

AGUTTES



RALLYE D'AUMALE
LA VENTE OFFICIELLE

3 avril 2022, 15h

CONTACTS POUR CETTE VENTE



Directeur de département

Gautier Rossignol
+33 (0)1 47 45 93 01
+33 (0)6 16 91 42 28
rossignol@aguttes.com



Responsable Automobilia

Clothilde Duval
+33 (0)1 47 45 93 01
+33 (0)7 64 36 18 21
duval@aguttes.com



Spécialiste

Hugo Baldy
+33 (0)1 47 45 93 01
+33 (0)7 60 78 10 18
baldy@aguttes.com



Spécialiste

Paul-Émile Coignet
+33 (0)4 37 24 24 23
+33 (0)6 68 36 26 22
coignet@aguttes.com



Administrateur

Augustin Delalande
+33 (0)1 47 45 93 01
delalande@aguttes.com
automobiles@aguttes.com



Consultant

Raphaël de Serres
+33 (0)6 07 18 64 83
deserres.consultant@aguttes.com

Enchères par téléphone Ordre d'achat

bid@aguttes.com

Relations médias

Sébastien Fernandes
fernandes@aguttes.com

Relations acheteurs

+33 (0)4 37 24 24 22
buyer@aguttes.com

Relations Asie

Aguttes 拍卖公司可提供中文服务
(普通话及粤语), 请直接联系
jiayou@aguttes.com

AGUTTES

Président Claude Aguttes

Associés

Directeurs associés

Philippine Dupré la Tour
Charlotte Aguttes-Reynier

Associés

Sophie Perrine, Gautier Rossignol,
Maximilien Aguttes

SAS Claude Aguttes (SVV 2002-209)

Commissaires-priseurs habilités
Claude Aguttes, Sophie Perrine,
Pierre-Alban Vinquant

SELARL Aguttes & Perrine

Commissaire-priseur judiciaire

RALLYE D'AUMAIE LA VENTE OFFICIELLE

Vente aux enchères

Polo Club du Domaine de Chantilly
Dimanche 3 avril 2022, 15h

Exposition publique

Orangerie du Polo Club du Domaine de Chantilly
La Ferme d'Aprémont, route de Verneuil, 60300 Aprémont
Dimanche 3 avril : 9h - 14h

Cliquez et enchérissez sur **aguttes.com**

Important : Les conditions de vente sont visibles en fin de catalogue.
Nous attirons votre attention sur les lots précédés de +, °, *, #, ##, ~
pour lesquels s'appliquent des conditions particulières.

Aguttes Neuilly

164 bis, avenue Charles-de-Gaulle, 92200 Neuilly-sur-Seine



01
GÉO HAM (1900 - 1972)

Pilote au casque rouge
Lithographie, signée en bas à gauche
(Excellent état, encadrement)

Haut. 45 cm - Larg. 65 cm

PROVENANCE

Acquis par l'actuel propriétaire directement
à l'atelier de l'artiste

BIBLIOGRAPHIE

Catalogue de l'exposition « Géo Ham peintre
de la vitesse », Musée de Laval, 2007,
reproduit pleine page 41

400 – 600 €



02
GÉO HAM (1900 - 1972)

Pilote au casque bleu
Représentant le pilote Robert Benoist sur Bugatti
Lithographie, signée en bas à droite
(Excellent état, encadrement)

Haut. 45 cm - Larg. 65 cm

PROVENANCE

Acquis par l'actuel propriétaire directement
à l'atelier de l'artiste

BIBLIOGRAPHIE

Catalogue de l'exposition « Géo Ham peintre
de la vitesse », Musée de Laval, 2007,
reproduit pleine page 44

400 – 600 €



03
GÉO HAM (1900 - 1972)

*Amilcar en vitesse sur l'anneau
de Linas-Montlhéry*
Lithographie, signée en bas à droite
Imprimerie Barateau Courteau & Cie, Paris
(Excellent état, encadrement)

Haut. 45 cm - Larg. 65 cm

PROVENANCE

Acquis par l'actuel propriétaire directement
à l'atelier de l'artiste

300 – 500 €

04
D'APRÈS L'ANTIQUE
LE GLADIATEUR BORGHESE

Sculpture en bronze à patine noire,
reposant sur un socle en marbre
Bronze repris par le Grand Prix de l'ACF en 1914
(Rares usures au bronze, deux trous de fixation,
légers éclats et rayures au marbre)

Haut. 41,5 cm - Long. 35 cm - Larg. 29 cm

600 – 800 €



05
LIÈGE - ROME - LIÈGE

Ensemble de trois badges de calandre
Conçus par le Royal Motor Union à l'occasion
des rallyes de 1957, 1958 et 1959
Métal chromé et émaillé
(Très bon état général, rares rayures)

Diam. 8,5 cm

300 – 500 €

06
LIÈGE - ROME - LIÈGE /
LIÈGE - SOFIA - LIÈGE

Ensemble de deux badges de calandre
Conçus par le Royal Motor Union à l'occasion
des rallyes de 1960 et 1961
Métal chromé et émaillé
(Très bon état général, rares rayures)

Diam. 8,5 cm

200 – 400 €

07



Ligne élégante
Voiture attachante
Bel état général

15 000 – 20 000 €

Titre de circulation néerlandais
Châssis n° 121180



1964 RENAULT CARAVELLE CABRIOLET

La Renault Caravelle cabriolet que nous présentons est équipée d'un moteur 1100. Elle est en bon état cosmétique et semble avoir bénéficié d'un voile de peinture relativement récent. À l'intérieur, les assises en cuir noir présentent très bien et témoignent elles aussi d'une restauration récente. Un essai routier nous a permis d'apprécier les qualités routières du 4-cylindres 1 100 cm³: la prise en main de la boîte de vitesses est facile, l'efficacité du système de freinage est rassurante et les montées

en régime sont agréables bien qu'un petit réglage de carburateur reste à prévoir. L'historique est inconnu, mais l'état général de cet exemplaire laisse à penser que les derniers travaux effectués sur l'auto ont été faits dans les règles de l'art. Très agréable à conduire, ce petit cabriolet attachant constitue une partenaire idéale pour vos balades sur les petites routes de campagne.

08



Version *Frogeye*
Grande qualité de restauration
Look ravageur !

22 000 – 28 000 €

Titre de circulation néerlandais
Châssis n° AN5L/27010



1960 AUSTIN HEALEY SPRITE FROGEYE

L'Austin Healey Sprite *Frogeye* que nous présentons a bénéficié d'une restauration de grande qualité et se trouve dans un état proche de la perfection ! Le titre de circulation nous apprend que notre anglaise est sur le sol néerlandais depuis 1966. Le dernier propriétaire, qui a procédé à la restauration de la voiture, ne l'a ensuite que très peu utilisée : le châssis et les soubassements présentent très bien, la peinture est très belle et les jantes Minilite ne montrent aucun défaut. À l'intérieur, le cuir bleu marine et les tapis de

sol sont eux aussi restaurés et dans un très bel état. Un essai routier nous a permis d'apprécier la vivacité du 4-cylindres et la légèreté de l'ensemble : là aussi, la qualité de la restauration se fait ressentir. Veuillez noter qu'un ensemble de *side-screens* neufs ainsi qu'une capote équipent cet exemplaire.

Ce petit roadster anglais au charme fou représente une très belle opportunité pour un passionné recherchant une base extrêmement saine.



09

J.P. FONTENELLE

Citroën Traction 11A de 1936
Métal injecté, tôle et laiton laqués
Reprenant le modèle par JRD pour
les Jouets Citroën à la fin des années 1930
Circa 1990
Signée JP Fontenelle sous la plate-forme
(Très bon état général, rares enfoncements
et sauts de laque)

Échelle 1:10 - Long. 41 cm

500 – 1 000 €



10

DOEPKE MODEL TOYS

Jaguar XK 120
Métal moulé sous pression
États-Unis, *circa* 1955
(Très bon état général, rares traces d'usage
et d'oxydation)

Échelle 1:10 - Long. 44 cm

400 – 500 €

11



Modèle mythique
Très bon état général
Combinaison de couleurs idéale

Carte grise française de collection
Châssis n° AA257L919742A

18 000 – 24 000 €



1966 AUSTIN MINI COUNTRYMAN MK1

La Mini Countryman que nous présentons fait partie des premières séries et a fait l'objet d'une restauration complète il y a quelques années. Au programme : mise à nu de la carrosserie et remplacement des éléments dégradés. L'ensemble a reçu une peinture neuve de teinte verte avec toit blanc cassé encore très bien conservée, ainsi qu'une nouvelle sellerie en cuir vert *Almond Green*. Parallèlement, la mécanique a été entièrement restaurée : moteur, boîte de vitesses, trains roulants, berceau, électricité, freins. Après sa remise en état, ce séduisant break bois n'a parcouru que quelques milliers de kilomètres, ayant été exposé dans un grand musée automobile. Son propriétaire se décide

alors de s'en séparer en début 2017 et notre collectionneuse s'en porte acquéreur pour réaliser son rêve d'enfant... Elle décida d'offrir un entretien méticuleux à sa Countryman, en refaisant notamment entièrement le moteur il y a si peu de temps qu'il est encore à roder. Un essai routier nous a permis de vérifier sa facilité de conduite : la boîte de vitesses à quatre rapports est très agréable, les montées en régime du moteur sont fluides, les freins sont bons et les suspensions agréables. Il appartient maintenant à une ou un passionné de belles anglaises de reprendre le flambeau et de profiter à bon escient de ce break mythique des années 1960.

12



Préparation intéressante
Qualité de fabrication
Véritable petite bombe

Carte grise française
Châssis n° 889152

30 000 – 50 000 €



1966 MORRIS COOPER S MK1 1275

La Morris Cooper S que nous présentons est de 1966. Dans un état exceptionnel, elle fut préparée en configuration Stage 3 avec des pistons forgés et un volant moteur allégé. La boîte de vitesses est une Cooper S à 4 rapports équipée du système quick shift à pignon taille droite, l'embrayage est renforcé et les suspensions avant sont montées avec des Koni réglables. Côté freinage, des disques de Cooper S à l'avant et des tambours ventilés à l'arrière sont conformes à ce qui se faisait en période. L'habitacle a lui aussi été soigneusement préparé avec un arceau 6-points, deux baquets et harnais 5-points et un extincteur. Le tableau de bord quant à lui reste d'origine avec son sacro-saint compteur central

réunissant la pression d'huile et la température d'eau. Achetée en 2019 par son actuel propriétaire, celui-ci effectuera quelques changements et améliorations sur la voiture. Installation d'un klaxon, d'une commande de starter, réglage de la carburation, installation d'une roue de secours, etc... Tout cela justifié sur factures pour un montant total avoisinant les 2 500 €. Extérieurement, l'auto est superbe, montée sur ses Minilight en 10 pouces. Ultra performante, taillée pour la piste davantage que pour la balade, l'agilité et la qualité de fabrication de notre exemplaire ne font qu'ajouter à la cote d'amour énorme de cette véritable petite bombe !



13

OMEGA

Chronographe à rattrapante Olympic
Montre Chronographe de poche
(Bon état général, rayures)

Haut. 9 cm - Diam. 6,5 cm

1 000 - 1 200 €



14

HEUER

Paire de chronographes de rallye
Graduation sur une échelle
30 minutes / 30 secondes
Mouvement mécanique à remontage manuel
Montés sur un support en bakélite de tableau
de bord
(Bon état général d'usage, rayures et frottements,
gravure à l'arrière)

Haut. 7,5 cm - Larg. 11,5 cm - Prof. 2 cm

600 - 900 €



15

HEUER

Monte-Carlo

Chronographe avec tachymètre
Double indication des minutes et des secondes
et ouverture à guichet pour les heures
Mouvement mécanique à remontage manuel
(État neuf, présenté dans sa boîte d'origine
avec vis de fixation et fascicules)

Haut. 7,5 cm - Larg. 6 cm - Prof. 3 cm

1 000 - 1 500 €

16

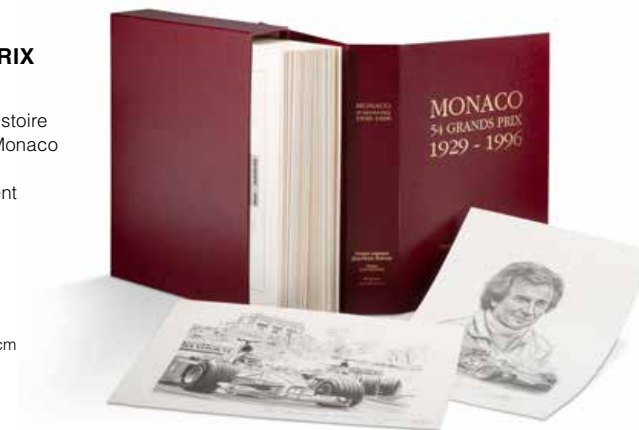
MONACO : 54 GRANDS PRIX 1929-1996

Album exceptionnel retraçant l'histoire
du Grand Prix de Formule 1 de Monaco
jusqu'en 1996

Illustrations de Jean-Pierre Boivent
et textes de José Rosinski
Numéroté 509/1000 et signé
Éditions Connivence, 1997
(Très bon état général,
quelques traces d'usage)

Haut. 43,5 cm - Larg. 9 cm - Prof. 30 cm

400 - 600 €



17

ENGLEBERT

Important fonds d'archives de la société
Englebert & Cie et de la famille Englebert,
comprenant :

Album photographique comportant de nombreux
clichés de compétitions automobiles, circa 1905
Documents internes ou officiels
de la société Englebert
Publicités Englebert du milieu du XX^e siècle
Documents d'identité et d'affiliation
à des clubs automobiles
Correspondance privée, familiale et amicale

Nombreux clichés familiaux et automobiles
Documents de rationnement de la Seconde
Guerre mondiale
Souvenirs de dîners et voyages officiels et privés
Album photographique d'un voyage en Asie
Documents de presse
Circa 1900 - 1960
(État d'usage)

400 - 600 €



Importante restauration
Matching numbers
Superbe configuration

Carte grise française
Châssis n°9111200787

80 000 – 120 000 €



1971 PORSCHE 911 2.2 E

La Porsche 911 apparaît en 1964. Alors équipée d'un 6 cylindres à plat refroidit par air et d'une boîte mécanique à 5 rapports, les modèles contribuent année après année, à alimenter le mythe de la voiture de sport sérieuse, fonctionnelle et efficace.

La Porsche 911 2.2 E que nous présentons a été livrée le 3 mars 1971 en Allemagne. Elle a bénéficié d'une importante restauration entre 2016 et 2018. Elle se trouve ainsi aujourd'hui dans sa configuration d'origine avec une carrosserie ivoire clair associée à un intérieur noir.

Elle est équipée de magnifiques jantes Fuchs noires et grises qui ajoutent une touche de sportivité. Sous le capot se trouve le flat 6 de 2.2 l accouplé à une boîte manuelle à 5 rapports, tous deux matching numbers.

La voiture est accompagnée d'un important dossier de factures retraçant toutes les étapes de sa restauration. Cette magnifique auto, désormais en état concours et dans sa configuration originelle, mérite toute l'attention des collectionneurs les plus avertis.

19

PORSCHE

1 000 km du Nürburgring
Affiche originale, 1969
Imprimeur Stuttgart Zuffenhausen,
Atelier Strenger Foto Foster and Skeffington Ltd.
(Encadrée, très bon état général,
légères froissures en bordure)

Haut. 119 cm - Larg. 83,5 cm

200 – 400 €



20

PORSCHE

1 000 km du Nürburgring
Affiche originale, 1970
Imprimeur Stuttgart Zuffenhausen,
Atelier Strenger Foto Foster and Skeffington Ltd.
(Très bon état général, légères froissures
en bordure)

Haut. 101,5 cm - Larg. 76 cm

400 – 500 €





Rare version California 4-places
Bon état d'usage
Estimation attractive

Carte grise française
Châssis n° 113.044-10-023532

65 000 – 80 000 €



1971 MERCEDES 280 SL PAGODE

Cette Pagode est dotée des équipements les plus recherchés du modèle : le moteur 2,8 l couplé à la boîte de vitesses quatre rapports manuelle et la banquette arrière 2-places. Cette finition était réservée aux modèles américains dits « California » et comprenait un hard-top mais pas de capote. Nous retrouvons sa trace dès 1974 dans l'État de Georgie grâce aux copies des anciens *Title* américains. Après quelques années chez Mister G., nous retrouvons notre auto sur le sol français en 2005. L'ancien propriétaire de cet exemplaire a décidé de faire adapter une capote amovible sur cet exemplaire, bien plus pratique en cas de pluie soudaine ! Aujourd'hui, son état général est très bon et montre un entretien suivi et méticuleux. La peinture, refaite en 2013, est encore belle malgré un léger effet peau d'orange et l'intérieur présente

bien avec une petite patine d'usage sans défaut notable. L'ancien propriétaire étant fin amateur de grands voyages en ancienne, il décida d'équiper son cabriolet d'une radio moderne au look vintage. L'état général de la mécanique de notre Pagode est très bon : l'essai routier nous a permis de profiter du confort de conduite du 6-cylindres de 2,8 l qui offre des montées en régime très efficaces ! Des travaux ont été effectués sur les planchers de notre exemplaire en 2013 au moment de la peinture : l'ensemble est assez sain avec comme seul bémol des traces de corrosion sur le bas de caisse avant côté passager. La banquette arrière rabattable renforce le côté pratique de ce cabriolet Mercedes des années 1960. Encore équipée de son magnifique Hard-Top, cette 280 SL ravira les amateurs de la marque à l'Étoile.



22

LOUIS VUITTON

Malle automobile
Toile enduite noire imperméable, vuittonite, renforts en bois, intérieur en tissu beige.
Étiquette intérieur « 1 rue Scribe Paris
Louis VUITTON 149 New Bond St. London »
avec n° d'identification
Plaques extérieures « Louis VUITTON'S PARIS
- LONDON / MOTOR TRUNKS ».
Antérieure à 1914
(Bon état général d'usage)
Haut. 25 cm - Long. 80 cm - Larg. 48 cm

800 – 1 200 €



23

SCHEDONI POUR FERRARI TESTAROSSA

Set de 6 bagages frappés du Cavallino Rampante et du modèle de la voiture, présentés dans une housse
Composé d'une valise, un porte-habits, un fourre-tout semi-rigide, une mallette et deux porte-souliers
Cuir noir
(Neufs, jamais utilisés, rares rayures, le cuir de la doublure des pattes des anses a séché)

3 000 – 5 000 €



24



Achetée neuve par Michel Sardou
Stricte état d'origine, beau projet de restauration
Chance unique d'acquérir un morceau d'histoire

18 000 – 24 000 €

Titre de circulation néerlandais
Châssis n° SYE SRX12332



1972 - Ex Michel Sardou ROLLS ROYCE SILVER SHADOW

La Rolls Royce que nous présentons est livrée neuve le 13 septembre 1972 par la Franco Britannic au chanteur Michel Sardou. Ensuite passée dans les mains d'un propriétaire néerlandais, nous retrouvons cet exemplaire aujourd'hui dans un état de conservation proche du *barn find*. Le propriétaire actuel n'ayant trouvé de temps pour utiliser l'auto depuis 2017, il l'a remise dans un garage couvert. Lors de notre visite, la voiture a tout de même démarrée mais une révision de grande ampleur sera nécessaire pour une remise sur la route en toute sécurité.

Du point de vue cosmétique, sa peinture reste en assez bon état mais une restauration de certains éléments de carrosserie comme les ailes arrière sera nécessaire, suite à une présence importante de corrosion perforante. L'intérieur en cuir bordeaux profite quant à lui d'une très belle patine et nécessitera un grand nettoyage pour récupérer l'ensemble sans changement trop important. Cette berline luxueuse des années 1970 représente un achat idéal pour un passionné de belles histoires et de belles mécaniques !

25



Rareté absolue
Youngtimer méconnu
Configuration élégante

40 000 – 60 000 €

Carte grise française de collection
Châssis n° 35522156D



1976 RANGE ROVER CARMICHAEL 6X4

Le propriétaire de cet atypique véhicule, amoureux des Land Rover, cherchait longtemps l'un de ces très rares exemplaires... C'est en Angleterre qu'il dénicha la perle rare : « *Tout le monde klaxonait quand je l'ai ramené, car il était en conduite à droite, et je devais sortir de la voiture au péage pour le ticket.* » Décision est prise de le convertir en conduite à gauche. Très occupé, notre collectionneur n'aura pas eu le temps de voyager loin avec son 6X4, puisque le voyage en Namibie prévu sera annulé pour cause de Covid. On notera une peinture complète récente, malgré quelques défauts de carrosseries typiques d'une production artisanale.

L'intérieur en cuir beige présente une belle patine et bénéficie d'un toit ouvrant panoramique. Mécaniquement, le V8 3,5 l a été changé au profit d'un 3,9 l. À noter que l'arbre de transmission entre les deux essieux arrière fut démonté, et se trouve donc manquant. De nombreux travaux d'entretien ont été récemment effectués pour permettre une fiabilité optimale : son propriétaire étant avide de longs voyages, il n'a pas hésité à partir en vacances en Espagne récemment ! Avis à tous, ce youngtimer typique des projets loufoques des années 1970/80 est une occasion unique.

26



Belle restauration et combinaison de couleurs
Excellent comportement routier
Vendue avec ses carnets et manuels d'origine

55 000 – 75 000 €

Carte grise française
Châssis n° 45003



1983 FERRARI 400i AUTOMATIC

Livrée neuve le 15 septembre 1983 à Hambourg, cette Ferrari 400i fait partie des 873 exemplaires équipés de la boîte automatique. Magnifiquement restaurée entre 2015 et 2017, elle affiche un peu plus de 63 000 km au compteur. La carrosserie a été entièrement repeinte dans sa teinte d'origine et peu courante *Celeste Metallizzato*. Les alignements sont impeccables tout comme les jantes repeintes également et montées avec des Michelin TRX neufs. La sellerie a quant à elle été intégralement refaite chez Luppi en Italie pour un montant de 7 000 € en respectant scrupuleusement les détails de finition propre au millésime 83 avec des sièges au cuir lisse et plissé. Le tableau de bord, le ciel de toit, les contre-portes et les moquettes ont également été refaits dans la même teinte de cuir *blu scuro* (VM 3282) d'origine.

Au final, l'alliance de ces deux teintes de bleu est superbe et met en valeur les lignes tendues de ce coupé 2+2. Matching numbers, cette voiture dispose de son certificat Ferrari mais aussi de son carnet d'entretien, de ses manuels d'origine ainsi que la copie de la première carte grise. Révisée en 2016, l'ensemble des trains roulants a été changé avec le remplacement des amortisseurs, des silentblochs, des rotules et des barres stabilisatrices. Lors de notre essai routier, les 310 cv sont bien présents et la boîte de vitesses automatique ne bride aucunement le plaisir de conduite. Aussi bien en courbe rapide que sur routes sinueuses avec un revêtement bosselé, la voiture reste précise, parfaitement guidée grâce à une direction assistée. Quant au freinage, si l'on sent bien que l'auto pèse son poids, ce dernier s'avère tout à fait à la hauteur de l'ensemble.

27



Entretien suivi
Très bel état général
V12 familial encore abordable

60 000 – 80 000 €

Titre de circulation belge
Châssis n° ZFFAY54B000136591



2004 FERRARI 612 SCAGLIETTI F1

La 612 Scaglietti F1 que nous présentons fut livrée le 15 juillet 2004 par le mythique Garage Francorchamps, à son premier propriétaire belge. Son carnet d'entretien nous permet de suivre sa vie et ses entretiens jusqu'à aujourd'hui et les factures présentes dans le dossier permettent de la suivre jusqu'en 2010. Nous savons ainsi que le moteur fut changé au Garage Francorchamps à 26 407 kilomètres en 2006, mais entre 2010 et 2020 les travaux ne sont pas reportés sur le carnet. En 2020, une grande révision est effectuée chez les spécialistes *Deman Bruxelles*, avec notamment le changement des courroies, des freins et des pneus.

Aujourd'hui, la voiture est dans un bel état de conservation : la peinture « *Argento Nurburgring* » est bien étirée, l'intérieur en cuir noir est très beau et les jantes type Challenge ne présentent pas d'accroc et lui vont à ravir. Seul défaut – traditionnel sur ces modèles – les éléments en caoutchouc de l'habitacle sont devenus collants avec le temps. Cette authentique Ferrari 2+2 représente un très bel achat pour tout passionné de la marque au Cheval cabré. Sa valeur est encore raisonnable, n'attendez pas !



22 000 – 28 000 €

Bel état général
Solide alternative aux Citroën Méhari et Mini Moke
Idéale voiture de plage, de campagne et de ville !

Titre de circulation néerlandais
Châssis n° 110FB007936



1966 AUTOBIANCHI BIANCHINA CABRIOLET

La Bianchina que nous présentons fait partie de la seconde série, elle a donc reçu quelques améliorations comme le moteur Type F. Aujourd'hui son état cosmétique est très bon : la peinture présente très bien et les chromes sont beaux. L'intérieur est spartiate, et est lui aussi dans un très bel état de conservation. Les assises en vinyle noir sont confortables, et le volant en bois non-conforme à celui d'origine lui va bien et est agréable à la prise en main.

Une importante révision mécanique a été effectuée en 2020 chez le spécialiste belge *Demian Bruxelles* : vidange, remplacement des amortisseurs avants, remise en état des freins... Rien n'a été laissé au hasard. Ce charmant cabriolet italien est la monture idéale pour un(e) passionné(e) à la recherche d'une auto de plage ou de campagne facile à prendre en main.

29

GIOVANNI MICHELOTTI (1921 - 1980)

Étude Fiat Multipla. Pour Vignale. Crayon, pastel, gouache sur papier type canson. Turin, *circa* 1955. (Très bon état. Légères froissures et salissures, trous d'attache).

Haut. 32 cm - Long. 69 cm

PROVENANCE

Collection particulière. Récupération lors de destruction d'archives chez Ghia au centre de style de Turin

500 – 800 €



30

GIOVANNI MICHELOTTI (1921 - 1980)

Étude Fiat Multipla. Pour Vignale. Crayon, pastel, gouache sur papier type canson. Turin, *circa* 1955. (Très bon état général. Légères froissures, légère déchirure sur le bord, fins trous d'attache aux angles)

Haut. 35 cm - Long. 65 cm

PROVENANCE

Collection particulière. Récupération lors de destruction d'archives chez Ghia au centre de style de Turin

500 – 800 €



31

GIOVANNI MICHELOTTI (1921 - 1980)

Étude pour Fiat 1100. Pour Vignale. Crayon, pastel et gouache sur papier Fabriano. Turin, *circa* 1960. (Trace de pliure centrale, trous d'attaches, froissures aux bords, jaunissements)

Haut. 33,5 cm - Larg. 69,5 cm

PROVENANCE

Collection particulière. Récupération lors de destruction d'archives chez Ghia au centre de style de Turin

500 – 800 €



32



Configuration élégante
Très bon état de présentation
Mini Ferrari !

17 000 – 24 000 €

Titre de circulation néerlandais
Châssis n° 0037455



1969 FIAT 850 SPORT SPIDER

La Fiat 850 que nous présentons fait partie de la deuxième série. Son état de présentation actuel témoigne de la restauration de grande ampleur dont il a bénéficié ces dernières années. Du point de vue cosmétique, sa peinture est en très bel état, et les jantes typées Abarth qui l'équipent sont du plus bel effet. Souhaitant faire de longs voyages, l'ancien propriétaire a également fait ajouter un porte-bagage sur le capot arrière. L'intérieur est dans un bel état, le volant typé Abarth a été refait en 2020, les tapis de sols sont beaux, la capote semble neuve et son maniement est facile. Seul bémol, les assises ont mal vieilli et mériteraient un soin supplémentaire

pour offrir à nouveau le confort qu'on en attend. Niveau mécanique, la voiture fonctionne très bien : les travaux de restauration du moteur, du système de freinage, des suspensions et de la boîte de vitesses ont été effectués en début de l'année 2021. Notre essai routier a pu nous confirmer que la voiture est réellement agréable et amusante à conduire, le moteur est souple tout en restant nerveux, le maniement de la boîte de vitesses est facile, les freins sont efficaces... Il est encore possible de s'offrir un spider italien de caractère à budget raisonnable. Avis aux amateurs.

33



Estimation attractive
Bel état de fonctionnement
Modèle populaire emblématique

5 000 – 8 000 €

Certificat d'immatriculation belge
Châssis n° 1102436138(01)



1970 VOLKSWAGEN COCCINELLE 1301

Notre Coccinelle est sortie des chaînes de production en 1970 avec le 4-cylindres à plat 1 300 cm³ de 45 ch. Elle se trouve aujourd'hui en bon état apparent, ayant bénéficié il y a quelques années d'un voile de peinture, qui mériterait néanmoins un bon rafraîchissement. L'un des derniers propriétaires a décidé de lui offrir un ensemble de quatre jantes de marque BRM Speedwell, typiquement utilisées sur les Coccinelle « customs » de nos voisins américains ! L'intérieur a quant à lui conservé sa patine d'usage, mais nous noterons deux petites déchirures sur le dossier du conducteur ainsi que sur la banquette arrière. Deux enceintes de marque « Sphinx »

ont été aussi rajoutées dans l'habitacle, ainsi qu'un levier de vitesse Bugpack, ou encore un extincteur. Du point de vue mécanique, la voiture fonctionne assez bien, et lors de la mise en marche du moteur vous pourrez apprécier la sonorité de l'échappement modifié ! Veuillez noter la présence de corrosion, perforante par endroits, sur certaines parties de la carrosserie ainsi que sur les soubassements. Bien que le dossier de cette voiture ne témoigne pas d'historique précis, tout laisse à penser qu'un propriétaire antérieur lui a fait profiter d'un entretien méticuleux et de quelques améliorations ! L'occasion d'acheter une Cox dans un état correct, pour un prix défiant toute concurrence !

CONDITIONS DE VENTES AUTOMOBILES ET AUTOMOBILIA 2022

Il est précisé que la SAS Claude Aguttes agit en tant que mandataire et pour le compte seul du vendeur. Le contrat de vente du bien présenté aux enchères publiques est conclu exclusivement entre le vendeur et l'acheteur. Les relations entre la SAS Claude Aguttes et l'acheteur sont régies par les présentes conditions générales. En aucun cas, la SAS Claude Aguttes ne saurait être tenue pour responsable d'une faute commise par le vendeur ou par l'acheteur. La vente sera faite expressément au comptant et conduite en Euros. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, les frais suivants :

AUTOMOBILES :

- 16,67%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 20^{TTC} jusqu'à 500 000€
- 12%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 14,4^{TTC} sur la tranche du prix d'adjudication supérieure à 500 001€
- 10%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 12^{TTC} sur la tranche du prix d'adjudication supérieure à 1 000 001€

AUTOMOBILIA :

- 20%^{HT} + TVA au taux en vigueur soit 24 %^{TTC}

Les acquéreurs via le *Live* paieront, en sus des enchères et des frais de l'étude, une commission reversée à la plateforme de 1,80%^{TTC} (frais 1,5%^{HT} et TVA 0,30%) sur Drouot Digital et 3 %^{HT} du prix d'adjudication (3,6%^{TTC}) par lot d'Automobilia et 35€^{HT} par véhicule (42€^{TTC}) sur Interenchères.

MENTIONS PARTICULIÈRES

+ Lots faisant partie d'une vente judiciaire suite à une ordonnance du Tribunal avec des honoraires acheteurs de 14,28 %^{TTC}

° Lots dans lesquels la SVV ou un de ses partenaires ont des intérêts financiers.

* Lots en importation temporaire et soumis à des frais de 5,5 % (20 % pour les bijoux, les automobiles, les vins et spiritueux et les multiples – casques de F1 par exemple) à la charge de l'acquéreur en sus des frais de vente et du prix d'adjudication, sauf si acquéreur hors UE.

Lots visibles uniquement sur rendez-vous

~ Lots fabriqués à partir de matériaux provenant d'espèces animales. Des restrictions à l'importation sont à prévoir.

STOCKAGE ET LIVRAISON À L'ISSUE DE LA VENTE

Vente du Rallye d'Aumale 2022 : un mail sera envoyé au lendemain de la vente à chaque acheteur afin de lui indiquer le contact, le lieu et le montant à régler pour récupérer son véhicule.

Les véhicules sont stockés le soir de la vente dans un local fermé et sécurisé à 25 km au sud de Paris. Ils pourront être retirés sur rendez-vous à partir du mardi suivant la date de la vente et après règlement intégral du montant d'adjudication et des frais.

- L'acheteur réglera, en sus de l'adjudication et des frais, un forfait de 300€^{HT} pour le transport et le stockage de son véhicule. La responsabilité d'incident lors du transfert n'étant pas à la charge de Aguttes SAS.

- À partir du mercredi 6 avril inclus, le coût quotidien du stationnement sera de 35€^{HT} par jour, chaque journée commencée étant due, et sera à régler lors de la reprise du véhicule. Le stockage n'entraîne pas la responsabilité du Commissaire-priseur ni de l'expert à quelque titre que ce soit. Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, et la SAS Claude Aguttes décline toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. Les lots seront délivrés à l'acquéreur en personne ou au tiers qu'il aura désigné et à qui il aura confié une procuration originale et une copie de sa pièce d'identité.

TVA

Le montant de la TVA correspond aux taux en vigueur soit 20% et est incluse dans le prix d'adjudication. La TVA sur les frais est récupérable pour le professionnel français et est remboursable pour un acheteur hors UE sur présentation des justificatifs d'exportation hors UE ou pour un adjudicataire professionnel justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'un document prouvant la livraison dans l'État membre.

DIVERS

Les voitures françaises de plus de 75 ans au moment de la vente et d'un montant supérieur à 50 000€ sont dans l'obligation de présenter un passeport d'exportation en cas de sortie hors territoire français et une licence d'exportation en cas de sortie hors territoire européen. Ces formalités sont soumises à des délais d'environ trois mois pour les passeports et un mois supplémentaire pour les licences. Aguttes ne pourra être tenu responsable des délais du ministère de la culture. Aucun véhicule ne pourra être délivré sans ce document. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions et ceci dès l'adjudication prononcée.

GARANTIES DU BIEN MIS EN VENTE ET DISPOSITIONS PARTICULIÈRES APPLICABLES AUX AUTOMOBILES DE COLLECTION

1°/ L'ordre du catalogue sera suivi.

2°/ Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de la SAS Claude Aguttes et de son expert, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet portées au procès-verbal de la vente. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Les indications données par Aguttes SAS sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant l'objet ou l'automobile sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation. L'absence d'indications particulières au catalogue n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut. D'autre part, les rapports de conditions demandés à la SAS Claude Aguttes et à l'expert avant la vente sont donnés à titre indicatifs.

Ils n'engagent nullement leurs responsabilités et ne pourront être à l'origine d'une réclamation juridique. En aucun cas, ils ne remplacent l'examen personnel de l'œuvre ou de l'automobile par l'acheteur ou par son représentant. 3°/ L'état d'une voiture pouvant varier entre le moment de sa description au catalogue et celui de sa présentation à la vente jusqu'au moment de la prise en main du lot par l'adjudicataire, les véhicules sont vendus en l'état. Une exposition préalable à la vente se déroulant sur plusieurs jours, permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Il est conseillé aux acheteurs de se faire accompagner à l'exposition par un professionnel de l'automobile et de prendre connaissance des documents afférents à chaque véhicule (titre de circulation, contrôle technique...) mis à leur disposition par la SAS Claude Aguttes. Les renseignements sur le véhicule (état, kilométrage reposant sur la lecture des compteurs) portés au catalogue sont donnés à titre indicatif, étant précisé que l'état d'une voiture peut varier entre le moment de sa description au catalogue et celui de sa présentation à la vente.

4°/ Le texte en français est le texte officiel qui sera retenu en cas de litige. Les descriptions en anglais et les indications de dimensions en inches ne sont données qu'à titre indicatif et ne pourront être à l'origine d'une réclamation. Les renseignements portés au catalogue sont donnés à titre indicatif. Les reproductions des œuvres au catalogue sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

5°/ Les désignations des véhicules (modèle, type, année...) reprennent, sauf exception, les indications portées sur les titres de circulation et ce pour des raisons administratives.

6°/ Les acquéreurs sont réputés avoir pris connaissance des documents afférents à chaque véhicule, notamment les contrôles techniques et factures qui sont à leur disposition auprès de la maison de ventes. Cependant, des véhicules peuvent être vendus sans avoir subi l'examen du contrôle technique en raison de leur âge, de leur état non roulant ou de leur caractère de compétition. Les véhicules provenant de l'étranger sont présentés sans contrôle technique français. Le public devra s'en informer au moment de l'exposition et de la vente.

7°/ Le changement d'immatriculation des véhicules est à la charge et sous la seule responsabilité de l'acheteur, notamment dans le respect des délais légaux.

Important : il est signalé que les véhicules proposés sont d'une époque où les conditions de sécurité et les performances étaient inférieures à celles d'aujourd'hui et qu'une grande prudence est recommandée aux acheteurs, surtout lors de la première prise en mains. Il est conseillé également, avant toute utilisation, de procéder à une remise en route et d'effectuer toute les vérifications nécessaires (niveaux d'huile, pression pneus, etc.).

La SAS Claude Aguttes ne pourra être tenue comme responsable pour un incident relevant d'une utilisation n'ayant pas tenu compte de ces recommandations. Tout adjudicataire a l'obligation d'assurer son véhicule dès l'adjudication : la S.A.S. Claude Aguttes ne saurait être tenue responsable des dommages survenus après l'adjudication.

ENCHÈRES

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par le Commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

Important : Le mode normal pour enchérir consiste à être présent dans la salle de vente. Toutefois, nous acceptons gracieusement de recevoir des enchères par téléphone d'un acquéreur potentiel qui se sera manifesté avant la vente. Notre responsabilité ne pourra être engagée notamment si la liaison téléphonique n'est pas établie, est établie tardivement, ou en cas d'erreur ou omissions relatives à la réception des enchères par téléphone. Nous acceptons gracieusement les ordres d'enchérir qui ont été transmis. Nous n'engageons pas notre responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit. En portant une enchère, les enchérisseurs assument la responsabilité personnelle de régler le prix d'adjudication, augmenté des frais à la charge de l'acheteur et de tous impôts ou taxes exigibles. Sauf convention écrite avec la SAS Claude Aguttes, préalable à la vente, mentionnant que l'enchérisseur agit comme mandataire d'un tiers identifié et agréé par la SAS Claude Aguttes, l'enchérisseur est réputé agir en son nom propre. Nous rappelons à nos vendeurs qu'il est interdit d'enchérir directement sur les lots leur appartenant.

RÈGLEMENT DES ACHATS

Nous recommandons vivement aux acheteurs de nous régler par carte bancaire ou par virement bancaire.

Conformément à l'article L.321-14 du code du commerce, un bien adjudgé ne peut être délivré à l'acheteur que lorsque la société en a perçu le prix ou lorsque toute garantie lui a été donnée sur le paiement du prix par l'acquéreur.

Moyens de paiement légaux acceptés par la comptabilité :

- Espèces : (article L.112-6 ; article L.112-8 et article L.112-8 al 2 du code monétaire et financier)
 - Jusqu'à 1 000€
 - Ou jusqu'à 15 000€ pour les particuliers qui ont leur domicile fiscal à l'étranger (sur présentation de passeport)

• Paiement en ligne sur (jusqu'à 10 000€) www.aguttes.com/paiement/index.jsp

• Virement : Du montant exact de la facture (les frais bancaires ne sont pas à la charge de l'étude)

provenant du compte de l'acheteur et indiquant le numéro de la facture.

Banque de Neuflize, 3 avenue Hoche 75008
Titulaire du compte : Claude AGUTTES SAS
Code Banque 30788 – Code guichet 00900
N° compte 02058690002 – Clé RIB 23
IBAN FR76 3078 8009 0002 0586 9000 223 –
BIC NSMBFRPPXXX

- Carte bancaire : une commission de 1.1%^{TTC} sera perçue pour tous les règlements > 50 000€.
- Carte American Express : une commission de 2.95%^{TTC} sera perçue pour tous les règlements.

- Les paiements par carte à distance et les paiements fractionnés en plusieurs fois pour un même lot avec la même carte ne sont pas autorisés.
- Chèque: (Si aucun autre moyen de paiement n'est possible)
 - Sur présentation de deux pièces d'identité
 - Aucun délai d'encaissement n'est accepté en cas de paiement par chèque
 - La délivrance ne sera possible que vingt jours après le paiement
 - Les chèques étrangers ne sont pas acceptés

DÉFAUT DE PAIEMENT

La SAS CLAUDE AGUTTES réclamera à l'adjudicataire défaillant des intérêts au taux légal majoré de 5 points et le remboursement des coûts supplémentaires engagés par sa défaillance, avec un minimum de 500€, incluant en cas de revente sur folle enchère: -la différence entre son prix d'adjudication et le prix d'adjudication obtenu lors de la revente -les coûts générés par ces nouvelles enchères. À défaut d'un règlement dans les 30 jours, une pénalité de retard de 10% sera imputée à votre bordereau.

COMPÉTENCES LÉGISLATIVE ET JURIDICTIONNELLE

Conformément à la loi, il est précisé que toutes les actions en responsabilité civile engagées à l'occasion des prises et des ventes volontaires et judiciaires de meuble aux enchères publiques se prescrivent par cinq ans à compter de l'adjudication ou de la prise. La loi française seule régit les présentes conditions générales d'achat. Toute contestation relative à leur existence, leur validité, leur opposabilité à tout enchérisseur et acquéreur, et à leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris (France).

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Le législateur impose des règles strictes pour l'utilisation commerciale des espèces d'animaux inertes. La réglementation internationale du 3 Mars 1973 (CITES) impose pour les différentes annexes une corrélation entre le spécimen et le document prouvant l'origine licite. Ce règlement - 338/97 du 9/12/1996 - retranscrit en droit Communautaire Européen (Annexes A/B/C) permet l'utilisation commerciale

des spécimens réglementés (CITES) sous réserve de présentation de documents prouvant l'origine licite; ces documents pour cette variation sont les suivants:

- Pour l'Annexe A: C/C fourni reprenant l'historique du spécimen (pour les spécimens récents)
- Pour l'Annexe B: Les spécimens aviens sont soit bagués soit transponés et sont accompagnés de documents d'origine licite. Le bordereau d'adjudication de cette vacation doit être conservé car il reprend l'historique de chaque spécimen. Pour les spécimens récents protégés repris au Code de l'Environnement Français, ils sont tous nés et élevés en captivité et bénéficient du cas dérogatoire de l'AM du 14/07/2006. Ils peuvent de ce fait être utilisés commercialement au vu de la traçabilité entre le spécimen et les documents justificatifs d'origine licite. Les autres spécimens bénéficiant de datation antérieure au régime d'application (AM du 21/07/2015) peuvent de ce fait être utilisés commercialement.

Pour les spécimens antérieurs à 1947 présents sur cette vacation, ils bénéficient du cas dérogatoire du Règlement 338/97 du 9/12/1996 en son article 2 permettant leur utilisation commerciale. En revanche, pour la sortie de l'UE de ces spécimens un Cites pré-convention est nécessaire. Pour les spécimens d'espèce chassables (CH) du continent Européen et autres, l'utilisation commerciale est permise sous certaines conditions.

Pour les espèces dites domestiques (D) présentes dans cette vacation, l'utilisation commerciale est libre. Pour les spécimens anciens dits pré-convention (avant 1975) ils respectent les conditions de l'AM du 23/12/2011 et de ce fait, peuvent être utilisés commercialement. Les autres spécimens de cette vacation ne sont pas soumis à la réglementation (NR) et sont libres de toutes utilisations commerciales. Le bordereau d'adjudication servira de document justificatif d'origine licite. Pour une sortie de l'UE, concernant les Annexes I/A, II/B et III/C un CITES de réexport sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.

PHOTOGRAPHES POUR CETTE VENTE

Antoine Pascal, Loïc Kernén, Baudouin Jager

AGUTTES

DÉPARTEMENTS SPÉCIALISÉS

Arts d'Asie

Johanna Blancard de Léry
+33 (0)1 47 45 00 90
delery@aguttes.com

Art contemporain & photographie

Ophélie Guillerot
+33 (0)1 47 45 93 02
guillerot@aguttes.com

Automobiles de collection Automobilia

Gautier Rossignol
+33 (0)1 47 45 93 01
rossignol@aguttes.com

Bijoux & perles fines

Philippine Dupré la Tour
+33 (0)1 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

Design & arts décoratifs du 20^e siècle

Marie-Cécile Michel
+ 33 (0)1 47 45 08 22
michel@aguttes.com

Art impressionniste & moderne

Pierre-Alban Vinquant
+33 (0)1 47 45 08 20
vinquant@aguttes.com

Livres anciens & modernes Affiches, manuscrits & autographes

Sophie Perrine
+33 (0)1 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

Mobilier, sculptures & objets d'art

Grégoire de Thoury
+33 (0)1 41 92 06 46
thoury@aguttes.com

Mode & bagagerie

Adeline Juguet
+33 (0)1 41 92 06 47
juguet@aguttes.com

Montres

Philippine Dupré la Tour
+33 (0)1 41 92 06 42
duprelatour@aguttes.com

Peintres d'Asie

Charlotte Aguttes-Reynier
+33 (0)1 41 92 06 49
reynier@aguttes.com

Tableaux & dessins anciens

Grégoire Lacroix
+33 (0)1 47 45 08 19
lacroix@aguttes.com

Vins & spiritueux

Pierre-Luc Nourry
+33 (0)1 47 45 91 50
nourry@aguttes.com

Inventaires & partages

Claude Aguttes
Sophie Perrine
+33 (0)1 41 92 06 44
perrine@aguttes.com

CALENDRIER DES VENTES

24.03

**DESIGN
DU 20^e SIÈCLE**

Aguttes Neuilly

27.03

**AUTOMOBILES
DE COLLECTION
LA VENTE
DE PRINTEMPS**

Aguttes Neuilly

31.03

BIJOUX

Aguttes Neuilly

05.04

**LES COLLECTIONS
ARISTOPHIL
ŒUVRES GRAPHIQUES
& AUTOGRAPHES**

Aguttes Neuilly

25.03

**MAÎTRES ANCIENS
TABLEAUX & DESSINS**

Drouot Paris

30.03

**FONDS DE MAISON
AUVERGNATS**

ONLINE ONLY
online.aguttes.com

03.04

**RALLYE D'AUMAIE
LA VENTE OFFICIELLE**

Polo Club de Chantilly

08.04

**ARTS D'ASIE
VOYAGE HORS
DU TEMPS**

Aguttes Neuilly

Comment acheter chez Aguttes ?

1



S'abonner à notre newsletter et nous suivre sur les réseaux sociaux

Être informé de notre actualité sur les réseaux sociaux
S'inscrire à la newsletter (QR code) pour être informé des *Temps forts* chez Aguttes, suivre les découvertes de nos spécialistes et recevoir les e-catalogues

2

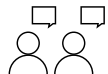


Avant la vente, demander des informations au département

Nous vous envoyons des informations complémentaires par e-mails : rapports de condition, certificats, provenance, photos...

Nous vous envoyons des photos et vidéos complémentaires par MMS, WhatsApp, WeChat.

3



Échanger avec un spécialiste et voir l'objet

Nous vous accueillons pour une visite privée sur rendez-vous.

Nous vous proposons comme d'habitude de vous rendre à l'exposition publique quelques jours avant la vente.

Si vous ne pouvez pas vous déplacer, nous programmons une conversation audio ou vidéo pour échanger.

4



Enchérir

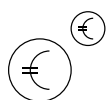
S'enregistrer pour enchérir par téléphone auprès de **bid@aguttes.com**

S'enregistrer pour enchérir sur le *live* (solution recommandée pour les lots à moins de 5000€)

Laisser une enchère maximum auprès de **bid@aguttes.com**

Venir et enchérir en salle

5



Payer et récupérer son lot

Régler son achat (idéalement paiement en ligne / carte ou virement bancaire)

Venir ensuite récupérer son lot ou missionner un transporteur

Comment vendre chez Aguttes ?

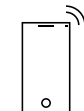
1



Rassembler vos informations

Toutes les photos, dimensions, détails et éléments de provenance que vous pouvez rassembler nous sont utiles pour réaliser l'estimation de vos biens.

2



Nous contacter

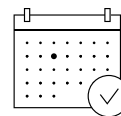
Pour inclure vos biens dans nos prochaines ventes ou demander conseil, n'hésitez pas à contacter directement nos départements spécialisés.

Dans la région lyonnaise, le sud-est, le nord-ouest de la France ou en Belgique, vous pouvez vous rapprocher de nos représentants locaux afin de bénéficier d'un service de proximité.

Si vous êtes disposés à proposer à la vente un ensemble important comportant plusieurs spécialités, le département Collections particulières est à votre disposition pour coordonner votre projet.

Nous sommes joignables par e-mail ou par téléphone.

3



Organiser un rendez-vous d'expertise

Suite à votre prise de contact et à une première analyse de votre demande, nous déterminons

avec vous l'intérêt d'une vente aux enchères. Un rendez-vous s'organise afin d'avancer dans l'expertise et vous donner plus de précisions sur nos services.

Nos estimations et expertises sont gratuites et confidentielles. Nous déterminons ensemble toutes les conditions pour la mise en vente.

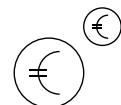
4



Contractualiser

Les conditions financières (estimation, prix de réserve, honoraires) et les moyens alloués à la mise en vente (promotion, transport, assurance...) sont formalisés dans un contrat. Celui-ci peut être signé lors d'un rendez-vous ou à distance de manière électronique.

5



Vendre

Chacun de nos départements organise 4 ventes aux enchères par an ainsi que des ventes *online*. Après la clôture des enchères, le département vous informe du résultat et vous recevrez le produit de celles-ci sous 4 à 6 semaines.

TOUR AUTO

LA VENTE OFFICIELLE

Prochaine vente
25 avril 2022



Automobiles de collection

1992 – Benetton B192 –
V8 3.5l Ford-Cosworth
En vente le 25 avril 2022



Montres de collection

Audemars Piguet
Vendue 58 500 €
en août 2021



Vins & Spiritueux

3 bouteilles
Chambertin Clos de Bèze
Vendues 5 580 € en août 2021

AGUTTES

Contact : Gautier Rossignol
+33 (0)6 16 91 42 28 • automobiles@aguttes.com

ART CONTEMPORAIN

Prochaine vente
28 avril 2022



Sol LEWITT (1927 - 2007)
Sans titre, 1987 (détail)
Pigments sur papier, 56,5 x 56,5 cm
En vente le 28 avril 2022

AGUTTES

Contact : Ophélie Guillerot
+33 (0)1 47 45 93 02 • guillerot@aguttes.com

UN PREMIER MAI À CASSEL

LA VENTE DES DAMIERS

1^{er} mai 2022

AGUTTES

Contact : Hugo Baldy
+33 (0)7 60 78 10 18 • automobiles@aguttes.com

AUTOMOBILIA

ONLINE ONLY

Vente exclusivement en ligne
Prochaine vente mai 2022



Où que vous soyez, cliquez et enchérissez
sur **[online.aguttes.com](https://www.aguttes.com)**

AGUTTES

Contact : Clothilde Duval
+33 (0)7 64 36 18 21 • automobiles@aguttes.com



AGUTTES