

AGUTTES



MONTRES

Jeudi 10 décembre 2020
Neuilly-sur-Seine



CONTACTS POUR CETTE VENTE



Responsable du département

Elio Guérin
+33 (0)1 47 45 93 07
guerin@aguttes.com

Directeur du pôle
Art de vivre & Collections

Philippine Dupré la Tour
duprelatour@aguttes.com

Enchères par téléphone
Ordre d'achat

bid@aguttes.com

Relations acheteurs

+33 (0)4 37 24 24 22
buyer@aguttes.com

Relations presse

Sébastien Fernandes
+ 33 (0)1 47 45 93 05
fernandes@aguttes.com

AGUTTES

Président Claude Aguttes

Associés

Directeurs associés

Hugues de Chabannes, Philippine Dupré la Tour
Charlotte Reynier-Aguttes

Associés

Sophie Perrine, Gautier Rossignol

SAS Claude Aguttes
(SVV 2002-209)

Commissaires-priseurs habilités
Claude Aguttes, Sophie Perrine

SELARL Aguttes & Perrine

Commissaire-priseur judiciaire

Crédits photos: Amaury Lappara et John Mills

MONTRES

Vente aux enchères

Jeudi 10 décembre 2020, 17h
Vente à huis clos à Neuilly-sur-Seine

Les mesures sanitaires Covid-19 nous ont contraints de revoir les modalités de vente et de présentation des œuvres. Les photos au catalogue valent exposition cependant, nous sommes à votre disposition pour tous renseignements et demande d'envoi de scans, de photos ou de vidéos des lots. La vente aura lieu à huis clos et en live : vous pouvez enchérir via la plateforme DrouotLive, par téléphone ou sur ordre d'achat ferme (bid@aguttes.com).

Exposition sur rendez-vous

Aguttes Neuilly
164 bis, avenue Charles-de-Gaulle, 92200 Neuilly-sur-Seine

Catalogue et résultats visibles sur **aguttes.com**
Enchérissez en live sur **drouotonline.com**

DROUOT
live

Important : Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue. Nous attirons votre attention sur les lots précédés de +, °, *, #, ##, ~ pour lesquels s'appliquent des conditions particulières décrites en fin de catalogue.



**1
TRAVAIL FRANÇAIS**

Vers 1900
Montre de femme joaillerie
Boîtier or blanc sertie de diamants
et émeraudes
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam: 11 mm
Poids brut: 20.4 gr
Bracelet or blanc

1 000 - 2 000 €

**4
RENÉ BOIVIN**

Vers 1930
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam: 17 mm
Bracelet cuir

800 - 1 200 €

**2
NIVIA**

Vers 1900
Montre Joaillerie femme
Boîtier or blanc sertie de diamants
Mouvement mécanique à remontage manuel
Diam: 12 mm
Poids brut: 22.8 gr

800 - 1 200 €

**5
J. LACLOCHE**

Vers 1950
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam: 14 mm
Poids brut: 56.9 gr

Bracelet or

3 500 - 4 500 €

**3
TRAVAIL FRANÇAIS**

Vers 1900
Boîtier or blanc sertie de diamants
Mouvement mécanique à remontage manuel
Diam: 19 mm
Poids brut: 19.9 gr
Bracelet tissu

800 - 1 200 €

**6
JAEGER LECOULTRE**

Duoplan

Vers 1930
Boîtier acier avec glissière
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim: 16 x 35 mm

Bracelet cuir avec boucle déployante

600 - 800 €

**7
JAEGER-LECOULTRE**

Vers 1960
Boîtier or blanc sertie de diamants
Mouvement mécanique à remontage manuel
Diam: 17 mm
Poids brut: 36.8 gr

Bracelet or blanc

1 000 - 1 500 €

**10
PIAGET**

Vers 1980
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam: 24 mm
Poids brut: 65.00 gr

Bracelet or

3 500 - 4 500 €



**8
BREITLING**

Callistino

Vers 2000
Boîtier or
Mouvement quartz
Diam: 36 mm
Poids brut: 111.9 gr

Bracelet or

5 000 - 8 000 €

**11
ARENT & VAN LEEUW**

Vers 1990
Boîtier or et brillants
Mouvement quartz
Diam: 27 mm

Bracelet cuir avec boucle déployante

1 400 - 2 400 €



**9
VACHERON & CONSTANTIN**

Vers 1960
Boîtier or gris
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam: 19 mm

Bracelet or gris

Boite et certificat de garantie d'origine

5 000 - 9 000 €



12
JAEGER
Etrier
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 20 x 35 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €

13
PIAGET
Vers 1970
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 21 x 23 mm
Bracelet cuir avec boucle déployante en or
600 - 800 €

15
OMEGA
Vers 1930
Boîtier argent
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 30 mm
Bracelet acier
200 - 400 €

14
MOERIS
Vers 1950
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 30 mm
Bracelet cuir
150 - 250 €

16
ROLEX
Vers 1930
Réf. 2690
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 30 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €



17
CARTIER
Tank
Vers 1950
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 19 x 25 mm
Bracelet cuir avec boucle déployante en or
1 000 - 1 500 €

18
CARTIER
Tank
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 24x17 mm
Bracelet cuir
Boucle Cartier déployante en or
Ecrin d'origine
2 000 - 2 500 €

19
CARTIER
Tank Anglaise
Vers 2000
Boîtier acier
Mouvement quartz
Dim : 23 x 31 mm
Bracelet acier
Etuils de voyage et maillons supplémentaires
1 500 - 2 500 €

20
ROLEX
Oyster Perpetual
Vers 1980
réf.6719
Boîtier or et acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 2030
Diam : 26 mm
Bracelet jubilee or et acier USA
1 000 - 1 500 €

21
ROLEX
Datejust
Réf.6900
Vers 1980
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 2030
Diam : 30 mm
Bracelet président
Boite et papier d'origine
4 300 - 5 300 €



**22
PIAGET**
Réf. 9152
Boîtier or blanc
Cadran Lapis Lazuli
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 23 x 29 mm
Bracelet cuir et boucle signée en or blanc
3 000 -5 000 €



**23
JEAGER LECOULTRE POUR HERMÈS**
Etrier
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 24x35 mm
Bracelet cuir
700 - 900 €

**25
JAEGER-LECOULTRE POUR HERMÈS**
Etrier
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 28 x 40 mm
Bracelet cuir et boucle signée
1 500 - 2 500 €



**24
GUBELIN**
Vers 2000
Boîtier or
Mouvement quartz
Diam : 36 mm
Poids brut : 107.7 gr
Bracelet or
Ecrin chaumet rapporté
Lot visible sur aguttes.com
1 500 - 2 500 €

**26
JAEGER-LECOULTRE**
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 26 x 31 mm
Bracelet cuir
800 - 1 200 €

**27
PATEK PHILIPPE**
Vers 1970
Réf.3591
Boîtier or 18 carats
Mouvement mécanique
à remontage automatique extra plat
Calibre 28.255
Bracelet or
Diam : 34 mm
3 000 - 5 000 €

**28
PATEK PHILIPPE**
Vers 1970
Réf. 3583
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 175
Bracelet or signé
Diam : 34 mm
Poids brut :87.4 gr
5 000 - 9 000 €



29
OMEGA
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique à remontage manuel
Bracelet cuir avec boucle signée
Diam : 30 mm

600 - 800 €

32
OMEGA
T17
Vers 1930
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 21 x 39 mm
Bracelet cuir
1 000 - 2 000 €



30
ULYSSE NARDIN
Chronomètre
Vers 1950
Boîtier or rose
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
800 - 1 200 €

33
CARTIER
Tank
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 24x29 mm
Bracelet cuir signé
Ecrin et papier
1 000 - 1 500 €



31
JAEGER-LECOULTRE
Vers 1980
Boîtier or
Mouvement quartz
Dim : 21 x 29 mm
Bracelet et boucle signée
1 800 - 2 800 €

34
LECOULTRE
Vers 1950
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 20 x 37 mm
Bracelet cuir
1 200 - 2 200 €



35
INVICTA
Chrono-sport
Vers 1920
Boîtier chromé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 22 x 44 mm
Bracelet cuir
4 000 - 7 000 €

L'Invicta Chrono-sport est un très rare modèle des années 1920, une cinquantaine de modèle aurait été produit, aujourd'hui six montres sont recensée en dehors de la notre qui est présentée pour la première fois sur le marché.





36
OMEGA
Constellation
Réf.168.016
Vers 1967
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 751
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
700 - 900 €

37
OMEGA
Constellation
Réf.168.004
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
700 - 900 €

38
OMEGA
Constellation
Réf.14900-62
Vers 1966
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 564
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
800 - 1 200 €

39
OMEGA
Seamaster
réf.135005
Vers 1967
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 600
Diam : 34 mm
Bracelet cuir avec boucle d'origine
Etui d'origine et extrait d'archive
1 000 - 2 000 €

40
OMEGA
De Ville
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir et boucle signée
700 - 900 €

41
ROLEX
Oyster Perpetual
Vers 1955
Réf.6564
Boîtier or 14 carats
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Callibre 1030
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
2 500 - 4 500 €





**42
BRITIX**

Vers 1960
Boîtier chromé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 30 mm

Bracelet cuir

800 - 1 500 €



**43
DELRIO**

Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 37 mm

Bracelet cuir

600 - 800 €



**44
LIP**

Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre R.106
Diam : 36 mm

Bracelet cuir

600 - 800 €

**45
BREITLING**

Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm

700 - 900 €

**46
OMEGA**

Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 33 mm

Bracelet cuir

400 - 600 €

**47
CHOPARD**

Vers 1990
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 33 mm

Bracelet et boucle signée
Ecrin d'origine

800 - 1 200 €



**48
OMEGA**

Constellation

Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 34 mm

Bracelet cuir

1 000 - 2 000 €

**49
OMEGA**

Vers 1960
Boîtier or rose
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 30T2SC
Diam : 35 mm

Bracelet cuir

700 - 900 €

**50
OMEGA**

Constellation

Vers 1970
Réf.168.009
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 564
Diam : 35 mm
Bracelet or riveté élastique signé
Poids brut: 114.8 gr

6 000 - 8 000 €



**51
UNIVERSAL GENEVE**

Compax
Vers 1940
Réf.22405
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 285
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
700 - 900 €



**52
JAEGER LECOULTRE**

Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
500 - 600 €

**54
LONGINES**

Vers 1970
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 33 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €



**53
FABRE LEUBA**

Daymatic
Vers 1970
Boîtier or 18 carats
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 32 mm
Poids brut : 48.2 gr
Bracelet cuir
700 - 900 €

**55
GIRARD PERREGAUX**

Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 29 mm
Bracelet cuir
200 - 400 €

**56
LIP**

Vers 1970
Boîtier aluminium
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
350 - 550 €

**59
OMEGA**

Chronostop
Vers 1969
réf.146.010
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir et boucle deployante signée
500 - 700 €

**57
ZENITH**

Vers 1930
Montre d'officier
Boîtier argent
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 29 mm
Bracelet cuir
2 500 - 4 500 €

**58
PHILIPPE**

Chronographe
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre landeron 189
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
500 - 800 €





RARE OMEGA CHRONOGRAPHE RÉF. CK2077

60
OMEGA
Chronographe
Réf. CK2077
vers 1940
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 33.3CHRO
N°9386xxx
Diam.:38 mm
Bracelet cuir
9 000 - 15 000 €

La référence ck2077 a été lancée en 1937. C'est une référence mythique et très importante puisqu'il s'agit du premier chronographe étanche de la marque avec fonds vissé et poussoirs étanches. Il s'agit d'un modèle produit à très peu d'exemplaires et dont seulement quelques exemplaires subsistent encore aujourd'hui. Dans la même famille depuis les années 1940, il s'agit d'une rare occasion d'acquérir ce modèle emblématique de chez Omega.





**61
ETERNA-MATIC**
Centenaire
Vers 1970
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 34 mm
Bracelet cuir avec boucle or
600 - 800 €



**62
TITUS**
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €



**63
OMEGA**
Vers 1940
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage automatique à bumper
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
Cadran refait
700 - 900 €

**64
ZENITH**
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
Lot visible sur aguttes.com
300 - 600 €

**65
ORATOR**
Vers 1950
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calendrier et cadran arabe
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
700 - 1 200 €

**66
ROLEX**
Vers 1930
Boîtier or et acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 26 x 37 mm
Bracelet cuir
2 000 - 4 000 €

**67
BREITLING**
Vers 1960
Boîtier acier et or rose
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
1 000 - 2 000 €



68
TITUS
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm
700 - 900 €

70
CYMA
Oversize
Vers 1940
Boîtier chromé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 45 mm
Bracelet cuir
600 - 900 €

69
ALMADIA
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €

71
HEUER
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 33 mm
Bracelet cuir
1 500 - 2 500 €



72
Cartier
Santos Octogonale
Vers 1980
Boîtier or et acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 30 mm
Bracelet acier et or
800 - 1 200 €

73
CARTIER
Santos
Vers 1980
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Dim : 27 x 28 mm
Bracelet acier
1 000 - 2 000 €

74
CARTIER
Santos octogonal
Vers 1980
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 30 mm
Bracelet acier signé
1 000 - 1 500 €



RARE MONTRE DE CARROSSE, MILIEU XVIII^E SIÈCLE

75
JOHANN SIMONN BOTZMEYER À DANTZIG

Milieu XVIII^e siècle
Montre de Carosse à répétitions et réveil
Mouvement laiton ajourée disque de
régulateur en argent gravé, échappement
à verge, coquelet en acier, piliers balustre,
répétition par tirage sur timbre.
Boîtier en argent ajouré
Diam: 109 mm

Ecrin en forme signé « ADELE »

7 000 - 10 000 €

Magnifique montre de carosse, dans la même famille depuis plusieurs générations. Cette montre aurait été offerte à Adèle Foucher pour son mariage avec Victor Hugo en 1822, la clef porte ses initiales ainsi que sont écrien qui est à son nom.

« Quelques mots de toi, mon Adèle chérie, ont encore changé l'état de mon âme », ainsi débute le recueil des Lettres à la fiancée, cor-

respondance qu'entretenu l'écrivain français Victor Hugo avec l'amour de sa vie Adèle Foucher de 1819 à 1822. Alors amis depuis leur tendre enfance, Victor et Adèle s'avouent leur amour en 1819 par lettres interposées en raison de l'hostilité de leurs familles respectives. Leurs fiançailles vont durer trois ans et demi, durant lesquelles ils vont s'échanger plus d'une centaine de lettres, avant de se marier religieusement le 12 octobre 1822 en l'Eglise Saint Sulpice de Paris.





76
OMEGA
Constellation
Vers 1970
Réf.1255
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Dim : 30 x 41 mm
Bracelet acier
400 - 700 €

77
ZENITH
Surf
Vers 1980
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
200 - 400 €

78
ETERNA MATIC
Vers 1970
Réf.3003
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 34 mm
Bracelet acier signé
400 - 600 €

79
FORGET
Chronomètre
Vers 2000
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 38 mm
Bracelet acier et bracelet cuir
supplémentaire
Boîte d'origine
1 000 - 2 000 €

80
GERALD GENTA
Night/Day
Vers 1990
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 37 mm
Bracelet acier signé
2 500 - 3 500 €

81
GERALD GENTA
Heure sautante
Vers 2000
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 36 mm
Bracelet acier signé
2 800 - 3 800 €

82
ROLEX
Oyster Quartz
Vers 1978
Réf.17000
Boîtier acier
Mouvement quartz
Calibre 5035
Diam : 36 mm
Bracelet oyster
2 800 - 3 800 €

83
ROLEX
Oysterquartz
Vers 1977
Réf.17013
Boîtier or et acier
Mouvement quartz
Calibre 5035
Diam : 36 mm
Bracelet or et acier
3 900 - 4 900 €



84
OMEGA
Genève
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam :45 mm
Bracelet acier réf.1202
Bracelet cuir supplémentaire
300 - 600 €

87
MIDO
Chronometer
Vers 1980
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 35 mm
Bracelet acier
300 - 600 €

85
OMEGA
Constellation
Vers 1990
Boîtier acier
Mouvement quartz
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
350 - 550 €

88
ETERNA MATIC
Vers 1970
Réf.2002
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 40 mm
Bracelet acier signé
300 - 600 €

86
LIP
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement électro magnétique
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
250 - 450 €



89
OMEGA
Genève Dynamic
Vers 1970
réf.1153
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 43 mm
Bracelet acier
500 - 800 €

90
ZENITH
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
400 - 600 €

91
TRAVAIL ANONYME
Chronographe
Vers 1940
Boîtier chromé fond acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Monopoussoir
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €



92
ZENITH
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
Boite d'origine
400 - 600 €

93
TRAVAIL SUISSE
Chronographe
Vers 1940
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
500 - 700 €

94
PATEK PHILIPPE

Vers 1950
Réf. 1535-1
Boîtier or et acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 19 x 19 mm
Bracelet cuir

4 000 - 6 000 €

95
PATEK PHILIPPE

Vers 1950
Réf. 2506/1
Boîtier or rose
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 10-200
Diam : 32 mm
Bracelet cuir

4 500 - 6 500 €





PATEK PHILIPPE CHRONOGRAPHE RÉF. 130 À CHIFFRES BREGUET

96
PATEK PHILIPPE

Chronographe

Réf. 130

Vers 1940

Boîtier or

Mouvement mécanique
à remontage manuel

Diam : 33 mm

Bracelet cuir

Extrait d'archive Patek Philippe

70 000 - 90 000 €

Produite et vendue en 1943 ce chronographe réf.130 est un remarquable exemple du savoir faire de la marque. Conservée soigneusement par son propriétaire, elle est dans un très bel état d'origine. Son cadran à chiffre Breguet est en parfait état. C'est une rare opportunité d'acquérir un chronographe des années 1940 dans un si bel état de chez Patek Philippe.



**97
HERMA**
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €

**100
TRAVAIL FRANÇAIS**
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
700 - 900 €



**98
OLYMPIC**
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €

**101
BWC**
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €



**99
BREITLING**
Premier
Chronographe
Vers 1950
Réf.777
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Venus 175
Diam : 37 mm
Bracelet Fixo-Flex
1 100 - 2 200 €



**102
VACHERON & CONSTANTIN**
Vers 1950
Boîtier or rose 14 carats
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 30 mm
Bracelet cuir
2 000 - 3 000 €



**103
ZENITH**
Vers 1950
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
150 - 250 €



**104
LECOULTRE**
Mystérieuse
Vers 1960
Boîtier or blanc 14 carats
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet acier
2 000 - 3 000 €



**105
OMEGA**
Seamaster
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €

**106
MOVADO**
Vers 1950
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
1 500 - 2 500 €



107
ROLEX
Gmt Master
Réf. 1675
Boîtier or 18 carats
Vers 1977
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 1575
Diam: 40 mm
Bracelet jubilee or 18 carats
8 000 - 15 000 €





108
OMEGA
Constellation
Vers 1972
Réf.166.0252
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 752
Diam : 36 mm
Bracelet acier signé réf.1155
600 - 800 €



109
OMEGA
Flightmaster
Vers 1971
Réf.145.026
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 911
Diam : 39 mm
Bracelet acier réf.1431
2 500 - 3 500 €



110
YEMA
Sous marine chronographe
Vers 1970
Boîtier chromé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 7734
Diam : 38 mm
Bracelet nato
1 100 - 1 500 €

111
LIP
Nautic Ski
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement électro-magnétique
Diam : 36 mm
Bracelet tropic
500 - 800 €

114
LIP
Nautic Ski
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement électro-magnétique
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €

112
LIP
Nautic Ski
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement électro-magnétique
Diam : 36 mm
Bracelet tropic
600 - 800 €

115
LIP
Nautic Ski
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement électro-magnétique
Diam : 40 mm
Bracelet acier
600 - 800 €

113
LIP
Nautic Ski
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement électro-magnétique
Diam : 36 mm
Bracelet perlon
600 - 800 €

116
LIP
Nautic Ski
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement électro-magnétique
Diam : 35 mm
Bracelet caoutchouc
600 - 800 €



117
OMEGA
Genève
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
500 - 800 €

120
OMEGA
Constellation
Réf.198.002
Vers 1972
Boîtier acier
Mouvement quartz
Calibre ESA 9162
Diam : 37 mm
Bracelet nato
300 - 600 €



118
OMEGA
Seamaster Cosmic 2000
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Bracelet acier rapporté
400 - 600 €

121
OMEGA
Constellation electronic
Vers 1970
Réf.198.002
Boîtier acier
Mouvement electro-magnetique
Diam : 36 mm
Bracelet acier
300 - 600 €



119
PATEK PHILIPPE
Calatrava
Vers 1952
Réf.2483
Boîtier or à fond vissé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 27SC
Diam : 33mm
Bracelet cuir
Extrait d'archive Patek Philippe
Le fond de la boîte porte la signature
de l'anniversaire des 50 ans du chemin
de fer du Bengale (1902-1952)
Lot visible sur agutes.com
4 500 - 6 500 €



122
ARDATH
Denis diver
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
400 - 600 €

124
LE FORBAN
Sécurité mer
Vers 1960
Boîtier chromé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €



123
AQUASTAR
Deepstar
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 92
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
5 500 - 7 500 €

125
ROLEX

Daytona « Patrizzi »
Grand Prix de Monaco 1996
Réf.16520
Vers 1995
Boîtier acier
Série W
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 40 mm
Bracelet acier Oyster réf.78390
45 000 - 55 000 €

Nous sommes heureux de vous présenter cette rare version Daytona à mouvement Zenith réf. 16520 série W surnomé « Patrizzi » (du nom du commissaire-priseur Italien ayant découvert leur spécificité) , produit pendant seulement trois années ces cadran sont connu pour avoir leur sous compteurs se patiner de manière importante.

De plus cette montre possède une histoire intéressante et plutôt officielle.. A l'occasion du grand prix de monaco 1996 le bijoutier Monegasque Zegg & Cerlati décide de produire 22 montres pour les pilotes du grands prix de formule 1. Malheureusement un contat de sponsoring liant déjà Tag Heuer et le grand prix rendu l'opération de communication impossible!

Aujourd'hui les exemplaires survivant de cette opération sont très rare et il s'agit du seul avec cadran noir connu à ce jour. Elle est en très bon état d'origine avec un cadran en parfait état et une belle patine vanille des sous compteurs.



**126
DIONIS**
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €

**128
YEMA**
Chronographe
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 92
Diam :34 mm
Bracelet cuir
500 - 800 €



**127
CHRONOGRAPHE SUISSE**
Vers 1950
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
700 - 900 €

**129
ETERNA**
Air Force
Vers 1991
Boîtier or et acier
Mouvement quartz phase de lune
Diam : 37 mm
Bracelet acier
400 - 600 €



**130
ROLEX**
Air King
Réf.5500
Vers 1978
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 1530
Diam : 34 mm
Bracelet oyster réf.78350
1 500 - 2 500 €



**131
LEMANIA**
Chronographe
Vers 1940
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 15TL
Diam : 38 mm
Bracelet cuir
4 000 - 6 000 €

**132
DODANE**
Type 21
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 23
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
3 400 - 4 400 €

**133
CHRONOFIXE**
Type 20
Vers 1950
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 222 flyback
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
2 000 - 3 000 €



**134
SEIKO**
Chronographe
Réf. 6138-8030
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 38 mm
Bracelet acier signé
400 - 600 €

**135
PRESTIGE WATCH INTERNATIONAL**
Vers 1990
Boîtier PVD
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre Lemanía 5100 signé Orfina
Diam : 39 mm
Bracelet cuir et boucle signée
1 500 - 2 500 €

**136
JACKY ICKX**
Easy rider
Vers 1970
Boîtier acier PVD
Mouvement mécanique à remontage manuel
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
350 - 550 €

**137
BREITLING**
Navitimer chrono-matic « pizza »
Vers 1970
Réf.1806
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 46 mm
Bracelet caoutchouc Breitling
3 000 - 5 000 €

**138
SEIKO**
Vers 1980
Réf.6309-7040
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 41 mm
Bracelet acier
300 - 600 €

**139
SEIKO**
Vers 1980
Réf.6139-8002
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 40 mm
Bracelet acier
300 - 600 €

**140
BREITLING**
Cadette
Vers 1950
Boîtier chromé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Venus 188
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
800 - 1 200 €

**143
CHRONOGRAPHE SUISSE**
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
Lot visible sur agutttes.com
300 - 600 €

**141
LECOULTRE**
Vers 1940
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 33 mm
Bracelet cuir
800 - 1 200 €

**144
UNIVERSAL GENÈVE**
Vers 1950
Réf.42410
Boîtier plaqué or rose
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 285
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
700 - 1 200 €

**142
ROLEX**
Cellini
Réf.6623
Vers 1990
Boîtier or
Mouvement quartz
Calibre 6620
Diam : 36 mm
Bracelet cuir et boucle déployante signée
Boite d'origine et pochette de voyage
2 000 - 3 000 €



145
PIERRE CARDIN
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim :30 x 46 mm
Bracelet cuir
150 - 250 €

147
PIERRE BALMAIN
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 40 x 30 mm
Bracelet cuir
150 - 250 €



146
PIERRE CARDIN
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 46 mm
Bracelet cuir
150 - 250 €

148
PIERRE CARDIN
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
150 - 250 €



149
LIP
Baschamkoff
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet acier
300 - 600 €



150
PIERRE CARDIN
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 40 x 49 mm
Bracelet cuir
150 - 250 €

153
LIP
ROGER TALLON
Lcl
Vers 1980
Boîtier plastique
Mouvement quartz
Diam : 42 mm
Bracelet caoutchouc
400 - 600 €



151
PIERRE CARDIN
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim :37 x 32 mm
Bracelet nato
150 - 250 €

154
LIP
Vers 1970
Boîtier plastique
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 32 mm
Bracelet daim
300 - 600 €



152
LIP
ROGER TALLON
Phase de lune prototype
Vers 1990
Boîtier doré
Mouvement quartz
Diam : 42 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €



**155
JAZ**
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement electro-magnetique
Diam : 40 mm
Bracelet tropic

250 - 450 €

**156
AIRAIN**
Chronographe
Vers 1970
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 7733
Diam : 37 mm
Bracelet cuir

400 - 600 €

**158
MATRA SIMCA**
Vers 1960
Boîtier acier gainage plastique
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 37 mm
Bracelet caoutchouc

350 - 550 €

**159
FORTIS ROSAS**
Vers 1960
Boîtier laiton
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 29 mm
Bracelet cuir

400 - 600 €

**157
MARATHON**
1986
Réf.211
Boîtier acier
Mouvement quartz
Diam : 41 mm
Bracelet nato

500 - 800 €

**160A
OMEGA**
Genève Dynamic « racing dial »

Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 43 mm

Bracelet acier réf.1153
Bracelet cuir d'origine supplémentaire

600 - 900 €

**161A
BREITLING**
Top time
réf.2211
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Venus 175
Diam : 37 mm
Bracelet tropic

1 500 - 2 500 €



162

ORIS

Vers 1950
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm

Bracelet cuir d'origine
Boîte et tag d'origine
Etat New old stock

200 - 400 €

163

JAEGER-LECOULTRE

Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm

Bracelet cuir

700 - 1 200 €

164

MOVADO

Vers 1950
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 32 mm

Bracelet cuir

900 - 1 200 €

165

MOVADO

Vers 1950
Boîtier or et acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 28 mm

Bracelet cuir

700 - 900 €

166

BAUME & MERCIER

Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm

400 - 600 €



167

OMEGA

Genève

Vers 1970
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 37 mm

Bracelet cuir avec boucle d'origine
Boîte d'origine

400 - 600 €

168

OMEGA

Réf.166.0098
Vers 1972
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 1481
Diam : 34 mm

Bracelet acier

400 - 600 €

169

ROLEX

Bubble back

Vers 1940
Réf.2940
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 31 mm

Bracelet cuir

700 - 900 €

170

ZENITH

Respirator

Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 31 mm

Bracelet acier NSA signé Zenith

300 - 600 €



**171
OMEGA**

Réf.2536
Vers 1950
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 265
Diam : 34 mm

550 - 750 €

**173
LONGINES**

Vers 1950
Boîtier plaqué or 10 carats
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre 10L
Diam : 26 mm
Bracelet cuir

200 - 400 €

**172
LIP**

Himalaya
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre R135
Diam : 35 mm

150 - 250 €

**174
FABRE LEUBA**

Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre landeron 149
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
A reviser

800 - 1 200 €

**175
LIP**

Chronographe
Vers 1950
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 23
Diam : 36 mm

Bracelet cuir

1 000 - 2 000 €

**176
ROLEX**

Gmt-Master

Réf.1675(3)
Vers 1969
Boîtier acier
N°2725xxx
Lunette et couronne or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 1575
Diam : 40 mm

Bracelet or et acier réf.7836
Vendue neuve par Ricciardi à Buenos
Aeros en Argentine
Boite, et différentes factures et CD
de son première propriétaire Danny
Peyronel, musicien français.

8 000 - 10 000 €

**177
ROLEX**

Sea-Dweller

réf. 126600
Vers 2010
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Calibre 3035
Diam : 43 mm

Bracelet acier

A réviser, module de remontage automatique
à refixer

7 000 - 9 000 €



178
HAMILTON
Intramatic
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
250 - 450 €

181
BREITLING
Réf. A10096
Vers 1990
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 39 mm
Bracelet cuir boucle signée
Ecrin de voyage
600 - 800 €



179
TRAVAIL ANGLAIS
Chronographe
Vers 1990
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 7765
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €



180
OMEGA
Speedmaster « reduced »
Vers 2000
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 39 mm
Bracelet acier réf.1560
1 500 - 2 500 €



182
BELL & ROSS
Vintage 126
Vers 2000
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 39 mm
Bracelet cuir
Boîte d'origine et bracelets supplémentaires
1 200 - 2 400 €

185
ERIC
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 37 mm
Bracelet acier élastique
300 - 600 €



183
PIAGET
Protocole Black tie XXL
2007
Boîtier or blanc
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 42 x 45 mm
Poids brut : 128.7 gr
Bracelet cuir et boucle déployante
signée en or blanc
5 000 - 6 000 €

186
POP
Caribbean 1000
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 43 mm
Bracelet tropic
600 - 800 €



184
OMEGA
Time Computer
Vers 1970
Boîtier plaqué or 14 carats
Mouvement quartz à affichage digital
Dim : 39 x 35 mm
Bracelet plaqué or Omega
500 - 800 €

187
ALAIN SILBERSTEIN
Vers 1990
Boîtier PVD
Mouvement quartz
Diam : 33 mm
Bracelet cuir
1 500 - 2 500 €



193
OMEGA
Seamaster quartz
Vers 1980
Boîtier acier
Mouvement quartz
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
500 - 800 €

194
OMEGA
Constellation quartz
Vers 1980
Boîtier plaqué or
Mouvement quartz
Diam : 34 mm
A reviser
400 - 600 €

195
LINGS
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 37 mm
Bracelet plaqué or
300 - 600 €



196
LIP
Stop
Vers 1970
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
250 - 450 €

197
VERBEL
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €

188
REFLET
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 35 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €

189
DILECTA
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €

190
EXACTA
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 36 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €



191
EXACTUS
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 37 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €

192
OFAIR
Vers 1960
Boîtier chromé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
300 - 600 €



198
MOVADO
Tempomatic
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Diam : 33 mm
Bracelet cuir
600 - 800 €

201
MOVADO
Vers 1950
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
400 - 600 €



199
TRAVAIL FRANÇAIS
Vers 1960
Boîtier chromé
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 30 mm
Bracelet acier
300 - 600 €

202
LIP
Nautic Ski
Vers 1970
Boîtier acier
Mouvement électro-magnétique
Diam : 40 mm
Bracelet acier
600 - 800 €



200
LANCO
Vers 1960
Boîtier plaqué or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 92
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
500 - 800 €

203
ZENITH
Vers 1960
Boîtier or
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 34 mm
Bracelet cuir
700 - 900 €



204
GIRARD PERREGAUX
Montre de gousset
Vers 1950
Boîtier plexiglass
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 41 mm
200 - 400 €

207
Breilting
Duograph
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre Valjoux 24
Diam : 55 mm
A reviser
500 - 800 €



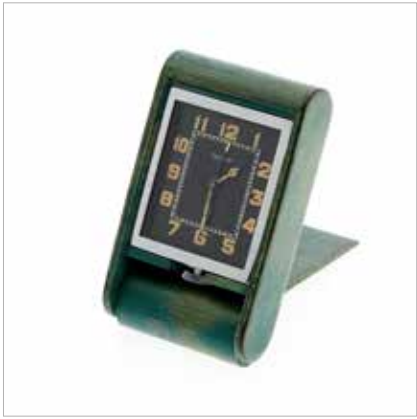
205
VACHERON & CONSTANTIN
Vers 1900
Montre de gousset en or
Boîtier or décors à motif de chasse
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Diam : 47 mm
800 - 1 200 €

208
JUVENIA
Sport
Pendulette de voyage
Boîtier en argent et cuir
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 35 x 47 mm
Etuïs d'origine
400 - 600 €



206
BREITLING
Chronoslide
Vers 1960
Boîtier acier
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Calibre valjoux 320
Diam : 62 mm
800 - 900 €

209
HERMÈS
Vers 1990
Pendulette de table
Boîtier laiton
Mouvement quartz
Dim : 65 x 65 mm
400 - 600 €



210
CARTIER
Montre de table réveil
Vers 1980
Boîtier laiton
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 74x74 mm
300 - 600 €

211
KENDALL & CIE
Pendulette de voyage
Boîtier acier et cuir
Vers 1920
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 48 x 64 mm
200 - 400 €

212
VAN CLEEF & ARPLES
Montre de marine
Vers 1990
Boîtier bois et laiton
Mouvement quartz
Dim : 15 x 14x15cm
600 - 800 €

213
JAEGER
Petite Neuchateloise
Pendulette réveil
Vers 1960
Mouvement mécanique
à remontage manuel
Dim : 13 x 10.5 cm
400 - 600 €

214
JAEGER-LECOULTRE
Vers 1930
Boîtier chromé et cuir
Mouvement mécanique
à remontage manuel et fonction réveil
Dim : 61 x 106 mm
400 - 600 €

215
JAEGER-LECOULTRE
Réveil memovox
Vers 1960
Boîtier laiton
Mouvement mécanique
à remontage automatique
Dim : 50 x 38 mm
Ecrin de voyage signé
300 - 600 €





Détail du lot 96

AVIS SPECIFIQUES
MONTRES

La description de l'état des horloges et des montres dans le catalogue, notamment les références aux défauts et réparations, est communiquée à titre de service aux acheteurs potentiels mais une telle description n'est pas nécessairement complète. Par conséquent, toutes les horloges et les montres doivent être inspectées personnellement par les acheteurs potentiels afin d'évaluer l'état du bien offert à la vente.

Toutes les montres vendues par l'Etude Aguttes peuvent nécessiter une révision, les montres n'étant pas neuves, l'état de fonctionnement ne peut être garanti.

Tous les lots sont vendus « en l'état » et l'absence de toute référence à l'état d'une montre n'implique pas que le lot est en bon état et sans défaut, réparation ou restauration. En théorie toutes les montres ont été réparées au cours de leur vie et peuvent aujourd'hui inclure des pièces non originales. En outre Aguttes ne fait aucune déclaration ou n'apporte aucune garantie quant à l'état de fonctionnement d'une horloge ou d'une montre. Les cadrans restaurés ou repeints, constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne sont pas signalés. L'état des bracelets ainsi que l'étanchéité des montres à fond vissé ne sont pas garantis, ainsi que l'authenticité des boucles déployantes ou des boucles à ardillons. Pour les montres, les révisions, réglages, et l'étanchéité ainsi que l'état des bracelets restent à la charge de l'acquéreur.

Les descriptions concernant les écrins, boîtes, papiers, mode d'emplois et garanties ne sont données qu'à titre indicatif et n'ont pas de valeur.

IMPORTANT NOTICES
WATCHES

Condition descriptions of clocks and watches in the catalog, particularly references to defects and repairs, are provided as a service to buyers. Such descriptions are not necessarily complete.

Therefore, prospective buyers must inspect all clocks and watches personally to determine the condition of all auctioned property. A timepiece sold by Aguttes may require revision. Auctioned clocks and watches not being new, it cannot be guaranteed that they work completely and properly.

An item is sold «as is». The absence of reference to a clock's or watch's condition does not imply that the lot is in good condition or free from defects, repairs or restoration. Theoretically, all watches have undergone repairs during their lifespan and can, in their current state, include non-original parts. Furthermore, Aguttes makes no declaration nor provides any warranty as to a timepiece's capacity to fully function. Dials that have been restored or repainted in an act of conservation are not considered a flaw and are therefore not reported.

The conditions of straps are not guaranteed. The airtightness and waterproofness of screw back case watches is not guaranteed. The authenticity of neither deployment nor tongue buckles is guaranteed. For watches, revisions, adjustments, and the state of sealing as well as the straps' conditions are strictly the buyer's responsibility.

Descriptions on boxes, papers, instruction manuals and guarantees are provided for information only and are of no contractual value (e.g., dimensions, validity, authenticity).

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en Euros.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, des frais de 25% ^{HT} soit 30% ^{TTC} sur les premiers 150 000 €, puis au-delà de 150 001€, 23% ^{HT} soit 27.6% ^{TTC}. (Pour les livres uniquement bénéficiant d'une TVA réduite : 25% ^{HT} soit 26,37% ^{TTC}).

Les acquéreurs via le live paieront, en sus des enchères et des frais acheteurs, une commission de 1,80% ^{TTC} (frais 1,5% ^{HT} et TVA 0,30%) qui sera reversée à la plateforme Drouot Digital (cf. Enchères via Drouot Digital).

Attention :

- + Lots faisant partie d'une vente judiciaire suite à une ordonnance du Tribunal avec des honoraires acheteurs de 14.40 % ^{TTC}
- ° Lots dans lesquels la SVV ou un de ses partenaires ont des intérêts financiers.
- * Lots en importation temporaire et soumis à des frais de 5,5 % (20 % pour les bijoux, les automobiles, les vins et spiritueux et les multiples – casques de F1 par exemple) à la charge de l'acquéreur en sus des frais de vente et du prix d'adjudication, sauf si acquéreur hors UE.
- ~ Lot fabriqué à partir de matériaux provenant d'espèces animales. Des restrictions à l'importation sont à prévoir.

Le législateur impose des règles strictes pour l'utilisation commerciale des espèces d'animaux inertes. La réglementation internationale du 3 Mars 1973 (CITES) impose pour les différentes annexes une corrélation entre le spécimen et le document prouvant l'origine licite. Ce règlement retranscrit en droit Communautaire Européen (Annexes A/B/C) dans la Règle 338/97 du 9/12/1996 permet l'utilisation commerciale des spécimens réglementés (CITES) sous réserve de présentation de documents prouvant l'origine licite ; ces documents pour cette variation sont les suivants :

- Pour l'Annexe A : C/C fourni reprenant l'historique du spécimen (pour les spécimens récents)
- Pour l'Annexe B : Les spécimens aviens sont soit bagués soit transpodés et sont accompagnés de documents d'origine licite. Le bordereau d'adjudication de cette vacation doit être conservé car il reprend l'historique de chaque spécimen. Pour les spécimens récents protégés repris au Code de l'Environnement Français, ils sont tous nés et élevés en captivité et bénéficient du cas dérogatoire de l'AM du 14/07/2006. Ils peuvent de ce fait être utilisés commercialement au vu de la traçabilité entre le spécimen et les documents justificatifs d'origine licite. Les autres spécimens bénéficiant de datation antérieure au régime d'application (AM du 21/07/2015) peuvent de ce fait être utilisés commercialement.

Pour les spécimens antérieurs à 1947 présents sur cette vacation, ils bénéficient du cas dérogatoire du Règle 338/97 du 9/12/1996 en son article 2 m permettant leur utilisation commerciale. En revanche, pour la sortir de l'UE de ces spécimens un Cites pré-convention est nécessaire. Pour les spécimens d'espèce chassables (CH) du continent Européen et autres, l'utilisation commerciale est permise sous certaines conditions. Pour les espèces dites domestiques (D) présentes dans cette vacation, l'utilisation commerciale est libre. Pour les spécimens anciens dits pré-convention (avant 1975) ils respectent les conditions de l'AM du 23/12/2011 et de ce fait, peuvent être utilisés commercialement. Les autres spécimens de cette vacation ne sont pas soumis à la réglementation (NR) et sont libres de toutes utilisations commerciales. Le bordereau d'adjudication servira de document justificatif d'origine licite. Pour une sortie de l'UE, concernant les Annexes I/A, II/B et III/C un CITES de réexport sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

GARANTIES

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, tenant compte des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

Il n'y a pas d'exposition publique en période de confinement. Aussi les photos produites au catalogue valent exposition. Il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les reproductions au catalogue des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Le texte en français est le texte officiel qui sera retenu en cas de litige. Les descriptions d'autres langues et les indications de dimensions en inches ne sont données qu'à titre indicatif et ne pourront être à l'origine d'une réclamation. L'état de conservation des œuvres n'est pas précisé dans le catalogue, les acheteurs sont donc tenus de demander des photos complémentaires, vidéos et/ou rapports de conditions. Il ne sera admis aucune réclamation concernant d'éventuelles restaurations ou accidents une fois l'adjudication prononcée. Les rapports de conditions demandés à la SAS Claude Aguttes et à l'expert avant la vente sont donnés à titre indicatifs. Ils n'engagent nullement leurs responsabilités et ne pourront être à l'origine d'une réclamation juridique.

ENCHÈRES

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre. Nous rappelons à nos vendeurs qu'il est interdit d'enchérir directement sur les lots leur appartenant.

Important : En période de confinement les ventes se font à huis-clos avec transmission Live.

ENCHERES PAR TELEPHONE : Nous acceptons de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Notre responsabilité ne pourra être engagée notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. ORDRE D'ACHAT : Nous acceptons les ordres d'enchérir qui ont été transmis. Nous n'engageons pas notre responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit.

ENCHÈRES VIA DROUOT DIGITAL OU AUTRE PLATEFORME LIVE

Une possibilité d'enchères en ligne est proposée. Elles sont effectuées sur le site internet druotonline.com, qui constitue une plateforme technique permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères. Il est nécessaire de s'inscrire au préalable et veiller à ce que l'inscription soit validée. Un plafond d'enchère peut être annoncé selon les ventes, il convient de déposer une caution au préalable afin d'enchérir librement pendant la vente. L'acquéreur via cette plateforme ou toute autre plateforme proposé pour les achats en live est informé que les frais facturés par ces plateformes seront à sa charge (une commission de 1,80% ^{TTC} (frais 1,5% ^{HT} et TVA 0,30%) cf. Enchères via Drouot Digital) La société Aguttes ne saurait être tenue pour responsable de l'interruption

d'un service Live en cours de vente ou de tout autre dysfonctionnement de nature à empêcher un acheteur d'enchérir via une plateforme technique offrant le service Live. L'interruption d'un service d'enchères Live en cours de vente ne justifie pas nécessairement l'arrêt de la vente aux enchères par le commissaire-priseur.

RETRAIT DES ACHATS

Les lots qui n'auraient pas été délivrés le jour de la vente, seront à enlever sur rendez-vous, une fois le paiement encaissé. Pour organiser le rendez-vous de retrait, veuillez contacter le responsable indiqué en ouverture du catalogue. Sauf dispositions spécifiques mentionnées dans le présent catalogue, les conditions de retrait des achats sont les suivantes :

Au-delà d'un délai de quinze jours de stockage gracieux à AGUTTES-Neuilly, ce dernier sera facturé :

- 15 € / jour de stockage coffre pour les bijoux ou montres d'une valeur < à 10 000 € & 30 €/jour pour ceux d'une valeur > à 10 000 €.
- 3 € / jour pour tous les autres lots < 1m³ & 5€/jour/m³ pour tous ceux > 1m³

Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à un enlèvement de leurs lots par le transporteur de leur choix dans les meilleurs délais afin d'éviter ces frais de magasinage qui sont à régler avant l'enlèvement. En cas d'impossibilité d'enlèvement des lots du fait de la crise sanitaire actuelle, ces délais seront exceptionnellement prolongés selon accord spécifique avec le département de vente concerné. Le magasinage n'entraîne pas la responsabilité du Commissaire-Preneur ni de l'expert à quelque titre que ce soit.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la SAS Claude Aguttes décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée.

Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

Les formalités d'exportations (demandes de certificat pour un bien culturel, licence d'exportation) des lots assujettis sont du ressort de l'acquéreur et peuvent requérir un délai de 4 mois. L'étude est à la disposition de ses acheteurs pour l'orienter dans ces démarches ou pour transmettre les demandes au Service des Musées de France.

RÈGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire. Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjudgé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

- Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier)
 - Jusqu'à 1 000 €
 - Ou jusqu'à 15 000 € pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport)
- Paiement en ligne sur (jusqu'à 10 000 €) : http ://www.aguttes.com/

paiement/index.jsp

- Virement : Du montant exact de la facture (les frais bancaires ne sont pas à la charge de l'étude) provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture.

 Banque de Neuflize, 3 avenue Hoche 75008 Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS Code Banque 30788 – Code guichet 00900 N° compte 02058690002 – Clé RIB 23 IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 BIC NSMBFRPPXXX
--

- Carte bancaire : une commission de 1.1% ^{TTC} sera perçue pour tous les règlements > 50 000 €
- Carte American Express : une commission de 2.95% ^{TTC} sera perçue pour tous les règlements.
- Les paiements par carte à distance et les paiements fractionnés en plusieurs fois pour un même lot avec la même carte ne sont pas autorisés.
- Chèque : (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)
 - Sur présentation de deux pièces d'identité
 - Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque
 - La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement
 - Les chèques étrangers ne sont pas acceptés

DÉFAUT DE PAIEMENT

Les règlements sont comptants.

La SAS CLAUDE AGUTTES réclamera à l'adjudicataire défaillant des intérêts au taux légal majoré de 5 points et le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance, avec un minimum de 500€, incluant en cas de revente sur folle enchère :

- la différence entre son prix d'adjudication et le prix d'adjudication obtenu lors de la revente
- les coûts générés par ces nouvelles enchères

COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prisées et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prisée. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).



PEFC 10-31-1510 / Certifié PEFC / Le papier utilisé pour ce catalogue est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées / pefc-france.org

CONDITIONS OF SALE

Purchased lots will become available only after full payment has been made. The sale will be conducted in Euros. In addition to the hammer price, the buyer agrees to pay a buyer's premium along with any applicable value added tax.

From 1 to 150 000 € the buyer's premium is 25% + VAT amounting to 30% (all taxes included) and 23% of any amount in excess of 150 001€ over + VAT amounting to 27.6% (all taxes included). Books (25% + VAT amounting to 26,375%).

In addition to the hammer price and buyer's premium, live auction buyers will pay a 1,80%^{TT} (fees 1,5%^{HT} + 0,30% VAT) commission to the Drouot Digital platform.

NB :

- + Auction by order of the court further to a prescription of the court, buyers fees 14,40% VTA included.
- ° Lots on which the auction house or its partners have a financial interest
- * Lots which have been temporarily imported and are subject to a buyer's fee of 5.5% (20% for jewelry, motorcars, wines and spirits and multiples – F1 helmet) in addition to the hammer price and sale fees.
- ~ This lot contains animal materials. Import restrictions are to be expected and must be considered.

The legislator imposes strict rules for the commercial use of inert animal species. The international regulations of March 3, 1973 (CITES) requires for different annexes a correlation between the specimen and the documentation proving the origins to be lawful. This regulation transcribed in European Community law (Annexes A/B/C) in Rule 338/97 of 9/12/1996 permits commercial use of regulated specimens (CITES) upon presentation of documentation proving lawful origin; these documents for this variation are as follows :

- For Annex A: C/C provided outlining the specimen's history (for specimens of recent date)
- For Annex B: Bird specimens are either banded or equipped with transponders, and are accompanied by documents of licit origin. The auction's sale record must be conserved as it contains the complete history of every specimen.

All cases concerning specimens of recent date that are protected under the French Environmental Code and which were born and raised in captivity are permitted by the derogation clause AM of 14/07/2006. As such, they can be used commercially provided traceability between the specimen and the documentation proving licit origins. Other specimen cases dating prior to clause AM of 21/07/2015 can, due to this fact, be used commercially. Specimens dating before 1947 included in this auction sale benefit from clause 2M of the derogatory Rule 228/97 of 9/12/1996, permitting their use for trade. However, exporting them outside of the EU them requires a pre-CITES Convention agreement.

For huntable species of the European continent and elsewhere, commercial use is allowed under certain conditions. Domesticated species (D) included in this auction sale are free for trade. Old specimens from before the Convention (i.e. before 1975) comply with the conditions of the AM of 23/12/2011 and, as such, are free for trade.

The other specimens in this auction sale are not subject to NR regulations and are free for commercial use and trade. The auction record will substantiate their licit origin.

To leave the EU, with regards to the Annexes I/A, II/B et III/C, a CITES re-export document at the expense of the acquirer will be necessary.

GUARANTEES

In accordance with the law, the information given in the catalogue is the responsibility of SAS Claude AGUTTES and its expert, taking into account the corrections announced at the time of the presentation of the item in the sale report.

Attributions were made according to scientific and artistic knowledge at the time of the auction.

The order of the catalog will be followed.

There is no public exhibition during the period of confinement. Also the photos produced in the catalog are worth exhibition. No claims will be admitted once the award is pronounced. The reproductions in the catalog of works are as faithful as possible, a difference in color or tones is nevertheless possible. The dimensions are only given as an indication. The text in French is the official text which will be retained in case of dispute. The descriptions in other languages and the indications of dimensions in inches are given only as an indication and cannot be at the origin of a complaint.

The state of conservation of the works is not specified in the catalog, the buyers are therefore obliged to ask for additional photos, videos and/or condition reports. No claim will be accepted concerning possible restorations or accidents once the auction has been pronounced.

The condition reports requested from SAS Claude Aguttes and the expert before the sale are given for information only. They do not engage their responsibilities and cannot be the cause of a legal claim. Under no circumstances do they replace the personal examination of the work by the buyer or his representative.

BIDS

The highest and final bidder will be the purchaser.

Should the auctioneer recognize two simultaneous bids on one lot, the lot will be put up for sale again and all those present in the saleroom may participate in this second opportunity to bid.

Important : Bidding is typically conducted in the auction house. However, we may graciously accept telephone bids from potential buyers who have made the request.

We bear no responsibility whatsoever in the case of uncompleted calls made too late and/or technical difficulties with the telephone. We also accept absentee bids submitted prior to the sale. Aguttes won't be held responsible in case of errors and omissions with the execution of the written bids. We reserve the right to accept or deny any requests for telephone or absentee bidding.

In carrying a bid, bidders assume their personal responsibility to pay the hammer price as well as all buyer's fees and taxes chargeable to the buyer. Unless a written agreement established with Claude AGUTTES SAS, prerequisite to the sale, mentioning that the bidder acts as a representative of a third party approved by Claude AGUTTES SAS, the bidder is deemed to act in his or her own name. We remind our sellers that bidding on their own items is forbidden.

Important : During the confinement period, sales are made behind closed doors with live transmission.

TELEPHONE BIDDING : We accept to receive telephone bids from a potential buyer who has come forward prior to the sale. We cannot be held liable in particular if the telephone connection is not established, is established late, or in the event of errors or omissions relating to the reception of bids by telephone.

ORDERS TO BUY : We accept the bidding orders that have been transmitted. We are not liable in particular in the event of an error or omission in the written order.

BIDS THROUGH DROUOT DIGITAL OR OTHER LIVE PLATFORM

Live bidding is allowed during the auction. Bids are made through drouotonline.com, which is a platform that allows remote electronic bidding. It is necessary to register beforehand and make sure that the registration is validated. A bidding ceiling may be announced according to the sales, it is necessary to deposit a deposit beforehand in order to bid freely during the sale. The buyer via this platform or any other platform proposed for live purchases is informed that the fees charged by these platforms will be at his expense (a commission of 1.80% including tax (fees 1.5% excluding tax and VAT 0.30%) cf. Auction via Drouot Digital). Aguttes auction house will not be to blame for any technical difficulties or malfunctioning of any kind that prevents buyers from bidding online through live platforms. The break in transmission of a live bidding service during the auction doesn't necessarily justify its halt by the auctioneer.

COLLECTION OF PURCHASES

The lots not claimed on the day of the auction can be retrieved by appointment : please contact the person in charge.

For lots placed in warehouses, costs and expenses will be at the buyer's charge.

For lots stored at Aguttes – except specific conditions if mentioned (Mobilier & objets d'art & Design) – buyers are advised that the following storage costs will be charged :

- 15 € / day for lots < € 10,000, and 30 € / day for lots > € 10,000
- 3 € / day for any other lot < 1m³ & 5 € / day / m³ for the ones > 1m³.

Buyers are advised to collect successful lots by the carrier of their choice as soon as possible to avoid handling and storage costs which will be required before collection of purchase. In case of impossibility to remove the batches due to the current sanitary crisis, these deadlines will exceptionally be extended according to a specific agreement with the sales department concerned.

The auctioneer is not responsible for the storage of purchased lots. If payment is made by wire transfer, lots may not be withdrawn until the payment has been cleared, foreign cheques are not accepted.

From the moment the hammer falls, sold items will become the exclusive responsibility of the buyer. The buyer will be solely responsible for the insurance, L'Hôtel des Ventes de Neuilly assumes no liability for any damage to items which may occur after the hammer falls.

The purchased lots will be delivered to the buyer in person. Should the buyer wish to have his/her lot delivered to a third party the person must have a letter of authorization along with a photocopy of the identity card of the buyer.

Export formalities can take 4 months to process and are the buyer's responsibility. Please contact the Hôtel des ventes de Neuilly if you need more information concerning this particular matter.

PAYMENT

We recommend that buyers pay by credit card or electronic bank transfer. In compliance with Article L.321-14 of French commercial law, a property sold at auction can be delivered to the buyer only once the auction firm has received payment or complete guarantee of payment.

Legally accepted means of payment include :

- Cash (article L.112-6, L.112-8 and Article Article L.112-8 paragraph 2 of the Monetary and Financial Code)
 - max. 1 000 €
 - max. 15 000 € for private individuals who have their tax domicile abroad (upon presentation of a valid passport)
- Payment on line (max 10 000 €): [http ://www.aguttes.com/paiement/ index.jsp](http://www.aguttes.com/paiement/index.jsp)
- Electronic bank transfer
 - The exact amount of the invoice from the buyer's account and indicating the invoice number. (Note : Bank charges are the buyer's responsibility.)

Banque de Neufelize, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223
BIC NSMBFRPPXXX

- Credit cards : 1.1%^{TT} commission will be charged for lots > 50 000€.
- American Express : 2.95%^{TT} commission will be charged.
- Distance payments and multi-payments for one lot with the same card are not allowed.
- Cheques (if no other means of payment is possible)
 - Upon presentation of two pieces of identification
 - Important : Delivery is possible after 20 days
 - Cheques will be deposited immediately. No delays will be accepted.
 - Payment with foreign cheques will not be accepted.

PAYMENT DEFAULT

Settlements are cash.

In the event of late payment on winning bids SAS CLAUDE AGUTTES will claim the legal rate of interest, plus five percent. A minimum fee of €500 will also be due for any other costs incurred by reason of default, including the following in the case of resale on false bidding :

- The difference between the price at which the lot was auctioned and the price obtained at its resale;
- The costs incurred by new auctioning.

LAW AND JURISDICTION

In accordance with the law, it is added that all actions in public liability instituted on the occasion of valuation and of voluntary and court-ordered auction sales are barred at the end of five years from the hammer price or valuation. These Conditions of purchase are governed by French law exclusively. Any dispute relating to their existence, their validity and their binding effect on any bidder or buyer shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Courts of France.

If a customer feels that he or she has not received a satisfactory response, he or she is advised to contact the head of the relevant department directly, as a matter of priority. In the absence of a response within the specified time limit, the customer may then contact customer service at serviceclients@aguttes.com, which is attached to the Quality Department of SVV Aguttes.

MONTRES

3 VENTES PAR AN

Prochaine vente
Printemps 2021, Neuilly-sur-Seine



Rolex Daytona « Patrizzi », Grand Prix de Monaco 1996
Proposée à la vente le 10 décembre

AGUTTES

Contact : Elio Guerin
+33 (0)1 47 45 93 07 - guerin@aguttes.com

Comment acheter chez Aguttes

1



S'abonner à notre newsletter et nous suivre sur les réseaux sociaux

Être informé de l'actualité d'Aguttes sur les réseaux sociaux.
S'inscrire à la newsletter (QR code) pour être informé des *Temps forts* chez Aguttes, suivre les découvertes de nos spécialistes et recevoir les e-catalogues



2



Avant la vente, demander des informations au département sur un lot

Nous vous envoyons des informations complémentaires et essentielles par e-mails : rapports de condition, certificats, provenance, photos...
Nous vous envoyons des photos et vidéos complémentaires par MMS, WhatsApp, WeChat.

3



Échanger avec un spécialiste et voir l'objet

Nous vous accueillons pour une visite privée sur rendez-vous.
Nous vous proposons comme d'habitude de vous rendre à l'exposition quelques jours avant la vente.
Si vous ne pouvez pas vous déplacer, nous programmons une conversation audio ou vidéo pour échanger.

4



Enchérir

S'enregistrer pour enchérir par téléphone auprès de bid@aguttes.com
S'enregistrer pour enchérir sur le *live* (solution recommandée pour les lots à moins de 5 000 €)
Laisser une enchère maximum auprès de bid@aguttes.com
Venir en salle

5



Payer et récupérer son lot

Payer idéalement par virement bancaire
Venir ensuite chercher son lot ou missionner un transporteur



Claude Aguttes, président et commissaire-priseur

DÉPARTEMENTS SPÉCIALISÉS

Arts d'Asie

Johanna Blancard de Léry
+33 (0)1 47 45 00 90 - delery@aguttes.com

Art contemporain et Photographie

Ophélie Guillerot
+33 (0)1 47 45 93 02 - guillerot@aguttes.com

Art russe

Ivan Birr
+33 (0)7 50 35 80 58 - birr.consultant@aguttes.com

Automobiles de collection
Automobilia

Gautier Rossignol
+33 (0)1 47 45 93 01 - rossignol@aguttes.com

Bijoux & Perles fines

Philippine Dupré la Tour
+33 (0)1 41 92 06 42 - duprelatour@aguttes.com

Design & Arts décoratifs du 20^e siècle

Marie-Cécile Michel
+ 33 (0)1 47 45 08 22 - michel@aguttes.com

Impressionniste & Moderne

Eugénie Pascal
+33 (0)1 41 92 06 43 - pascal@aguttes.com

Livres anciens & modernes
Affiches, Manuscrits & Autographes
Les collections Aristophil

Sophie Perrine
+33 (0)1 41 92 06 44 - perrine@aguttes.com

Mobilier & Objets d'Art

Élodie Beriola
+33 (0)1 41 92 06 46 - beriola@aguttes.com

Mode & bagagerie

Adeline Juguet
+33 (0)1 41 92 06 47 - juguet@aguttes.com

Montres

Elio Guerin
+33 (0)1 47 45 93 07 - guerin@aguttes.com

Peintres d'Asie

Charlotte Reynier-Aguttes
+33 (0)1 41 92 06 49 - reynier@aguttes.com

Tableaux & Dessins anciens

Grégoire Lacroix
+33 (0)1 47 45 08 19 - lacroix@aguttes.com

Vins & Spiritueux

Pierre-Luc Nourry
+33 (0)1 47 45 91 50 - nourry@aguttes.com

Inventaires & partages

Claude Aguttes
Sophie Perrine
+33 (0)1 41 92 06 44 - perrine@aguttes.com

BUREAUX
DE REPRÉSENTATION

Aix-en-Provence
Adrien Lacroix
+33 (0)6 69 33 85 94 - adrien@aguttes.com

Lyon

François Rault
+33 (0)4 37 24 24 24 - contact@aguttes.com

Bruxelles

Charlotte Micheels
+32 (0)2 311 65 26 - micheels@aguttes.com



ZRC Grands fonds, vers 1960. Adjugée 8 190 €^{TT}

RENDEZ-VOUS *chez Aguttes*

NOVEMBRE
DÉCEMBRE

2020

Calendrier des ventes

23.11

MONTRES
ONLINE ONLY

online.aguttes.com

01.12

MODE
& BAGAGERIE
ONLINE ONLY

online.aguttes.com

03.12

ART CONTEMPORAIN
ONLINE ONLY

online.aguttes.com

10.12

MAÎTRES ANCIENS
TABLEAUX & DESSINS

Aguttes Neuilly

14.12

IMPRESSIONNISTE
& MODERNE

Aguttes Neuilly

24.11

LES COLLECTIONS
ARISTOPHIL

HISTOIRE POSTALE

Vente à huis clos

02.12

VINS & SPIRITUEUX

Aguttes Neuilly

05.12

ARTS D'ASIE

Aguttes Neuilly

10.12

MONTRES

Aguttes Neuilly

14.12

ART CONTEMPORAIN

Aguttes Neuilly

30.11

PEINTRES D'ASIE,
ŒUVRES MAJEURES

Vente à huis clos

03.12

ART RUSSE IV

Aguttes Neuilly

07.12

DESIGN & ARTS
DÉCORATIFS
DU 20^e SIÈCLE

Aguttes Neuilly

13.12

AUTOMOBILES
DE COLLECTION

Aguttes Neuilly

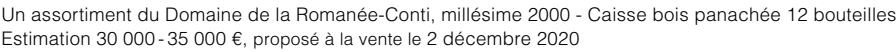
15.12

XV-XX^e SIÈCLE
MOBILIER & OBJETS D'ART

online.aguttes.com

3 VENTES PAR AN

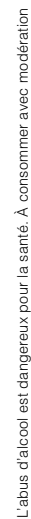
2 décembre 2020, Neuilly-sur-Seine



Contact : Pierre-Luc Nourry
+33 (0)1 47 45 91 50 - nourry@aguttes.com

4 VENTES PAR AN

7 décembre 2020, Neuilly-sur-Seine



RON ARAD (né en 1951) Paire de chaises dites Schizo
Proposée à la vente le 7 décembre

Contact : Marie-Cécile Michel
+33 (0)1 47 45 08 22 - michel@aguttes.com

AUTOMOBILES DE COLLECTION

4 VENTES PAR AN

Prochaine vente

13 décembre 2020, Neuilly-sur-Seine



1985 - Peugeot 205 Turbo 16 ex Peugeot Talbot Sport
Voiture utilisée par Peugeot - Talbot Info Rallye au cours de la saison 1985 sur le rallye Monte-Carlo et du Tour de Corse.
Achetée par le propriétaire actuel en octobre 1985 à Peugeot Talbot Sport
Voiture en strict état d'origine / Carte grise française
Proposée à la vente le 13 décembre

AGUTTES

Contact : Gautier Rossignol
+33 (0)6 16 91 42 28 - rossignol@aguttes.com

BIJOUX & PERLES FINES

4 VENTES PAR AN

Prochaine vente

16 décembre 2020, Neuilly-sur-Seine



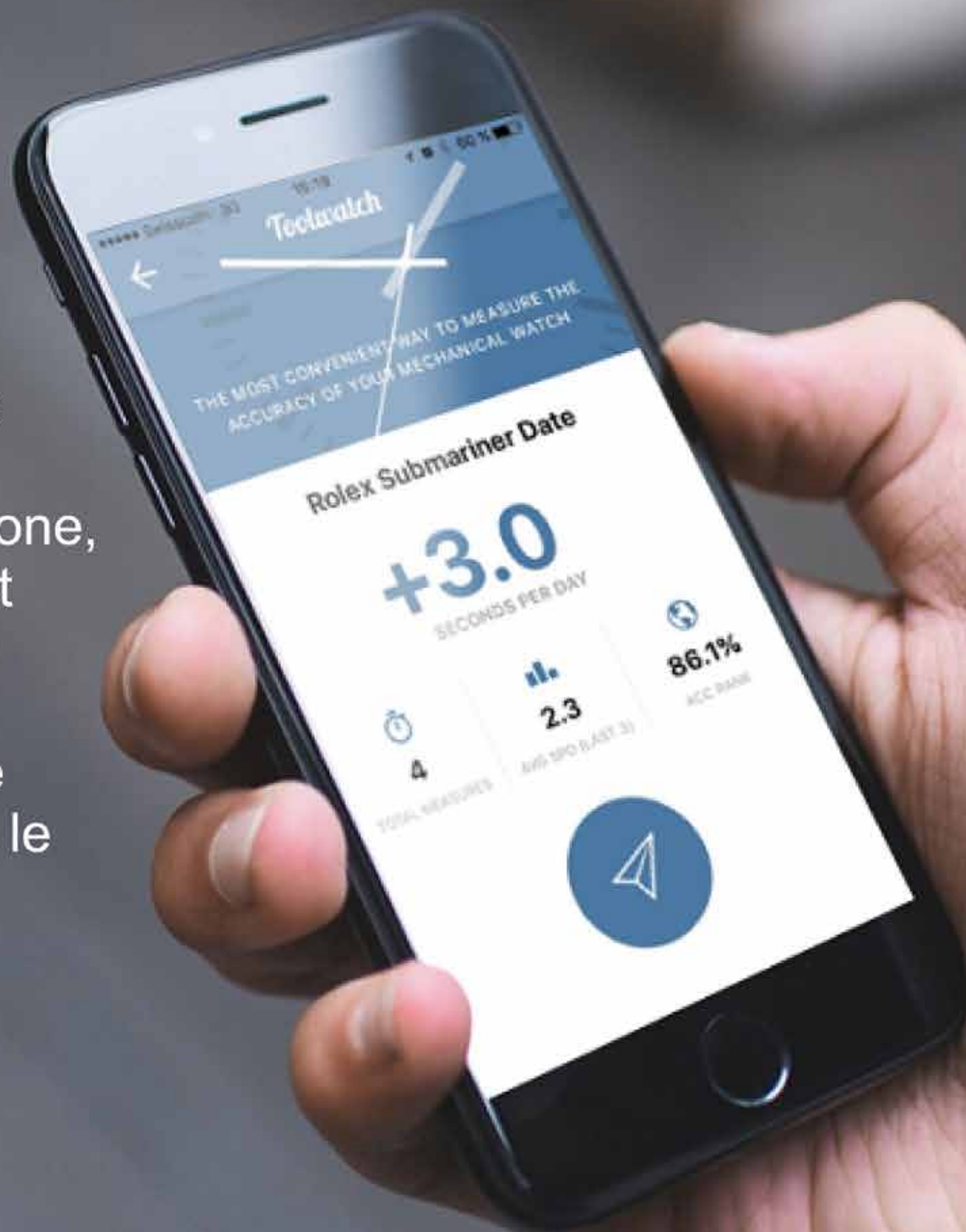
Cartier. Épingle à jabot, vers 1925
Proposée à la vente le 16 décembre

AGUTTES

Contact : Philippine Dupré la Tour
+33 (0)1 41 92 06 42 - duprelatour@aguttes.com

Toolwatch

Mesurez la précision de votre collection de montres avec Toolwatch, disponible sur iPhone, Android et web. Toolwatch est l'application indépendante de référence pour la mesure horlogère, utilisée par plus de 100'000 collectionneurs dans le monde.





AGUTTES