分至下午18时  
9月9日星期一下午18时起开幕

### 公开预览

奥古特奈伊拍卖厅

164 bis, avenue Charles-de-Gaulle, 92200 Neuilly-sur-Seine  
9月16日星期一至17日星期二: 上午10时至下午17时30分  
9月18日和19日上午: 预约观展

Cliquez et enchérissez sur **aguttes.com**

Important : nous attirons votre attention sur les lots précédés de +, °, \*, a, #, ~, = pour lesquels s'appliquent des conditions particulières visibles en fin de catalogue.

Couverture : lots 8 et 58

#### PRÉCISION IMPORTANTE À L'ATTENTION DES ENCHÉRISSEURS

Les conditions et termes régissant la vente des lots figurant dans le catalogue sont fixés dans les conditions générales de vente figurant en fin de catalogue dont chaque enchérisseur doit prendre connaissance. Ces CGV prévoient notamment que tous les lots sont vendus « en l'état », c'est-à-dire dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et leurs défauts. Une exposition publique préalable à la vente se déroulant sur plusieurs jours permettra aux acquéreurs d'examiner personnellement les lots et de s'assurer qu'ils en acceptent l'état avant d'enchérir. Les rapports de condition, ainsi que les documents afférents à chaque lot sont disponibles sur demande.

Pour les lots précédés du symbole =, Aguttes se réserve le droit de demander aux potentiels enchérisseurs de verser une caution avant le 18 septembre 2024 à 13h, ainsi que toutes autres garanties et/ou références bancaires, dont Aguttes aurait besoin, à son entière discrétion. Les clients doivent contacter Aguttes en amont de la vente et au plus tard 3 jours ouvrés avant le jour de vente afin que Aguttes puisse vérifier les garanties financières fournies. Les dépôts de garantie sont à effectuer en euros par virement ou carte bancaire sur <https://www.aguttes.com/depot-caution>.

Si l'enchérisseur n'est pas adjudicataire lors de cette vente, Aguttes procédera au remboursement du dépôt de garantie, sans intérêts (sous réserve de tout droit de compensation), dans un délai maximum de 5 jours ouvrables après la vente. Les pertes engendrées par les variations des taux de change ou les frais bancaires liés à ces transferts ne sont pas à la charge de Aguttes.

**Aguttes se réserve le droit de refuser de façon discrétionnaire les enchères d'un enchérisseur qui ne se serait pas préalablement manifesté en fournissant au préalable la caution et les garanties demandées par la législation.**

#### IMPORTANT NOTICE TO BUYERS

*The terms and conditions governing the sale of the lots appearing in the catalogue are set out in the general terms and conditions of sale appearing at the end of the catalogue, which each bidder must read. These GTC provide in particular that all the lots are sold "as is", i.e. in the condition in which they are found at the time of sale with their imperfections and defects. A public display prior to the sale taking place over several days will allow buyers to personally examine the lots and ensure that they accept their condition before bidding. Condition reports, as well as documents relating to each lot, are available on request.*

*For lots preceded by the symbol =, Aguttes reserves the right to ask potential bidders to pay a deposit before the 18<sup>th</sup> of september 2024, 1 p.m., as well as any other guarantees and/or bank references that Aguttes may require, at its sole discretion. Clients must contact Aguttes in advance of the sale and no later than 3 working days before the day of the sale so that Aguttes can verify the financial guarantees provided. Security deposits must be made in euros by bank transfer or credit card on <https://www.aguttes.com/depot-caution>.*

*If the bidder is not successful at this sale, Aguttes will refund the security deposit, without interest (subject to any right of set-off), within a maximum of 5 working days after the sale. Aguttes shall not be liable for any losses caused by variations in exchange rates or bank charges relating to such transfers.*

**Aguttes reserves the right, at its own discretion, to refuse bids from a bidder who has not previously provided the security and guarantees required by law.**

#### 投标人须知

本图录中的拍品销售条款和条件载于图录末尾的“一般销售条款和条件”中，每位竞买人必须阅读。这些条款和条件特别规定，+所有拍品均按“现状”出售，即按拍卖时的状况出售，不含任何瑕疵和缺陷。拍卖前几天的公开拍卖将使买家能够亲自检查拍品，并确保他们在竞拍前接受拍品的状况。每件拍品的状况报告和相关文件可应要求提供。

Aguttes保留权利要求潜在竞拍者在2024年9月18日下午1点前支付定金，以及Aguttes自行决定要求的任何其他担保和/或银行证明。客户必须在拍卖前且不迟于拍卖日前3个工作日与Aguttes联系，以便Aguttes能够核实所提供的财务担保。保证金必须以欧元通过银行转账或信用卡支付，<https://www.aguttes.com/depot-caution>。

如果竞拍者未能成功竞拍，Aguttes将在拍卖结束后最多5个工作日内无息退还保证金（受任何抵销权的限制）。Aguttes不承担因汇率变动或银行转账手续费而造成的任何损失。

**Aguttes 保留自行决定拒绝此前未提供法律规定的保证金和担保的投标人投标的权利。**



# NÉPAL

Lots 1 à 63



1  
NÉPAL  
GROUPE RAI  
Collier kantha

Alternant bagues en métal doré  
et éléments en feutre rouge.  
Poids brut: 96 g

1 000 - 1 500 €



2  
NÉPAL  
Bague

en or 18k et cabochon de corail.  
Td: 48  
Poids brut: 7,26 g

200 - 300 €



3  
NÉPAL

Ensemble de quatre ornements  
en métal doré filigranés

Décorés de motifs stylisés de palmettes,  
pouvant former collier ou ornement de tête  
sirbandi.

Poids brut: 10,47 g

800 - 1 200 €





4

4  
NÉPAL

Ensemble de cinq paires de boucles d'oreilles

en métal doré.  
Décorées en repoussé de rinceaux floraux et pierres rouge au centre. Tailles diverses.  
Poids brut total : 60 g

1 500 - 2 000 €

5  
NÉPAL

Ensemble de quatre paires d'ornements d'oreille

en métal argenté.  
- Deux paires de boucles d'oreilles avec des applications de tissu et nacre.  
- Une paire d'ornements en forme de soleils et rehaussés de chaînettes.  
- Une paire d'ornements à motifs floraux en repoussé.

Poids brut total : 115 g

800 - 1 000 €



5

6  
NÉPAL

Ensemble de neuf bagues variées

- Quatre en pièces de monnaie.  
- Quatre avec des chatons en pierres variées.  
- Une bague avec une perle dzi.

Td : 52, 53, 53, 58, 56, 54, 52, 59, 60, 67  
Poids brut total : 65 g

1 000 - 1 500 €



7  
NÉPAL

Ensemble de quatre bijoux

- Un petit bracelet manchette en argent décoré de la divinité Ganesh.  
- Un talisman monté en chaîne en forme de stupa en métal repoussé.  
- Deux pendentifs reliquaire, dont un en forme d'œuf et l'autre orné d'une tête de Mahakala.

Poids brut total : 238 g

1 500 - 2 000 €



8  
NÉPAL

Ensemble de quatorze colliers

en perles de couleurs.  
Tailles, matériaux et formes variées.

2 000 - 3 000 €



9

**NÉPAL  
GROUPE THARU**

Ensemble de deux colliers torque (hasuli)

en alliage argentifère.

D. 22 et 13.5 cm

Poids brut total : 850 g

**800 - 1 000 €**



10

**NÉPAL  
GROUPE THARU**

Ensemble de trois colliers torque (hasuli)

en alliage argentifère.

D. 18 à 22 cm

Poids brut total : 1110 g

**800 - 1 000 €**



11

**NÉPAL**

Deux paires de bracelets torque  
« cinq protections »

Le bracelet composé de fils torsadés d'argent, cuivre, bronze, laiton, fer. Les extrémités en or à tête de Makara.

Poids brut total : 105 g

**1 000 - 1 500 €**

NOTE

Ces bracelets ont la réputation d'apporter santé et fortune.



12

**NÉPAL**

Rare paire de larges bracelets torque ou brassards en alliage argentifère

Décorés de dragons stylisés, les extrémités en forme d'olive.

Poids brut total : 1430 g

**1 000 - 1 500 €**

13

**NÉPAL**

Ensemble de six bracelets

- Une paire de bracelets en laiton à décor de dragons (Groupe Newar).
- Une paire de bracelets en alliage argentifère à décor d'épines et terminé par des embouts en forme d'olive.
- Une paire de grands bracelets creux en alliage argentifère, les extrémités en forme d'olive.

On y joint:

Un bracelet composé de quatre rangs de perles rouges ponctués de plaques en métal à décor de trèfles.

Poids brut total : 855 g

**1 000 - 1 500 €**



14  
**NÉPAL**  
 Ensemble de quatre pendentifs  
 en métal argenté, dont deux ornés de pierres rouges et un de pierres vertes. Formes et tailles variées.  
 Poids brut total : 80 g

**800 - 1 000 €**

15  
**NÉPAL**  
 Ensemble de huit paires d'ornements d'oreille

en métal argenté.  
 - Six paires de pendants jimile (pouvant former pendentifs) de formes variées rehaussés de pendeloques (Groupe Tharu)  
 - Une paire d'anneaux à décor incisé.  
 - Une paire d'ornements en forme de fleur décorés de miroirs et pendeloques.

Poids brut total : 250 g

**1 500 - 2 000 €**

16  
**NÉPAL**  
 Ensemble de huit bracelets variés

- Trois bracelets torques de taille et format divers.  
 - Deux petites manchettes.  
 - Deux petites manchettes en maille palmier et cabochons de couleur.  
 - Un bracelet en cabochons de corail, turquoise et lapis-lazuli.

Poids brut total : 420 g

**1 000 - 1 500 €**



17  
**NÉPAL**  
 Ensemble de six colliers

- Quatre colliers composés de pendeloques en pièces de monnaie.  
 - Un collier composé de pendeloques de monnaie autour d'un pendentif carré.  
 - Un collier talismanique d'enfant raksha ma composé de pendeloques variées.

Poids brut total : 830 g

**1 000 - 1 500 €**

18  
**NÉPAL**  
**GROUPES GURUNG, TAMANG ET RAI**  
 Ensemble de six paires d'ornements d'oreille

De forme circulaire à décor en repoussé. Tailles diverses.

Poids brut total : 125 g

**800 - 1 000 €**

19  
**NÉPAL**  
 Ensemble de cinq colliers en monnaie

- Quatre colliers composés de pendeloques en pièces de monnaie.  
 - Un collier composé de pièces de monnaie anciennes et un pendentif en argent et métal argenté à décor de grue (Groupe Tharu).

Poids brut total : 912 g

**1 000 - 1 500 €**





20

**NÉPAL**

Ensemble de quatre colliers variés

- Un collier en métal argenté avec un pendentif en forme de cœur.
- Un collier avec des perles en métal argenté et pendentif biconique.
- Un collier de fertilité (tingri) composé de 32 breloques d'os et métal.
- Un collier de cérémonie chamannique orné de 15 pendeloques en forme de visages stylisés.

Poids brut total : 455 g

**2 000 - 3 000 €**



21

**NÉPAL**

Ensemble de deux colliers

- Un collier de cérémonie chamannique orné de 15 pendeloques en forme de visages stylisés.
- Un collier talismanique d'enfant rakshama composé de 40 breloques variées (groupe des tribus des Collines de la Vallée de Khatmandou).

Poids brut total : 540 g

**1 000 - 1 500 €**

22

**NÉPAL**

**GROUPE THARU**

Long collier lambanam

Composé d'une large chaîne articulée et d'un pendentif (humal) à décor filigrané.

Poids brut total : 435 g

**600 - 800 €**



détail du lot 21

23

**NÉPAL**

Long collier nau gedi

Composé de plusieurs rangs de petites perles vertes ponctué de neuf bagues en alliage aurifère.

L. 37 cm  
Poids brut : 83,75 g

**1 000 - 1 500 €**



24

**NÉPAL**

Ensemble de sept colliers multirangs

en perles de rocaille.  
Dont trois colliers bok mala avec des perles tilahari. Couleurs et tailles diverses.

**1 500 - 2 000 €**



25

**NÉPAL**

Ensemble de six épingles à cheveux et trois peignes

- en bambou.
- Les épingles terminées par des figures d'oiseaux (groupe Newar).
- Les peignes finement dentés et avec une belle patine (groupes Rai et Rahute).

**600 - 800 €**



26

**NÉPAL**

Ensemble de trois colliers métal argenté

- Un collier en perles et large pendentif rectangulaire.
- Un collier composé d'ornements en forme de petits reliquaires et d'un pendentif rectangulaire.
- Un collier nau gedi composé de perles godronnées et d'un pendentif biconique (Groupe des Tribus des Colline).

Poids brut total : 425 g

**1 000 - 1 500 €**



27

**NÉPAL**

Bracelet en métal doré et poils d'éléphant

Décoré de deux éléments en forme de têtes de dragon et ponctué de petits anneaux.

Poids brut : 8,77 g

**1 000 - 1 500 €**



27

28

**NÉPAL**

Ensemble de quatre importants colliers

- Un large plastron à décor floral terminé par des pendentifs en forme de fleurettes (Groupe Tharu).
- Deux long colliers (phalakhara) orné de pierres de couleur terminé par un pendentif rectangulaire en alliage argentifère.
- Un collier kantishri en métal argenté composé de perles en forme de bourgeons effilés montées sur un cordon en tissu.

Poids brut total : 905 g

**2 000 - 3 000 €**





29

**NÉPAL**

Ensemble de trois colliers

- Deux long colliers en métal argenté à pendentif carré et chaîne en maille serpent. L'un décoré d'une effigie de Ganesh.
- Un collier court à pampilles en miroir et perles polyédriques.

Poids brut total : 678 g

**800 - 1 000 €**



30

**NÉPAL**

Ensemble de trois ceintures

Dont une en maille serpent en métal argenté et turquoise, une en chaîne et boucle à décor de paon, la dernière en maille serpent et boucle filigranée.

Poids brut : 900 g

On y joint :

Trois boucles de ceinture en alliage de tailles et formes variées dont l'une à décor de makara.

Poids brut : 121 g

**800 - 1 000 €**

31

**NÉPAL**

Trois paires de bracelets torque

en alliage argentifère repoussé.

Tailles variées.

Poids brut total : 280 g

**800 - 1 000 €**



32

**NÉPAL**

Ornement de tête (tharu)

en métal argenté en forme de croissant de lune et chaîne d'attache à pendeloques.

Poids brut : 145 g

On y joint :

Deux paires d'ornements d'oreilles en métal argenté.

Poids brut total : 176 g

**600 - 800 €**

33

**NÉPAL**

Ensemble d'ornements et accessoires de chaman

- Un tambour dhyangro au manche en bois sculpté en forme de phurba.
- Deux colliers en graines de rudraksha dont l'un agrémenté grelots et cloche.
- Un collier en noix de savonnier (ritha mala).
- Un collier en vertèbres de serpent (sarpa mala).
- Un cordon en laine et pompons multicolores.
- Deux ornements de chevilles en rondelles métalliques et grelots.
- Une ceinture en chaîne agrémentée de grelots, os et défenses animales.
- Une petite serpe sacrificielle à manche en bois.

**800 - 1 000 €**





34  
NÉPAL  
Ensemble de trois ornements de tête  
en métal doré.  
En forme de croissant de lune et rehaussé  
de pendeloques. Tailles variées.  
Poids brut total: 100 g  
**800 - 1 200 €**



35  
NÉPAL  
GROUPE NEWAR  
Ensemble de quatre ornements  
de têtes Sirbandi  
à trois branches.  
Composés de plaques de métal doré  
repoussé cousus sur des bandes de textile  
rouge.  
Poids brut total: 165 g  
**800 - 1 000 €**



34



35

36  
NÉPAL  
Ensemble de sept pinces à cheveux (kilip)  
en métal doré en forme de croissant de lune.  
Poids brut total: 28 g  
**800 - 1 000 €**



37  
NÉPAL  
Ensemble de trois ornements  
en métal doré repoussé.  
- Deux ornements de front.  
- Une épingle à cheveux (chandrama)  
en forme de croissant de lune à décor  
de paon.  
Poids brut total: 32 g  
**600 - 800 €**



38  
NÉPAL  
Ensemble de six paires de boucles  
d'oreille marwari  
Poids brut total: 50 g  
**2 000 - 3 000 €**



39  
NÉPAL  
Ensemble de sept paires  
de boucles d'oreilles  
- Deux paires de boucles makansi.  
- Deux paires de boucles en étoile  
(caste Sudra).  
- Trois paires de boucles de formes variées  
(vallée de Khatmandou).  
Poids brut total: 45 g  
**2 000 - 3 000 €**

40

**NÉPAL**

Ensemble d'ornements de nez

pouvant former boucles d'oreilles en métal doré et pierres de couleurs.

- Deux grands anneaux (région du Terai)
- Un anneau à décor filigrané.
- Deux paires de clous de nez et un clip de nez.

Poids brut total : 32 g

**1 000 - 1 200 €**



42

**NÉPAL  
GROUPE LIMBU**

Trois ornements de tête sunphool

en métal doré.  
Décoré de motifs floraux en repoussé et pierre rouge au centre.

D. 13,1, 11 et 11 cm  
Poids brut total : 95 g

**800 - 1 000 €**



43

**NÉPAL  
GROUPE NEWAR**

Quatre paires de larges disques

en repoussé doré avec une turquoise en leur centre.  
Tailles variées.

Poids brut total : 128 g

**600 - 800 €**



41

**NÉPAL  
GROUPE TERAÏ**

Ensemble de cinq ornements de nez

pouvant former boucles d'oreilles en métal doré et pierres de couleurs.

Poids brut total : 13,6 g

**800 - 1 000 €**

44

**NÉPAL**

Ensemble de trois bagues

en métal doré et pierres de couleurs.

Td : 61-62, 61 et 54-55.

Poids brut total : 20,66 g

**1 000 - 1 500 €**



45

**NÉPAL  
GROUPE NEWAR**

Bracelet jonc en 9k

Décoré de têtes de dragons et motifs floraux.

Poids : 19 g

**800 - 1 000 €**



46

**NÉPAL  
GROUPE NEWAR**

Deux long colliers

à pendants filigranés dorés et perles noires alternées.

Poids brut : 70,6 g

**1 500 - 2 000 €**

47

**NÉPAL**

Ensemble de trois pendentifs en alliage doré

- Un plastron de forme triangulaire ciselé de rinceaux et souligné de turquoises.
- Un pendentif biconique.
- Un ornement décoré d'un serpent et de pierres de couleur pour les cérémonies en l'honneur de Bhairab. (Groupe Newar).

Poids brut total : 383 g

**2 000 - 3 000 €**





48

NÉPAL

Pendentif tayo

en métal doré.  
Monté sur un collier formé de plaques  
en repoussé à motifs géométriques cousues  
sur une base textile.

Poids brut total : 147 g

3 000 - 5 000 €



49

49

NÉPAL

Pendentif tayo en or 18k et cristal de roche

De forme oblongue surmonté d'une tête  
de cobra avec des petites pendeloques.

L. : 4 cm

Poids brut : 10,47 g

1 000 - 1 500 €

48



50

NÉPAL

Pendentif tayo en or 18k

Monté sur un collier en perles facettées  
de cristal de roche et pierres fines, ponctué  
de perles en or à granulation.

L. : 23 cm

Poids brut : 33,96 g

1 500 - 2 000 €



51

NÉPAL

GROUPE NEWAR

Collier

en alliage cuivreux doré.  
Composé d'un large pendentif ta yo avec  
des inscriptions au revers et suspendu  
par deux plaques articulées à motifs floraux.

Hauteur : 29 cm

Poids brut total : 343 g

3 000 - 5 000 €

NOTE

Ce rare collier est considéré comme un talisman,  
il est réputé avoir été porté par une déesse  
vivante Kumari (groupe Newar).



52

NÉPAL

Paire de boucles d'oreilles  
en or 18k repoussé.

Formées de deux poissons affrontés  
encadrant des incrustations de corail.

Poids brut: 20 g

800 - 1 000 €

53

NÉPAL, VALLÉE DE KATMANDOU

Deux paires de boucles d'oreilles

en alliage doré repoussé.  
De forme carrée à décor de fleurettes  
et incrustations de pierres rouge.

Dim. 4,1 x 4,1 cm  
Poids brut total: 33,99 g

800 - 1 000 €



54

NÉPAL

Longue perle tilahari  
en or 22k et en métal doré.

De forme cylindrique alternant bagues  
à motifs floraux et bagues de forme étoilée.

Poids brut: 35,02 g

On y joint:  
Cinq perles tilahari en plaqué or.

2 000 - 3 000 €



détail des lots 1, 2, 24, 44, 52, 78 et 182

55  
NÉPAL  
GROUPE NEWAR  
Large collier tikma

Composé d'éléments en métal doré repoussé à décor floral cousu sur un coussin textile.  
Poids brut total: 125 g

2 000 - 3 000 €



56  
NÉPAL  
GROUPE TIBÉTO-NÉPALAIS  
(SHERPA, NYIMBA, DOLPA, LHOMI...)  
Bracelet dhung kar

en conque marine.  
D. (environ) 6 cm

1 500 - 2 000 €

57  
NÉPAL  
GROUPE NEWAR  
Ornement de tête

en métal doré et repoussé.  
Avec des figures en relief de fleurs, oiseaux et papillons.  
D. 18 cm  
Poids brut total: 92 g

800 - 1 000 €



58  
NÉPAL, VALLÉE DE KHATMANDOU  
Important collier de cérémonie

en or 18k et pierres fines.  
Composé d'une amulette centrale carrée en repoussé orné de la déesse Durga sur un lion avec des rinceaux floraux et incrustations de pierres. Le revers avec les pierres des Navagraha autour d'un cabochon de corail. Le collier

en cordelette noire avec deux lingam en repoussé et deux navaratna.

Poids brut total: 300 g

6 000 - 8 000 €

PROVENANCE  
Ancienne Galerie Art Ghana Sarah PINSON,  
33 rue Jacob, 75006 Paris.



59

**NÉPAL**

Ensemble quatre colliers multirangs

en perles variées.

- Un collier ras de cou en perles de corail, monnaies indiennes et pendentif en forme de lotus émaillé.
- Deux colliers en perles dont avec une roupie formant pendentif.

- Un collier en perles de verre jaune avec cinq pendentifs piriformes en argent gravé.

Poids brut total : 140 g

**800 - 1 000 €**



60

**NÉPAL**

Ensemble de onze bracelets torques

en alliage argentifère.  
Tailles et décors variés.

Poids brut total : 1205 g

**1 500 - 2 000 €**



61

**NÉPAL**

Ensemble de sept bracelets

- Une paire de petits bracelets en laiton à décor de deux rangées de balles.
- Une paire de bracelets de cheville à charnières.
- Une paire de bracelets de cheville souples en fleurettes métalliques et fermoirs en fleur.
- Un bracelet en alliage argentifère décoré de disques alternés.

Diamètres variées  
Poids brut total : 910 g

**1 000 - 1 500 €**



62

**NÉPAL**

**GROUPES LIMBU ET CHETRI**

Ensemble de cinq colliers multirangs

en perles de rocaille polychromes.

Tailles diverses.

**1 000 - 1 500 €**



63

**NÉPAL**

**GROUPES RAI ET TRIBUS  
DES COLLINES**

Ensemble de trois paires d'ornements  
d'oreille tarung

en argent.

De forme circulaire, décorés d'une rosette  
centrale et pendeloques en chaîne.

Poids brut total : 130 g

**800 - 1 000 €**



## SIKKIM

Lots 64 à 66



64  
SIKKIM (INDE)  
GROUPE TAMANG  
Pendentif en or 18k

De forme circulaire, orné d'une mosaïque de turquoises et petits cabochons de corail.  
Poids brut: 12,40 g

2 000 - 3 000 €

65  
SIKKIM (INDE)  
Ensemble de trois pendentifs filigranés

rehaussés de pierres colorées.  
Poids brut total: 30 g

600 - 800 €



66  
SIKKIM (INDE)  
Ensemble de trois broches

à pendeloques ornées de pierres de couleur.  
Formes et formes variées.  
Poids brut total: 332 g

800 - 1 000 €

# TIBET

Lots 67 à 116



détail du lot 74

67

## TIBET

Ensemble de quatre boîtes reliquaires

Tailles, décors et formes variées

Poids brut total : 355 g

600 - 800 €



68

## TIBET

Ensemble de quatre boîtes amulettes ga'u

Tailles, formes et métaux variés.

Poids brut total : 310 g

600 - 800 €

69

## TIBET

Ensemble de trois longues pipes et une balance de voyage dans son étui

Deux petites pipes dont une en laiton, une importante pipe en bois naturel et rehaussée de cabochons de corail.

600 - 800 €



70

## TIBET

Moulin à prière

en alliage cuivreux, cuir et cabochons de corail et turquoise

H. 37 cm

600 - 800 €



71

## TIBET

Ensemble de six ceintures décorées d'éléments appliqués

- Deux ceintures avec des plaques ajourées de rinceaux.
- Une ceinture avec des plaques damasquinées.
- Une ceinture composée de cinq petites poches et boutons en repoussé.
- Une ceinture avec des plaques en repoussé à décor spiralé.
- Une ceinture avec des plaques incrustées de corail.

1 500 - 2 000 €





72

**TIBET**

Ensemble de trois pendentifs

- en argent et turquoise.
- Un pendentif partiellement doré à décor de deux poissons affrontés entourant un cabochon.
- Un pendentif à décor granulé et incrustations de turquoise et corail.
- Un pendentif figurant un poisson sur un gros cabochon de turquoise.

Poids brut total : 120 g

**800 - 1 000 €**

73

**TIBET**

Ensemble de quatre ornements d'oreille

- Une grande paire d'anneaux en argent et cabochons de turquoise et corail.
- Une longue boucle en laiton doré à décor granulé et incrusté, avec une large perle de corail.
- Un ornement avec de large cabochons de turquoise (le cordon de tissu est utilisé autour de l'oreille pour soutenir la boucle).

Poids brut total : 235 g

**800 - 1 000 €**



74

**TIBET**

Ensemble de cinq ornements d'oreille

- pouvant former pendentifs.
- Deux paires d'ornements d'oreille en métal argenté et doré incrustés de turquoise.
- Un important ornement cheppu en métal doré incrusté de turquoise.

Poids brut total : 308 g

**800 - 1 000 €**

75

**TIBET**

Ensemble de trois boîtes reliquaires ga'u

- L'une avec des incrustations de turquoise, les deux autres en repoussé avec des cabochons de pierres variées.
- Tailles et formes variées.

Poids brut total : 375 g

**600 - 800 €**



76

**TIBET**

Sac de pèlerin

- en cuir rouge peint et ferrures.
- Décoré de divinités et motifs géométriques.

Dim. 16,5 x 17,5 x 12 cm

**600 - 800 €**



76

77

**TIBET**

Pendentif

en feuille d'or et turquoise.

Poids brut : 26,41 g

**1 500 - 2 000 €**



78

**TIBET**

Bague en or 9k sertie de neuf pierres fines (nau gced)

- Symbolisant le soleil, la lune et les sept astres cosmiques comprenant corail, perle, grenat, émeraude, œil-de-tigre, topaze, saphir et rubis.

Td : 56  
Poids brut : 5,85 g

**2 000 - 3 000 €**

79

**TIBET**

Ensemble de neuf perles pour la chevelure en argent et métal.

- De forme oblongue, chacune avec un important cabochon de pierre (pierre verte ou turquoise).

**600 - 800 €**





80  
**TIBET**  
 Ensemble de quatre rosaires bouddhiques  
 Dont un en graines, un en perles de laiton,  
 un en perles d'ambre rose et un en perles  
 de tridacna.

600 - 800 €



83  
**TIBET**  
 Ensemble de quatre objets en argent  
 et métal argenté  
 - Deux ornements de ceinture à décor  
 de daims et rinceaux.  
 - Un ornement de ceinture en cuir et argent  
 repoussé à décor de khitimukha.  
 - Une boîte à aiguilles à décor de rinceaux  
 et incrustation de turquoise.

Poids brut total : 298 g

800 - 1 000 €

84  
**TIBET**  
 Ensemble de quatre petits poignards  
 et leurs fourreaux en argent repoussé  
 et métal argenté  
 Dont trois incrustés de corail, turquoise  
 et pierre verte. Un avec un manche en os.  
 L. 14 à 19 cm

600 - 800 €

85  
**TIBET**  
 Ensemble d'objets bouddhiques  
 - Trois boîtes reliquaires ga'u de tailles  
 variées.  
 - Un pendant en cuivre et corail  
 avec une effigie du bouddha.  
 - Un petit vajra en laiton.  
 - Un élément de rosaire avec un vajra  
 et une cloche gantha.

800 - 1 000 €



81  
**TIBET**  
 Ensemble de trois bourses  
 en cuir.  
 Décorées d'éléments appliqués en repoussé  
 à décor de rinceaux et cabochons.

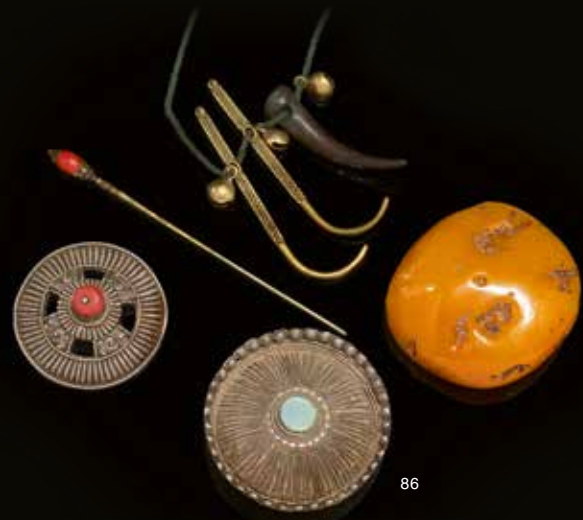
800 - 1 000 €



82  
**TIBET**  
 Peigne cérémoniel  
 en bois sculpté.  
 Le manche orné d'une tête de Citipati  
 et souligné d'une frise de pétales de lotus.  
 H. 11,5 cm

600 - 800 €





86



87

86  
**TIBET**  
Ensemble de cinq ornements de tête

- Deux ornements en argent, métal argenté et cabochons.
- Un large morceau d'ambre (165 g).
- Une épingle à cheveux surmonté d'une perle de corail.
- Une épingle en laiton agrémenté de grelots et d'une corne.

800 - 1 000 €

87  
**TIBET**  
Conque rituelle shanka

Formée d'un coquillage avec une monture en métal repoussé et cabochons de pierres dures, décoré de motifs de Garuda, fleurs de lotus, objets précieux et animaux sur fond de denses rinceaux floraux.  
L. 27,5 cm

1 000 - 1 500 €

88  
**TIBET**  
Ensemble de cinq boîtes à médecine et gourdes de formes variées

- Une gourde et une boîte à médecine en cornes de yak rehaussées d'éléments en argent repoussé et incrustations de turquoise et corail.
- Deux boîtes à médecine rehaussées d'éléments en argent repoussé et incrustations de turquoise et corail, dont l'une en corne de buffle.
- Une gourde de pèlerin en cuir.

2 000 - 3 000 €



88

89  
**TIBET**  
Ensemble de trois boîtes reliquaires ga'u en argent, métal argenté et incrustations.

Une en forme de mandala incrusté de turquoise, une à décor de vajra et incrustations de corail et turquoise, une oblongue rehaussée de rinceaux ciselés.

Poids brut total : 328 g

1 000 - 1 500 €



90  
**TIBET**  
Ensemble de trois boîtes reliquaires ga'u en argent et métal argenté.

Décorées de filigranes et cabochons de pierres. Tailles et formes variées.

Poids brut total : 179 g

600 - 800 €

91  
**TIBET**  
Ensemble de deux boîtes reliquaires ga'u

L'une à décor en repoussé des « Huit Emblèmes Bouddhiques », l'autre en cuivre avec une rosette centrale et une turquoise incrustée.

On y joint:  
Un large pendentif circulaire en argent doré décorée de motifs concentriques en repoussé et agrémenté de six grandes pampilles.

Poids brut total : 715 g

1 000 - 1 500 €





92

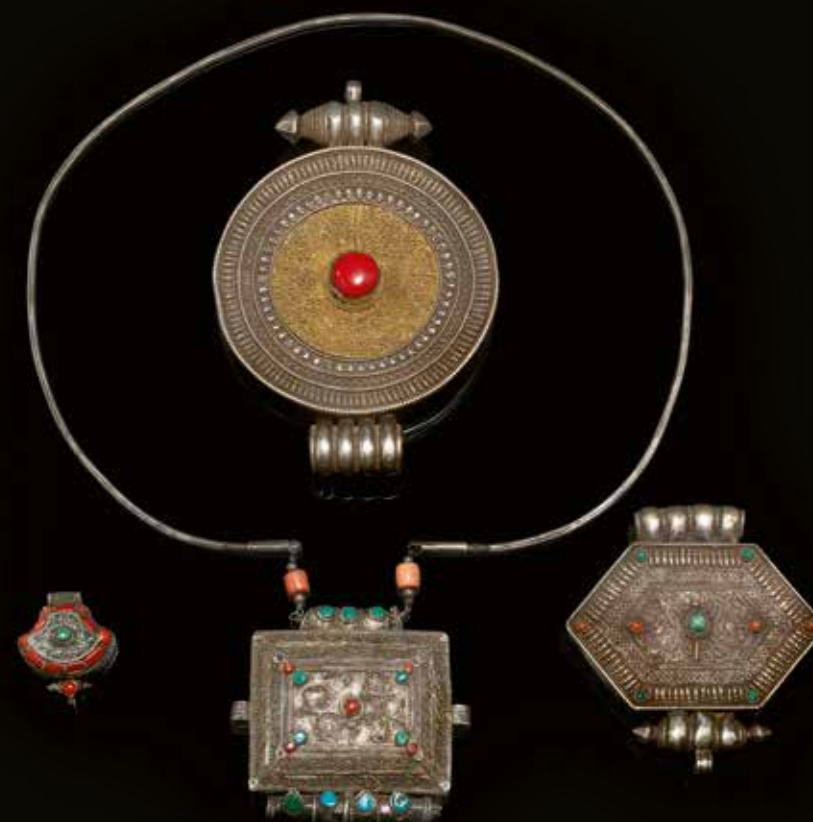
**TIBET**

Ensemble de quatre boîtes reliquaire ga'u

Décorés de filigranes et incrustations  
de turquoise et corail.  
Tailles et formes variées

Poids brut total: 587 g

**800 - 1 000 €**



93

**TIBET**

Ensemble de deux grands ornements  
de ceinture en argent et métal argenté

Décorés de filigranes et cabochons  
de turquoise, l'un avec de longues  
pendeloques, l'autre avec des petits outils  
personnels

Poids brut total: 330 g

**600 - 800 €**



94

**TIBET**

Ensemble de quatre bagues

en argent et incrustations.  
 - Une grande bague incrustée d'un cabochon de corail encadré de deux turquoise.  
 - Trois bagues à chaton simple incrusté (corail, ambre, turquoise).

Td : 60-61, 57, 56, 61  
 Poids brut total : 80 g

**600 - 800 €**



95

**TIBET**

Ensemble de quatre bagues

en argent et pierres fines.  
 Dont deux avec des cabochons en corail, une avec des turquoises et l'autre avec une pierre verte.

Td : 60-61, 54, 61 et 57  
 Poids brut total : 90 g

**600 - 800 €**

96

**TIBET**

Ensemble de trois bagues en argent, métal argenté et pierres fines

- Deux bagues avec des cabochons de corail.  
 - Une bague avec un cabochon de turquoise.

Td : 59-60 et 60-61  
 Poids brut total : 60 g

**600 - 800 €**



97

**TIBET**

Ensemble de trois bagues

en argent.  
 Dont deux ornées de cabochons de corail et une de turquoise.

Td : 65, 55-56 et 56-57  
 Poids brut total : 68 g

**600 - 800 €**



98

**TIBET**

Ensemble de deux bracelets manchettes en argent, métal argenté et cabochons de pierre de couleurs

On y joint:  
 Un bracelet articulé en corail et turquoise.

Poids brut total : 315 g

**800 - 1 000 €**



99

**TIBET**

Ensemble de cinq broches ou boucles-fermoirs en argent, métal argenté et incrustations de pierres de couleurs.

Tailles et formes variées.

Poids brut total : 321 g

**600 - 800 €**

100

**TIBET**

Ensemble de deux boucles-fermoirs et une boucle de ceinture en argent et en métal argenté.

L'une en filigrane et incrustations de pierre, l'autre à décor d'oiseaux et rinceaux, la dernière avec un large cabochon de turquoise et des animaux en repoussé.

Poids brut total : 440 g

**600 - 800 €**



101

**TIBET**

Ensemble quatre paires d'ornements d'oreille

incrustés de turquoise.  
 Tailles et métaux variés.  
 On y joint un ornement

Poids brut total : 160 g

**800 - 1 000 €**





102

TIBET

Collier en turquoise et corail

Composé de pendeloques en forme de gouttes incrustées de corail et turquoises.  
Poids brut : 172 g

80 - 100 €

103

TIBET

Collier plastron

en métal argenté, turquoise et corail  
Poids brut total : 357 g

1 000 - 1 500 €



104

TIBET

Collier en argent et turquoises

Formé de dix perles de turquoise et d'un large médaillon central repoussé incrusté de cabochons de turquoise et corail rouge.  
Doublée en feuille de fer martelée.  
Poids brut total : 335 g

200 - 300 €



105

TIBET

Ensemble de deux colliers pectoraux

L'un en tissu brodé de larges cabochons de turquoise, l'autre en perles de turquoise, corail et pampilles.

1 000 - 1 500 €

106

TIBET

Deux colliers pectoraux

en corail.  
L'un en perles de corail et pampilles, l'autre brodé de cabochons de turquoise sur un fond dense de tubes de corail.

1 000 - 1 500 €



107

TIBET

Ensemble de deux pendentifs

en argent et incrustations.

Poids brut total: 79 g

600 - 800 €



107

108

TIBET

Ensemble de trois pendentifs

en argent et incrustations de pierre.  
Formes et tailles variées.

Poids brut total: 115 g

800 - 1 000 €



108



109

TIBET

Ensemble de trois bagues

en argent.

Deux ornées de cabochons de corail  
et une avec une turquoise.

Td: 57-58, 63-64 et 59

Poids brut total: 76 g

600 - 800 €



110

TIBET

Ensemble de deux bagues

en argent.

L'une ornée de trois pierres vertes  
et l'autre ornée de coraux.

Td: 55 et 53

Poids brut total: 35 g

200 - 300 €



111

TIBET

Ensemble de six bagues et perles

en argent pour la chevelure.

Chacune décorée de gros cabochons  
de corail et turquoise.

Poids brut total: 120 g

800 - 1 000 €

112

TIBET

Ensemble de deux bracelets manchettes

en argent et métal argenté rehaussés de  
cabochons de corail et pierres bleues.

Poids brut total: 414 g

800 - 1 000 €



113

TIBET

Ensemble de trois ornements de tête  
et une coiffe pat'h

- Deux ornements coniques en argent et métal  
argenté et incrustations de corail, turquoise  
et malachite (région de l'Amdo).

- Un ornement circulaire en repoussé à décor  
de chauve-souris et pétales de lotus (région  
de l'Amdo).

- Une coiffe d'aristocrate en tissu, perles  
argentées et cabochons de corail  
et turquoise (région de l'U-Tsang).

Poids brut total: 982 g

1 000 - 1 500 €

114

TIBET

Ensemble de six pendants d'oreilles  
en argent, métal argenté et incrustations

- Deux paires de longs pendants rehaussés  
de turquoise et corail.

- Un pendant court avec une pierre verte.

- Une boucle d'aristocrate (sochi) en argent  
doré rehaussé de pierres bleues et perles  
(dans un étui en bois).

Poids brut total: 155 g

800 - 1 000 €





détail du lot 116



115  
TIBET  
Ensemble de trois colliers avec boîtes  
reliquaires et perles variées

Dont deux avec des boîtes circulaires  
incrustées de cabochons variés,  
un avec une effigie de bodhisattva.  
Poids brut total : 727 g

1 500 - 2 000 €



116  
TIBET  
Importante boîte reliquaire ga'u

en métal argenté filigrané et turquoise.  
Montée sur un collier en perles de verre verte  
et turquoise.

On y joint :  
Deux petits boîtes reliquaire ga'u montées  
en colliers avec des perles de nacre et perles  
variées

1 000 - 1 500 €

# BOUTHAN

Lots 117 à 134



détail des lots 126 et 127

117

## BHOUTAN

Deux larges boîtes reliquaires ga'u

De forme circulaire, l'une avec une effigie de Garuda, l'autre avec un couple de poissons.

Poids brut total : 365 g

**1 000 - 1 500 €**



118

## BHOUTAN

Ensemble d'une pochette et d'un briquet

en cuir et métal.

L'une à décor de poisson, l'autre à décor de dragon.

Poids brut total : 450 g

**600 - 800 €**



119

## BHOUTAN

Deux rosaires bouddhiques

L'un en perles de bois et l'autre en graines de l'arbre Bodhi agrémenté d'amulettes en métal argenté.

Poids brut total : 480 g

**800 - 1 000 €**



120

## BHOUTAN

Paire de bracelets torque

en métal argenté.

Les extrémités ornées de têtes de dragon.

Poids brut total : 250 g

**600 - 800 €**

121

## BHOUTAN

Ensemble de deux bracelets

Dont un bracelet torque à têtes de serpent et un bracelet manchette rehaussé de cabochons de turquoise et de corail.

Poids brut total : 220 g

**800 - 1 000 €**



122

**BHOUTAN**

Bracelet torque

en argent et argent doré.  
Décoré aux extrémités de têtes  
de dragons rehaussées  
de pierres bleues.

Poids brut total : 75 g

**1 000 - 1 500 €**



122

123

**BHOUTAN**

Bracelet torque

en cuivre.

Décoré de têtes de dragons à chaque  
extrémités et d'un motif de vajra orné  
d'une pierre bleue.

Poids brut total : 65 g

**600 - 800 €**



123

124

**BHOUTAN**

Ensemble de trois pendentifs

- Deux vajras incrustés de pierres de couleur.  
- Un pendentif en argent doré et métal  
en forme de ga'u avec une turquoise en forme  
de goutte.

Poids brut total : 63 g

**1 000 - 1 500 €**



125

**BHOUTAN**

Ensemble de deux paires de broches

en métal argenté.

Décorées de rinceaux ajourés  
et incrustations de pierres.

Poids brut total : 80 g

**1 000 - 1 500 €**



détail du lot 122



126

**BHOUTAN**

Deux paires de broches

en métal argenté et doré.  
En forme d'étoiles et incrustations  
de pierres bleues, reliées  
par des chaînes.

Poids brut total : 305 g

**1 000 - 1 500 €**



126

127

**BHOUTAN**

Ensemble de deux paires de broches

en métal argenté et doré.  
Reliées par des chaînes à décor  
de fleurettes et noeuds infinis.

Poids brut total : 255 g

**800 - 1 000 €**



127



128

**BHOUTAN**

Rare paire de fibules

en argent, métal et pierres vertes.

Reliées par une chaîne de pièces de monnaie.

Poids brut total : 365 g

**600 - 800 €**



129

**BHOUTAN**

Fibule thingkhab

en argent et argent doré.

Décorée de têtes de dragons.

Poids brut total : 85 g

**800 - 1 000 €**

130

**BHOUTAN**

Paire de fibules chingkhab

en alliage argentifère.

On y joint :

Une broche koma en métal repoussé portant  
en son centre une pierre rouge.

Poids brut total : 218 g

**800 - 1 000 €**



131  
BHOUTAN  
Ensemble de trois pendentifs  
en métal varié et incrustations.  
L'un de forme quadrilobée animée  
de rinceaux, l'autre en forme de stupa et orné  
de pétales de lotus.  
Poids brut total : 285 g

800 - 1 000 €



132  
BHOUTAN  
Ensemble de deux ceintures  
L'une de style tibétain en forme de « T »  
en argent filigrané et mailles, l'autre en textile  
et éléments appliqués en argent à décor  
de rinceaux.

800 - 1 000 €



133  
BHOUTAN  
Bague  
en argent ornée de corail et ambre.  
Td: 55  
Poids brut total : 20 g

600 - 800 €



134  
BHOUTAN  
Tambour rituel damaru  
Composé de deux parties de calottes  
crâniennes avec une monture en argent  
repoussé décorée de deux dragons parmi  
les rinceaux.

H. 13 cm

800 - 1 000 €



détail du lot 148

135

**LADAKH (INDE)**

Important collier

brodé de turquoise et corail.  
Le centre avec un médaillon carré, entouré  
par un dense perlage en corail, perles  
argentées et cabochons de turquoise,  
et souligné par neuf pendeloques en forme  
de ga'u.

Poids brut : 459 g.

**800 - 1 000 €**



136

**LADAKH (INDE)**

Importante coiffe de femme (perak)

Ornée d'importants cabochons de turquoise,  
de perles de corail et perles sur une base  
textile. Au centre, un large élément  
rectangulaire filigrané appliqué. L'ensemble  
souligné de pendeloques perlées.

Dim. 85 x 65 cm

**800 - 1 000 €**



137

**LADAKH (INDE)**

Importante et rare coiffe

brodée de cabochons de turquoise  
et perles de corail.  
L'ensemble rehaussé d'éléments en métal  
filigrané en forme de ga'u, losanges et joyaux.

H. 27 cm

**1 000 - 1 500 €**



138

**LADAKH (INDE)**

Coiffe de femme (perak)

Ornée d'importants cabochons de turquoise,  
de cornaline et éléments filigranés appliqués  
une base textile. L'ensemble rehaussé  
de parties en cuir et laine animale.

H. 75 cm

**800 - 1 000 €**



139

**LADAKH (INDE)**

Ensemble de deux colliers

brodé de turquoise et turquoise.  
Les deux avec des médaillons au centre,  
entourés par un dense perlage de corail  
et turquoise. L'un souligné des perles dzi  
et sept pendeloques en forme de ga'u.

Poids brut total : 498 g

**800 - 1 000 €**





140  
LADAKH (INDE)  
Deux pendentifs

- Un médaillon en argent filigrané à décor de papillons et rosettes superposées avec un cabochon d'ambre au centre.
- Un pendentif formant boîte à médecine incrusté de turquoise et corail.

Poids brut total: 103 g

**800 - 1 000 €**



141  
LADAKH (INDE)  
Ensemble de deux pendentifs

incrustés de turquoise et corail.

- Un large médaillon circulaire en laiton à décor ajouré des « Huit Emblèmes bouddhiques »
- Un pendentif piriforme en métal argenté repoussé à décor de lotus et rinceaux.

Poids brut total: 127 g

**600 - 800 €**



142  
LADAKH (INDE)  
Ensemble de deux bagues

- Une bague en métal argenté carrée ornée de coraux et turquoises. L'anneau décoré d'une micro mosaïque de turquoise.
- Une bague en laiton de forme carré, ornée en son centre d'un cabochon d'ambre encadrée de turquoise et corail.

Td: 57-58 et 51  
Poids brut total: 50 g

**800 - 1 000 €**



143  
LADAKH (INDE)  
Pendentif

en argent, métal, turquoise et corail.  
Le centre avec un large cabochon encadrés de baguettes de corail. Le dos avec des motifs de nœud infini et rinceaux appliqués.

Poids brut: 57,3 g

**600 - 800 €**



144  
LADAKH (INDE)  
Rare collier torque

En alliage argentifère et turquoise.  
Décoré de motifs géométriques et rehaussé de pendeloques.

Poids brut: 256 g

**1 000 - 1 500 €**

145  
LADAKH (INDE)  
Ensemble de deux colliers

- Un collier à trois rangs en perles de corail, turquoise et pampilles.
- Une amulette bouddhiste décorée d'un mantra et de pétales de lotus.

Poids brut total: 140 g

**800 - 1 000 €**



146  
LADAKH (INDE)  
Ensemble comprenant un pendentif et un collier

- Un ornement carré en repoussé à décor d'un couple de poissons et incrustations de turquoise.
- Un collier en perles de turquoise et corail avec un pendentif en conque et argent.

Poids brut total: 75 g

**800 - 1 000 €**



147  
**LADAKH (INDE)**  
 Large collier pectoral  
 en argent à pendeloques et cabochon de corail.  
 Poids brut : 318 g  
**1 000 - 1 500 €**



148  
**LADAKH (INDE)**  
 Ensemble de pendentifs  
 en argent et métal avec des cabochons de turquoise et corail.  
 - Un reliquaire gau octogonal à décor filigrané et incrusté.  
 - Un pendentif losangique à décor filigrané et incrusté (pouvant servir de broche pour tenir un tablier traditionnel).  
 Poids brut total : 234 g

**800 - 1 000 €**



149  
**LADAKH (INDE)**  
 Ensemble de trois ornements de tête  
 en argent, métal et corail.  
 - Deux petits ornements en repoussé à décor de pétales de lotus.  
 - Un large ornement à décor émaillé polychrome.  
 Poids brut total : 160 g  
**800 - 1 000 €**



150  
**LADAKH (INDE)**  
 Ensemble de deux boucles de ceinture florales  
 en argent, métal et turquoise.  
 - Un ornement de ceinture (tshoopze) à décor filigrané et incrustations.  
 - Une boucle de ceinture en argent repoussé et incrustations.  
 Poids brut total : 359 g

**800 - 1 000 €**



151  
**LADAKH (INDE)**  
 Ornement de ceinture dochas  
 Composé d'un large médaillon en laiton orné d'un noeud infini et de pendeloques en cauries.  
 Poids brut : 350 g  
**800 - 1 000 €**



détail du lot 151



152

**LADAKH (INDE)**

Ornement de corps

en tissu brodé de corail, turquoise et ambre.  
Le harnais avec un ornement central en forme de fleur (tshoopze) en argent, or et métal, entouré de perles de corail, cabochons de turquoise et ambre.

**1 000 - 1 500 €**



153

**LADAKH (INDE)**

Rare bonnet d'homme

en tissu brodé de pierres fines.  
Le front avec un élément en métal repoussé appliqué, entouré d'un dense perlage de corail et cabochons de turquoise et cornaline.

On y joint:  
Une ceinture en laine tissée polychrome.

**800 - 1 000 €**

154

**LADAKH (INDE)**

Ornement de ceinture

en tissu brodé de turquoise et corail.  
Le centre avec un médaillon carré, entouré d'un perlage de corail et cabochons de turquoise. L'ensemble souligné de sept pendeloques en forme de ga'u.

Poids brut : 320 g

**800 - 1 000 €**



# ARUNACHAL PRADESH

Lots 155 à 181



détail du lot 178



155  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
Ensemble de quatre colliers  
en perles de verre variées.  
Tailles et formes diverses.  
800 - 1 000 €

156  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
Ensemble de trois colliers  
en perles de verre polychromes.  
Tailles variées.  
On y joint :  
Un pendentif en forme de double cloche  
avec pompon rouge.  
Poids brut total (pendentif seulement) : 33 g.  
600 - 800 €





157  
**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**  
 Ensemble de deux colliers  
 L'un en perles de corail ponctué de pièces et grelots, l'autre avec des perles dzi et perles à l'imitation du corail.  
 Poids brut total (seulement le collier avec pièces): 120 g.  
**800 - 1 000 €**



158  
**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**  
**GRUPE MONPA**  
 Collier  
 de perles rouge et turquoise avec une boîte amulette en forme de mandala.  
 L'amulette filigranée et rehaussée de cabochons de turquoise et corail.  
 Poids brut total: 365 g  
**600 - 800 €**



**159**  
**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**  
**GROUPES ADI, NYISHI, GALO...**

Ensemble de trois pipes

Les fourneaux en alliage argentifère à décor spiralé et natté, les tuyaux à décor tressé.

L. (sans le tube en bambou): de 6 à 8 cm  
 Poids brut: 186 g

**400 - 600 €**



**160**  
**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**

Une pipe en laiton (apatani) et de deux fourneaux de pipe

en alliage argentifère à décor varié.

Longueur de la pipe: 15 cm  
 Poids brut total: 263 g

**500 - 600 €**



**161**  
**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**  
**GROUPE ADI**

Quatre bracelets manchette

en bronze à décor géométrique.

Poids brut total: 448 g

**600 - 800 €**

**162**  
**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**

Ensemble de quatre bracelets torques

en laiton.

Poids brut total: 496 g.

**500 - 600 €**



**163**  
**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**

Ensemble de deux ceintures et cinq pendentifs en métal

- Une ceinture brodée de cauries (Groupes Adi)
- Une ceinture ornée de disques en forme de gong et de roues (Groupes Adi)
- Trois disques beyop (Groupe Adi Padam)
- Un pendentif formé de grelots
- Un ornement en forme de gong

**800 - 1 000 €**



**164**  
**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**

Ensemble de deux disques et deux cloches protectrices

En bronze.

Décorées de motifs géométriques.

Poids brut total: 546 g

**600 - 800 €**







165  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
Ensemble de quatre boucles d'oreilles  
de style tibétain

- Une paire de boucles en argent et incrustations de turquoise (groupe Nyishi)
- Deux boucles en laiton avec des incrustations de turquoise (groupe Digaru Mishmi).

Poids brut total : 83 g.

600 - 800 €



166  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
Deux bracelets jonc

en bois et coquillage.  
D. (interne) 6,5 et 5,7 cm

600 - 800 €



167  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
Ensemble de trois bracelets

- Deux bracelets de cheville en laiton
  - Un bracelet en cuivre vert (antique).
- Poids brut total : 188 g.

600 - 800 €



168  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE APA TANI

Ensemble de trois colliers

Deux composés de larges perles en coquillage blanc, un avec des pièces indiennes et pendants spiralés.

600 - 800 €



169  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE APA TANI

Ensemble de trois colliers

L'un en perles de verre bleu, un en perles de coquillage, un en perles de laiton.

300 - 500 €



170  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE APA TANI  
Ensemble de six colliers

en perles de verre.  
Tailles et perles variées.

800 - 1000 €



172  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE GALO  
Ensemble de trois colliers

en perles de verre.  
Dont l'un avec un pendentif circulaire  
en bronze.

800 - 1000 €

171  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE GALO

Ensemble de trois colliers

en perles de verre.  
Dont un avec un pendentif en croissant  
de lune, un avec un pompon rouge.

800 - 1000 €



173  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE ADI PASI  
Ensemble de trois colliers

en perles de verre.  
Tailles et perles variées.

600 - 800 €



174  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE GALO

Ensemble de trois colliers

en perles de verre.  
Longueurs et perles variées.

800 - 1000 €



175  
ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE NYISHI  
Ensemble de deux colliers

en perles de verre.  
L'un avec un pendentif en forme de croissant,  
l'autre avec un ornement beyop.

600 - 800 €



176

**ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE NYISHI**

Ensemble de trois colliers

en perles de verre bleu.  
Dont deux colliers complétés par des pièces  
de monnaie indiennes.

**800 - 1 000 €**



177

**ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE NYISHI**

Ensemble deux colliers

en perles de verre.  
L'un avec un pendentif conique, l'autre avec  
des plaques en laiton.

**600 - 800 €**

178

**ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE NYISHI ET APA TANI**

Ensemble de quatre colliers

multirangs en perles de verre.  
Tailles et perles variées.

**1 000 - 1 500 €**



179

**ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE ADI PADAM**

Ensemble de quatre colliers

en perles de verre.  
Tailles et perles variées.

**800 - 1 000 €**

180

**ARUNACHAL PRADESH (INDE)**

Ensemble de trois paires de bracelets jonc

en laiton.

Poids brut total : 933 g

**600 - 800 €**



181

**ARUNACHAL PRADESH (INDE)  
GROUPE DIGARU MISHMI**

Deux paires d'écarteurs d'oreilles

En métal en forme de trompette.

Poids brut total : 67 g

On y joint :  
Huit écarteurs de nostril en bambou fumé  
(Groupe Apa Tani).

**800 - 1 000 €**



# INDE

Lots 182 à 184



182  
INDE  
Bague

en argent doré, or et pierres fines.  
Le chaton en or 9k possiblement incrusté  
de rubis, l'anneau souligné de palmettes.

Td: 47-48  
Poids brut: 5 g

500 - 800 €



183  
INDE DU SUD

Collier swami en feuille d'or 18k et argent

Formé de dix plaques carrées talismaniques  
à décor repoussé de divinités dont Ganesh,  
sur un cordon en passementerie.

Poids brut: 91,35 g

1 000 - 1 500 €



184  
INDE OU NÉPAL  
Pendentif

en or 18k.  
Figurant un lion dressé sur une palmettes.  
La bélière soulignée par une pierre fine  
enchassée.

Poids brut: 9,61 g

400 - 500 €



## CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La SAS AGUTTES (« **AGUTTES** ») est un opérateur de ventes volontaires aux enchères publiques, déclaré auprès du Conseil des maisons de vente et régi par les articles L.321-4 et suivants du Code de commerce. En cette qualité AGUTTES agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'adjudicataire.

Les présentes Conditions Générales de Vente (« **CGV** ») régissent les rapports entre AGUTTES et les enchérisseurs pour les ventes aux enchères publiques et les ventes de gré à gré organisées par AGUTTES.

Les CGV pourront être modifiées par écrit et/ou oral par AGUTTES préalablement à la vente. Ces modifications seront mentionnées au procès-verbal de la vente.

### I- LE BIEN MIS EN VENTE

#### 1.1. LE BIEN

**Description des lots** : Les indications portées au catalogue engagent la responsabilité d’AGUTTES et de son expert, sous réserve des dispositions mentionnées ci-après. **Seules les indications en langue française engagent AGUTTES à l’exclusion des traductions qui sont libres.** Elles peuvent faire l’objet de modifications ou de rectifications jusqu’au moment de la vente par écrit ou oral. Ces modifications seront consignées au procès-verbal de la vente, lequel aura force probante.

Aucune autre garantie n’est donnée par AGUTTES, étant rappelé que seul le vendeur sera tenu à la garantie des vices cachés et à la garantie légale de conformité. Un certificat d’authenticité du lot ne sera disponible que si mentionné dans la description du lot.

Les dimensions, poids et autres renseignements des lots sont donnés à titre indicatif avec une marge d’erreur raisonnable.

Les restaurations effectuées à titre conservatoire, n’altérant pas les caractères d’ancienneté et de style, et n’apportant aucune modification au caractère propre du lot ne seront pas mentionnées dans le descriptif.

L’absence d’indication d’une restauration, d’un accident ou d’un incident dans le catalogue ou les rapports de condition, n’implique nullement que le lot soit exempt de tout défaut présent, passé ou réparé. Inversement la mention de quelque défaut n’implique pas l’absence de tous autres défauts.

#### 1.2. LE BIEN

**Les mentions particulières figurant dans le catalogue ont les significations suivantes :**

+ Lots faisant partie d’une vente judiciaire à la suite d’une ordonnance du Tribunal Judiciaire honoraires acheteurs : 14.40 %<sup>TTC</sup> ;

° Lots dans lesquels AGUTTES ou un de ses partenaires a des intérêts financiers ;

\* Lots en importation temporaire : soumis à des frais de de 5,5 % pour les œuvres et objets d’art, de collection et d’antiquité (20 % pour les vins et spiritueux, les bijoux et les multiples), à la charge de l’acquéreur en sus des frais de vente et du prix d’adjudication, sauf si acquéreur hors UE ;

α Biens vendus sur le régime général de la TVA (sur la totalité) ;

# Lots visibles uniquement sur rendez-vous ;

~ Lots fabriqués à partir de matériaux provenant d’espèces animales. Des restrictions à l’importation sont à prévoir ;

= Lots soumis à caution.

#### 1.3. LE BIEN

**État des lots** : Les lots sont vendus dans l’état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente avec leurs imperfections et leurs défauts. Les lots étant des biens d’occasion, aucune garantie ne peut être donnée sur l’état de ceux-ci.

Les références à l’état d’un lot dans un catalogue ou dans un rapport de condi-tion (fourni à titre indicatif) ne pourront être considérées comme une description exhaustive de l’état dudit lot. Les descriptions ne peuvent en aucun cas rem-placer l’examen personnel du lot préalablement à la vente dans les conditions mentionnées ci-après. Les rapports de condition seront envoyés sur demande et à titre indicatif.

**Exposition des lots** : Les enchérisseurs potentiels sont tenus d’examiner personnellement les lots et les documents disponibles avant la vente lors d’un rendez-vous privé ou de l’exposition publique préalable à la vente afin de vérifier l’état des lots. Il est conseillé aux acheteurs de se faire accompagner par un expert du secteur concerné par la vente.

**Reproduction des lots** : Tous les défauts et imperfections des lots ne sont pas visibles sur les photographies des lots reproduites dans les catalogues, en ligne

ou sur tout support de communication. Les photographies peuvent ne pas donner une image entièrement fidèle de l’état réel d’un lot et peuvent différer de ce que percevra un observateur direct (taille, coloris, etc.).

**Estimations** : Les estimations sont fondées sur l’état des connaissances tech-niques, la qualité du lot, sa provenance, son état et le cours du marché au jour de l’estimation. Elles sont fournies à titre purement indicatif et ne peuvent être considérées comme une garantie que le lot sera vendu au prix estimé.

#### 1.4. LE BIEN

### II- LA VENTE

#### 2.1. LA VENTE

**Inscription à la vente** :

Important : le mode normal et prioritaire pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. À titre de service, d’autres modes sont possibles qui nécessitent une inscription préalable :

- Par téléphone** : AGUTTES accepte gracieusement de recevoir les enchères par téléphone uniquement pour les enchérisseurs s’étant manifesté avant 18h, le dernier jour ouvré avant la vente. L’enchérisseur potentiel devra avoir reçu un mail de confirmation préalable de la part d’AGUTTES pour être appelé.

- Sur ordre d’achat** : Toute personne préalablement enregistrée et souhaitant enchérir aura la possibilité de demander l’enregistrement d’ordres d’achat auprès d’AGUTTES pour son compte. L’ordre devra avoir été communiqué par écrit avant 18h, le dernier jour ouvré avant la vente, et l’enchérisseur devra avoir reçu un email de confirmation de la part d’AGUTTES. Aucun ordre illimité ne sera retenu. Si AGUTTES reçoit plusieurs ordres d’achat pour des montants d’enchères identiques, l’ordre le plus ancien sera préféré.

- En ligne via les plateformes *Live*** : Une possibilité d’enchères en ligne est proposée sur des plateformes permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères, sur inscription préalable. L’acquéreur via les plateformes Live est informé que les frais facturés par ces plateformes seront à sa charge exclusive.

La participation aux enchères par téléphone, internet ou par ordre s’effectue aux risques et périls de l’enchérisseur. AGUTTES ne pourra être responsable en cas de non-participation de l’enchérisseur aux enchères pour quelque raison que ce soit, notamment en cas de dysfonctionnement ou de défaut d’exécution (absence de réponse de l’enchérisseur, erreur, interruption ou omission dans la réception des enchères). Les éventuels dysfonctionnements ou interruptions du service téléphonique ou du live, n’empêcheront pas le commissaire-priseur de poursuivre la vente aux enchères, à sa discrétion.

**Procédure d’identification des enchérisseurs** : AGUTTES se réserve le droit de demander à tout enchérisseur potentiel personne physique de justifier de son identité et pour une personne morale, d’un Extrait Kbis de moins de 3 mois (étant précisé que seul le représentant légal de la société ou toute personne dûment habilitée pourra enchérir) et de ses références bancaires. En cas de manquements aux procédures d’identification, AGUTTES se réserve la possibilité de refuser son enregistrement aux enchères. Tous les lots vendus seront facturés au nom et à l’adresse du donneur d’ordre. Aucune modification postérieure ne pourra être faite. L’enchérisseur est réputé agir en son nom propre et sera seul responsable de l’enchère portée sauf information préalable de sa qualité de mandataire dans les conditions indiquées ci-après. Toute fausse indication engagera la responsabilité de l’adjudicataire.

**Caution** : Pour certains ventes ou lots dûment identifiés, AGUTTES se réserve le droit de demander aux potentiels enchérisseurs de verser avant la vente une caution d’un montant déterminé, ainsi que toutes autres garanties et/ou références bancaires jugées nécessaires. Il est demandé aux enchérisseurs de contacter AGUTTES au plus tard trois jours ouvrés avant la vente afin de procéder à la vérification des garanties données. Les dépôts de garantie sont à effectuer en euros par virement ou carte bancaire sur : **https://www.aguttes.com/depot-caution**.

Dans le cas où l’enchérisseur ne serait pas adjudicataire lors de la vente, AGUTTES procédera au remboursement de la caution perçue dans un délai de 14 jours ouvrages après la vente, sous réserve de tout droit de compensation. L’enchérisseur reconnait et accepte que seront à sa charge exclusive les éven-tuelles pertes engendrées par les variations des taux de change ou les frais bancaires liés à ce transfert.

**Mandat par un tiers**: L’enchérisseur disposant d’un mandat devra informer AGUTTES de l’existence de celui-ci lors de la procédure d’identification et d’enregistrement et produire une copie du mandat et tous autres documents sollicités par AGUTTES. Dans un tel cas, l’enchérisseur et le mandant seront solidairement responsables.

**Direction de la vente** : Le commissaire-priseur dirige la vente de façon discrétionnaire, en veillant à la liberté et à l’égalité entre les enchérisseurs, tout

en respectant les usages établis par la profession. Le commissaire-priseur assure la police de la vente, ce qui lui permet notamment de refuser des enchères ou de retirer un lot sans avoir à en justifier.

**Adjudication** : Le plus offrant et le dernier enchérisseur sera l’adjudicataire, tous moyens admis confondus (ordre, internet, téléphone, sur place, etc.). L’adjudication se matérialise par le prononcé du mot « Adjugé » lequel forme le contrat de vente entre le vendeur et l’adjudicataire.

Chaque lot est identifié avec un numéro correspondant au numéro qui lui est attribué sur le catalogue de la vente.

Il est interdit aux vendeurs d’enchérir directement sur les lots leur appartenant.

En cas de « double-enchère » simultanée reconnue effective par le commis-saire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les enchérisseurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

**Rétractation** : Chaque adjudication et enchère portée est définitive et engage celle ou celui qui l’a portée, étant rappelé que l’adjudicataire ne peut se rétracter qu’il soit en salle, au téléphone, en ligne ou sur un ordre d’achat.

**Transfert des risques et de la propriété** : Le transfert de propriété et des risques entre le vendeur et l’adjudicataire s’opère par le prononcé du mot « adjugé » par le commissaire-priseur. AGUTTES décline toute responsabilité quant aux pertes et dommages que les lots pourraient subir à compter de l’adjudication, l’adjudicataire devant faire assurer les lots acquis dès l’adjudication.

#### 2.2. LA VENTE

### III- EXÉCUTION DE LA VENTE

<p><b>Commission d’achat</b><span> </span>: L’adjudicataire devra acquitter en sus du prix d’ad-judication, par lot, les honoraires acheteurs calculés comme suit<span> </span>: <ul style="list-style-type: none"><li><b>- 26%<sup>HT</sup></b> + TVA au taux en vigueur soit <b>31,2%<sup>TTC</sup> sur les premiers 150.000 €</b></li> <li><b>- 23<span> </span>%<sup>HT</sup></b> + TVA au taux en vigueur soit <b>27,6<span> </span>%<sup>TTC</sup> au-delà de 150.001 €</b></li></ul> Exception<span> </span>: Pour les Livres uniquement bénéficiant d’une TVA réduite<span> </span>: 25<span> </span>%<sup>HT</sup> soit 26,37<span> </span>%<sup>TTC</sup>.</p>
--

Outre le prix d’adjudication et les honoraires acheteur, l’adjudicataire devra régler tous impôts et taxes incluant la TVA ainsi que les éventuels frais de dossier, de manutention et de stockage.

Le paiement des sommes dues devra être effectué « **comptant** » par l’adjudica-taire, dès l’adjudication. Le paiement est effectué en euros. Les commissions bancaires éventuelles ne sont pas déduites des sommes dues.

**TVA** : Le taux de TVA est de 20 % (ou 5,5 % pour les livres). Par principe, les lots non marqués seront vendus sous le régime de la TVA sur la marge. La commis-sion d’achat et les frais annexes seront majorés d’un montant tenant lieu de TVA, lequel ne sera pas mentionné séparément dans nos bordereaux.

Par exception, et à la demande du vendeur, le régime général de la TVA pourra être appliqué pour les biens mis en vente par un professionnel de l’UE. Ces biens seront marqués par le signe α.

**Cas de remboursements possibles de TVA** :

- Le professionnel de l’Union Européenne, (i) ayant un numéro de TVA intra-communautaire et (ii) fournissant la preuve de l’export des lots de la France vers un autre État membre ;
- Les non-résidents de l’Union Européenne sur fourniture (i) d’un document douanier d’export sur lequel AGUTTES figure comme expéditeur (ii) lorsque l’exportation intervient dans un délai de 3 mois suivant la date de vente aux enchères ou la date d’obtention du passeport d’exportation.

**Modalités de règlement**

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité d’AGUTTES (les paie-ments par carte bancaire ou virement étant vivement recommandés) :

- **Carte bancaire** : les frais bancaires, qui oscillent habituellement entre 1 et 2%, ne sont pas à la charge de l’étude ;

- **Carte American Express** : une commission de 2.95%<sup>TTC</sup> sera perçue pour tous les règlements. Les paiements par carte à distance et les paiements fractionnés en plusieurs fois pour un même lot avec la même carte ne sont pas autorisés ;

- **Paiement en ligne** jusqu’à 10.000 € sur **https://www.aguttes.com/paiement-en-ligne**

- **Virement bancaire** : provenant du compte de l’acheteur et indiquant le numéro de facture ;

<p>IBAN <b>FR76 3006 6109 1300 0203 7410 222</b>  BIC <b>CMCIFRPP</b>  Titulaire du compte <b>AGUTTES</b>  Domiciliation <b>CIC PARIS ETOILE ENTREPRISES</b>  <b>178 RUE DE COURCELLES - 75017 PARIS</b></p>
--

- **Espèces** : articles L.112-6 et D.112-3 du Code monétaire et financier : (i) Jusqu’à 1 000 € pour les résidents fiscaux français ou les personnes agissant pour les besoins d’une activité professionnelle ; (ii) Jusqu’à 15 000 € pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l’étranger (sur présentation de passeport et de justificatif de domicile) ;

- **Chèque** (en dernier recours) : sur présentation de deux pièces d’identité. Aucun délai d’encaissement n’est accepté en cas de paiement par chèque. La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement. Les chèques étrangers ne sont pas acceptés.

#### 2.3. LA VENTE

**Adjudicataire défaillant** : À défaut de paiement comptant par l’acheteur, le bien pourra être remis en vente sur réitération des enchères à la demande du vendeur conformément à la procédure de l’article L.321-14 du Code de commerce. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l’adjudication, la vente sera résolue de plein droit.

Dans tous les cas l’acquéreur défaillant sera tenu, du fait de son défaut de paiement, de payer à AGUTTES :

- Tous les frais et accessoires engagés par AGUTTES relatifs au recouvrement des factures impayées (incluant des frais d’avocat) ;

- Les pénalités de retard calculées en appliquant des taux d’intérêt au taux directeur (taux de refinancement ou Refi) semestriel de la Banque centrale européenne (BCE) en vigueur, majoré de cinq points sur la totalité des sommes dues ;
- Les dommages et intérêts permettant de compenser le préjudice subi par AGUTTES (frais, honoraires et commissions d’achat, TVA, stockage, etc.).

AGUTTES se réserve la possibilité de :

- Communiquer le nom et les coordonnées de l’acquéreur défaillant au vendeur afin de permettre à ce dernier de faire valoir ses droits ;
- Exercer ou faire exercer tous les droits et recours, notamment le droit de réten-tion, sur tout bien de l’acquéreur défaillant dont AGUTTES aurait la garde ;
- Interdire à l’adjudicataire défaillant d’enchérir dans les prochaines ventes organisées par AGUTTES ou bien de subordonner la possibilité d’y enchérir au versement d’une provision préalable ;
- Procéder à l’inscription de l’adjudicataire défaillant sur un fichier des mauvais payeurs partagé entre les différentes maisons de vente adhérentes.

AGUTTES est en effet adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d’inscription.

Les droits d’accès, de rectification et d’opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Syme 15, rue Freycinet 75016 Paris.

**Retrait et stockage des lots** : Un lot adjudgé ne pourra être délivré à l’acheteur qu’après le paiement intégral du bordereau d’achat, encaissé sur le compte bancaire d’AGUTTES.

Les lots seront délivrés à l’acquéreur en personne après présentation de tout document prouvant son identité ou au tiers qu’il aura désigné et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d’identité. Le retrait des lots est réalisé aux frais et aux risques de l’adjudicataire uniquement.

Les lots qui n’auront pas été retirés le jour même après la fin de la vente seront à enlever sur rendez-vous par l’acheteur auprès de la personne mentionnée à cet effet sur la page de contacts qui se situe au début du catalogue. Le lieu de délivrance sera indiqué dans l’email accompagnant l’envoi de la facture.

Les frais de stockage applicables sont mentionnés dans les « conditions particulières » ci-après.

**Revente des lots payés et non récupérés** : Dans le cas où un ou des lot(s) adjudé(s) et payé(s) en cours d’une vente aux enchères n’aura(ent) toujours pas été enlevé(s) par l’acquéreur dans les délais convenus dans les « conditions particulières » ci-après et que les frais de stockage, de garde et de conservation applicables en viendraient à dépasser la valeur d’adjudication du ou des lot(s), AGUTTES se réserve la possibilité de les vendre afin de se rembourser l’intégralité des frais lui étant dus.

## IV- DROIT DE PRÉEMPTION

L'État français peut exercer sur toute vente publique ou de gré à gré de biens culturels un droit de préemption. L'État dispose d'un délai de 15 jours à compter de la vente publique pour confirmer l'exercice de son droit de préemption et se substituer à l'acheteur.

## V- EXPORTATION

Les formalités d'exportations (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de 4 mois. AGUTTES est à la disposition de ses acheteurs pour les orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes au Service des Musées de France. AGUTTES ne pourra être tenu responsable des délais. AGUTTES ne sera en aucun cas responsable du refus ou d'un retard de la décision administrative. Le refus de délivrance d'un certificat ou d'une licence ne pourra en aucun cas justifier ni une absence ou retard de paiement par l'acheteur ni une annulation de la vente.

## VI- LOI APPLICABLE ET TRIBUNAL COMPÉTENT

Les présentes CGV et les droits et obligations en découlant seront régis par la loi française.

Toute action en justice relative aux activités de vente d'AGUTTES sera tranchée par le Tribunal Judiciaire compétent en France, conformément à l'article L.321-37 du Code de commerce. En particulier, toutes les actions en justice impliquant des adjudicataires et/ou enchérisseurs ayant la qualité de commerçant seront tranchés par le Tribunal judiciaire de Nanterre.

Les enchérisseurs, adjudicataires ainsi que leurs mandataires reconnaissent que Neuilly-sur-Seine est le lieu d'exécution des prestations exclusif d'AGUTTES.

Les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.

Pour toute difficulté, le Commissaire du Gouvernement près du Conseil des maisons de vente peut être saisi gratuitement en vue de parvenir à une solution amiable. Les réclamations se font par voie postale au 19 avenue de l'Opéra, 75001 Paris ou en ligne sur le lien suivant : <https://conseilmaisonsdevente.fr/fr/reclamation>. Il est également possible de déposer une demande de règlement à l'amiable sur une plateforme européenne de règlement de litiges en ligne entre consommateurs et professionnel, accessible sur le lien suivant : [https://ec.europa.eu/consumers/odr/main/index.cfm?event=main\\_home2\\_show&lng=FR](https://ec.europa.eu/consumers/odr/main/index.cfm?event=main_home2_show&lng=FR)

## VII- DONNÉES PERSONNELLES

Les enchérisseurs sont informés qu'AGUTTES est susceptible de collecter et traiter les données les concernant conformément au Règlement Général sur la Protection des données n°2016/679 du 27 avril 2016 (RGPD) et à la loi « Informatique et Libertés » n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée par la loi n° 2018-493 du 20 juin 2018 relative à la protection des données à caractère personnel.

Les données sont collectées aux fins de gestion de leurs relations contractuelles ou précontractuelles (enregistrement à la vente, facturation, comptabilité, règlements, communication...). Ces données sont constituées d'informations telles que : noms, prénoms, adresse postale, adresse électronique, numéro de téléphone, coordonnées bancaires.

Les enchérisseurs sont informés qu'ils disposent d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, à la portabilité, d'opposition et de limitation à l'égard de ces données auprès d'AGUTTES. Les demandes doivent être exercées par écrit à l'adresse : [communication@aguttes.com](mailto:communication@aguttes.com). Toute réclamation sur la législation applicable en matière de protection des données peut être portée devant la CNIL : [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr).

## VIII- PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

AGUTTES est propriétaire de tout droit de reproduction sur son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon. La vente

d'un lot n'implique en aucun cas cession des droits de propriété intellectuelle éventuellement applicables (représentation et/ou reproduction) sur l'œuvre.

## IX- CONDITIONS PARTICULIÈRES

### 1- Frais de stockage

Le stockage des biens ayant fait l'objet d'une adjudication dans le cadre d'une vente aux enchères ou d'une vente de gré à gré qui ne seraient pas enlevés par l'acheteur à l'expiration d'un délai de 15 jours suivant la vente (jour de vente inclus), sera facturé comme suit :

- Bijoux et / ou articles d'horlogerie d'une valeur < 10 000€ = 15€ / jour de stockage ;
- Bijoux et / ou articles d'horlogerie d'une valeur > 10 001€ = 30€ / jour de stockage ;
- Autres lots < 1m<sup>3</sup> = 3€ / jour ;
- Autres lots > 1m<sup>3</sup> = 5€ / jour.

### 2- Objets mécaniques et électriques

Les objets mécaniques ou électriques proposés à la vente par AGUTTES sont exclusivement proposés à titre décoratifs. En tant que biens d'occasion, AGUTTES ne certifie en aucun cas leur état de fonctionnement. Nous recommandons aux acheteurs de venir voir les lots lors des expositions publiques avec un expert en la matière, et de faire vérifier le mécanisme électrique ou mécanique par un professionnel avant toute mise en marche.

### 3- Montres et horloges

Les articles d'horlogerie que nous vendons sont tous des biens d'occasion, ayant pour la plupart subi des réparations engendrant le remplacement de certaines pièces qui peuvent alors ne pas être d'origine. AGUTTES ne donne aucune garantie sur l'authenticité et le caractère original des composants d'un article d'horlogerie.

Les horloges peuvent être vendues sans pendules, poids ou clés et sauf mention expresse contraire, leur présence n'est pas garantie. Les bracelets de montres peuvent ne pas être d'origine et ne pas être authentiques.

Les montres de collection nécessitent un entretien général et régulier : des réparations ou révisions peuvent s'avérer nécessaires et sont à la charge de l'acheteur, AGUTTES ne donnant aucune garantie sur leur bon état de marche. AGUTTES recommande aux acheteurs de faire vérifier les montres par un horloger compétent avant chaque utilisation. Il revient aux acheteurs potentiels de s'assurer personnellement de la condition de l'objet.

### 4- Mobilier

Sans mention expresse indiquée dans le descriptif du lot, la présence de clés n'est aucunement garantie.

### 5- Espèces végétales et animales protégées

Les objets composés partiellement ou entièrement de matériaux provenant d'espèces de flore et de faune en voie d'extinction et/ou protégées sont marqués par le symbole ~ dans le catalogue. Le législateur impose de règles strictes pour l'utilisation commerciale de ces matériaux, en particulier en ce qui concerne le commerce de l'ivoire.

Les acheteurs sont informés que l'importation de tout bien composé de ces matériaux est interdite par de nombreux pays, ou bien exigent un permis ou un certificat délivré par les autorités compétentes des pays d'exportation et d'importation des biens. Les acheteurs sont entièrement responsables du bon respect des normes réglementaires et législatives applicables à l'exportation ou l'importation des biens composés partiellement ou totalement de matériaux provenant d'espèces en voie d'extinction et/ou protégées. AGUTTES ne sera en aucun cas responsable de l'impossibilité d'exporter ou d'importer un tel bien, et cela ne pourra être retenu pour justifier une demande de résolution ou d'annulation de la vente.

Si un client estime ne pas avoir reçu de réponse satisfaisante, il lui est conseillé de contacter directement, et en priorité, le responsable du département concerné. En l'absence de réponse dans le délai prévu, il peut alors solliciter le service clients à l'adresse [serviceclients@aguttes.com](mailto:serviceclients@aguttes.com), ce service est rattaché à la Direction Qualité de la SVV Aguttes.

## GENERAL TERMS AND CONDITIONS OF SALE

SAS AGUTTES ("**AGUTTES**") is an operator of voluntary public auctions, registered with the "Conseil des maisons de vente" and governed by Articles L.321-4 et seq. of the French Commercial Code. In this capacity AGUTTES acts under a sales mandate as the seller's authorised representative who contracts with the successful bidder.

The present General Terms and Conditions of Sale ("**GTCS**") govern the relationship between AGUTTES and bidders for public auctions and private sales organised by AGUTTES.

AGUTTES may modify the GTCS in writing and/or orally prior to the sale. These modifications will be mentioned in the minutes of the sale.

## I- THE PROPERTY OFFERED FOR SALE

**Description of lots:** The information provided in the auction catalogues engages the civil liability of AGUTTES and its experts, subject to the provisions mentioned below. **Only indications in the French language are binding on AGUTTES to the exclusion of any translations, which are free.** They may be subject to modifications or corrections until the moment of the auction in writing or orally. These modifications shall be recorded in the report of the auction, which will have probative force.

No other guarantee is given by AGUTTES, it being recalled that only the seller is bound by the warranty for hidden defects and the legal warranty of conformity. A certificate of authenticity of the lot will only be available if mentioned in the description of the lot.

The dimensions, weights and other information of the lots are given as an indication with a reasonable margin of error.

Restorations carried out as a precautionary measure, without altering the age and style characteristics, and which do not modify the specific nature of the lot, will not be mentioned in the description.

The absence of any indication of restoration, accident or incident in the catalogue or condition reports shall in no way imply that the lot is free from any past, present or repaired defect. Conversely, the mention of any defect does not imply the absence of other defects.

**Special mentions appearing in the auction catalogue have the following meanings:**

+ Lots forming part of a judicial sale following a court order entail the following buyer's fees: 14.40% including all taxes;

° Lots, in which AGUTTES or one of its partners has financial interests;

\* Lots under temporary importation: subject to a 5.5% fee for works of art, collectibles and antiques (20% for wines and spirits, jewellery and multiples), to be borne by the buyer in addition to the selling costs and the auction price, unless the buyer resides outside the EU;

□ Goods sold under the general VAT regime (for the total);

# Lots visible only by appointment;

~ Lots made from materials derived from animal species. Import restrictions may apply;

= Deposit will be required for the lot.

**Condition of lots:** The lots are sold in the condition in which they are found at the time of sale with their imperfections and defects. As the lots are second-hand goods, no guarantee can be given as to their condition.

References to the condition of a lot in the catalogue or condition report may not be considered as an exhaustive description of the condition of said lot. Descriptions may not under any circumstances replace the personal examination of the lot as indicated below. Condition reports will be sent upon request but for indicative purposes only.

**Preview of the lots:** Potential bidders are required to personally examine the lots and documents available prior to the auction at a private appointment or at the public preview in order to verify the condition of the lots. Buyers are advised to be accompanied by an expert in the sector concerned by the auction.

**Reproduction of lots:** Not all defects and imperfections of the lots are visible in the photographs of the lots reproduced in the catalogues, online or in any other

communication medium. Photographs may not provide an entirely faithful image of the actual condition of a lot and may differ from what would be perceived by a direct observer (size, colour, etc.).

**Estimates:** Estimates are based on the state of technical knowledge on the day of the estimate, the quality of the lot, its provenance, its condition and the market conditions on the day of the estimate. They are provided for information purposes only and cannot be considered as a guarantee that the lot will be sold at the estimated price.

## II- THE AUCTION

### Registration for the auction

Important: the normal and priority method for bidding is to be present in the auction room. As a service, other methods are possible that require prior registration:

• **By telephone:** AGUTTES accepts, free of charge, to receive bids by telephone only for bidders who come forward before 6 p.m., on the last business day before the auction. The potential bidder must have received a prior confirmation email from AGUTTES to be called.

• **By purchase order:** Any person previously registered and wishing to bid will have the option to request the registration of purchase orders with AGUTTES on their behalf. The order must have been communicated in writing before 6 p.m. on the last business day before the auction, and the bidder must have received a confirmation email from AGUTTES. No unlimited order will be accepted. If AGUTTES receives multiple purchase orders for identical bidding amounts, the oldest order will be preferred.

• **Online via Live platforms:** An option for online bidding is available on platforms allowing remote participation in auctions electronically, upon prior registration. Purchasers using Live platforms are informed that the fees charged by these platforms will be at their exclusive expense.

Participation in the auctions by telephone, internet or order is carried out at the bidder's own risk and peril. AGUTTES cannot be held liable in the event of non-participation of the auction bidder for any reason whatsoever, particularly in the event of malfunction or default of any kind (lack of response from the bidder, error, interruption or omission in the reception of bids). Any malfunction or interruption of the telephone or live service will not prevent the auctioneer from continuing the auction, at his discretion.

**Procedure for identifying bidders:** AGUTTES reserves the right to ask any potential bidder to prove their identity and for a legal entity, to provide a Kbis extract less than three months old and its bank details, it being specified that only the legal representative of the company or any duly authorised person may bid on its behalf. In the event of non-compliance with the identification procedures, AGUTTES reserves the right to refuse auction registration. All lots sold will be invoiced in the name and address of the purchaser. No subsequent modification may be made. The bidder is deemed to act in his own name and will be solely responsible for the bids made unless duly registered beforehand that he is acting as an official agent of a third party in accordance with the conditions indicated below.

Any false information shall incur the liability of the successful bidder.

**Deposit:** For certain sales or duly identified lots, AGUTTES reserves the right to request potential bidders to pay a deposit of a specified amount before the auction, as well as any other guarantees and/or bank references deemed necessary. In this case, clients must contact AGUTTES no later than three business days before the auction. Deposits are to be made in euros by bank transfer or credit card at: <https://www.aguttes.com/depot-caution>.

If the bidder does not make any purchase during the auction, AGUTTES will reimburse the security deposit, without interest (subject to any right of set-off), within a maximum of 14 business days after the auction. AGUTTES shall not be liable for losses incurred due to fluctuations in exchange rates or bank charges relating to these transfers.

**Mandate by a third party:** The bidder with a mandate must inform AGUTTES of its existence during the identification and registration procedure and produce a copy of the mandate and any other documents requested by AGUTTES. In such a case, the bidder and the principal shall be jointly and severally liable.

**Conduct of the auction:** The auctioneer conducts the auction in a discretionary manner, ensuring the freedom and equality among all bidders, while respecting the established practices and customs of the profession. The auctioneer ensures the policing of the auction, which allows him to refuse bids or to withdraw a lot without having to justify it.

**Adjudication:** The highest final bid will be deemed the successful bidder, all accepted means of bidding combined (order, internet, telephone, on-site, etc.). The adjudication is formalised by the pronouncement of the word "Sold" in French ("Adjugé"), which forms the sales agreement between the seller and the successful bidder.

Each lot is identified with a number corresponding to the number assigned to it in the auction catalogue.

Sellers are prohibited from bidding directly on the lots they own.

In the event of a simultaneous "double-bid" recognised by the auctioneer, the lot will be put back up for auction again, with all bidders present being able to participate in this second adjudication.

**Withdrawal:** Each bid and adjudication is final and binds the person who placed it. The successful bidder may not withdraw his or her bid, whether they are present in the auction room, on the telephone, online or have placed a purchase order.

**Transfer of risk and ownership:** The transfer of ownership and risks between the seller and the successful bidder occurs when the auctioneer pronounces the word "sold" in French ("Adjugé"). AGUTTES disclaims any liability for losses and damages that the lots may suffer from the moment of adjudication. The successful bidder must insure the acquired lots as soon as the lot is adjudicated to him.

### III- EXECUTION OF THE SALE

**Buyer's premium:** In addition to the hammer price, the successful bidder must pay a fixed buyer's premium, due for each acquired lot, calculated as follows:  
- **26%** excl. tax + VAT at the rate in force, i.e. **31,2% including tax on the first €150,000**  
- **23%** excl. tax + VAT at the rate in force, i.e. **27,6% including tax for amounts over €150,001.**

Exception: For books which benefit from a reduced VAT rate: 25% (excluding taxes), i.e. 26.37% (including taxes).

In addition to the hammer price and the buyer's premium, the successful bidder must pay all taxes and duties including VAT as well as any administrative, handling, and storage costs.

Payment of the sums due must be made **"in one single instalment"** by the successful bidder, immediately after adjudication. Payment is made in euros. Any potential bank charges applicable will not be deducted from the amounts due.

**VAT:** The VAT rate is 20% (or 5.5% for books). As a matter of principle, unmarked lots will be sold under the VAT gross margin scheme. The buyer's premium and additional costs will be increased by an amount in lieu of VAT, which will not be separately mentioned in our sale slips.

By way of exception, and at the request of the seller, the general VAT system may be applied to goods offered for auction by an EU professional. These goods will be marked by the  $\alpha$  sign.

#### Possible VAT refunds apply for:

**1-** The professional from the European Union, (i) with an intra-Community VAT number and (ii) providing proof of the export of lots from France to another Member State;

**2-** Non-residents of the European Union upon provision of (i) a customs export document, on which AGUTTES appears as sender (ii) when the export occurs within three months of the auction date or the date of obtaining the export permit.

#### Payment terms

Legal payment methods accepted by AGUTTES' accounting (payments by credit card or wire transfer are strongly recommended):

- **Credit card:** bank charges, which usually vary between 1 and 2%, are not borne by the auction house;

- **American Express card:** a commission of 2.95% (including taxes) will be charged for all payments. Remote card payments and split payments in several instalments for the same lot with the same card are not allowed;

- **Online payment:** up to €10,000 to <https://www.aguttes.com/paiement-en-ligne>

- **Bank transfer:** from the buyer's account and indicating the invoice number:

IBAN FR76 3006 6109 1300 0203 7410 222  
BIC CMCIFRPP  
Account holder AGUTTES  
Direct debit CIC PARIS ETOILE ENTREPRISES  
178 RUE DE COURCELLES - 75017 PARIS

- **Cash:** Articles L.112-6 and D.112-3 of the French Monetary and Financial Code: (i) Up to €1,000 for French tax residents or individuals acting for the purposes of a professional activity; (ii) Up to €15,000 for individuals whose tax residence is abroad (upon presentation of a passport and proof of residence);

- **Cheque** (as a last resort): Upon presentation of two forms of identification documents. No time limit for cashing is accepted in the event of payment by cheque. Issuance will only be possible twenty days after payment. Foreign cheques are not accepted.

**Defaulting auction winner:** In the absence of timely payment by the buyer, the item may be put back up for auction upon reiteration of the bids at the seller's request in accordance with the procedure of Article L.321-14 of the French Commercial Code. If the seller does not make this request within three months of the auction, the sale shall be automatically cancelled.

In all cases, the defaulting buyer, due to lack of payment, shall be held liable to pay to AGUTTES:

- All costs and incidental expenses incurred by AGUTTES relating to the collection of unpaid invoices (including legal fees);
- Late payment penalties calculated by applying interest rates at the European Central Bank (ECB) semi-annual key rate (refinancing rate or Refi) increased by five points on the total amount;
- Damages to compensate for the loss suffered by AGUTTES (purchase costs, fees and commissions, VAT, storage, etc.).

AGUTTES reserves the right to:

- Communicate the name and contact details of the defaulting buyer to the seller in order to enable the latter to assert their rights;
- Exercise or have exercised all the rights and remedies, in particular the right of retention, over any property of the defaulting buyer, of which AGUTTES may have custody;
- Prohibit the defaulting successful bidder from bidding in future auctions organised by AGUTTES or make the possibility of bidding in future auctions contingent upon the payment of a prior provision;
- Proceed to the registration of the defaulting bidder on a database of bad payers shared among different participating auction houses.

Indeed, AGUTTES is a member of the Central Register for the prevention of unpaid dues of auctioneers upon which incidents of non-payment are likely to be registered.

The rights to access, rectify and object for legitimate reasons may be exercised by the concerned debtor at Symev 15 rue Freycinet 75016 Paris.

**Collection and storage of lots:** An awarded lot may only be delivered to the buyer after full payment of the purchase slip, received by the AGUTTES bank account.

The lots will be handed over to the purchaser in person after presentation of any document proving his identity or to the third party appointed by him and to whom he has entrusted an original power of attorney and a copy of his identity document. The lot is collected at the buyer's sole risk and expenses.

Lots that have not been collected on the same day after the end of the auction must be collected by the buyer upon appointment with the person mentioned for this purpose on the contact page at the beginning of the auction catalogue. The location of the collection place will be indicated in the email accompanying the invoice.

The applicable storage fees are mentioned in the "Special Terms and Conditions" below.

**Resale of paid and non-collected lots:** In the event that one or more lots awarded and paid for in the course of an auction have still not been collected by the buyer within the timeframe agreed upon in the "Special Terms and Conditions" below and that the applicable storage, custody and preservation costs exceed the auction value of the lot(s), AGUTTES reserves the right to put the lot(s) back up for auction or sale in order to reimburse all costs due.

### IV- PRE-EMPTION RIGHT

The French State may exercise a pre-emptive right on any public or private sale or auction of cultural property. The State has a period of 15 days from the public sale to confirm the exercise of its pre-emptive right to buy and to subrogate itself to the buyer.

### V- EXPORT

The export formalities (requests for certificate for a cultural good, export license) for a given lot are the responsibility of the purchaser and may require a fourmonth delay. AGUTTES is at the disposal of its buyers to guide them through these procedures and to assist them in the submission of requests to the French Museums Service ("Service des Musées de France").

AGUTTES cannot be held responsible for delays. Under no circumstances can AGUTTES be held liable for the refusal or delay of the administrative decision. The refusal to issue a certificate or a license may not under any circumstances justify a default or delay in payment by the buyer or a cancellation of the sale.

### VI- APPLICABLE LAW AND COMPETENT COURT

The present GTCS and the rights and obligations arising from them will be governed by French law.

Any legal action relating to the sales activities of AGUTTES will be settled by the competent Judicial Court in France, in accordance with article L.321-37 of the French Commercial Code. In particular, all legal actions involving successful bidders and/or bidders with the status of commercial traders according to French law will be decided by the Nanterre Judicial Court.

Bidders, successful bidders and their representatives acknowledge that Neuilly-sur-Seine is the exclusive place of performance of AGUTTES' services.

Civil liability claims arising from auctions and voluntary and judicial sales of furniture by public auction are subject to a limitation period of five years from the date of the auction.

Any difficulty may be referred free of charge to the Government Commissioner at the "Conseil des maisons de vente" with a view to reaching an amicable solution. Complaints may be made by post to 19 avenue de l'Opéra, 75001 Paris, or online at the following link: <https://conseilmaisonsdevente.fr/en/claim>. It is also possible to submit a request for an out-of-court settlement on a European platform for the settlement of online disputes between consumers and professionals, accessible at the following link: <https://ec.europa.eu/consumers/odr/main/index.cfm?event=main.home2.show&lng=EN>.

### VII- PERSONAL DATA

Bidders are informed that AGUTTES may collect and process data concerning them in accordance with the General Data Protection Regulation no. 2016/679 of 27 April 2016 (GDPR) and the French Data Protection Act no. 78-17 of 6 January 1978 amended by Law No. 2018-493 of 20 June 2018 on the protection of personal data.

Data is collected for the purposes of managing their contractual or pre-contractual relations (registration for auction, invoicing, accounting, payments, communication, etc.). This data consists of information such as: surnames, first names, postal address, email address, telephone number, bank details.

Bidders are informed that they have a right of access, rectification, erasure, portability, opposition, and limitation with regard to such data with AGUTTES. Requests must be made in writing to: [communication@aguttes.com](mailto:communication@aguttes.com). Any complaint about the data protection legislation may be brought before the CNIL: [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr).

### VIII- INTELLECTUAL PROPERTY

AGUTTES owns all reproduction rights to its auction catalogue. Any reproduction thereof is prohibited and constitutes a counterfeiting. The sale of a lot does not in any way imply the assignment of any applicable intellectual property rights applicable (representation and/or reproduction) to the work.

### IX- SPECIAL TERMS AND CONDITIONS

#### 1- Storage costs

The storage of goods subject to an auction or a private sale that are not collected by the buyer within 15 days of the auction (including the day of the sale), will be charged as follows:

- Jewellery and / or watches worth < €10.000 = €15 / day of storage
- Jewellery and / or watches worth > €10.001 = €30 / day of storage
- Other lots < 1m<sup>3</sup> = €3 / day
- Other lots > 1m<sup>3</sup> = €5 / day.

#### 2- Mechanical and electrical objects

Mechanical or electrical objects offered for sale by AGUTTES are exclusively offered for decorative purposes. As they represent second-hand goods, AGUTTES does not under any circumstances certify their operational condition. We recommend that buyers inspect the lots during the public preview of an auction accompanied by an expert in the concerned sector, and to have the electrical or mechanical mechanism checked by a professional before any operation of the lot.

#### 3- Watches and clocks

The watches and clocks we sell are all second-hand goods, most of which have the most part undergone repairs resulting in the replacement of certain parts which may not be original. AGUTTES does not provide any guarantee on the authenticity and originality of the components of a timekeeping item.

Clocks may be sold without pendulums, weights, or keys and unless otherwise stated, their presence is not guaranteed. Watch straps may not be original and may not be authentic.

Collector's watches require general and regular maintenance: repairs or overhauls may be necessary and are the responsibility of the buyer, as AGUTTES does not provide any guarantee on their proper functioning. AGUTTES recommends that buyers have watches and clocks checked by a competent watchmaker before each use.

It is the responsibility of potential buyers to personally verify the condition of the item.

#### 4- Furniture

Unless expressly stated in the lot description, the presence of keys is not guaranteed.

#### 5- Protected plant and animal species

Objects partially or entirely composed of materials from endangered and/or protected species of flora and fauna are marked by the symbol ~ in the catalogue. Legislators impose strict rules for the commercial use of these materials, in particular regarding ivory trade.

Buyers are informed that the import of any goods composed of these materials is prohibited by many countries, or requires a permit or certificate issued by the competent authorities of the countries of export and import of the goods. Purchasers are entirely responsible for the proper compliance with all regulatory and legislative standards applicable to the export or import of goods composed partially or entirely of materials originating from endangered and/or protected species. AGUTTES will not be held liable for the impossibility of exporting or importing such goods, and this cannot be used to justify a request for cancellation of the sale.

If a customer feels that he or she has not received a satisfactory response, he or she is advised to contact the head of the relevant department directly, as a matter of priority. In the absence of a response within the specified timeframe, the customer may then contact customer service at [serviceclients@aguttes.com](mailto:serviceclients@aguttes.com), which is attached to the Quality Management Department of SVV Aguttes.

# ARTS D'ASIE 亚洲艺术

4 VENTES PAR AN

Paris, épicerie du marché de l'art asiatique est sans nul doute le lieu d'exposition et de vente idéal pour vos objets d'art asiatiques. La ville lumière attire un public international d'acheteurs où les ventes révèlent régulièrement des résultats d'envergure mondiale. Les amateurs et collectionneurs majoritairement asiatiques sont friands d'objets dont la provenance française constitue un gage de qualité et d'authenticité.

Notre spécialiste accompagnée d'une équipe de collaborateurs et d'experts de renom organise quatre à cinq ventes par an dédiées aux Arts de la Chine, du Japon, du Vietnam et du Sud-Est asiatique. Nos ventes font l'objet de stratégies de communication ciblées et sont diffusées sur les supports spécifiques aux marchés asiatiques. La sélection des objets proposés dans nos ventes répond à une connaissance éclairée et minutieuse du marché asiatique indispensable à la réussite d'une vente. Les objets empreints des traditions ancestrales propres à chaque culture ou de provenances impériales, sont les plus convoités. Parmi les belles enchères, une petite coupe de type Junyao du début de l'époque Yuan (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) dont la glaçure d'un bleu lavande unique a été adjugée 686 000 euros ou encore une statuette de la période Tang en bronze laqué or adjugée 101 000 euros.

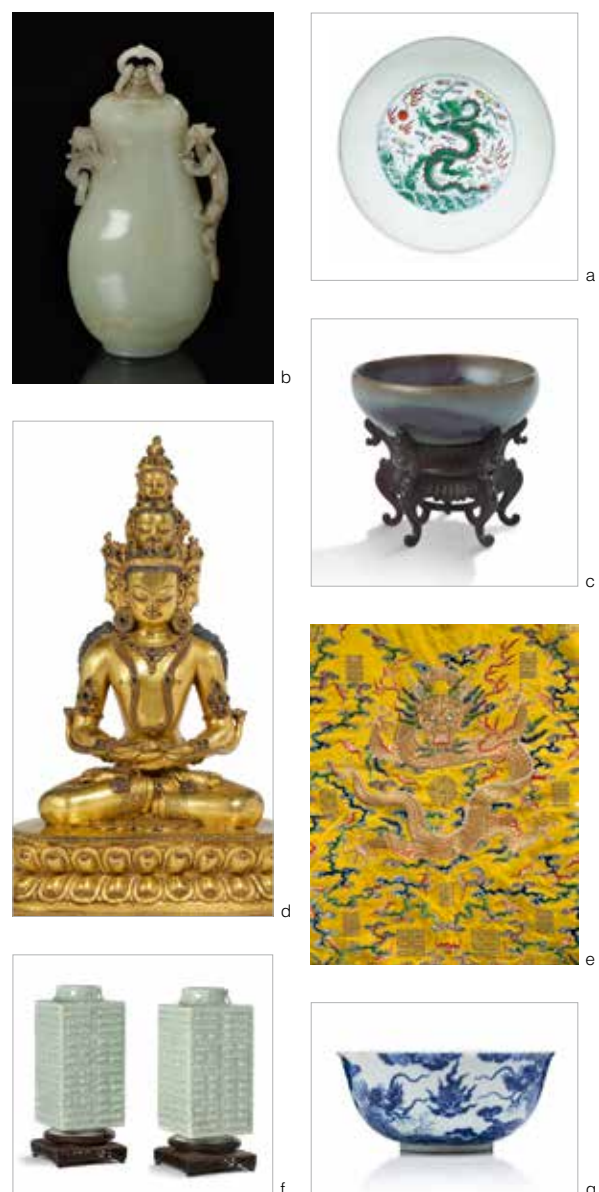
Prochaine vente en préparation  
3 décembre 2024



Responsable du département  
Clémentine Guyot

Demande d'estimation  
01 47 45 00 90 • 07 83 19 05 89  
guyot@aguttes.com

Avec la collaboration  
de Marine Bassal-Biron



a. Chine. Période Yongzheng (1722-1735). Coupe en porcelaine et émaux doucai. Vendue 52 000 €. b. Chine. Époque Qianlong, XVIII<sup>e</sup> siècle. Vase couvert en jade blanc. Vendu 667 000 €. c. Chine. Début des Yuan, XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle. Petite coupe de type Junyao. Vendue 686 000 €. d. Tibet, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle. Statue en bronze doré et incrustations de pierres dure. Vendue 232 000 €. e. Chine. Dynastie Qing, époque Yongzheng (1722-1735). Robe semi-formelle d'empereur en soie décorée de neufs dragons impériaux. Vendue 84 500 €. f. Chine. Marque et période Daoguang (1820-1850). Paire de vases Cong en porcelaine et émail céladon craquelé de type Ge. Vendue 120 000 €. g. Vietnam Hue, XIX<sup>e</sup> siècle. Coupe en porcelaine blanche, à décor en bleu sous couverte de deux dragons affrontés au-dessus de vagues écumantes regardant la perle sacrée. Vendue 41 600 €

« L'Asie est une terre de mystères, propice au rêve et au dépassement. Les œuvres d'art asiatiques sont à mes yeux une invitation à un voyage dans le temps et l'espace, à la découverte de cultures plurielles d'une infinie richesse. »

Clémentine Guyot



En savoir plus



Chine. Dynastie Qing, XIX<sup>e</sup> siècle. Plaque pendentif en jade blanc sculpté. Vendue 41 900 € en mars 2024

RENDEZ-VOUS chez Aguttes

SEPTEMBRE  
À NOVEMBRE  
2024

## Calendrier des ventes

<p>10 SEPTEMBRE À 14H30</p> <p><b>Peintres d'Asie Indonésie, Chine &amp; Vietnam</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>25 SEPTEMBRE À 14H30</p> <p><b>Rendez-vous classique</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>05 OCTOBRE À 15H</p> <p><b>Autoworld Auction &amp; Motion</b> AUTOWORLD, BRUXELLES</p>	<p>17 OCTOBRE À 14H30</p> <p><b>Livres &amp; Manuscrits</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>24 OCTOBRE À 14H30</p> <p><b>Bijoux &amp; Perles fines</b> AGUTTES NEUILLY</p>
<p>18 SEPTEMBRE À 14H30</p> <p><b>Arts d'Asie</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>26 SEPTEMBRE À 15H</p> <p><b>Maîtres anciens</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>08 OCTOBRE À 17H</p> <p><b>L'art du temps en héritage</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>22 JUSQU'AU OCTOBRE À 17H</p> <p><b>Cartes de collection</b> ONLINE ONLY</p>	<p>30 OCTOBRE À 14H30</p> <p><b>Mode &amp; Accessoires griffés</b> AGUTTES NEUILLY</p>
<p>19 SEPTEMBRE À 14H30</p> <p><b>Trésors de l'Himalaya</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>01 OCTOBRE À 11H</p> <p><b>Grands vins &amp; Spiritueux</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>15 OCTOBRE À 14H30</p> <p><b>Instruments de musique &amp; Archets</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>23 OCTOBRE À 14H30</p> <p><b>Arts de la table</b> AGUTTES NEUILLY</p>	<p>05 NOVEMBRE À 14H30</p> <p><b>Peintres d'Asie Chine &amp; Vietnam</b> AGUTTES NEUILLY</p>



Birmanie, XVIII<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> siècle. Statuette en bois laqué noir anciennement doré. Exposition *Arts d'Asie* en mars 2023

## 50 ans de passion des enchères

Restée indépendante, sans actionnaire extérieur, la maison Aguttes s'est hissée au fil des années, au rang d'acteur français majeur du marché de l'art. Avec une année record de 86,5 millions d'euros de ventes réalisés en 2022\*, elle confirme ce positionnement de leader européen. Cette croissance s'articule autour des valeurs de transparence dans l'intermédiation, de discrétion, de rigueur et d'audace. Fondée à Clermont-Ferrand en 1974 par Claude Aguttes, restée familiale avec trois enfants actifs au sein de la maison, elle se compose aujourd'hui d'une équipe de 60 personnes qui constitue sa qualité première. Avec une salle des ventes internationale située dans l'ouest parisien et des bureaux de représentation à Lyon, Aix-en-Provence, Bruxelles et Genève, la maison se distingue par son service personnalisé et sa réactivité. Les experts internalisés de 15 départements permettent la valorisation et la vente de grandes collections, de tableaux, d'objets, de bijoux ou encore d'automobiles d'exception. Avec sa force de frappe en communication et ses acheteurs à 50% internationaux, la maison atteint régulièrement des records mondiaux. Consciente de la confiance que lui accordent ses vendeurs, elle reste au service de ces derniers avant tout.

\*Tous les résultats donnés dans ce document s'entendent frais inclus. Sont incluses les ventes marteau, aftersales, online, privées.

## NOS ATOUTS

### Expertise

15 départements spécialisés

### Stratégie de vente sur-mesure

Agilité pour la vente de lots à fort potentiel et de collections

### Records à l'international

Plus de 50% d'acheteurs étrangers

### Culture de l'excellence

Pour des pièces allant de 10 000 à 2 millions d'euros

### Fréquence des ventes

4 ventes aux enchères annuelles par spécialité

## L'art de la transmission à la française

L'ensemble des collaborateurs de la maison sont au service du beau, de la transmission émotionnelle et intellectuelle entre les collectionneurs. Chaque œuvre d'art ou bien d'exception doit être défendu au mieux sur le marché. L'obtention du meilleur prix d'adjudication est l'objectif intrinsèque de la vente aux enchères. Nos responsables de départements s'engagent personnellement à honorer la confiance de leurs clients en les conseillant et en garantissant leurs intérêts. C'est l'ADN de notre maison familiale.

## Estimations gratuites & confidentielles

Nos experts et spécialistes préparent actuellement leurs prochaines ventes et se tiennent à votre disposition pour effectuer des estimations gratuites et confidentielles, dans nos bureaux ou à votre domicile. Nos bureaux de représentation à Aix-en-Provence, Lyon, Bruxelles et Genève coordonnent les expertises dans ces régions. Nos commissaires-priseurs sont également à votre service pour tout inventaire de l'ensemble de vos biens et collections en vue de partage ou de vente.

## DÉPARTEMENTS SPÉCIALISÉS

### Art impressionniste & moderne

Pierre-Alban Viquant  
+33 (0)1 47 45 08 20 • +33 (0)7 64 41 09 04  
viquant@aguttes.com

### Arts d'Asie

Clémentine Guyot  
+33 (0)1 47 45 00 90 • +33 (0)7 83 19 05 89  
guyot@aguttes.com

### Arts décoratifs du XX<sup>e</sup> & Design

Jessica Remy-Catanese  
+33 (0)1 47 45 08 22 • +33 (0)7 61 72 43 19  
remy@aguttes.com

### Automobiles de collection Automobilia

Gautier Rossignol  
+33 (0)1 47 45 93 01 • +33 (0)7 45 13 75 78  
rossignol@aguttes.com

### Bagagerie

Éléonore des Beauvais  
+33 (0)1 41 92 06 47  
desbeauvais@aguttes.com

### Bijoux & Perles fines

Philippine Dupré la Tour  
+33 (0)1 41 92 06 42 • +33 (0)6 17 50 75 44  
duprelatour@aguttes.com

### Cartes de collection Sport, Memorabilia & Objets de collection

François Thierry  
+33 (0)1 84 20 04 14  
thierry.consultant@aguttes.com

### Collections particulières

Sophie Perrine  
+33 (0)1 41 92 06 44 • +33 (0)7 60 78 10 27  
perrine@aguttes.com

### Grands vins & Spiritueux

Pierre-Luc Nourry  
+33 (0)1 47 45 91 50 • +33 (0)7 63 44 69 56  
nourry@aguttes.com

### Instruments de musique & Archets

Hector Chemelle  
+33 (0)1 84 20 10 54 • +33 (0)7 69 02 70 85  
chemelle@aguttes.com

### Livres anciens & modernes Affiches, Manuscrits & Autographes

Sophie Perrine  
+33 (0)1 41 92 06 44 • +33 (0)7 60 78 10 27  
perrine@aguttes.com

### Mobilier, Sculpture & Objets d'art Haute époque

Grégoire de Thoury  
+33 (0)1 41 92 06 46 • +33 (0)7 62 02 04 72  
thoury@aguttes.com

### Montres de collection

Claire Hofmann  
+33 (0)1 84 20 05 67 • +33 (0)7 49 97 32 28  
hofmann@aguttes.com

### Peintres d'Asie : Chine et Vietnam

Charlotte Aguttes-Reynier  
+33 (0)1 41 92 06 49 • +33 (0)6 63 58 21 82  
reynier@aguttes.com

### Post-war & Art contemporain

Ophélie Guillerot  
+33 (0)1 47 45 93 02 • +33 (0)7 60 78 10 07  
guillerot@aguttes.com

### Tableaux & Dessins anciens

Victoria Damidot  
+33 (0)1 47 45 91 57  
damidot@aguttes.com

## SERVICE

### Inventaires & Partages

Claude Aguttes et Sophie Perrine,  
commissaires-priseurs  
+33 (0)1 41 92 06 44 • perrine@aguttes.com

## SIÈGE SOCIAL

Salle des ventes

Neuilly-sur-Seine  
164 bis, avenue Charles-de-Gaulle  
92200 Neuilly-sur-Seine  
+33 (0)1 47 45 55 55

## BUREAUX DE REPRÉSENTATION

### Aix-en-Provence

Adrien Lacroix  
+33 (0)6 69 33 85 94 • adrien@aguttes.com

### Lyon

Les Brotteaux, 13 ter, place Jules Ferry  
69006 Lyon  
Marie de Calbiac  
+33 (0)4 37 24 24 24 • calbiac@aguttes.com

### Bruxelles

5, avenue Guillaume Macau  
1050 Ixelles  
Ernest van Zuylen  
+32 487 14 11 13 • vanzuylen@aguttes.com

### Genève

Côme Bizouard de Montille  
+41 79 388 3642  
montille.consultant@aguttes.com

**PEINTRES D'ASIE**  
**INDONÉSIE, CHINE & VIETNAM**  
4 VENTES PAR AN

Prochaines ventes

**44** 10 septembre 2024

**45** 5 novembre 2024



Adrien-Jean Le Mayeur de Merprès (1880 - 1958)  
*Deux femmes dans un intérieur*  
En vente le 10 septembre

Expert Peintres d'Asie : Charlotte Aguttes-Reynier  
+33 (0)1 41 92 06 49 • reynier@aguttes.com

**ARTS D'ASIE 亚洲艺术**  
4 VENTES PAR AN

Prochaines ventes

18 septembre et 3 décembre 2024

AsianWeeks

Du 2 au 19 septembre  
Visites guidées  
et 3 ventes aux enchères



Vietnam  
Dynastie Nguyen, époque Bao Dai (1926 - 1945)  
Kim Khanh  
Khanh de première classe mandarinale  
vietnamienne en or 18k repoussé et ciselé, type  
1900, une face avec la formule  
« Bao Nghia Thu Huan » (Récompenser  
la fidélité, reconnaître l'action méritoire), l'autre  
face « Bao Dai Sac Tang »  
(Décerné par l'Empereur Bao Dai).

En vente le 18 septembre

Directeur du département Arts d'Asie : Clémentine Guyot  
+33 (0)1 47 45 00 90 • guyot@aguttes.com

AGUTTES

## MOBILIER, SCULPTURE & OBJETS D'ART

4 VENTES PAR AN

Prochaines ventes

25 septembre 2024 • Rendez-vous classique

23 octobre 2024 • Arts de la table

20 novembre 2024 • Arts classiques



Rare collier de dignitaire Ashanti  
Kumasi, Ghana. XIX<sup>e</sup> siècle, antérieur à 1874  
**Vendu 23 400 € en juin 2024**

Contact : Grégoire de Thoury  
+33 (0)1 41 92 06 46 • thoury@aguttes.com

## BIJOUX & PERLES FINES

4 VENTES PAR AN

Prochaines ventes

24 octobre et 11 décembre 2024



Suzanne Belperron  
Paire de pendants d'oreilles  
**Vendue 65 600 € en juillet 2024**

Contact : Philippine Dupré la Tour  
+33 (0)1 41 92 06 42 • duprelatour@aguttes.com

AGUTTES

## ARTS DÉCORATIFS DU XX<sup>e</sup> & DESIGN

4 VENTES PAR AN

Prochaine vente

13 novembre 2024



Maison Charles  
Paire de lampes de table, modèle « Corail », circa 1970  
**Vendue 4 600 € en juin 2024**

Contact : Jessica Remy-Catanese  
+33 (0)7 61 72 43 19 • remy@aguttes.com

AGUTTES





AGUTTES